



Bibliotheca Alexandrina

0114586

دار الكتب المصرية

قسم التغيير العربي

فهرس

الكتب العربية الموجودة بالدار

لغاية شهر ديسمبر سنة ١٩٢٨ م

الجزء الخامس

ويشتمل على :

فهرس التاريخ

والملحق الأول بالكتب العربية منه الواردة على الدار في سنة ١٩٢٩ م

[الطبعة الأولى]

مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة

١٩٢٨ هـ - ١٩٣٠ م

محتويات

الجزء الخامس من فهرس الكتب العربية (في التاريخ)

صفحة	حرف الألف	صفحة	حرف الفاء
٢٤٤ ...	الياء ...	١ ...	حرف الفاء ...
٢٤٦ ...	الهاء ...	٥٢ ...	حرف الطاء ...
٢٥٨ ...	الزاي ...	٦٥ ...	حرف الضاد ...
٢٥٩ ...	الحاء ...	١٤٨ ...	حرف الدال ...
٢٧٨ ...	الخاء ...	١٤٩ ...	حرف الذال ...
٢٨٠ ...	الغاء ...	١٥٦ ...	حرف الراء ...
٢٩٣ ...	القاف ...	١٦٦ ...	حرف الزاي ...
٣٠١ ...	الكاف ...	١٧٥ ...	حرف السين ...
٣١٤ ...	اللام ...	١٨٦ ...	حرف الشين ...
٣٢١ ...	الميم ...	١٩٣ ...	حرف الصاد ...
٣٧٩ ...	النون ...	٢١٢ ...	
٤٠٢ ...	الهاء ...	٢١٤ ...	
٤٠٣ ...	الواو ...	٢٢٧ ...	
٤٠٨ ...	الياء ...	٢٣٧ ...	

محتويات الملحق الأول

للجزء الخامس من فهرس الكتب العربية الواردة على دار الكتب المصرية في سنة ١٩٢٩ م

صفحة	حرف الألف	صفحة	حرف الفاء
٤٠٩ ...	الياء ...	٤٢١ ...	حرف الفاء ...
٤١١ ...	الهاء ...	٤٢١ ...	حرف الطاء ...
٤١١ ...	الزاي ...	٤٢٢ ...	حرف الضاد ...
٤١٦ ...	الحاء ...	٤٢٢ ...	حرف الدال ...
٤١٦ ...	الخاء ...	٤٢٣ ...	حرف الذال ...
٤١٧ ...	الغاء ...	٤٢٣ ...	حرف الراء ...
٤١٧ ...	القاف ...	٤٢٣ ...	حرف الزاي ...
٤١٧ ...	الكاف ...	٤٢٣ ...	حرف السين ...
٤١٨ ...	اللام ...	٤٢٣ ...	حرف الشين ...
٤١٨ ...	الميم ...	٤٢٣ ...	حرف الصاد ...
٤١٨ ...	النون ...	٤٢٣ ...	
٤١٩ ...	الهاء ...	٤٢٣ ...	
٤٢٠ ...	الواو ...	٤٢٣ ...	
٤٢٠ ...	الياء ...	٤٢٣ ...	

إستدراك

بعد طبع الجزء الخامس من فهرس الكتب العربية لوحظت بعض أخطاء مطبعية، وأخرى في بعض الأرقام الخصوصية للكتب. فأثرنا تصحيحها فيما يأتي :

صفحة	قسم	سطر	خطأ	صواب
١	٢	٢٠	١٠٢٨ و ٣ ش]	١٠٢٨ و ٣١ ش]
٢	١	١	ابتداءه	ابتداءه
٤	١	٢	وانظر : حاشية الدردير .	وانظر : بنية المحتاج على ما تكلم به النعم النبطي على المراجع .
١٧	١	١٩	[١٨٣٤]	[٢٨٣٤]
٢٣	١	١٨	التركاني الفاروق	التركاني الفاروق
٢٩	٢	٦	فيقلاوس نيقلاوس ما كيافلى	فيقلاوس (نيقولا) ما كيافلى
٤٢	٢	١٠	الطالين	الطالين
٥٦	١	٢٦	ستان باشا	ستان باشا
٥٩	١	٢١	والمعراج للعلامة نجم الدين النبطي	والمعراج الكبير للعلامة نجم الدين النبطي
٦٠	٢	٩	السيو ابن الآيار	فرنسيسكوس كوديرا ، وجولييانوس ريبيرا
٦٣	٢	١٠	أنظرها في فهرس مصطلح الحديث	أنظرها في فهرس الحديث .
٦٥	٢	٢٧	لابن أبي لوف	لابن أبي الوفا
٦٨	١	٢٩	بالمختف البريطاني	بالمختف القبطي بالقاهرة
٦٩	٢	٢٢	تاريخ أبي صلح الأرمي	تاريخ أبي صلح الأرمي
٧٠	٢	٢	وتاريخ الجامعة الأزهرية	وتاريخ الجامع الأزهر
٧٨	١	١١	الأمرء المجترين	الأمرء البحترين
٨٠	١	١	جبل تايور	جبل تابور
٨٢	٢	١١	نسخة أحرف	نسخة أخرى
٨٣	٢	١٧	وأهم حوادث حلب	وتاريخ حوادث حلب

(د)

استدراك

صفحة	قسم	سطر	خطاً	صواب
٢٣١	٢	٢	والسلاطين	والسلاطين
٢٣٢	١	٢٣	قصة المعراج لنجم الدين	قصة المعراج الكبير لنجم الدين
٢٤٤	٢	٣	ومن عرف الفضل	ومن عرف بالفضل
٢٤٦	٢	٧	القاضي ابن القاسم	القاضي أبي القاسم
٢٥٢	٢	٢٨	أنظر : غاية البهاية	أنظر : غاية النهاية
٢٥٤	١	٧	حيوية	حيويه
٢٥٥	١	١	النحاة المصريين	النحاة البصريين
٢٦٠	٢	٢٥	و ١٠٦١ و ٣٨٦٤	و ١٠٦١ و ٢٨٦٤
٢٦١	٢	٧	ابن عدي ربه القهري	ابن عبدون القهري
٢٦١	٢	٨	الأندلس	في الأندلس
٢٦١	٢	٩	ومواعظا	ومواعظ
٢٦٢	٢	١٨	[٢٨٢]	[٤٨٢]
٢٦٤	١	٣٣٣	نسخ أخرى منها . أنظرها بهاش كتاب الكامل لابن ... الأثير، بأرقام : [١٢ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ٢٢]	ذكرت خطأ .
٢٦٦	١	١٤	[٣٠٢]	[٣٠٢]
٢٧١	٢	٦	المعرف للصواعق	المعرفة للصواعق
٢٧٩	١	٢٦	[١٨٦]	[١٨٠٦]
٢٨٣	١	٢٧	المعترقة	المعترقة
٢٧٩	٢	١٣	بالسماني	بالسماني
٣١١	٢	٢٦	ورتيه على الحروف	ورتيه على الحروف
٣٢٠	١	٩	سنة ١٢٧٦ هـ [٢٨٣]	يضاف إليها : —
				نسختان أخريان منها كالسابقة [١٠١٨ و ٢٠٥٢]
٣٢٦	١	٩	وعندها مائة واثنان وثمانون قطعة	وعندها مائة وسبعة وثلاثون قطعة

استدراك

(ح)

١	٢٢٦	١٩	٢٨	٢٩١٠	طوايع عادية الخ	٢٨	٣٨٦٧	طوايع عادية الخ
١	٢٢٦	٢٢	٢٢	٦٠٧	طوايع عادية قديمة - يضاف اليها :-			
					العدد القبة بالمع			
					٩	١١٠		طوايع بريد جديدة
						٣٨	٨٠٥	طوايع بريد قديمة
							١٥	١٠٧
							١٣٧	٦٣٩٠
٣٤٣	١	٢٦	[١٩٠٥]	[٢٩٠٥]				
٣٦٣	٢	٨	متهى العبادات	متهى العبادات				
٣٧٦	٢	٥	جعفر بن حسن	جعفر بن حسن				
٣٨٠	١	١١	سنة ١١٣١٨ هـ	سنة ١١٣١٨ هـ				
٤٠٠	١	١٦	الأمين والمأمون	الأمين والمأمون				

فهرس التاريخ

— جردان من نسخة أخرى مه كالسابقة في عهد بن. — [١٤٨٤]

وأظن : القسم الجغرافي مه في فهرس الجغرافيا .

آثار الأول، في ترتيب الدول — تأليف الحسن بن عبد الله ابن محمد بن عمرو بن الحسن بن عبد الكريم بن محمد بن هارون بن محمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب م النبي صلى الله عليه وسلم من طبع القرن الثامن . بدأ في تأليفه عشية يوم السبت الثالث عشر من شهر شوال سنة ٥٧٠ هـ . أوله : الحمد لله الواحد في خلقه ، المسجد في قدره الخ . وهو في قواعد الملكة ومبانيه وأسرار السياسة ومغانيها ، وتكثير الدولة لها ، وتقرير السيرة العادة . رتب على أربعة أقسام ، تشمل على أبواب وفصول . فالقسم الأول في الضوابط والأصول وقواعد الملكة ، وفيه عشرة أبواب . والقسم الثاني في أسوال الملك في ذاته مع خواصه وخدومه ، وفيه ثمانية أبواب . والقسم الثالث في الأمور الخاصة بالملك وخواصه وحاشيته ، وفيه عشرة أبواب . والقسم الرابع في الحروب ، وفيه عشرة أبواب . طبع بولاق سنة ١٢٩٥ هـ . [٩٩٨]

— نسخة أخرى مه كالسابقة . — [١٠٥٣]

وأظن : حاش تاريخ الخفاء السجوطي ، بأردم [١٠٢٧] ١٠٢٨ و٣٢ ش . —

الآثار الباقية، عن القرون الخالية — تأليف أبي الزمان محمد بن أحمد البيروني الخوارزمي ، الخرق في عشر الثلاثين والأربعين . آله لشمس الملال الأمير قايس بن وشكير ،

حرف الألف

آثار الأعداء — تأليف الأستاذين : سليم افندي بن جبرائيل الخوري ، الخرق في صيغة يوم الثلاثاء التاسع والعشرين من شهر جمادى سنة ١٢٨٥ م ، وسلم ميخائيل شحاده كان موجودا في سنة ١٨٧٧ م . وقد توفي الأول منها قبل انجاء تأليف الكتاب فاته الثاني منها . ونسب اليها . بسلا على قسمين : الأول في التاريخ ، والثاني في الجغرافيا . فالقسم الأول يتضمن الكلام على تاريخ الشعوب القديمة والحديثة ، والمذاهب والفلسفات ، والطرائق والهجرات ، والمجتمعات المدنية « السياسية منها والحربية » والمظاهرات الدولية ، والمجامع المدنية والسياسية وشجرات الدول والبيوت الكبيرة ، وتراجم وفيات المشاهير في كل زمان ومكان من الرسل والأنبياء ، والصحابة والتابعين ، والأولياء والصالحين ، والشعراء والأدباء . والكتّاب والفلاسفة ، والمتركة والأمراء والولاة ، والأبطال والقضاة والحكام ، والمؤلفين واخترعين ومن في مقام مع ذكر مقامهم وأعمالهم وذاهبهم وأختراعاتهم واكتشافاتهم ووصف مؤلفاتهم وغير ذلك وعلى تاريخ الأديان والمعتقدات القديمة مع جميع الأمم والمجلى وذلك بذكر آلهتهم ومعبوداتهم وتعاليمهم وأعيادهم وأسرارهم وكنههم الدينية ، وعلى جميع الحوادث المشهورة والأيام المشهورة ، وفيه في التراجم على ترتيب الحروف الهجائية : والقسم الثاني يتضمن الكلام على الجغرافيا القديمة والحديثة (الطبيعية من كل منها والسياسة والحضارية) وعلى الجغرافيا التاريخية بذكر الحوادث الواقعة في الأزمنة مع بيان أكتنا . الموجوده : جردان من القسم التاريخي ، وهما من أول الكتاب في التراجم المرتبة على ترتيب الحروف الهجائية . ويتى الثاني منها بترجمة ابن القفان . في عهد طبع بيروت سنة ١٨٧٧ م .

[١٣٢٤]

آثار بلاد المشرق — جمع المسترق للثير المسير مسير، نقله من اللغة الفارسية الى العربية الاسخا أحد زى باشا . أورد فيها مؤلفها آثار الأمم القديمة بمصر وآثار الكلدانيين والآوريين والفينيقيين والقرص ومور أو انهم ومسوكاتهم ومآثلهم ونرايط بلادهم وغير ذلك . أنظر : تاريخ المشرق .

آثار البلاد وأخبار العباد — تأليف العلامة أبي يحيى زكريا ابن محمد بن محمود القزوينى صاحب عجائب المخلوقات، المرقى سنة ١٦٨٤ هـ . ابتداء بمد الفياضة بثلاث مقدمات : الأولى في الحاجة العامة الى أحداث المعادن والقرى . والثانية في خواص البلاد، وقسمها الى ضلعيين : الأول في تأثير البلاد في السكان، والثاني في تأثير البلاد في المعادن والنبات والحيوان . والثالثة في تأثيل الأرض . ثم أقام بعد ذلك في أخبار الأمم الماضية ميثا ما كانوا عليه من تكلم الأخلاق وحيد الصفات وجبل الآداب مع ذكر أحوال بلادهم ومساكنهم ، وراجم كثير من الأولياء والعلماء ، والسلاطين والشعراء والوزراء والكاتب وغيرهم . طبع بجنين سنة ١٨٤٨ م . ومنها مقدمة باللغة الألمانية لاسخا الدكتور وسنقه الألمانى المشرق الشيخ . [٥٨٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١٦٤]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم سعاد بخت محمد بن علي سيف الشيخ زاهر الدين النجاشي المائلي ، وأولها صفحة فيها ترجمة المؤلف ، ولها فهرس بترابيح المذكورين في الكتاب .

[١٢٢]

آثار الزعيم سعد زغلول في وزارة الشعب — جمعه ورتبه الأستاذ محمد ابراهيم الجزيري . الموجود منه : الجزء الاول . ويتضمن خطبه ومحادثات السياسية وأقواله في مجلس النواب والشيخ ، وأمانات اليه خطب وأراء . بعض الباسمة والوزراء المصريين ، وما حدث من المبادرات السياسية بعد مقتل السر داواستالة الوزارة . في مجله طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ، وبآخرة فهرس بالمختصات وآخر بالصور والرسوم . [٢١٧٩]

ورين فيه التواريخ التي تصفها الأمم على اختلافها . ابتداءه بالكلام على اليوم والجملة وما يربك منها من الشهور والأعوام ، وحقيقة التواريخ واختلاف الأمم القديمة فيها ، وعلى بيان الخلاف في حقيقة الملك الملحق بذي القرنين ، وعلى بيان الشهور التي تصف في التواريخ عند كل أمة مع ذكر أحوالها وأسماء أيام الأسبوع ، واستخراج التواريخ بعضها من بعض ، وعلى بيان تواريخ الملوك الأقدمين وغيرهم عن اتصلت بنا أخبارهم ، وهم من آدم إلى البشر عليه السلام إلى إبراهيم الخليل عليه السلام واختلاف اليهود والنصارى في ذلك . وكذلك فيما ورد من الخلاف في المبرين والكهنة والقضاة من عهد الخليل إبراهيم إلى عمارة بيت المقدس مع ذكر أسمائهم وأسماء ملوك بني إسرائيل ومديريهم بعد عمارة بيت المقدس الى نوابه الأول ، وعلى أسماء ملوك آشور ، وملك بابل والملوك الكلدانيين ، وملك القبط من أهل مصر والملوك اليونانيين القبطين بالبلد ، وعلى أسماء ملوك الروم قبل ظهور النصرانية وبهذا . وأسماء ملوك القبطية . وعلى أنواع الملوك والقبائل الواقعة على أشخاص تلك الأنواع ، وأنواع الأقاب صادرة عن حضرة الخلافة . وذكر بعد ذلك الكلام على المنجيين والمخلصين المتقدمين وعلى أسمائهم ، وعلى أعياد الأمم القديمة من انقضى والسنف وأهل غوارزم وغيرهم وما في شهور الروم من الأيام المعلومة عنهم ومتغيرهم . وما يستعمله اليهود في شهورهم وأيامهم . وما يستعمله النصارى المكاتبة من الشهور والسنف .

والفرق على الصور عند النصارى وما وقع اتفاقه عليه من الأعياد الموصولة به وأعياد النصارى النسطورية وصيائهم ، وأعياد المجرس الأقدمين ، وصيائهم تصابين وأعيادهم ، وما كانت العرب تستعمل من ذلك في الجاهلية والذي جرى عليه العمل بعد ظهور الاسلام وغير ذلك من الأمور التي لا يستغنى عنها المؤرخ . طبع ليك سنة ١٨٧٨ م . ومنها مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية لعلامه المشرق الأستاذ سنو الألماني . [١١٦٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٢٧]

— نسخة أخرى منها في مجده ، طبع ليك سنة ١٩٢٣ م ، على يدها الأستاذ انور اسو بتر ، ومنها مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية لاسخا زعيم . [٢٢٧٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى كالمسألة . [٢١٨٠]

الآثار العربية في الأندلس وصور آلهة الحربية والطبيعية والفلكية والمباني والزخارف والمسكوكات وغير ذلك — أنظر : سفارة العرب .

الآثار المصرية التي شاهد ها السيد محمد مجدي — أثناء رحلته إلى صعيد مصر سنة ١٢٧١هـ، الواقعة لسنة ١٨٩٥م أنظر : ثمانية عشر يوما بصعيد مصر .

الآثار المصرية وصور قديما المصريين — أنظر : الحضارة المصرية لفلامه غوستاف لويون .

الآثار المصرية وما أورد عنها الأستاذ بروكسليك — أنظر : الفترة الحقيقية .

آكام المرجان ، في أحكام الجان — تأليف الصلاة القاضي بدر الدين محمد بن عبد الله الشبل الحنفي المتوفى سنة ٥٧٦٩هـ أوله الحمد لله خلق الانس والجن والجنة الخ . وفيه على مائة وأربعين بابا في أخبار الجان وأحوالهم . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد . [٢٢١٢]

إنهاج الانسان والزمن ، في الاحسان والاصل للمؤمنين من الجن ، بولانا الوزير البشاش حسن — تأليف العلامة محمد بن نقيب الدين بن علاء الدين التبريزي القنادري انخراف الحنفي من علماء أوائل القرن الحادي عشر . أوله بعد البسطة : الحمد لله الذي جعل حج البيت العتيق يسيرا هذه من أركان الاسلام الخ . وفيه على اثنين وستين فصول : الباب الأول في فضائل المدينة المنورة واليه الحرام . والباب الثاني في ذكر ترجمة الوزير المذكور ، فرغ من تأليفه في يوم الأربعاء عزة شهر ربيع الأول سنة ١٠٠٥هـ . مخطوطة بقلم ستاد . [٢٢١٣]

الإنهاج ، في الكلام على الاسراء والمعراج — وهو المعروف بقصة المعراج الكبرى . تأليف العلامة نجم الدين محمد بن أحمد بن علي بن أبي بكر السكيتي ثم المصري القنيطري (نسب) إلى غبطة محبة بالقاهرة قريبة من ميدان باب الخلق لأنه كان يسكن بها) الثاني ، المولود في أثناء الفترة الأولى من القرن الثامن الهجري ، المتوفى يوم الأربعاء السابع عشر من شهر صفر سنة ٩٨١هـ . أوله بعد البسطة : الحمد لله الذي رفع قدر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم في الدنيا والآخرة الخ . فرغ من تأليفه عشية يوم الأربعاء السابع عشر من شهر رجب سنة ٩٧٩هـ . مخطوطة بقلم ستاد بخط رمضان المؤذن بمدرسة الجامع اليعاقبة ، فرغ من كتابتها في وقت العصر من يوم الخميس العشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٦٥هـ . [٢٢١٦]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم ستاد . [٢٢١٧]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم ستاد ، تمت كتابة في يوم الأحد سابع شهر شوال سنة ١١١٤هـ . وبها مشاهدات . [٢٢١٨]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم ستاد بخط الشيخ عبد الصلي ابن سالم بن عمر بن عمر الشبل السكيتي الثاني ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الرابع عشر من شهر شوال سنة ١١٩٤هـ . وبها مشاهدات . [٢٢١٩]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم ستاد ، وبها قصص كثيرة من الأول . [٢٢٢٠]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم ستاد بخط الشيخ عبد الصلي ابن سالم بن عمر بن عمر الشبل السكيتي الثاني ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء الثالث عشر من شهر رمضان سنة ١٠٨٨هـ . [٢٢٢١]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم ستاد بخط محمد بن الحاج علي التبريزي ، فرغ من كتابتها عشية يوم الخميس السابع من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٩٣هـ . [٢٢٢٢]

—نسخة أخرى من ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد. [٦ مجاميع م]

واضطر: حاشية الهمدیر .

أحمد العلوم — تأليف العلامة أبي الطيب صديق بن حسن
ابن علي الحسيني القنوجي البغدادى من علماء أواخر القرن
الرابع عشر الهجرى . أضطره فقر الموسوعات .

الابريز الباني، في مولد سيدنا محمد السيد المدني -
تأليف العلامة الشيخ محمد نوري البقي الحارثي كان موجودا
في سنة ١٣١٠ هـ - أنه : الحجة التي شرف الأمام
صاحب مقام الأعل الخ - وهو مختصر في قصة مولد النبي
صل الله عليه وسلم ، انخره المؤلف من قصة المولد التي فيها
العلامة القسطنطيني - طبع في مطبعة حسن أحمد الطرزي
بالبصرة سنة ١٢٩٩ هـ . [٢٦٣٣]

— أربع نسخ أخرى من كالباقة .

[474-5, 4749, 4748, 4744]

الأطفال وعيادة البطولة — تليف النسيو وناس كلاريا
 المولود سنة ١٧٩٥م المتوفي متجاوزا نحو سنة ١٨٦٠م
 قوله: إن الله العربية الأديب محمد بن علي افندي، وفيه
 محضات في شرح عبده بطولته وتحسين العلاء من الرجال
 وفي آراء الناس فيها ومن أحفظهم من الأعمال الموجودة:
 الجزء الأول والثاني. ويشملان على كل محاضرات. طبع
 القاهرة في أوله مقدمة العرب، وفي آخره كلمة للإستاذ
 عبد الرحمن البرقوقي. (١٢٩٨)

ابن رشيق الفيرواني — وهي عبارة ألقاها بالله الأودية
أخذه أبو البركات عبد العزيز المني السلي الأراكونكي المني،
الأنذ بالكلية الشرقية في الأور عاصمة (نجاب) بأخذه، وقلها
بفعله الله العربية، لكنه نسقته لكلمة الذي سماه: «الف

من شمرى ابن شقيق و ترجمة ابن شرف « وهو في تاريخ الخلفاء
ابن باديس، و حياة ابن شقيق، و ترجمة ابن شرف القيرواني
وابنه جعفر، وفي عرمان القيروان - طبع المطبعة الحسنية
بالبصرة سنة ١٣٤٤ هـ - [٢٠٧٨]

أبو سمرا غانم، أو البطل اللباني — تأليف الأستاذ خليل
همام . أنظر : تاريخي سمرا .

اتجاه الموجات البشرية في جزيرة العرب، -
تأليف الأستاذ عبد العزيز الخليل مفتي، مجلة الزمراء،
دعوى بحث تاريخي في المعرات العربية منذ سنة آلاف
البلاد العراق والشام خاصة والبلاد الإسلامية عامة، وفي أن
أصل الكلدانيين والعبرانيين من العرب - طبع المطبعة القبطية
بإسكندرية سنة ١٩٤٤ هـ. [vva]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

إتحاف أبناء العصر ، بتاريخ ملوك مصر — جمع
الأنصارين : (محمد أمين وأحمد بك ، ونبيه العزيز محمد) .
وضاءة نغمة المدارس الثانوية في سنة ١٣٠٧ هـ الموافقة
للسنة ١٨٨٩ م . وولادته في أوائل أواخر العلية (محمد
علي باشا) . طبع مطبعة محمد أنسدي مصطفى بالقاهرة
سنة ١٨٨٩ م . [١١٥٨]

—نسخة أخرى من كالتابعة. [١٣٤٨ و ١١:٩]

إتحاف أبناء العصر، بذكر قدماء ملوك مصر — تأليف
الأستاذ محمد إسماعيل عزمي المدرس بالمدارس الأميرية سابقا.
وضعه للطباعة السيد الثالث من المدارس الابتدائية. طبع ببولاق
سنة ١٣٢١ هـ.

— نسخة أخرى منه : طبع بولاق سنة ١٨٩٦ م. [١٥٥١]

سنة ٥٩٦٣ . انتهى به إلى سلطة السلطان سليمان بن سليم
الثاني سنة ٥٩٧٤ . ثم قتل المؤلف من خط الشيخ شرف الدين
ابن شيخ الإسلام زيادة تيجي من سلطة السلطان مراد
سنة ٥٩٨٢ . ثم خلطة واهله السلطان محمد خان بن السلطان
مراد ، وتجهى بسلطة السلطان عثمان في أوائل سنة ٥٩٧٠ .
خطوطه بقلم مستاد . [٢٧٨]

واظفر : ترويح الخلفاء ، للسيوطي .

إتحاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان . —
تأليف العلامة الشيخ أحمد بن أبي الضياف التونسي . أوله :
الحمد لله الذي غنى السموات والأرض وجعل الظلمات والنور الخ .
ذكر في فاتحته فضل عم التاريخ وبين فوائده ، ثم ذكر أن أناسا
كثيرين أقروا في تاريخ تونس وأخبار ملوكها ، وأن منهم العلامة
أبا عبد الله محمد الباقي السجدي . غير أنه كتب بإيجاز ،
فأراد المؤلف أن يكتب بأسباب عدة نهاية ما وصل إليه الشيخ
الباقي ، وهي مدة المنير الباشا أبي الباس أحمد باي . ورويه
على مقدمة وتمة تيوب وطاعة ، وروى المقدمة على عقدين :
الأول في الملك وأصفاه في الوجود ، مع ذكر تيممه . وما ورد
في العدالة وحقه . والثاني في الإلزام بأمره ، لفرقة من
الصحابة والتابعين ومن تبعهم . المرجود منه : محمد بنحو على
الفرد الأول من المقدمة . طبع تونس سنة ١٣١٩ هـ .

[٢٣٠٩]

[٢٣١٠]

— مجلد آخر كانه بق .

الإتحاف ، بحسب الأشراف . — تأليف العلامة شيخ عبد الله بن
محمد بن عامر الشيرازي الشافعي ، الموفى في يوم الخميس السادس
من شهر ذي الحجة سنة ١١٧١ هـ . روي على ثمانية أبواب في فضائل
الأشراف على وجه السوء ، وفي فضائل السنين الأكرمين :
أبي محمد الحسن ، وأبي عبد الله الحسين ، ابني الإمام علي بن
أبي طالب كرم الله وجهه على وجه الخصوص . طبع المطبعة
الأديبة بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ . ويماثلها كتابان جليلان

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٥٥٢]

— نسخة أخرى منه ، طبع بولاق سنة ١٩١١ م . [٢٦١٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٦١٤]

إتحاف الأخصا بفضائل المسجد الأقصى — تأليف

العلامة كمال الدين محمد بن محمد المقدسي المعروف بابن أبي شريف
الشافعي المصري ، الموفى سنة ٥٩٠٦ هـ . أوله بعد الدبابة :
الحمد لله الذي جعل تبارك عن الاصحاء وطعت آلائه عن أن
تعد أروعهم أو تستغنى الخ . أتاه في أثناء مجاورته للقدس
الشرى في سنة ٥٨٧٥ هـ . ورويه على سبعة عشر بابا ، مستدق
قوله على كتاب : « الروض المحرس » في فضل بيت المقدس .
العلامة تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب الحسني الدمشقي الشافعي
لثقة مؤلفه نصار عدة ما فيه « كما في كشف الظنون » وكتب
على هامش بعض نسخ كشف الظنون ، خلا عن السيد محمد
مرضي الحسني الزبيدي ، أن مؤلف هذا الكتاب شمس الدين
محمد بن أحمد الباقي السيوطي ، وأنه أتاه في سنة ٨٧٥ هـ
أيضا . خطوطه بقلم مستاد . تمت كتابته في السادس والعشرين
من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٢٤ هـ . [٤٠٧]

— نسخة أخرى منه . بخطوطه بقلم مستاد بخط الحاج شاهين محمدى ،
فوج من كتبتها في يوم الجمعة التاسع من شهر شعبان سنة ١٠٢٢ هـ
بمدينة الإسكندرية ، وتنقص نسخة . [٤٠١]

إتحاف إخوان الصفا ، بنبذ من أخبار الخلفاء —

تأليف الحافظ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن محمد
ابن علي المعروف بابن جسر الغنيمي الشافعي المولود في أوائل
سنة ٥٩٠ هـ . الموفى بمكة بحضرة يوم الاثنين الثالث عشر
من شهر رجب سنة ٩٧٤ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله
أفضل الحمد وأجل الخ . اختصره من تاريخ الخلفاء ، لحافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي وضع إليزادات ،
ورويته على ترتيب السنين الهجرية ، وابتدأ في تأليفه بعد

إتحاف ملوك الزمان ، بتاريخ الأباطور شرلكان -
تأليف الأستاذ المسير وريسون ولم المؤرخ الإنجليزي
المقدم ، وتقرير المرسوم الأستاذة لعنفى محمود المقدم .
وتبعه على اثني عشر مقالة تحتوي على عدة مطالب . في ثلاثة
مجموعات طبع بولاق سنة ١٣٦٦ هـ . [٢٧]

— نسخة أخرى من كالمائة . [٢٨ و ١٠٢٤]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة في أربعة مجموعات . طبع بولاق
سنة ١٣٦٦ هـ . [٢٨٧٩]

واقتر : إتحاف الملوك الأكبا ، بتقدم الجمعيات في بلاد أوروبا .

إتحاف المهتمين ، بمناقب أئمة الدين (الأئمة الأربعة) —

تأليف العلامة الشيخ أحمد المنصورى الحنفى المالكي
الشافى الخليل ، الخوف يوم الأحد بالشارع من شهر رمضان
سنة ١١٩٢ هـ . أتله بعد البسة : حلا من من طينا
بالابان ، وأتحنائية بين خواصه الأعيان الخ . انصره
من رسالة الشيخ مرعى الخليل القى وضعها في مناقب الأئمة ،
وربته على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة ، ويصل المقدمة
في ذكر بعض المتهتمين من هذه الأئمة وأعمالهم ووفائهم .
والباب الأول في مناقب الامام أبي حنيفة النعمان بن ثابت
المولود في سنة ٨٠ هـ ، الخوف سنة ١٥٠ هـ . والثاني في مناقب
الامام مالك بن أنس الأصمى امام دارالمعيرة ، المولود
في سنة ٩٤ هـ ، الخوف سنة ١٧٩ هـ . والثالث في مناقب
الامام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافى ، المولود
في سنة ١٥٠ هـ ، الخوف سنة ٢٤٠ هـ . والرابع في مناقب
الامام أحمد بن محمد بن حنبل ، المولود سنة ١٦٤ هـ ، الخوف
سنة ٢٤٠ هـ . ويصل الثالثة في مسائل تنطق بذلك ،
وأتمه تأليفا في الماشر من شهر جمادى الثانية سنة ١١٧٣ هـ .
مخطوطة بقلم سعاد بنط الحيد أحمد بن الحيد مصطفى بن الحيد
أحمد بن الحيد يوسف بن الحيد محمد الأزهري الحنفى الملقب
الأحدى الناذل ، قرغ من كتابها في كورجى الثانية
سنة ١٢٨٩ هـ . [٨٥٨]

في مناقب أهل البيت . أولها : « حسن النول » في آداب
زيارة أفضل الرسل « للعلامة الشيخ عبد القادر القاسمى من
أيمان طلاء القزق الشاعر المجرى . ويصلى هذا للكتاب
أيضا « سبيل الاستشارة لساكنى مراقق الزبارة » وتبعه على
مقدمة وبابين وخاتمة ، وقرغ من تأليفه في طريقه الى زيارة
النبي صلى الله عليه وسلم ، بعد مرشحين من خالص ، في سنة
ثلاث وخمسين وتسعمائة . والثاني : « إحياء البيت » فضائل
أهل البيت « لمؤلفه جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى
الشافى ، الخوف سنة ٩١١ هـ ، وهو ستون حديثا جمعها
في فصولها وسماها بهذا الاسم . [٦٩٤]

— نسخة أخرى من كالمائة . [١٧٩٣]

إتحاف الملوك الأكبا ، بتقدم الجمعيات في بلاد أوروبا

(من أقراص البعثة الرومانية الى أوائل القرن
السادس عشر الميلادى) — تأليف الأستاذ المسير
دريسون ولم المؤرخ الإنجليزي ، المولود في سنة ١١٣٤ هـ ،
الواقعة لسنة ١٧٧٢ م . الخوف سنة ١٢٠٧ هـ . الواقعة
لسنة ١٧٩٣ م . ثم نقل من اللغة الإنجليزية الى اللغة
الفرنسية . ثم نقل منها الى اللغة العربية المرحوم الأستاذ
خليفة أفندي محمود . وهو مقدمة لتاريخ الأباطور شرلكان
و الأباطور ألمانيا وذلك إسبانيا « المولود بمدينة خضد
في اليوم الرابع والعشرين من شهر شباط (فبراير)
سنة ١٥٠٠ م . الواقعة لسنة ٩٠٦ هـ . الخوف سنة ١٥٥٨ م .
الواقعة لسنة ٩٦٦ هـ . طبع بولاق سنة ١٢٥٨ هـ .
وقد كتبها خاتمة في شرح الكلمات الفرنسية الموجودة فيها من
أسماء بلدانها وأشخاص وفيرها وهي من عمل القريم . وقد تدنيا
على الحروف الهجائية ليسهل الحصول عليها والتعلق بها .
[٢٥]

— نسخة أخرى من كالمائة . [٢٦]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة في أربعة مجموعات طبع بولاق
سنة ١٢٦٦ هـ . [٢٨٧٩]

الموافق اليوم «ثامن من شهر ابريل سنة ١٩٢٧ م -
وتبته على مقدمة ونفسين . وتكلم في المقدمة على الحالة
من جهة منها ، وبين السرى تخصيص قريش بها ،
وشروط الخليفة ، وكيفية اتجاهاه وغير ذلك . وتكلم في القسم
الأول على عصر اتحاد الكفة ، وبين ما نفع الله به جل المسلمين
من الفتوحات في عهد الشيخين «أبي بكر وعمر» رضي الله عنهما ،
وبين غيرهم من خلافة سيدنا عثمان رضي الله عنه ، وأتت بهذة
في تقاليد الأمة الاسلامية إذ ذاك ، وفي سير المسلمين من
حسن الاخاء والسي واد تميم ما أتت به الرسول صل الله
عليه وسلم من تميم الهين الاسلامي في مشارق الأرض ومغاربها .
وتكلم في القسم الثاني على عصر الاختلافات والفتن ، وأتت به
بهذة تظهر للمسلمين تبايع الاختلاف والتفرق . طبع مطبعة الاسلام
بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ . [١٧٢٤]

— نسخة أخرى مع كالساجة . [١٧٢٥]

— نسخة أخرى مع ، طبع مطبعة الواعظ بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ .
[١٧٢٦]

— نسخة أخرى مع كالساجة . [١٧٢٧ و ١٧٢٨]

إثارة تاريخية ، في أربعة مراسم سلطانية — مادة من
في الحسن علي بن أبي نصر بن أبي الأحر الأندلسي بين
سقى ١٤٧٠ هـ و ١٤٧٥ م . ضمن مجموعة ضيع مضمينة
المنار بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ . وقد ضمت هذه النسخة على
نسخة المضمينة في دريس . [٢٥٢ مجاميع]

إثارة المجنون — تأليف العلامة

القوى محمد بن محمد بن أبي نصر محمد بن يعقوب بن محمد
ابن ابراهيم بن عمر القنوزي ابني الشيرازي المولود بكازرون
في سنة ٥٧٢٩ هـ ، المتوفى بزيد من بلاد اليمن في ليلة الثلاثاء قربا
من نصف الليل في اليوم الثماني من شهر شوال سنة ١٢١٧ هـ .
أوله : الحمد لله الذي خلق الانسان من حاء ستون الخ . قسه

أعطاء الحظا ، بأخبار الأئمة الخلفاء — " حكذا هو
مكتوب عن ظاهر النسب المطبوعة " أول كشف الشئون ، عن
أساس الكتب والشئون أتت اسمه : أعطاء الحظا ، بأخبار
الفاطمين الخلفاء (بأخبار المعصية في كليها) . تأليف
العلامة تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن
ابراهيم بن محمد بن تميم بن عبد الصمد بن أبي الحسن بن
عبد الصمد بن تميم المعروف بالقرنزي ، المتوفى سنة ٥٨٤ هـ .
وهو في تاريخ الفاطمين خاصة . وذكر في أوله أنه ألف
كتابا في تاريخ مدينة القسطنطينية مع اختصارها فتح مصر العظم
عمره بن النحاس إلى أن دخلت مصر جيوش الامام المعز
لمين الله تقاطعي في بلاد المغرب بقيادة قائده العظيم أبي
الحسين جعفر المقتلي في سنة ٥٢٨ هـ . وصاحه : « عند
جواهر الاسفاط ، في أخبار مدينة القسطنطينية » وأنه جعل
كتابيه هذا ذيل عليه وضع أخبار الفاطمين الذين أسوا
مدينة القاهرة . ويد أن أم كتابه هذا فيه يكتب ترسله :
السلوك ، لمرة دول الموك . مهده بذكر أولاد الامام علي
رضي الله عنه وكرم الله وجهه وأولاده . ثم ذكر ما قيل
في أنساب الخلفاء الفاطمين وما كان من ابتداء دولتهم بالغرب
إلى أن بنيت مدينة القاهرة ، وذكر خروج سيد الله المهدى
إلى المغرب وظهره في حماسة قتل أبي عبد الله الشيخ ، وقدم
المزلفين الله إلى مصر وطلعه بالقصر من القاهرة المزنية وما
كان من ولاية الخلفاء . من بعده حتى اقتضت أيامهم وانقضت
أحلامهم . طبع القدس ، وفي أولها مقدمة مأخوذة بالصورة
تسمى عن نسخة في طبع عليها ، وفي آخرها مقدمة
وملاحظات . نسخة الألفية للاستاذ المسيو هو جويش
لنشر الأمانة . طبع ليسك سنة ١٩٠٩ هـ . [٢٣٩٢]

— نسخة أخرى مع كالساجة . [٢٣٩٣ و ٢٣٩٤]

وآخر : سلوك لمرة دول الموك .

إنعام الوفاء ، في سيرة الخلفاء — تأليف الأستاذ
الشيخ محمد الحمري بك القنصير بوزارة المعارف المصرية
المتوفى في يوم الأحد الثامن من شهر شوال سنة ١٣٤٥ هـ .

الملك وسلام على عباده الذين اصطفى، أما بعد فقد أمرني من أمره عن وشم الخ - من حين أن ملك الأمراء شريك نائب السلطة بالثام سأله تأليف كتاب في فضل الجهاد، ليرسله إلى ماجور البحر وقاؤه من البلاد، ليأخذوا حطيم من الجهاد في سبيل الله، فألفه مينا فيه جرم الاترغ على الاسكتوية، واعتالم منها إلى طرابلس، ثم ذكر مجموعهم على مدينة آيس ورجوعهم من غير أن يتلقا ماربا، ثم حكي أن تصدم كان فتح بيت المقدس، وبين أن ذلك الفتح مستحيل، مستعلا بدليل من القرآن على أن بيت المقدس يسترق أيدي المسلمين إلى اقتضا العالم - مخلوطة بقلم مناد بخط محمد بن سليمان الصلي، أنها كتابة في شهر المحرم سنة ٧٨٤ هـ.

[٤٠٨]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع طيبة أبي المرحل بالقاهرة: سنة ١٢٤٧ هـ. [٢٢٦١]

— ثلاث نسخ أخرى من كالأبقة. [٢٢٧٨، ٢٢٧٩، ٢٢٨٢]

إجمال الكلام، في العرب والإسلام — تأليف الأستاذ الشيخ مصطفى الديبالي المدرس بالمدارس الأميرية. طبع المطبعة الجليلة بالقاهرة سنة ١٢١٢ هـ. [٦٩١]

أجوبة حسين أفندي — التي أجاب بها أساقفة نريضة دارالجمهورية الفرنسية حين سأله عن مدينة القاهرة وتربيتها ونظمتها الإدارية - أنظر: ترتيب الديار المصرية في عهد الدولة العثمانية.

الأجوبة السديدة، في إغثار وتهديد أهل المكيدة — وهي ثمانية خطابات صادرة من المرحوم الوزير باشا رحمت الجهادي أمير جيش ساكن الجنان المرحوم اسماعيل باشا خديو مصر ومدير مديرية بحر القنال سابقا، إلى السلطان ابراهيم بن السلطان حسين أحمد أمراء السودان في ذمه، وإلى علماء دارفور والمالين بالكتاب واليه، وكلها صادرة في سنة ١٢٩٠ هـ وسنة ١٢٩١ هـ بحجة بخصوص ما يجري في بعض الأنظار السودانية من الحوادث. طبع بجمهورية القاهرة. [٢٧٠٨]

الفضلين وشانته: في ذكر الصلابة المدهونة بمقبرة الجوزين بمكة المكرمة، وفي الإشارة إلى استعصان زلزلة القصور وذكر ما ورد في ذلك من الآثار، وفي تنبيه على الأخطاء التي تحتاج إلى إضاح - مأخوذة بالصورة الشمس من نسخة خطية مكتوبة بقلم مناد بخط ابراهيم بن علي بن أحمد يزيد الفري ثم الحلبي القادسي، فرغ من كتابتها في اليوم الثامن والعشرين من شهر رجب سنة ١٢٥٥ هـ. [٢٤٨٠]

الأثر الجليل، لقدما ولدى النيل — تأليف الأستاذ أحمد نجيب - أنظر: فهرس الآثار.

الأثر النفيس، في تاريخ بطرس الأكبر وعماكة ألكسيس — تأليف الأستاذ تادوس وهي بك - وشبه على ثلاثة أبواب في كل باب مقامات وصول، وذكر في آخره خانة تشتمل على أربعة فصول، ضمنها خلاصة تاريخ الروس بعد وفاة بطرس الأكبر - طبع ببولاق سنة ١٢٢٢ هـ. [٢٢٢٢]

— أربع نسخ أخرى من كالأبقة. [٢٠٩٢، ٢٠٩٤، ٢١١١، ٢١١٢]

إجابة الناس، في مناقب الرضا — وهو المأثور بالله تعالى أبو العباس أحمد بن أبي الحسن علي بن يحيى بن ثابت ابن حاتم بن أحمد بن علي بن رقة «الزاعي» الحسيني الطائفي المغربي الناصي، المرق في شهر جمادى الأولى سنة ٥٧٨ هـ. تأليف الشيخ أبي القاسم بن ابراهيم البرزنجي الحسيني - ضمن مجموعة طبع ببولاق سنة ١٢٠١ هـ. [٩٧٩]

— نسخة أخرى منها، ضمن مجموعة كالأبقة. [٩٨٠]

الاجتهاد، في طلب الجهاد — تأليف العلامة عماد الدين أبي القاسم اسماعيل بن عمر بن كثير المحدث، المولود سنة ٥٧٠ هـ. المرق في شهر شبان سنة ٧٧٤ هـ. أنه بعد البسة:

إحدى عشر حجة متنوعة بين أوقاف وأملاك -
 وبينها كالاتي : (١) حجة وقف شرعية صادرة من الأمير
 الجناح السبيعي مظلي ، تاريخها اليوم العاشر من شربوع الثاني
 سنة ٩٢٢ هـ - أخذها حفي المولى بنو عبد الله محمد
 الهياطي الشافعي ، وتضمن وقف عقارات كانت بجهة الحرب
 الأحمر ، ومكتوب في الوجه الثاني أنها عرّضت على الصلاة
 نور الدين ولي أمير المؤمنين أبي الحسن علي السعدي الحنفي
 خليفة الحكم العزيز بالقاهرة فأقرها وصح بأن ضمنوها
 صحيح شرط ، وبها تقص من أولها وتنتقل في أثنائها .
 (٢) قضية من حجة وقف شرعية بتاريخ السادس من
 شربوع الأول سنة ٩١٨ هـ ، وتضمن وقفا على الفقراء
 والمساكين والأرامل بسد اقتراض القوية ، وبأسفلها توقيع
 الشهود بإضافاتهم وأعلامها قطع كثير . (٣) حجة شرعية
 تاريخها الخامس عشر من المحرم سنة ٨٦٦ هـ ، وتضمن
 شراء البنية بدوية بقت نور الدين علي بن علي بن محمد أخاه
 من والده نور الدين المذكوراني عشرها شافعا في دار ،
 وبأسفلها التاريخ وتوقيع الشهود ، وبها تنتقل . (٤) حجة
 وقف شرعية تاريخها الخامس عشر من شربوع سنة ٩٢٦ هـ ،
 وصادرة من أبي المراهب غاري بك كافل المالك الإسلامية
 بالهدا والمصرية ومن وكيله بالولاية السلطانية الأمير أزيك ناظر
 بيت المال المسوود وكيل الولاية الشريفة السلطانية المنقرية ،
 وتضمن حبس حصة كاملة من عشرة حصص طين سواد
 بطريق الشيعة كاتبة بزمان أراضى أبي زعين بالتقليدية على
 صاحب السنين واغوش الكئين بظاهر القهرة خارج الخانكة
 الرافدية . (٥) قضية من حجة وقف شرعية بتاريخ اليوم
 العشرون من شهر صفر سنة ٩٠٦ هـ ، وبها تقص كثير من أوقاف .
 (٦) حجة شرعية تاريخها اليوم العاشر من شهر جمادى الأولى
 سنة ٨٣١ هـ ، وتضمن بيع حجة قصور وأملاك بمسقط
 الشام المحروسة وطبعا توقفت جملة من غضاة وشهود .
 (٧) حجة وقف شرعية مؤرخة بتاريخ محققه آتوا يوم
 السابع من شهر صفر سنة ٩٨٥ هـ - وتضمن وقف دمة
 وتضمن فدانا بجهات متقدمة وعادرة من البنية زوجة المرحوم
 الأمير مصطفى الكاشف على قسما في حياتها ثم على بنتها :
 السيدة بان عزيز ، وشقيقتها البنية فاطمة بنت المرحوم مصطفى
 الكاشف ثم على قدر بينهما إلى آخر ما نصت عليه الحجة . وهي

أحسان الأخبار ، في محاسن السبعة الأخبار - أتممة
 الخمسة الأمصار ، الذين انشئت قرائنهم في سائر
 الأمصار - تأليف القاضي أمين الدين أبي محمد عبد القادر
 أحمد بن وجان الخاقاني الممشق الحنفي ، المولود قبل
 سنة ٧٣٠ هـ ، الحرق في شهر ذي الحجة سنة ٧٦٨ هـ -
 أوله : الحمد لله الذي برأ السم وأرجد الوجود من الدم الخ -
 ضمنه مناقب وأخبار السبعة الفراء المشهورين ورث مناقب كل
 واحد من هؤلاء السبعة على نسخة فصول - تم تأليفها في الرابع
 والعشرين من شهر شوال سنة ٧٥٦ هـ - مخطوطة بقلم سناد
 بنط على بن يحيى الشافعي ، فرغ من كتابه من نسخة الخلف
 في الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١٤٢ هـ .

[٢٩٤٧]

الإحاطة ، في أخبار غرناطة - تأليف الصلاة للوزير
 لسان الدين محمد بن عبد الله بن الخطيب المولود في الخامس عشر
 من شهر رجب سنة ٧١٣ هـ ، بلوشة ، الحرق سنة ٧٧٦ هـ -
 الموجود منه : الجزء الأول - ويقتى ما فيه إلى أثناء أخبار
 محمد بن محمد بن يوسف بن محمد بن أحمد بن محمد بن نجيب
 ابن نصر الأندلسي الخزرجي ، في أنشوك الباليين من بني نصر .
 ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مفرق . [٢٩٤٨]

- الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها ، في مجلدين طبع مطبعة
 الموسوعة بدمشق سنة ١٣١٩ هـ . [٢٩٤٩]

- الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها ، في مجلدين كتابية .
 [٢٩٥٠]

- الجزء الأول من نسخة أخرى منه - مأخوذ بالتصوير الشمسي
 من الجزء المخطوط المحفوظ بالمتحف البريطاني بقعة المندوخ
 من نسخة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٢٩٦ هـ .

[٢٩٥١]

سناد بنحسب اسماعيل بن علي غياث ، فرغ من كتابها في شهر ربيع الأول سنة ١١٥٨ هـ ، ولها خاتمة في ذكر مولد الناطق ومنتهى مطلبه العلم في بيته . [١١]

وأما : بقية المستفيد ، في أخبار مدينة زيد .

أحسن القصص المختارة من الروايات المرضية ،

في مولد وإسراء ومصراع الحضرة المحمدية —

تأليف الشيخ عبد المحلى بن عبد الوارث بن أحمد بن جبريل الجابري الحسيني الصيدي الأنصري . طبع مطبعة المعارف العلمية بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ . [١٣]

— أربع نسخ أخرى مع كالتأليف .

[١٨١ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢]

إحياء الميت ، بقضائل أهل البيت — تأليف العلامة

الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ . نورد فيه أربعين حديثاً في فضله . أقصره هاهنا : الأنوار — بحسب الأشراف .

أخبار الأعصار ، في أخبار الأمصار — تأليف المؤرخ

الأديب السيد محمد خليل اعني المرادي المقي بدمشق الشام سابقاً .

أنظر : ملك الدول — في أعيان القرن الثاني عشر .

أخبار الأديكاه — أنظر : كتاب الأديكاه في فهرس آداب اللغة العربية .

أخبار الأعيان ، شرح نظم الجمان ، في ذكر من سلف

من ملوك الزمان — وهو شرح على القصيدة المسماة : نظم الجمان ، في ذكر من سلف من ملوك الزمان ، كلامها للشيخ عبد الله

ناقص من أولها ، وبها خلع وتوثيق - (٨) حجة شرعية تضمن أن الجمانين الرئيسين - محب الدين أبي الطيب محمد الشرق ، ونور الدين علي بن شمس الدين محمد القوسوني يركاها من محب الدين محمد القوسوني أبوا في وقت الأشراف بمكة والمدينة حصنة من أوقافهم بجهة طرا والمصرة بالهدار المصرية ، بتأويج الحادي والشرين من شهر شعبان سنة ٩٢٥ هـ . (٩) حجة وقف شرعية تأريخها يوم الأحد العشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٩٠٩ هـ . وعادة من اقتر الأشراف المولى الميرى صاحب السيف مقلطاي ، وتضمن وقف عقارات كثيرة بالقاهرة وناحية شين الكوم والحلوة بخواص القاهرة ، وتكفلت هذه الجهة عيانتها وبيان سعرها على وجهه : القاسري محمد والزيق منصور والمرزوقين له من زوجه المصوة جان حبيب بنت عبادة المركبة وعلها إقبادات كثيرة من أمثال طاء مصره - (١٠) حجة شرعية تاريخها اليوم الخامس عشر من شهر محرم سنة ٩٨٩ هـ بشرارة السيدة المصوة أم الفضل ابنة تقي الدين محمد بن نور الدين علي المقرئ الأغلبي من كردار بالصلية والفلولية ثم يبعها هذه الآثار الأثرين في سنة ٩٠٢ هـ . (١١) حجة شرعية تاريخها اليوم التاسع عشر من شهر صفر سنة ٧٤٧ هـ . يوقف دور ومقار من أحد الأشراف بالقاهرة على أخوة وأولادهم من بعدهم فعل عتاده . وبها قطع كثير وقص في أولها . [١٤٨]

أحسن السلوك في نظم من ولي مغنية زيد من

الملك — وهي أربعة قصائد لسلطنة وبيه الدين عبد الرحمن ابن علي بن محمد بن عمر الشافعي المشهور بالشيخ الزبيدي الشافعي ، المولود بمدينة زيد في يوم الخميس الرابع من شهر المحرم سنة ٨٦٦ هـ ، المتوفى سنة ٩٤٤ هـ . أولها :

الحمد لله السلي الأجداد وصل يارب علي محمد

وبعد فالأربع علم تأم في قائل به فكم له منافع

بسطها المؤلف ذبلا على كتابه المسى « بقية المستفيد في أخبار مدينة زيد » ، وضحاها الكلام على ملوك مدينة زيد من سنة ٩٠٠ هـ ، إلى سنة ١٠٢٣ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم

له هو مؤلفها . ومنها مؤلفها بنو سة أبواب : الأول في ذكر
المجوس . والثاني في الأرمان (سكان أرمينية) . والثالث في ورك
(أمة من الأمم توجد على ساحل بحر ورك الخاسج من البحر
المحيط الشمال إلى جهة الجنوب . نقلنا عن أبي الريحان
محمد بن أحمد البرقي في كتابه المسى بالفتح لأوائل صناعة
التنجيم ، ونصير الدين محمد بن محمد الطوسي في كتابه المسى
بالطرفة المصرية) . والرابع في الروس . والخامس في ذكر
ملك الفرنج مدينة صيدا ، في سنة ٥٥٠ هـ . والسادس في ذكر
بعض الأرضين والجزائر الشمالية . طبع كردستان سنة ١٢٨٥ م .
وفي آخره أربع تراجم : الأول في رسم الأرض ، مقبولة
من كتاب الفهم ، لأوائل صناعة التنجيم ، لأبي الريحان البرقي
والثلاث الأخرى في رسم الجزء الثاني والجزء الثالث والجزء الرابع
من العالم السابع ، مقبولة من زنة الشناق ، في اختراق الآفاق
لقسري الإديسي . [٢٤٠]

أخبار الأول — أنظر : لاف أخبار الأول فيمن تصرف
في مصر من أرباب الدول للاستماع .

أخبار الحبشة للقرنزي — أنظر : الألباء أخبارا من
أرض الحبشة من ملوك الاسلام .

أخبار الحسن بن هاني — وهو أبو علي الحسن بن هاني بن
عبد الأول بن الصباح اشكشي شعر اشتهر بعرفه في نواس
المولود في سنة ١٣٦ هـ . وفي سنة ١٤٥ هـ . توفي
سنة ١٩٨ هـ . بنقاد ودفن في مقابر الشوي . مكتوب عن
ظاهر الورقة الأولى من مدحه : ترجمة أبي حسن بن هاني .
توفي : قال عبد الله محمد بن بكر التوفي سنة ٨٧١ هـ .
هذه الترجمة ترجم عليها أبو الفرج بمأموية : أخبار
أبي نواس الخ . وهذه الترجمة مأخوذة من كتاب « مخدر
الأغاني في الأخبار والبهاني » الذي اختصره امرئ القيس المصنف من
كتاب الأغاني لأبي الفرج الأسفهاقي ، ورتب فيه من أسماء
الشعراء وغيرهم على حروف المعجم . خطوطة بقلم مستاد .

[٥٩٢]

الشافعي للكتب (كما هو مكتوب عن صدر الورقة الأولى من
النسخة رقم ١٤١٣) . ذكر في أوله أنه ألف قبل ذلك كتابا
سماه : « منج الشارف » وبهجة الواصف . ويقرب أيضا
أن يكون صاحب كتاب : « ما اخترت قلبه من النوادر
والحكايات » المحفوظ بالمتحف البريطاني ببلطيم . ومنها
تواريخ الأمم الخالية والقرون الماضية . وألحق بذلك حقا
الاسلام إلى زمن سليمان بن عبد الملك بن مروان الخليفة الأموي .
وأول القصيدة :

نصبت من عالم غيري • لكل شيخ عارف كبير
وأول الشرح : المحدث في التقديم في الأزل قبل حدوث الزمان
والمكان الخ . خطوطة بقلم مستاد . [١٤١٣]

— نسخة أخرى من ، خطوطة بقلم مستاد بخط محمد بن أحمد بن
نصرة الحمري ، أنها كتاب في يوم الاثنين الخامس من
شهر جمادى الآخرة سنة ٥٨٣٩ هـ . [٢١٧٩]

— نسخة أخرى من ، خطوطة بقلم مستاد بخط موسى بن عبد الله
ابن سيد بن حديد بن ناصر ، فرع من كتابها في ليلة الثلاثاء
السادس عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٤١ هـ .
[٢١١٩]

أخبار الأعيان، في جبل لبنان — تأليف طوس بن
يوسف الشهابي الحنفي اللبناني السابري . أوله : الحمد لله
الذي جعل أخبار بلاد الأمان ، خير وعبرة لكل من شأن الخ .
ضمه جغرافية لبنان ونسبة أعيان نصري الحوارة من شعراء
ومشايخ ، ونسبة أعيان المروزي من شعراء ومشايخ . ونسبة
أعيان المسيحيين والخطوة من شعراء ومشايخ . وأخبار الولاة
في لبنان . ورتبه على ثلاثة أقسام : الأول في الجغرافية .
والثاني في أعيان الأمان . والثالث في أخبار الولاة . طبع
بيروت سنة ١٨٥٩ م . [٢٧٩٠]

أخبار أم المجوس من الأرمان، وورك والروس —
وهي غزوات مقبولة من كتب كثيرة من كتب التواريخ المعتبرة .

أخبار الحكماء — أنظر : إخبار العلماء بأخبار الحكماء .

أخبار الخلفاء الفاطميين — تأليف العلامة تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد ابن تميم بن عبد الصمد بن أبي الحسن بن عبد الصمد بن تميم المعروف بالقرظي المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . أنظر : أتماظ الخفا بأخبار الخلفاء .

أخبار الخلفاء الفاطميين أيضا — أنظر : أخبار مصر لابن جسر .

أخبار الدول المتقطعة — أنظر : الدول المتقطعة .

أخبار الدول ، وأثار الأول — تأليف العلامة أبي العباس أحمد جلي بن يوسف بن أحمد الدهشقي القرطبي ، المولود في سنة ٩٣٩ هـ . المتوفى في يوم الخميس التاسع عشر من شهر شوال سنة ١٠١٩ هـ . أوله - الحمد لله على تصريف البر الخ - وتبته على مقدرة وحمة وتعين بابا مشتهه على فصول كثيرة : في حق التاريخ وبداية الفتوحات ، وفي ذكر الأنبياء والمرسلين وذكر أئمتهم ، وفي ذكر الخلفاء الراشدين ، وفي ذكر الجيوش والحسين وأولادهم ، وفي فضائل قريش من المهاجرين والأنصار ، وفي ذكر بني أمية بالشام والأندلس ، وفي ذكر الخلفاء العباسيين ببغداد ومصر ، وفي ذكر دولة المماليك المروفيين بالفاطمين . وفي دولة بني أيوب ملوك مصر والشام ، والدولة الزكية بمصر ، وملوك المراكشة بمصر والشام ، وفي سبطاها بالكوكة واليمن ، والدولة الشريانية ، وبرج بالجزائر ، والدولة الحسينية بمكة والمدية ، وأقاليم اليمن والاسكندرية وسيف بن ذي رزن ، وملوك الحيرة ، وملوك الشام من غسان ، وملوك كسفة في أرض بكر بن وائل ، وملوك اليمن من بني زياد وآل نضاح وبني الهذلي وأولاد رسول ، وملوك الأندلس من الطوائف ، وملوك المغرب من المصنوعين ، وبني حصص بتونس وأفرقية ، ودولة بني البث الصفار بمجستان ، ودولة بني سامان بما وراء النهر وترسان ، وبني سبكتكين ، ودولة بني طولون بمصر ، وبني طنج الأخشيدية وآل حمدان بمصر والشام ، وملوك الديلم بمجستان ، وبني بويه بالعراق ، وبني سلجوق بما وراء النهر ، ودولة

أخبار الخلاص — وهو أبو منبث الحسين بن منصور الخلاص الزاهد المشهور المتوفى يوم الثلاثاء لسبع بقين من شهر ذي القعدة سنة ٥٣٩ هـ . جمع وتأليف العلامة المستشرق الأستاذ المسير لوريس مينيوني العالم الفرنسي ، وبعثها على أربع نية ، الأولى : ذكر مقتل الخلاص لابن زنجي - وفيها ذكر أخبار الخلاص بعد وفاته يد حامد بن العباس وزير القادر بالله الخليفة العباسي ، وشرها بالتفصيل إلى حين مقتله وحادثه فيه سبب ما أشيع عنه من عقيدة الدينية ، ودعوى سامرية عليه أنه دعاهم لعبادة وغير ذلك . والثانية تبسطة من تاريخ الصوفية للعلامة الامام أبي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي المتوفى سنة ٥١٢ هـ . والثالثة بداية طلال الحسين بن منصور الخلاص ونهاية ما جمعه العلامة أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الله بن أحمد المعروف بابن بكريه الصفوري الشيرازي المتوفى سنة ٤٤٢ هـ . والرابعة : أخبار الخلاص . نقلها عن العلامة إبراهيم بن طاهر وجماعة كثيرة من العلماء . وأشار إلى أن ترجمة الخلاص موجودة في عدة كتب - مثل تاريخ ابن كثير - وتكتب الأوقاف في كتب الكتاب وشوار الخاضرة . ثم في تاريخ ابن سنان ، وتاريخ مدينة بغداد لمخطيب . وأخبار الخلاص لابن يوسف القزويني - والبرج - أرواح في أخبار الخلاص ، لابن عزي ، وغير ذلك من الكتب . وأخوه بازنكوفراف طبع بأديس سنة ١٩١٤ م ، وصحها مقدمة باللغة الفرنسية لسيوليس ماسينيير المتقدم .

[٤٦١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١١٩٩]

أخبار الحق والخلفاء — تأليف الخافض جمال الدين أبي القريج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ . أنظره في الحق الأول مجزئ الثالث من : نفوس آداب اللغة العربية .

وآخر : نسخة أخرى منه بها هامش الكامل ذنب دثيرة .
بؤقم : [١٢٥ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٣٦ و ٢٠٨ و ٢]

**أخبار دولة بني الأغلب بأفريقية وصقلية ، وبقية
أخبار صقلية من وقت استيلاء المسلمين عليها الى
حين استيلاء الافرنج عليها — لم يعلم جاسها . وهي
مأخوذة من كتاب (الهير) ، وديوان الهندا والخبر) لقاضي
القضاة والدين عبد الرحمن بن محمد بن خلدون المصري
نزيل مصر القاهرة ، المتوفى بمصر في سنة ٨٠٦ هـ . طبع
باريس سنة ١٨٩١ م . وسها ترجمته بعض صحيفات
عليها وملاحظات باللغة الفرنسية بلامساذ السيو نويل فريهير .
[١٨٨]**

واظهر : حبر . وديوان الهندا والخبر .

**أخبار الدولتين النورية والصلاحية — نُظر : الرومين
في أخبار الدولتين .**

أخبار الزمان — نُظر : الجان من مختصر أخبار الزمان .

أخبار الزمان، ومن أياه الحدائق، وعجائب البلدان —
تأليف نسلاة الأمم في الحسن بن بن الحسين بن علي
الحسين أسودى تشارقي 'نقح' . المتوفى سنة ٨٣٤ هـ .
توفي بهه بسمة وتعتبر : بتدريج . وتذكره وشكره
وتشاد عيه وشكره الخ . وهو الدريج كبير وتسه بن
تلاتين فنا وقدم فيه الكلام على هيئة الأرض ومساها وجوها
وأهبارها ومساهاها ، وأخبار الأفيضة الضمنية وشأن تبسدا
وأصل التسل واقسام الأقاليم وتبين اسم ، ثم تثنى يذكر
أخبار التوتة لفايرة ، والأثم الدائرة . في غرور اخنية .
وأخبار الأتياء عليهم خلافة والسلام ثم ذكر الحوادث سنة
سنة الى سنة ٨٣٣ هـ . وهي السنة التي ألف فيها كتابه
« مرجع الذهب وسادن الجوهر » الذي اختصره من كتبه
الأوسط الذي اختصره من هذا الكتاب . مأخوذة بالصور

خوارزم شاه ، وبن سلقون بحلب وشام ، وبن أوتق
بسلودين وديار بكر . والدولة الانليكية ، ودولة بني متكين
بالشام ، ودولة بني مرداس ، وآل براق بكمان . والدولة
النورية من النورية ، وذكر جيكيزخان وتيجروودولة الانشععية
ملوك الروم ، ودولة آل فرمان آل سلجون بلووم ، وبن عكان
ببلاد الروم ومصر وأوروبا وبلاد العرب وغير ذلك ، ودولة
آق قويونل وقطائع قره قويونل ، ودولة القنادية ، والدولة
الرضايسية ، وملوك السيم من آل سيدر الصفوى الأردليل ،
والدولة الأوزبكية من بني شيك . وذكر سلاطين السيم الأول
وطبقاتهم . وعنده يذكر الأمم المسلمانية وغرائب العجايب
في الأقاليم والبلاد والأخبار واليون والآبار والمادن ونسبها
وما فيها من عجائب الآثار . ورثبه على ترتيب حروف السيم .
وذكر في كشف القلون أنه اختصره من تاريخ الجنين ،
المتوفى سنة ٩٩٩ هـ . وفرغ من اختصاره في صبيحة يوم
البيت سبتل شراقة انخرم سنة ١٠٠٨ هـ . طبع بجر ينفاد
سنة ١٢٨٢ هـ . [٢٩]

— نسخة أخرى منه كاللإيفة . [٣٠]

— نسخة أخرى منه ، عظومة بقلم سناد . [١٩٢١]

— نسخة أخرى منه ، عظومة بقلم سناد بخط محمد بن
عبد الحليف الخليل ، أتمها كتابة في يوم الخميس العشرين من
شهر صفر سنة ١١٥٧ هـ . وفيها زيادة في القصة نخلص
في ذكر المدن والبلدان من زب انخرم والتسعين . ويعبرهم
من الناحية أومن بعض الناحيتين ، فتنس على أمرين : الأول
دكرس تولى دمشق من ذكر بكية مصد الزسة ١٢٠٦ هـ .
والأمر الثاني ذكر من تولى من القصة الزسة ١١٤٩ هـ .
[٣]

— نسخة أخرى منه ، عظومة بقلم تليق بخط الحاج ملا مصطفى
ابن شبان بن صالح الدين الخطيب بجامع موسى قاضي - فرغ
من كتابها في التاسع من شهر ذي القعدة سنة ١١٩٥ هـ .
وبها مشا عقايد تركية وعربية وفيها زيادة طيلة عد ذكر
دمشق من الحل المذكور في النسخة التي قبلها . [٤]

ومن الورقة رقم ٢٨ الى الورقة رقم ٤٧ منها قطعة من الرسالة المصرية، تأليف أبي الصلت أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت الأندلسي المتوفى يوم الاثنين سبيل شهر ربيع الحرام سنة ٥٢٩هـ بالمهدية، كما عثر ذلك بمراجعة ما نقله (ابن أبي أمية) في طبقات الأعيان. (في الجزء الثاني صفحة ١٠٦) في ترجمة سلامة بن رجوان، بخط ابن زولاك نفسه - [٢٥٤]

أخبار الشام — مأخوذة من كتاب: «زبدة كشف الممالك، وبيان الطرق والممالك» - تأليف خليل بن شاذي القناري. انظر: ضمن مجموعة، طبع ليك سنة ١٢٨٥م - في فهرس آداب اللغة العربية: رقم [٢٨٦٦]

أخبار الشام — مأخوذة من كتاب: «زبدة المشتاق، في استراق الآفاق» للأندلسي - انظر: في فهرس آداب اللغة العربية ضمن المجموعة السابقة.

أخبار الصالحين الزهاد، والعالمين العباد والأولياء، المقربين الأفراد — تأليف أحمد أغاغل عليه القرن السابع - رتب على حروف الهجاء، وبدأ بالمهديين، وذكر في ترجمة تماريف بالله تعالى أبي عبد الله عمر بن حمويه السهرودي المتوفى ليلة الأربعاء - سبيل شهر ربيع الحرام سنة ٥٦٢هـ، أنه هو النبي أجيء (الزوف) ثمة الصوف، ولهذا المناسبة جمع هذا الكتاب (راجع الورقة رقم ٩٥ والورقة رقم ١٠٢م). مخطوطة بقلم مستاد بخط صلاح بن أحمد بن صلاح، أنما كتابة في شهر ربيع الثاني سنة ١٩٠١هـ وهي ناقصة من الأول وأول ما فيها: أبو بكر محمد بن الحسين المصري الزاهد - [٧٥]

أخبار الطوائف — انظر: إهداء الطوائف، من أخبار الطائف - ونشر الطائف في نظر الطائف:

الأخبار الطوال — تأليف العلامة المروغ أحمد بن دادر ابن أبي حنيفة البغدادي المتوفى في شهر جمادى الأولى سنة ٥٢٨١هـ وهو يتضمن الأخبار عن الأمم والملوك - من ابن

التمس عن نسخة المخطوطة التي كتبها عبد الرحمن بن محمد بن محمد المصري، وفرغ منها كتابة في يوم الجمعة التاسع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٨٨٢هـ - والمخطوطة بالملكية الأتلية يادريس - [٨٧٩]

وأنظر: موج الذهب، وسادن الجوهر.

الأخبار السنية، والحروب الصليبية — تأليف الأستاذ السيد علي الحري من علماء أول القرن الرابع عشر الهجري - ضمن الكلام على الحروب الثمانية المشهورة، وشرح أساليب مع ذكر المحرطين عليها، وما فعله الصليبيون مع ملوك الاسلام، وهل تراهم ملوك الاسلام المأمرين لسلطة الحروب الذين لم شأن مع الصليبيين، من سنة ٥٤٠٩هـ وهي السنة التي دخل فيها الصليبيون سوريا الى سنة ٥٤٩٠هـ وهي التي خرجوا فيها منها - طبع طبعه خليل بالقاهرة سنة ١٣٢٩هـ [١١٣٩]

— نسخة أخرى منها، طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣١٧هـ [٢٢١٣]

— نسخة أخرى منها بالكتابة - [٢٩٤٣ و ٢٩٥٨]

أخبار سيديو مصرى — وهو العلامة الأديب أبو بكر محمد ابن موسى بن عبد العزيز الكندي البصري، المتوفى بمصر في سنة ٢٨٤هـ المتوفى في شهر صفر سنة ٣٥٨هـ مخطوب على ظهر الورقة الأولى أنه جمع وتأليف العلامة أبي محمد الحسن ابن ابراهيم بن الحسين بن الحسن بن علي بن خلف بن راشد بن عبد الله بن سليمان بن زولاك النبي المصري الفقيه المروغ مصنف أخبار مصر وغيرها المروغ في شهر شعبان سنة ٥٣٠٦هـ المتوفى في يوم الثلاثاء التاسع والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة ٥٣٨٦هـ جميع فيه أخباره وأخباره وما له من الأبحاث - مخطوطة بقلم مستاد، بخط يوسف بن أحمد بن محمود بن أحمد الأسدي المشفق - وعليها كتابة عبد أنها بخط زوجها، وتبقى الى الورقة رقم ٥٣٦هـ

أخبار مصر في آهضاء دولة بني نصر (آخر ملوك الطوائف بالأندلس) — أظهرها من النسخة الموجودة في قصر الأسكندرية في بلاد إسبانيا : الخواجة الأستاذ مرقس يوسف مولد . أولا : الحمد لله المبدئ العلي ، الثاني : المبدع . طبع بوجين سنة ١٨٦٣ م . على قفزة (البارون فون شك) وسها ترتيبها باللغة الألمانية فترابه مرقس المذكور ، وسها أيضا غلة من تاريخ غرامة باللغة الأسبانية . [٢٩٣]

— نسخة أخرى من نسخة مطبوعة طبع طبعه المنايا بالقاهرة سنة ١٨٤٣ م . [٦٥٢ مجامع]

أخبار العلماء ، بأخبار الحكاء — هكذا يكتب على ظاهر بعض النسخ . ومكتوب على بعض أواخره : تراجم الحكاء . وعلى البعض الآخر : مختصر الزوني ، المسمى بالمشايخ المتفصلات من كتاب أخبار العلماء بأخبار الحكاء . (بالزوني) هو العلامة الشيخ محمد بن علي بن محمد الطائي الزوني . والظاهر من هذه التسمية الأخيرة ، أن هذا الكتاب غير كتاب : « أخبار العلماء ، بأخبار الحكاء » . لأنه مختصر منه ، والمختصر غير الأصل ، ولكنه تحقفا بالراجحة أنه هو بعبارة بداء ونهاية هدفه هي الأسماء المذكورة على النسخ الموجودة بدار الكتب المصرية . ويسمى أيضا كما في : « كشف القنون عن أسامي الكتب والقنون » ، وكذا هو مختصر في آخر النسخ المطبوعة في مدينة ليسك : تاريخ الحكاء . وطبقات الحكاء وأصحاب التبريد والأطباء . وتذكر الحكاء . وأسماء الحكاء وتراجمهم . وهو تأليف الوزير الجليل آغا محمد علي الحسيني الحسيني علي بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الواحد بن موسى القنصل المصري ، وزير حلب ، المولود فقط من الصعيد الأعلى في سنة ٥٦٨ هـ . المتوفى ببلطيق سنة ٦٤٦ هـ . فيه أسماء الحكاء . (بهي الحكاء والفلسفة) وكلمة رشتين من أنبارهم ، من لندن سيدنا إيدريس طبعه وعل نيتا الصلاة والسلام ، إلى الخليفة العباسي عبد الله المأمون ابن هرون الرشيد الخليفة العباسي . ورويه على ترتيب الحروف المجانية . خطوطه بقلم صناد بخط حسن بن محمد الزهرى ، غفر عن كتابها في لغة السبت الرابع والصنشرين من شهر رضى الحجة

آدم عليه السلام ، إلى آهضاء ملك يزدجرد بن شهريار بن كسرى أروزي من ملوك فارس ، وأدى خلال ذلك بأخبار من ملك من ملوك قلمان وملوك الروم وملوك الترك في كل عصر ، وذكر الآتية والخلفاء ، والحروب التي وقعت إلى آخر أيام المصم بالله الخليفة العباسي ، وبخبر بابل وحروب مع بيان أعمالهم وأكادهم . طبع حروف مطبوعة ليدن سنة ١٨٨٨ م . وسها تصحيحات للأستاذ المسير غلابير جرياس . [١١٧٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٩٦]

— نسخة أخرى منها طبع طبعه السادة بالقاهرة سنة ١٩٣٣ م . [٢٩١٧]

أخبار عيسى بن شربة الجرهمي عن بلاد اليمن — وهي أخبار سردها عيسى بن شربة (أو عيسى بن شربة أو بن سارية شاعر غنظم) الجرهمي في مجلس سدة ملوكة بن أبي سفيان الخليفة الأموي بإجابة طلبه بعد أن سأله معاوية عن مبلغ عمره ، وأخبره بأن عمره مائة وخمسون سنة ، وتعلق بأخبار بلاد اليمن والعرب وأشعارها وأناسيا وبخبر ذلك من أخبار العرب النادرة ، فيها جملة من الأشعار والأخبار ، مقفولة من « سعد الكوا » . وتضمنت بن سعيد الحزين وتماضي تتامل ابراهيم الساحل المنزلي الشير بالطيني المتوفى سنة ٥٧٣ هـ . وعن كتاب معالم البدوق منازل الروود . وعن ابن بدوق وغيره من الأدباء . ثم تصبغة باللغة العامية ، قبلول . ضمن مجموعة ماعودة بالتصوير النسخي عن نسخة خطية ، كتبها علي بن سعيد بن محمد بن طاهر القسلاقي ، ودفن من كتابها في يوم الجمعة غرة شهر شعبان سنة ١٠٣١ هـ . [٨٧٣]

أخبار عروة بن حزام العذري وأشعاره — لم يسل مؤلفها . وهي تشتمل على بيان ما وقع له مع ابنة عمه (ضراء) وما قاساه من الشاق في سبيلها . طبع بالجزيرة سنة ١٨٦٤ م . [١٨٢١]

وأكثر : شعر عروة بن حزام وأخباره في فهرس آداب الفقه العربية .

أخبار قبط مصر — لم يلم جاسها . وهي مأخوذة من كتاب المواقف والأخبار بذكر الخطط والآثار ، لأحمد بن عبد الله بن أبي العباس أحمد بن علي بن عبد الصمد المعروف بالقريري ، المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . جميعها العلامة المشرقة الأستاذ فرديناك دوستقد الأستاذ الألماني من فسخي مكتبي جوتا وفيينا المخطوطين . طبع بولتين سنة ١٨٤٥ م . وسها ترجمة وملاحظات باللغة الألمانية ٤ . [٢٨٤١]

واظر : القول الإبريزي ، العلامة القريري .

واظر أيضا : المواقف والأخبار بذكر الخطط والآثار ، في نهرس الجفرانجا .

أخبار القرامطة باليمن — مقولة من كتاب السلوك إليها . الجدي . أظر : تاريخ اليمن لشمع الدين عمارة الثاني .

أخبار القضاة بقرطبة — أظر : القضاة بقرطبة .

أخبار مجموعة في فتح الأندلس — لم يلم جاسها . وهي تشتمل على بيان كيفية فتحها وذكر من ولها من الأمراء إلى أن دخلها الأمير عبد الرحمن بن مسلمة بن هشام بن عبد الملك ابن مروان المعروف بالداخل فاتحا ، وتلك عليها عروا ولاده إلى اقتضاء ملكهم ، والحروب التي وقعت بينهم . طبع مدريد سنة ١٨٦٧ م . وسها ترجمة وملاحظات عليها باللغة الإسبانية لخواجا إبيلا لوزن المشرقة الإسباني . [١٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٢٨]

الأخبار المرضية ، في سيرة خير البرية — تأليف العلامة أبي القبول أحمد بن أحمد الحاتمي الحنظلي القيوي ، أولها بعد البسطة : الحمد لله رب العالمين ، والباقي فكتين ، ولا عدوان إلا على الظالمين الخ . تلخصها من كتاب انسان اليونان في سيرة

سنة ١١٩٧ هـ . وهي مقولة من نسخة خطية تاريخها سنة ٦٤٧ هـ . وفي آخرها ذيل يشتمل على حكاية لنسخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا مع الأمير علاء الدولة . وأيضا بكتريها تعليقات من كتاب : «التمريف بليقات الأمم» لقتاضي أبي القاسم صادق بن أحمد بن صادق المالكي الأندلسي صاحب قضاء مدينة طليطلة من مدن الأندلس سابقا ، المتوفى سنة ٢٥٠ هـ . وهذه التعليقات بخط الكاتب المذكور . فرغ من كتابتها في ليلة الثلاثاء السادس من شهر المحرم سنة ١١٩٨ هـ . وأولها نحو اثني عشرة ورقة بخط جليد يخالف خط الكاتب المذكور . [٥٧]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم مناد . تحت كتابة في يوم الثلاثاء الثالث والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٤٦ هـ . وهي مقولة من نسخة تاريخها سنة ٦٤٧ هـ . [٥٨]

— نسخة أخرى من طبع ليلك سنة ١٣٢٠ هـ ، المراجعة لسنة ١٩٠٣ م . وسها نهرس بالأعلام والبلدان والأماكن الموجودة في الكتاب ، ومقدمة باللغة الألمانية للكتور البيرث . [١٨٧١]

— نسخة أخرى من طبع كالسابقة . [١٩٠٨ و ٢٠٣٦]

— نسخة أخرى من طبع طبعة السادة بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ . [٢٨٨٩]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم مناد بخط شعراوي بن يوسف بن محمد الشريف ، نقلها من النسخة الموجودة بالدار برقم ٥ هـ السابقة . [٢٥٨]

أخبار فتح الأندلس — وذكر من ولها من الأمراء إلى زمن الأمير عبد الرحمن بن هشام بن عبد الملك بن مروان واقتضاء ملك أولاده بها . أظر : أخبار مجموعة في فتح الأندلس .

أخبار مصر — تأليف العلامة المؤرخ أبي عبد الله محمد بن علي
ابن يوسف بن شاذان بن جيب المعروف بابن ميسر المصري،
المترجم بالقاهرة في سنة ٥٢٧٧ هـ. وهو كتاب في تاريخ
الفاطميين، يجله ذيل على تاريخ مصر للعلامة ابن الملك محمد
ابن عبد الله المسجي الحراق، المترجم سنة ٥٤٢٠ هـ. رتبته على
السنين. الموسوعة: الجزء الثاني، رجبى من سنة ٥٤٣٩ هـ.
ويجيب بالكلام على أترسة سنة ٥٥٥٣ هـ. في مجلد طبع مطبعة
المعهد العلمي الفرنسي بالقاهرة سنة ١٩١٩ م. ومعه مقدمة
وتصحيحات وملاحظات وفهارس باللغة الفرنسية وضعها
الاستاذ هنري ماسيه. وقد طبع هذا الجزء من بين خطوطه
جاء في آخره ماضيه: آخر المتن من الجزء الثاني من تاريخ مصر
لابن ميسر، وتم على يد أحمد بن علي القروزي، في مساء يوم
الجمعة تسبعتين من شهر ربيع الآخر سنة أربع عشرة وثمانمائة.
[٤٨٨]

أخبار المغفلين — لأبي الفرج بن الجوزي. أنظر: الحق
الأول الجزء الثالث من فهرس آداب اللغة العربية.

أخبار مكة، شرفها الله، وما جله فيها من الآثار —
تأليف العلامة أبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد
ابن الوليد بن عتبة بن الأزرق بن عمرو بن الحارث بن أبي شمر
النسائي الأزرق، المترجم سنة ٥٢٢٣ هـ. رواية الامام
أبي محمد اسحاق بن أحمد بن اسحاق بن طاهر الخراساني. تأليفه
بعد التصدير: ذكر ما كانت الكعبة عليه فوق الله. قبل أن
يخلق الله تعالى السموات والأرض الخ. رتبته على أبواب.
في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية التي
كتبها الشيخ محمد المصري. ودرج منها في شهر ذي الحجة
سنة ٥٨٦٦ هـ. والمخطوطة بمسكنة أيا صوفيا بالآستانة.
[١٣٢٨]

— نسخة أخرى منها، طبع ثلثة سنة ١٢٧٥ هـ. الموازنة
لسنة ١٨٥٨ م. ومعه مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية.
للاستاذ سيوفورد بناند وستيفيل المستشرق الألماني الشهير.
[١٩٨١]

الأمين المأمون، المعروفة بالسيرة الخلية، ودنيا على أبواب
مختصرة مع حذف الروايات المكررة. مخطوطة بقلم ستاد
بسط عبد الرحمن بن أحمد الشافعي، آتيا مكتبة في شهر المحرم
سنة ١٢٧٢ هـ. [١٩١٤]

واظفر: انسان البيوت، في سيرة الأمين المأمون.

الأخبار المروية، في سبب ووضع اللغة العربية —
تأليف العلامة الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
السبكي الشافعي المترجم سنة ٩١١ هـ. وهي رسالة بين فيها
أول من وضع اللغة العربية وسبب ذلك. ضمن مجموعة مخطوطة
بقلم ستاد. [١٣٣ مجامع م]

أخبار مصر — تأليف العلامة مؤرخ الدين عبد الحفيظ بن
يوسف بن محمد بن علي بن سعد البندادي الشافعي المعروف
بابن البلاد المولود ببغداد في أحد الربيعين سنة ٥٥٧ هـ. المترجم
بها سنة ٩٢٩ هـ. فرغ من تأليفه في شهر رمضان بالقاهرة
سنة ٩٦٠ هـ. نسخة في مجلد طبع اكسفورد سنة ١٨٠٠ م.
ومعها ترجمتها باللغة الفرنسية لغوايه يوسف سويت. [١٠٤٩]

— نسخة أخرى منها كالنسخة. [١٣٦١]

— نسخة أخرى منها طبع باريس سنة ١٨١٠ م، ومعها ترجمة
وملاحظات باللغة الفرنسية. [١٨٣٤]

— نسخة أخرى منها طبع حجر بالقاهرة. [٢٨٤٧]

— نسخة أخرى منها طبع لندن سنة ١٨٠٠ م، ومعها ترجمتها باللغة
اللاتينية. [٢٨٣٢]

أخبار مصر — لأبي عمر محمد بن يوسف الكندي. أنظر:
فضائل مصر المحروسة.

أخبار الوزراء المصريين في عهد الدولة الفاطمية —
للأمة أبي القاسم علي بن محبوب بن سليمان الشيعي بآل الصيرفي
أنظر : الاشارة ، الى من قال الوزارة .

أخبار يزيد بن معاوية — أنظر : عهد الشريد ،
في أخبار يزيد .

الاختصاص بذكر تجديد عمارة الجبلية التي هي مصلى
البيدين في مقدم مدينة بستاناء ، وعمارة المئذنين
في المسجد الخاتم بستاناء ، وعمارة مسجد معاذ
ابن جبل في جبل حرب في غرب مدينة الجند ،
وما يتخلل ذلك من الأخبار — تأليف العلامة نظام الدين
ابراهيم بن أبي بكر بن علي بن ساذ بن المبارك بن تيم بن يوسف
ابن فضيل . وهو ذيل على الجزء الثالث من تاريخ صناع . الجزء
الامام المرحوم الشيخ أحمد بن عبد الله بن محمد الرازي .
(كما ذكر ذلك مؤلفه في أوله) . أوله بعد البسطة : الحمد لله خالق
الأعراض والجواهر ، ومؤلف الأجسام والناصر الخ .
بين فيه أنه بمثابة الجزء الذي تليه الجزء الثالث المتقدم ، وأن
الجزء الثالث بمثابة الجزء الأول ، وتليه له . وختمه ذكر
تجديد عمارة الجبلية في مقدم مدينة بستاناء في المسجد الخاتم
بستاناء ، وعمارة المئذنين وعمارة مسجد سيدنا معاذ بن جبل
رضي الله عنه مع بيان من بنىها وقبضه وشي . من أخباره .
ثم أورد فيه بابا خاصا بذكر سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ،
سبوقا بتقدير المسئلة بين الرسل عليهم الصلاة والسلام من لدن
آدم الى الرسول صلى الله عليه وسلم ، مكية بالسيرة . ضمن مجموعة
في مجلدتين مأخوذة بالتصوير الشيعي عن نسخة المخطوطة يرم
حكاك ابن شمس الدين بن علي الأفتني . والمخطوطة بمكتبة
أياصوفيا بالآستانة . [٢٨٠]

وأنظر : تاريخ صناع بهذا الرقم .

— تسنان اثريان منها كالساجة — أنظر : تواريخ مكة الشريفة .

أخبار ملوك السودان — أنظر : تذكرة النسيان ، في أخبار
ملوك السودان .

أخبار ملوك الغزاليين — أنظر : السط النال الغزالي ،
في أخبار الملوك من الغزاليين .

أخبار ملوك القرس — أنظر : عهد ملك القرس ، لصلالي .

أخبار ملوك القرن الحادي عشر — أنظر : نزهة الحادي ،
في أخبار القرن الحادي .

أخبار الملوك المصرية — أنظر : نزهة السنية ، في أخبار
الملوك المصرية .

أخبار من بأرض الحبش من ملوك الإسلام —
أنظر : الامام ، بأخبار من بأرض الحبش من ملوك الإسلام .

أخبار المهدي بن تومرت ، وابتداء دولة الموحدين —
تأليف العلامة أبي بكر السنجاري ، المكتبي باليدف . نسخة في مجلد
طبع بباريس سنة ١٩٢٨ م ، وصفا مقفلة وملاحظات وترجمة
بالقلم الفرنسي لغير الأخرير بروغال . [٢٢٣]

أخبار النيل — أنظر : جبل الروضة ، ودرر الجبلان وغرر
تواريخ الأزمان ، وركوب الروضة بظهرت الشاويج . وجميع
المسائل التفاسي في فهرس الأدب . ومنظومة الجوجري ،
ومقدمة النيل الجيد وشرح أحواله وذكر بجانته وغرانيه ومن
أين يجيء مالى أين يجيء في فهرس الجغرافية .

أديان العرب في الجاهلية — تأليف الشيخ محمد بنان الجازم
القاضي بالحاكم الشرعية . وهو كتاب بين فيه معتقدات العرب
وأديانها قبل الإسلام وكذلك أقبل أروامها وشرافها وعاداتها
التي هدحها الإسلام . طبع طبعة لطيفة بالقاهرة سنة ١٣٤١هـ .
[٢١٨٢]

— نسخة أخرى من كتابه . — [٢١٨٩]

الأذكياء — تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن
ابن أبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن علي بن عبيد الله بن
عبد الله المعروف بابن الجوزي ، الحوفي سنة ٩٧هـ .
رتبه على ثلاثة وثلاثين باباً . انظر : كتاب الأذكياء في فهرس
آداب اللغة العربية .

أربعة عشر يوماً سيدياً في خلافة عبد الرحمن
الأندلسي — وهو الأمير عبد الرحمن الثالث بن الحكم
المعتمد بن طهري بن هشام بن عبد الملك بن مبريد الأموي .
عربياً عن الأصل القرني الأستاذ العلامة أحمد زكي باشا
سكرتير مجلس الوزراء سابقاً ونشرها في السنة الأولى من مجلة
البيان تحت هذا العنوان ولا يبد أن يكون هذا الأصل
مأخوذاً عن أصل عربي محفوظ بكتبة مدريد خاصة بلاد
الأندلس . وهي قصص أدبية تاريخية واقعية ذات حكم ونصائح
وعبر . تضمنت الفسروا لايات عن حقيقة الأربعة عشر يوماً سيدياً
التي ورد ذكرها في وصية الأمير عبد الرحمن الثالث المتقدم
لابنه الحكم كما شرع بدواؤه . وثبتا عربياً على مقدمة في ترجمة
الخليفة المذكور ، وأربعة عشر دوراً . طبع القاهرة .
[٢١٨١]

وانظر : فهرس آداب اللغة العربية ، بأرقام : ٢٦١٨
و ٢٦١٩ و ٢٦٢٠ و ٢٦٢١ و ٢٦٢٢ و ٢٦٢٣ .

أدباء حلب ذوو الأثر في القرن التاسع عشر — تأليف
الأستاذ قسطنطين كزافي . وهي رسالة تضمن الكلام على أدباء
القرن التاسع عشر من المخلصين الذين لم يشر معروف أوثر
مشهور ، أو الذين اشتهروا في إحياء ثقافة من العلوم . نسخة
في مجلد طبع المطبعة المارونية بحلب سنة ١٩٢٥ م .
[٢١٨٩]

الأدب والدين ، عند قداماء المصريين — تأليف الأستاذ
أنطون زكي أنطوني أمين مكتبة المتحف المصري بالقاهرة .
ضمنه حقائق تاريخية تتعلق بالأدب . والدين . والقرية .
والفنون الجبلية . والسر والشاعر الدينية والوطنية ، في العالم
القديم . طبع طبعة الحارث بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ . مترجمة
بالرسوم . ويترجمها بديان أحدهما في تاريخ مصر القديم ،
والثانية في جغرافيتها « ويظهر أنها المؤلف » . [١٠٥١]

— أربع نسخ أخرى من كتابه . —
[١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦]

إدريسية النسب ، في القرى والأصهار وبلاد العرب —
تأليف العلامة أبي عبد الله القسطنطين من علماء أوائل القرن
الحادي عشر « وهو الشيخ أبي الفريد » ، وهي منظومة
في نسب الأدارسة بالغرب . ابتدأها بسيرة النبي صلى
الله عليه وسلم وذكر « زواجه » ، وفيه ربه وأعمامه وعماته
وعبيده وخدامه ، وسلاحه وعتده وسيرته ورواحه وعدة غزواته
ثم شئ يذكر الأدارسة ونسبهم ببلاد المغرب . أواخرها
أمره بالله يا أبا الحسن « أن يخفى المصطفى عمداً
أعماها في أمم ، يساعده في بلاد الغرب زياة الصالحين ، وأتمها
نظماً بدشش في شهر اغرم سنة ١٠٠١ هـ . ضمن مجموعة
مخطوطة . تمت كتابته في اليوم الثاني من شهر ربيع الثاني
سنة ١٢٦٥ هـ . [٤٩٨]

— نسخة أخرى منها . ضمن مجموعة مخطوطة بـمـسـمـيـنـي .
[٤٠٠ م]

أرجوزة في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم - نظم العلامة

محمد بن أحمد بن ناصر الباقوي الثاني - أولها :

يقول ابجدى الجلال المجد - عيده محمد بن أحمد

أعظم : منة اليب في سيرة الحبيب .

إرشاد الأريب ، إلى معرفة الأديب - المعروف بسم

الأديب ، وطبقات الأديب ، وأبناء آباء الزمان . وفي وفيات

الأعيان - لابن خلكان ، أن اسمه : إرشاد الأديب ،

إلى معرفة الأديب . تأليف العلامة شهاب الدين أبي عبد الله

ياقوت بن عبد الله الزبيدي الحلي البغدادي ، المرقوم سنة ٨٦٢٦ .

جمع فيه ما يقف عليه من أخبار النحويين ، والقرويين ،

والنيسابيين ، والقراء المشهورين ، والمؤرخين ، والروافضيين ،

المعرفين ، والكتّاب المشهورين ، وأصحاب الرسائل المختلفة ،

وأرباب الخطوط المنسوبة المينة ، وكل من صنف في الأدب

تصنيفاً ، أو جمع فيه تأليفاً ، مضمناً لآيات الوفيات وتبين

المرايد والأوقات ، ورتب فيه الاطلاع على حروف المعجم وأورد

في آخر كل حرف فصلاً ذكر فيه من أشهر بقية . الموجود منه :

الجزء الأول ، والثاني ، والجزء الأول من الجزء الثالث ،

والجزء الرابع ، والجزء الخامس ، والجزء السادس ، والجزء

السابع وهو الأخير . في سبعة مجلدات طبع بمكة مدينة المنارة

سنة ١٩٢٥ م . . . سنة ١٩٢٧ م ، على بنسخته وتصحيفه

ووضع في آخر الجزء الأول منه فقرة باللغة الانجليزية العلامة

المستشرق الانجليزي الأستاذ : د . س . س . مرجليوث ، ووسع

له فهرساً لأسماء الرجال وأسماء الكتب التي أخذت منها

القوائم والأسماء المذكورة في هذا الكتاب . [٤٦٨]

- أروع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٤٧٠ : ٤٧٣ و ٧٨٣ و ٢٢٢١]

واسطر : بنية الادباء من جميع الادباء . في فهرس آداب اللغة

العربية رقم : [٥٩٧١]

إرشاد الحامرين ، بشرح بهجة السامعين والناظرين -

وهو شرح . على مائة نوح الدين البطل شيخ علي بن عبد القادر

البيهقي الحنفي . أعظم : فهرس الحديث .

ارتشاف الضرب ، من عمود الذنب - تأليف العلامة

الشيخ أمين بن حسن الخوافي المدني ، خادم العلم الشريف

بالروضة النورية من علماء آخر القرن الثالث عشر الهجري .

وهو شرح على نظم المسمى : عمود الذنب ، في أنساب

العرب ، للشيخ أحمد البدي الشافعي الأيوبي ، المرقوم

سنة ١٢٢٠ هـ ، إلى أولها :

هذا لمن وضع صيت العرب . ونصهم بين الأمم بالنبي

وأول الشرح بعد الديباجة : قوله ودفعوا أي نهروا الخ .

ذكر في أوله أنه بعد أن نقل نظم المذكور على العلامة

القرني المرحوم الشيخ محمد بن علي المكي الشافعي حتى

كان بالمدينة المنورة ، متربياً بحصة الرواية ، ملاحظاً الدراية مع

الحرر والضبط . مخطوطة بقلم مناد بخط المؤلف ، أتمها

آية في غرة شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٠ هـ . وبها زيادة

بها أخبار حسان وعدة بآب مكتوبة بخطه أيضاً وفي آخرها ورفعان

في عمود نسبها .

[٢٥ ش]

أرجوزة تنسب إلى أمير المؤمنين عبد الله بن المعتز

الخليفة العباسي - المرقوم قليلاً في سنة ٢٩٦ هـ .

وهي في أربع مائة أبيات منسوبة إلى العباسي المصنف بالله . أولها :

باسم الله الملك الرحمن . ذي العز والقدرة والجلال

طبع مطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ . [٢٦٧٣]

- نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٦٧٤]

الأرجوزة المعصرية - وهي قصيدة من نظم الأستاذ

أخونش قانوس أفندي الحامي . وهي تضمن تاريخ أعيان

وأسابيق تقدمها ، وبين أن كل آفة من التراجع الدينية حامت

بموجب أحوال الزمان والمكان . وبها مدائح للعلماء المعصرية

وحلة مباحث في تحرير المرأة ، وأغراض تصدق الزوجات .

والطلاق والسر ، وغير ذلك . أولها :

ما لي بالابن عن غيابه مالا . فزول السور والجلال

طبع مطبعة طوطم الجديدة بالقاهرة سنة ١٩٠٠ م . [٢٤٦٠]

إرشاد الصديق ، إلى أنساب آل (ع) الصديق —
تأليف العلامة بدر الدين تاج آل صديق . هكذا مکتوب
على ظاهر الورقة الأولى من النسخة . أوله بعد البسطة :
حدا لمن شيد بالصباية الصديقة أركان الإسلام الخ . مخطوطة
بقلم ستاد ، وبها قصص من آخرها . [١٠٤]

وأحارهم ومقاتلهم ، ومكان أصحاب الطائفة منهم . وفي ذكر
شيء من أصول علم الصوف المهمة التي لا يستثنى عنها من نظر
في هذا الكتاب . ثم ذكر الترابيم مرتبة على ترتيب الحروف
المجانية . مخطوطة بقلم ستاد بخط محمد بن جمال الدين
التولي الأناصري . فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء السابع عشر
من شهر رجب سنة ١٢٠٦ هـ . [٢٩٧]

الإرشاد ، في أسماء أئمة الهدى وتاريخ أعمارهم وذكر
مشاهدتهم وأسماء أولادهم وطرف من أخبارهم —
تأليف العلامة الشيخ محمد بن محمد بن عثمان القيد الحارثي
الهندائي الكبير ، المكنى بأبي عبد الله ، المعروف بابن العلم ،
المولود سنة ٥٢٣٨ هـ . المتوفى سنة ٥٤١٢ هـ . كان من أجلة
متكلمي الاسامية . أوله بعد البسطة : الحمد لله على ما ألهم من
من سره الخ . آخر فيه على أئمة الهدى . وم : الأمام على
ابن أبي طالب كرم الله وجهه ، وأولاده وذرية أولاده ،
وبيان تاريخ أعمارهم وذكر مشاهدتهم ومناقبهم وأخبارهم
وفضلهم . وفي آخره وفيات في بيان صفات المهدي المنتظر .
مخطوطة بقلم ستاد ، وبآنها ورقة كتيب . [١١٣٣]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم ستاد . [١٨٧٩]
ظهر الروضتين — أنظر : الروضتين .

أزهار الراض في أخبار القاضي عياض — وهو العلامة
الكبير عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن موسى بن عياض
ابن محمد بن عبد الله بن موسى بن عياض الجبسي السجستاني ، المتوفى
سنة ٥٤٤ هـ . تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن
أحمد القرني القرني الطبراني المالكي الأشعري تزييل مصر ،
المتوفى سنة ٩٠٤١ هـ . وهو صاحب كتاب فتح العليب ،
من ضمن الأدب الربيع . أوله : الحمد لله الذي أعطى
مراتب الطبلاء الأعيان الخ . قسمه إلى ثمان وروضات :
الأول سماها : روضة الورد ، وهي في أوله . والثانية سماها :
روضة الأخران ، وهي في ذكر حاله في الفتنة والصفوان .
والثالثة سماها : روضة البهار ، وهي في ذكر جملة من شيوخه .
والرابعة سماها : روضة المتور ، وهي في بعض ما له من مظلوم
وسثور . والخامسة روضة الصبرين في صانيفه . والسادسة
روضة الآس في وقائه . والسابعة روضة الشقيين في جبل من
قرائده ولعل من قرائده . والثامنة روضة اليوفى في ثناء الناس
عليه وذكر بعض مناقبه . مخطوطة بقلم ستاد بحضور محبته ،
أولها وآخرها بخط مغربي ، تحت كتابة في ليفة التتيرين
الحلادي والشترين من شهر رمضان سنة ١٢٤٣ هـ . [٢٠١٣]

إرغام أولياء الشيطان ، بذكر مناقب أولياء الرحمن —
وهو يعرف "طبقات الصفي" قفاوي . وهو العلامة الشيخ محمد
ابن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين ، المعروف ببهاء الزوف
المازني الشافعي الحدادي القاهري . المتوفى سنة ٩٥٢ هـ .
المتوفى صبيحة يوم الخميس الثالث عشر من شهر صفر
سنة ١٢٠١ هـ . ودون بجانب زواجه التي أنشأها بخط الحشم
بين زاذيق الشيعين : شبح أحد الزاهد ، والشيخ عدين
الأشعري . أنه بعد أن فرغ من تأليف كتابه المسمى :
الكواكب المشرقة ، في مناقب السادة الصوفية ، (طبقات
الصوفية الكبرى) . وجمع فيه جفاته من صوفية الصبح ، والروم ،
والخرميين واليمن والثمام ومصر . وصدره بمقدمة مرتبة على
خمس أجناب في التنبيه على جلالة كلام الأولياء ، والرد على
منكري كراماتهم بالأدلة العقلية والنقلية . وبيان منازلهم
ومقاماتهم ، والحكمة في ظهور الكرامات على أيديهم ،
والترغيب في محاسنهم والأخذ عنهم ، وبيان طبقاتهم ،

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها ، طبع تونس سنة ١٣٣٢ هـ . [٢١٢٥]
— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٩٦٦]

أساطير الأولين — تأليف الأستاذ سينايل بن يوسف بن عبد الله جبرائيل، الثاني الماروني الباني، مدّرس علم البيان والرباطة في المدرسة البانية في سنة ١٨٩٤ م. وهو كتاب يشتمل على تاريخ قارة آسيا مع سكان آسيا ثم العرب وعلى سيادة وتسلل البشر من يده، وسطورة سكان آسيا ثم العرب وعلى سيادة الدولة العلية وعلى الكلام على الوثنية ومعتقدات الوثنيين وعبادتهم، ومعتقداتهم. وتاريخ البابليين والأشوريين والمصريين وملوك فارس مع بيان حدود البلاد العربية وأقسامها وأحوال سكانها وملوكهم ومنازلهم، وأديان العرب ومعتقداتهم وأديان البابليين والأشوريين، ومعتقدات الماديين والفكرس، ومعتقدات الاراميين والكلمانيين وذكر نبذة من مصر وسكانها وملوكها وديانات المصريين وبعض ميوداتهم. ثم تكلم على كثير من الحكايات والأساطير القديمة وعلى مصدرها. ثم أتى بنبذة في تاريخ الدول الإسلامية وغير ذلك مما جمع الاطلاع عليه. طبع بيروت سنة ١٨٩٤ م.

[١٨١]

أستاذ التاريخ — تأليف جرجس يافى. وهو يشتمل على تاريخ مصر القديمة (السياسي والمذهبي) من عشرة آلاف سنة قبل أن تفتح العرب مصر إلى وقت اتجهت سنة ٦٣٩ م. احتشدت فليعه على أوتس المصادرات التاريخية وانشاءت هذه العينية. الموجود من: الجزء الأول. طبع المطبعة المصرية الأهلية بالقاهرة.

[٢٧٤١]

الأستبصار، في أفسان الأئصار — لمطبعة. ويظهر أنه العلامة شيخ الاسلام أبي محمد عبد الله بن عبد الله بن أحمد ابن محمد بن قدامة المقدسي الحنّلي، المتوفى سنة ٥٦٢ هـ. أقول: الحمد لله الكريم الوهاب الرحمن الوهاب عز وجل الكتاب الخ، قال في قوله: هذا الكتاب فيه أنساب الصلابة والأصهار وطرف من أخبارهم على سبيل الاختصار ليوفى به من أراد من الاسلام، وتأسيسهم الدين. وما تضمنه القدر من ضرره، وإظهار دينه وأيامه وسننه وصحابه، وسيفهم إلى إجابة دينه، وبذلك المصحح في طاعة ربهم وطاعة، ليظهر في القلوب.

الأزهار الرياضية في أئمة وملوك الألبانية — تأليف الشيخ سليمان بن عبد الله الباروني القنوصي الألباني. الموجود من: القسم الثاني. ويختص بالكلام على مدينة «تيرت» وأئمة يدرسون طوكها الأقدمين. طبع المطبعة البارونية بالقاهرة.

[١١٣٢]

الأزهار العاطرة الأناضول، يذكر محاسن قطب المغرب وتاج مدينة فاس — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن جعفر بن إدريس الكفكي الحنّلي الإدريسي زبيل دمشق والهدية الثمينة، المتوفى سنة ١٣٤٥ هـ. أقول: الحمد لله الذي فضل على من شاء من عباده بما شاء الخ. ذكر فيه مناقب المولى أبي إسحاق إدريس الأصغر بن المولى إدريس الأكبر ابن عبد الله بن الحسن الثاني بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه والمولود سنة ٥١٧٧ هـ، المتوفى ليلة الجمعة الثاني عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٥٢١٣ هـ. وعرض بمسجده بمدينة فاس بالقرب الأقصى. وهو الذي أنشأ مدينة فاس. ربه على نعمة عشر بابا: في ذكر آياته وأجداده، وولادته وشأنه، وذكر حاله وجمعة الناس له وتأسيسه مدينة فاس، وذكر وفاته ومدفنه، وذكر من جاء بعده من أولاده، وذكر بعض كرماته في حياته وبعد وفاته، وشأن الناس عليه وصفهم له، وغير ذلك. طبع جهر فاس سنة ١٣١٤ هـ.

[٦٨٢]

— نسخة أخرى منها كالمسألة.

[١٩٢٤]

الأزهر — ماضي وحاضر والحاجة إلى إصلاحه وذكر مشايخه المتأخرين من القرن الحادي عشر الهجري إلى اليوم. بقلم الأستاذ محب الدين الخطيب. طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ.

[٩٣٠]

— نسخة أخرى من كتابه.

[٩٣١ و ٩٣٢]

وصدوره بتقدمة في فضل علي التاوي ثم ذكر سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وسيرة الخلفاء الراشدين، ثم تكلم على نسب البربر وبيان أصلهم وتقسيم شعوبهم ثم بين من دخل المغرب من الصحابة مرتباً أحاسيم على حروف المعجم، ثم تكلم على بلاد المغرب الأقصى ووجعها ومن تقاتب عليها من الدول ومن وليها من الملوك والسلاطين من لدن فتحها المسلمون إلى زمن مولاي عبد العزيز بن مولاي حسن سلطان مراكش في سنة ١٣١١ هـ. متبوعاً مع ذلك الكلام على انتقال العرب من الجزيرة بعد فتح المغرب إلى أرض إفريقية ثم إلى المغرب الأقصى وتحقيق أمانيهم، وتكلم أيضاً على بلاد الأندلس وبلاداً بالمغرب الأقصى من لدن فتح الإسلاص إلى أن أخرج العرب منها، وعلى ملوكها وأمرائها وطبائنها وفلاسفتها وأطبائها وغير ذلك - أربعة أجزاء في مجلدين، طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ. [١٤٥٥]

— ستان أنريان مع كالباقية . [١٤٥٦ ١٩٥٩]

الاستيعاب، في معرفة الأصحاب (أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم) — تأليف الامام الحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله النضر القرطبي، المتوفى سنة ٤٦٣ هـ. جمع فيه ٣٥٠٠ ترجمة. أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

استثناس الناس، بفضائل آيين عباس — تأليف العلامة ملا علي بن سلطان محمد الهروي القاري الحنفي تزيل مكة، المتوفى بها في شهر ربيع الأول سنة ١٠١٤ هـ. ضمن مجموعة خطوطه بغير سند بخط محمد الجزائر - فرغ من كتابها يوم الاثنين التاسع من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧١ هـ. [١٠ مجاميع]

أسد الغابة، في معرفة الصحابة — الحافظ عز الدين علي ابن محمد المعروف بابن الأثير الجزري، المتوفى سنة ٦٣٠ هـ. جمع فيه ٧٥٠٠ ترجمة. أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

علمهم، ويكنى بالترسم عليهم صلهم، ويزداد الإيثار بحبيتهم الخ. ابتداء في تعريف الأصار وتقسيمهم إلى الأوس والخزرج، وقدم الكلام على الخزرج لانه اسم أعوال التي صلى الله عليه وسلم، مبتدأ يعني التجار قريش من رسول الله صلى الله عليه وسلم وصلهم، ضمن مجموعة خطوطه بقلم سعاد بن خطم، ولا يبد أن تكون بخط مؤلفها. وبها شبا تحقيقات كثيرة، وبها جملة لطائف وطبائير. [٢١٩]

الاستبصار، في عجائب الأمصار — أنظر: فهرس الجغرافيا.

الاستشفاء، بما في ذات الشفاء، في سيرة النبي (صلى الله عليه وسلم) ثم الخلفاء — تأليف العلامة محمد بن الطيب بن محمد بن محمد بن موسى الشرق النجاشي المكي الحنفي المالكي، الشهير بابن الطيب تزيل المدينة المنورة، المتوفى بقاس في سنة ١١١٠ هـ، المتوفى بالمدينة المنورة سنة ١١٧٠ هـ. ومكتوب في آخر القصة بخط آخر أبا تسمى «بيان الاستشفاء بما في ذات الشفاء في سيرة النبي ثم الخلفاء». وهو شرح على الأبرجوة المسماة: ذات الشفاء، في سيرة النبي ثم الخلفاء، لعلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن علي بن يوسف المعروف بابن الجزري الشافعي، المتوفى سنة ٨٣٣ هـ. أول الترخيم بالبسة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم: يا من يسلم سيرة نبيه محمد عليه الصلاة والسلام من ثمة قواعد الأيمان والإسلام الخ. وأول المطبوعة:

قال محمد حوازين الحرزي «الحمد لله المنعم - مكتوب في آخره تسمية الآية: وكان الفراغ من طباقه بعد صلاة الفجر في ليلة السبت الخامس والعشرين من القعدة الحرام سنة ١١٤٨ هـ. بمزلة بالهجرة الزامية تجاه الكعبة البيت الحرام على يد مؤلفه أبي عبد الله محمد بن الطيب بن محمد النجاشي ثم الحنفي المكي المالكي الأشعري الناصري الشافعي - خطه بخطه مغربي، بلفظ مقابلة على يد المؤلف. [١٧ ش]

الاستبصار، لأخبار دول المغرب الأقصى — تأليف العلامة المروزي الشيخ أحمد بن خالد تناصرى السلاوي، من علماء القرن الرابع عشر الهجري. وتبعه في القرن الهجري

الإسراء والمعراج — تأليف الشيخ إبراهيم بن محمد بن عيسى
القطب بجران الدين الميوني . أنظر : فهرس الحديث .

الإسراء والمعراج — تأليف العلامة جمال الدين محمد القاسمي
الدمشق . طبع دمشق سنة ١٣٣١ هـ . [١٤٧٧]

— نستعان أنربان منها كالسابقة . [١٤٧٨ و ٢٣٦٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . أنظر : فهرس الحديث .

الإسراء والمعراج — لم يعلم مؤلفه . أنظر : فهرس الحديث .

الإسرائيليون — تأليف الأستاذ داود نسياس . يتضمن حياة
الاسرائيليين الاجتماعية وأراحم عظامهم وعبادتهم والمتشورين
منهم في القرن العشرين . الموجود منه : العدد الأول . طبع
القاهرة سنة ١٩١٨ م . ومزينة بالصور والرسوم . [٩٠٨]

الأسرار الربانية، في مولده من وضع وهو مصححوب
بالختان والدرر الوهية الجليلة الخفية — تأليف
الشيخ محمد عثمان الشهير باليربوني . أنظر : فهرس الحديث .

إسفاف الراغب الشافعي، تخير ولادة خير الأئمة وسيد
الملاحق — تأليف العلامة الشيخ محمد بن جعفر بن إدريس
الكفائي . الخوف سنة ١٣٤٥ هـ . من مجموعة معجم جهر
بالتفاهة . [٥٨٦ مخامع]

إسفاف الراغبين، في سيرة المصطفى وفضائل أهل
بيته الطاهرين — تأليف العلامة أبي المرقان محمد بن
عل الصبان، الخوف في شهر جمادى الأولى سنة ١٢٠٦ هـ .
وسمه على ثلاثة أيام : الأول في سيرة صل الله عليه وسلم .

الشافعي في فضل أهل البيت ومن أياهم . الثالث في مناقب جماعة
من أهل البيت الذين دفنوا بمصر . طبع المطبعة الوهية بالقاهرة
سنة ١٢٩٠ هـ . [٣]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم استاد بخط محمد أبي الفضل
ابن الشيخ أحمد الصفدي الشافعي ، أمها كتاب في شهر
ربيع سنة ١٢٦٥ هـ . [٤]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم استاد . ناقصة من آخرها .
[٧١٤]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم استاد . تحت مكتوبة
في سنة ١١٩٨ هـ . ومجدولة بالمداد الأحمر . [٧١٥]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم استاد . [١٦١١]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم استاد بخط عبد الفتاح
الشافعي ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء غرة شهر رجب
سنة ١٢٣١ هـ . "كوطا" مجدول بالذهب ، وياها مجدول
بالمداد الأحمر . [٢٢٥٤]

وأنظر : نسخة أخرى منها على هامش : نور الأنصار ،
في مناقب آل النبي المختارة بأوقاف : [٥٨٩ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧
و ٢٠٥٠ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٢٦٩ و ٢٠٤٨ و ٣٢٠٧ و ٣٢٠٨]

إسفاف المبطل، رجال الموطأ — تأليف العلامة الحافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، الخوف
سنة ٩١١ هـ . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

الإسفاف والإسماعيل، عن حضرة فتح بلقراء، أو القصيدة
اللامية البلغرافية — نظم العلامة السيد محمد بن عبد الرسول
ابن عبد السيد بن عبد الرسول بن طاهر بن عبد السيد البرهزي

الخريف "الأسود المعدني كان موجوداً في سنة ٨٤٢٨ هـ.
 أنشأ : هذا اسم، حين القرب الفحول والنجود التي نطقت
 وأنجبت وتخرج نجلها في الرباط الخ. ولها على الحروف الهجائية.
 ضمن مجموعة عظيمة بقلم ستاد بخط عيد الرحمن بن محمد
 الجزولي، فرغ من كتابها بالمدية المتورة في سنة ١٢٩٥ هـ.
 [٢ جامع ش]

— نسخة أخرى من، خطوبة بقلم ستاد. تمت كتابة بالمدية
 المتورة في التاسع والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٢٩٨ هـ.
 أنشأها في فهرس الفقه العربية رقم : [٢٥]

أسماء خيل العرب — أنظر : نسب الخيل لابن الكلب.

أسماء الرجال — لم يملأ جملتها. وهي في مجد بخط مؤلفها
 تافسة من الأول والأخرى وتروم وملحقات. أنظر : فهرس
 مصنف الحديث، رقم : [٢٩]

أسماء رجال الجامع الصحيح، الحافظ الإمام أبي عبد الله
 محمد بن اسماعيل البخاري — تأليف الإمام الحافظ
 أبي نصر أحمد بن محمد الكلابي البخاري، التوفي سنة ٥٣٩٨ هـ.
 أنظر : فهرس مصنف الحديث.

أسماء رجال مشكاة المصابيح للعلامة ولي الدين محمد
 بن عبد الله الخطيب العمري التبريزي من علماء
 القرن الثامن — مسمو به. "وفاء البسطة :
 أحمد بك نستعين وعليك توكول سبحانه أنهم يحملك على نفسك
 بجميع محامدك الخ. وهي مرتبة على بابين الأول : في ذكر
 الصباغة وسلا وسامون بعده من القاميين من له ذكر أو رواية
 في كتب المشكاة مرتبة أسدوم على الحروف، وفي ذكر من
 اشتهر بكنيته كمنى حررة مثلاً ملاحظاً الترتيب في كلام،
 والثاني بيان من لم الأول في أول كتاب المشكاة. وأعطته

التبريزي الحنفى المولود بشهرزور في ليلة الجمعة الثاني عشر
 من شهر ربيع الأول سنة ١٠٤٠ هـ، المتوفى بالمدية المتورة
 في غرة شهر المحرم سنة ١١٠٣ هـ. وهي قصيدة تاريخية،
 أنشأ :

الحمد لله هذا القمد والسول * حبل الجهاد ينساقه موصول
 خطوبة بقلم ستاد بخط قديم، ولها ترقيع وتقطيع وترشيح.
 [٧٠٦]

الاسكندر الثاني قيصر الروس — المولود في التاسع والعشرين
 من شهر نيسان سنة ١٨١٨ م، المتوفى مقتولاً في الثالث عشر
 من شهر أيار سنة ١٨٨١ م. بقلم الأستاذ جرجي بن
 الطرابلسي الفتى. أنى فيه على ترجمة حياته، وبيان أعماله
 وإدارته للملك. طبع بيروت سنة ١٨٨١ م. [١٢٨٤]

— نسخة أخرى من كتابه. [١٢٩٠]

أسماء الحكماء وتراجمهم — أنظر : إنباء العلماء، بأخبار
 الحكماء.

أسماء خيل العرب وفرسانها — تأليف الإمام القوي
 أبي عبد الله محمد بن زياد الكوفي، المعروف بابن الأعرابي،
 من موالى بني هاشم، المتوفى سنة ٢٣١ هـ، على ما ذكره
 صاحب فضيلة الرواة. رواية أبي منصور موهوب بن أحمد
 الجزولي، نسخة من مجموعة في مخطوطات ليدن سنة ١٩٢٨ هـ.
 ومنها مقدمة وملاحقات باللغة الفرنسية. نشرها ومرتبه
 فخر بن جرجس نوري دلاوي، ست دانت اسمية في جامعة
 رومانيا، وهي مطبوعة عن النسخة الخطية المخطوطة
 بمكتبة الاسكوري في إسبانيا. [٨٧٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالمسألة. [٣٢٠٥ و ٣٢٢٩ و ٣٢٣٢]

أسماء خيل العرب وأسابيحها وذكر فرسانها — تأليف
 العلامة القوي الشافعية الإمام أبي محمد الحسن بن أحمد الأعرابي،

خطوطة بخط يوسف بن محمد الشهر بآين الوكيل . فرغ من كتابتها
في شهر جمادى الأولى سنة ١١١٤ هـ . [٢٦٠٦]

— نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعة خطوطة بقلم مناد بخط يوسف
ابن محمد . تمت كتابته في يوم الاثنين الثاني من شهر جمادى الأولى
سنة ١١٢٩ هـ . أنظر : كتاب أسماء المتألفين من الأشراف
في فهرس آداب اللغة العربية ، رقم : [٥٧ ش] .

إجماع الصم ، في إثبات الشرف من قبل الأم — تأليف
العلامة أبي عبد الله محمد بن أبي زيد عبد الرحمن المراكشي ،
المولود كنيها في ليلة السابع والعشرين من شهر جمادى الآخرة
سنة ٥٧٣٩ هـ . وأيضاً في إجماعه ضمن يوم الجمعة السادس من
شهر ذي القعدة سنة ٥٨٠١ هـ . أوله بعد التسمية : الحمد لله
الذي جعل لسيده مولداً جعل الله عليه وسلم كل الكمال .
وتبعه على مقدمة وستة أبواب : في الاستدلال على الشرف من
قبيل الأم ، باتسوان الكرم ، والنية النبوية ، والإجماع ،
والنظر العقل ، وذكر أدلة المتألفين والاستدراك عليها ومسايق
من حقوق الشرف ، على الناس وحقوق الناس عليهم . خطوطة
بقلم مناد . [٢١٢٧]

— نسخة أخرى منه بخط الشيخ عبد الرزاق بن حسن البطار ، فرغ
من كتابتها في عرفة جمادى الأولى سنة ١٣٣١ هـ . وظلها من
نسخة خطوطة في شهر صفر سنة ١١٧٤ هـ . ضمن مجموعة
خطوطة بقلم مناد . [٦٩٨ مجاميع]

الاشارات ، الى أماكن الزيارات — تأليف ابن الخرداذلي
من علماء القرن العاشر . هكذا كتب على الكتاب . ولم يقف
صاحب كشف الغطاء على ترجمته ، ولكنه استعهرأته من علماء
القرن العاشر . مستدلاً بأنه ألف كتابه هذا بعد سنة ٥٩٠ هـ .
لأنه ذكر فيه أعيان القرن العاشر . قال في أوله : سألت بعض
أصحابي أن أجمع مؤلفاً في ذكر زيارات دمشق وما حولها من
قبور الصحابة والتابعين ، والديار والمساكن ، والمعابد المباركة

في تأليفها على كتب الأئمة لخصت : مثل الاستيعاب لابن
عبد البر القرطبي ، وعلية الأولية لابن أبي عمير الأصفهاني ، وجامع
الأصول لأبي السادات الجوزي ، والكاشف للدهلي المشنق
ونعيم . خطوطة بقلم مناد . [٢٢٩٠]

أسماء الصحابة البدرية — أنظر : النيرة البية .

أسماء الصحابة البدرين — الشيخ عبيد الله الشافعي ،
اتوفى سنة ١١٧٢ هـ . أنظر : شرح الصدر في أسماء أهل بدر .

أسماء الصحابة الرواة وما لكل واحد منهم من
الأحاديث — تأليف الامام أبي محمد علي بن أحمد بن عبيد الله
ابن صمد بن حزم الشافعي الأندلسي . أنظر : فهرس
مصنف الحديث .

أسماء الصحابة الرواة وما لكل واحد منهم من
الأحاديث — مقولة من البلاء المصنف في شرح الجامع
الذي أنجزه محمد بن علي بن مناد . الأندلسي . أنظر :
فهرس مصنف الحديث .

أسماء موظفي الحكومة المصرية من سنة ١٢٧٧
في سنة ١٢٩١ هـ — لا يسرد أسماءهم . وهي مرتبة على
بعض الحروف الهجائية . ووضع أمام كل اسم منها لقب الوظيفة
التي كان يشغلها والرتبة التي وصل إليها . خطوطة بقلم مناد .
[١٥٥٤]

أسماء المتألفين من الأشراف في الجاهلية والإسلام ،
أسماء من قتل من الشعراء ، ومن غلبت كنيته على
سماه ، وكنى الشعراء والقهاجم — تأليف العلامة الامام
سأفة أبي بصفر محمد بن حبيب البصري . المتوفى في شهر
ذي الحجة سنة ٢٤٥ هـ . ما عودته بالصورة الشمسية عن نسخة

— نسخة أخرى منه . بحضرة بقلم معاذ بن محمد أحد بن صالح
الوراق ، أعماها نسخة في شهر ربيع الأول سنة ١١٦٨ هـ .
مكتوب في آخرها ما يفيد أن كاتبها المذكور تأملها على نسخة
صحيحة مقروءة مقابلة على نسخة علامة حلب السيد الشيخ
برهان الدين قدس الله روحه ، وذلك في مجالس آخرها يوم
الخميس الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ١١٦٨ هـ .
ويامتها بعض تقايد . [٢٥]

الإشارة ، إلى من نال الوزارة — تأليف العلامة أبي القاسم

علي بن محمد بن سليمان الشيرازي المعروف بالعمري ، المولود
بمصر يوم السبت ثامن بقين من شهر شعبان سنة ٥٤٦٣ هـ .
« باخناق » المتوفى سنة ٥٥٠ هـ . على رواية ما نقلت من
عبد الله الحلي البغدادي ، سنة ٥٤٢ هـ . على رواية العلامة
المؤرخ محمد بن علي بن يوسف بن جلب المعروف بابن يسر .
ضمها تراجم وزراء الدولة القاطنة من عهد العزيز بالله إلى
الأمير بأحكام الله . وأبدأها بترجمة الوزير أبي الفرج يعقوب
ابن كلس المتوفى سنة ٣٩٠ هـ . وضمها بترجمة تابع الخلافة
نظام الدين أبي عبد الله محمد بن أبي شعيب الأرمي المتوفى
سنة ٥٢٤ هـ . طبع مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للأثار والشرق
سنة ١٩٢٤ م . صحبها وحققها وعلق عليها حواش الأستاذ
عبد الله خلص . واقتضاها من مجلة المعهد العلمي الفرنسي للأثار
الشرقية ، من المجلد الخامس والعشرين . وراجعها على النسخة
الخطية لوحدة المخطوطة في « خزنة الخزانة بيت المقدس »
وعمل مقدمة وتصدير خلف حريصة . واتبعه بصورين
شمسين من نسخة أخرى . [٩٢]

— نسخة أخرى منه كالتمة . [١٦٥٩]

إشارة الصين ، إلى ترجم النسخة واللغويين — تأليف
الشيخ أبي الحسن عبد الباقي بن علي بن محمد بن عبد الله القرشي
البناني الشافعي ، من علماء القرن الثامن الهجري . أوله بعد
البسطة : أما بعد هذا نسخة نظام اللغة العربية ، بأعيانها الخ .
وهو كتاب في تراجم النماة والقوي مرتب على ترتيب الحروف

— نسخة . و قد كان الخطيب المنيعة بجمع هذا المؤلف
وابتدأ فيه بذكر مدينة دمشق ومنها الخ . و قد على نسخة
ضول وخاتمة . طبع دمشق سنة ١٢٠٢ هـ . [١٧٧١]

— نسخة أخرى منه في عهد مخطوطة بخط غنقة . آخرها بخط
محمد بن الشيخ حسن اليملاوي ، فرغ منها في وقت الظهر من يوم
الجمعة الرابع عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٥٠ هـ ، ولها
فوائد تاريخية وأدبية وشرعية بخط الكاتب السابق . [٢٢٢٠]

الإشارة إلى سيرة المصطفى ، وآثار من بعده من الخلفاء —

تأليف الحافظ علاء الدين خطاي بن طليح بن عبد الله الكبير
الحلي الحراني ، المولود سنة ٦٨٩ هـ . المتوفى في صبيحة
يوم الثلاثاء الرابع والعشرين من شهر شعبان سنة ٧٦٢ هـ .
أوله بعد البسطة : بعد حمد الله القهار ، والصلاة والسلام على
المصطفى المختار ، وآله وصحبه الأطهار الخ . اختصرها من كتابه
المسمى : « الزهر الباسم » في سيرة أبي القاسم . — مادية من
لشواهد ، وبسطها متبعة بغير أفكار ، مادية لمعان الكتب
الكبار . وزاد عليها أشياء أخرى . ووصل فيها إلى ثمانية الكلام
على الدولة العباسية سنة ٥٦٦ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم
معاذ ، ويتر هذه النسخة سماه هذا الكتاب على الشيخ
« علامة عن الذين مقي المسلمين أبي الوكات عبد العزيز بن العلام
« صاحب قاضي سليمان عبد الرحمن بن محمد تفتيح الحلي
حي . — من محمد بن محمد منصور أحسن الخي . وذلك
في مجلد آخره في يوم الأربعاء العشرين من شهر جمادى الأولى
سنة ٨٨١ هـ . وهو بخطه . [٤٦٠]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معاذ . تمت كتابة بعد عصر
يوم السبت التاسع من شهر رجب سنة ١١٦١ هـ .

[١٦١٣]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم مسخ ، ويظهر أنها من مخطوطات
القرن الثامن ويطلب على الفن أنها نسخة صحيحة . [٢٢٩٢]

إشراق التبرين ، في آل الحسن والحسين —
(مكتا مكتوب على ظاهر الورقة الأولى م) . لم يعلم موته ،
ويظهر أنه من علماء القرن العاشر الهجري . وهو ناص من أوله
ظيلا . وتبعه على مذهبين ونحوه فصول في ذكر السنين
الامامين : السيد أبي محمد الحسن ، وأبي عبد الله الحسين ،
وطبى لها من يوم ولها إلى أن ماتا . وفيهم ظهر من بر حسن
بالجاز والفرق واليمن . وفيهم ظهر منهم بالبلد والديلم وباقي
بلاد الصميم . وفيهم ظهر منهم ببلاد المغرب . وفيهم ظهر
من برى الحسين بالجاز والفرق واليمن . وفيهم ظهر منهم في بلاد
الصميم بطبرستان وجرجان وترسان وغيرها من بلدان فارس .
مخطوطة بقلم مناد ، وبها حرم يسر من أولها . [١١٤٤]

أشعة أنوار الطالع السعيد الأعلى بذكر من أشتهر من
علماء وأعيان جرجا مدينة الصعيد الأعلى — أنظر :
تصنيف التواصي والادبيا بذكر من اشتهر من علماء وأعيان
مدينة جرجا .

إشهاد بقبول دين ، تاريخه شهر ربيع الأول
سنة ٥٢٧ هـ — يتضمن ثبوت دين لشخص عن آخر ليلة
لمصطفى من أعمال الفيوم . مكتوب على ورقة ، وبها تقطيع
وتقريب . [١٧٩٩]

إشهاد آخر ، تاريخه العشر الثالث من شهر المحرم
سنة ٥٢٧ هـ — يتضمن ثبوت دين لشخص على آخر
بالبلدة المتقدمة في الانتهاء السابق . وبه شبه . برقيات
دين لشخص على آخر ، بتاريخ العشر الثاني من المحرم سنة
٥٢٧ هـ . [١٨٠٠]

إشهاد شرعى آخر ، تاريخه العشر الثاني من شهر المحرم
من السنة المتقدمة — بقبول دين بالبلدة المتقدمة .
مكتوب على ورقة بالية جدا ، بها تقطيع كثير . وبه اشهاد
آخر لشخص على آخر بالبلدة المتقدمة ، تاريخه العشر الثالث
من المحرم من السنة المذكورة . [١٨٠١]

اختيائية ، فرغ من تأليفه في منتصف شهر المحرم سنة ٧٢٢ هـ .
بالقاهرة . مخطوطة بقلم مناد بخط عبد الله بن الشيخ على
الكامل ، آتيا تكملة بمدينة اسلامبول في اليوم الثاني والعشرين
من شهر المحرم سنة ١١٩٢ هـ . [١١١٢]

الأشراف على فضل الأشراف — تأليف العلامة الشريف
ابراهيم الحسيني الشافعي السهوي . أوله : الحمد لله الذي فضل
هذه الأمة على سائر الأمم المسانية الخ . وتبعه على سبعة أذكار
وتكبير فيما جاء في فضل الأشراف في القرآن الكريم وفي سنة
صل الله عليه وسلم في التمسك بالقرآن وأهل بيته وفي أنهم
أئمة الخلافة وفي أن رحمة موصولة في الدنيا والآخرة وفي أنه يعلم
بالجنة ونها ورد في جميع وجوب ودمه وفي الحث على حلقهم
وأدخال السرور عليهم وغير ذلك . مخطوطة بقلم مناد .
[٢٤٨١]

الأشراف على نسب الأقطاب الأربعة الأشراف —
تأليف الشريف أبي محمد عبد السلام بن الطبيب القادري الحسيني
القدس . وهي مخطوطة في نسب الأئمة الأقطاب (الشيخ عبدالقادر
الجليلاني المولود في سنة ٤٤٧ هـ المتوفى ببغداد سنة ٥٥٠ هـ .
والشيخ عبد السلام بن شمس الدين في سنة ٦٢٥ هـ . والشيخ
أبي الحسن الشاذلي المتوفى سنة ٦٥٦ هـ . والشيخ محمد بن
سليمان الجزولي المتوفى سنة ٨٠١ هـ) . نونها :

هذا ما قد اجنى آل علي في شرف ونسب وحسب
ضمن مجموعة ضيع جهر فاس على الطريقة المرفقة في سنة ١٣٠٩ هـ .
[٦٦٦]

— مستفاد آخر من مة ، ضمن مجموعتين كلاهما .
[٦٦٧ و ١٨٢٧]

إشراق مصابيح التنوير — في شرح مولد البشير النذير
للردوري — تأليف الشيخ أحمد بن محمد بن ناصر الأندلسي
السلامي المالكي . وبه شرح لأحد بن ناصر السلامي المذكور
على قصة المراج لجم الدين . تيميلي . أنظر : فهرس الحديث :

إشهاد شرعى آخره مؤرخ بالصارخ المتقدم —
يضمن ثبوت دين بالبلدة المتقدمة عليه شهادة اجماعين بن زيد
بن أحمد بن عبد الله . ومه اشهاد ثبوت دين على لمر
بالتاريخ المتقدم . [١٨٠٢]

إشهاد شرعى آخره تاريخه شهر ربيع الأول سنة ٥٢٧هـ —
يضمن ثبوت دين على لمر أيضا بالبلدة المتقدمة . مكتوب
على ورقة وبها ثبوت وتوقيع . [١٨٠٣]

أشهر مشاهير الاسلام: في الحرب والسياسة —
الاستاذ رفيق بك العلم . وهو يشتمل على سرية الخلفاء
الراشدين ومن اشترى من الصنعة في دولهم . وعلى أخبارهم
وقوتهم وسببهم وأخلاصهم وكل ما يتعلق بتاريخ حياة
كل فرد منهم . يجله أتماماً على حسب ترتيب الدول الكمية
ومن عاصرها . يقدم في الذكر الأقدم من الخلفاء . واللاطين
ومن يليه . وهكذا إلى آخر الكتاب وأتمم كل خليفة أو سلطان
بذكر ما قام في دوله واشتهر من زمرته من أمراء الحرب
والسياسة الذين اشتهروا في الاسلام وعظم أثرهم فيه . وأورد
في آخر الكتاب ملخصاً تاريخياً لمشاهير رجال الاسلام عامة
« كنههم » يعلم منه ذواتهم ويرجع فيه إلى الملخص تاريخهم .
الموجود منه : الجزء الأول والثاني . ويتبقى الثاني إلى آخر أيام
أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه . في مجلد طبع مطبعة
الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ . [٧٠٠]

— الجزء الأول والثاني والثالث . راجع من المجلد الأول من نسخة
أخرى منه . وتشتمل على سرية خلفاء الراشدين ومن عاصروهم .
ونصبت إلى آخر زمن أمير المؤمنين بن عثمان رضي الله عنه .
في أربعة مجلدات منهم مائة تسمى هدية بختخورة من
سنة ١٣٤٠ هـ إلى سنة ١٣٤١ هـ . [١١٩١]

— أربعة أجزاء . في أربعة مجلدات من نسخة أخرى منه كالنسخة .
[١١٩٢]

— الجزء الأول يتناول لشو راجع من المجلد الأول أيضا من نسخة
أخرى منه . في أربعة مجلدات . طبع مطبعة أمين هدية المتقدمة
الجزء الأول طبع سنة ١٣٢٧ هـ . الموافقة لسنة ١٩٠٩ م .
والجزء الثاني طبع سنة ١٣٢٦ هـ . الموافقة لسنة ١٩٠٨ م .
والجزء الثالث طبع سنة ١٣٢٩ هـ . الموافقة لسنة ١٩١١ م .
والجزء الرابع طبع سنة ١٣٢٧ هـ . الموافقة لسنة ١٩٠٧ م .
[٢٨٤٨]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من المجلد الأول أيضا من
نسخة أخرى منه . في أربعة مجلدات . طبع مطبعة الموسوعات
بالقاهرة من سنة ١٣١٩ هـ — ١٣٢٢ هـ . [١٨٠٠]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من المجلد الأول أيضا من
نسخة أخرى منه في أربعة مجلدات : الأول والثاني منها طبع
مطبعة الموسوعات المتقدمة سنة ١٣١٩ هـ . والثالث طبع
مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ . والرابع طبع مطبعة
أمين هدية المتقدمة سنة ١٣٢٢ هـ . [١٩٩٢]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه . طبع مطبعة الموسوعات المتقدمة
سنة ١٣١٩ هـ . [٢٩٩٢]

الإصابة ، في تجريد أسماء الصحابة — لحافظ شمس الدين
في عصره . محمد بن أحمد بن عثمان بن فيروز تركاني لحارقي
القمي . بحروف . محبو شهي نخود سنة ٦٧٢ هـ .
اشتمل على ٥٧٤٨ . جزء فيه تجلج أسماء خطبة المعلى
ألقه أبو الحسن علي خروف . من الأبي الجزري . مصر : فهرس
مصنوع حديث .

الإصابة ، في تمييز أسماء الصحابة — لحافظ شمس الدين
في الفضل أحمد بن علي بن محمد المعروف بابن حجر العسقلاني ،
المولود في شهر شعبان سنة ٧٧٣ هـ . الموافق سنة ٨٥٢ هـ .
قسمه إلى أربعة أقسام : فيمن وردت مصبه بطريق الرواية ،
وفيمن ذكر في الصحبة من الأطفال الذين ولدوا في عهد النبي عليه

أحمد بن محمد الجوهري ، عن الحسن بن عليل النخعي ، عن علي بن الصالح ، عن أبي المتوكل همام الثقفي ، رواية أبي الحسين المبارك بن عبد الجبار بن أحمد الصيرفي ، عن أبي جعفر محمد بن أحمد بن الحسنة عن أبي عبد الله محمد بن عمران بن موسى المزباني ، قوله بعد البسطة : أخيرة الشيخ أبو الحسين المبارك بن عبد الجبار بن أحمد الصيرفي الخ . طبع يولاي سنة ١٣٣٢ هـ . حققها الأستاذ العلامة أحمد زكي ياشا وبصلها تصديرا وملحقا وفهارس . [١٨٤٧]

— نسخة أخرى من كاتالباقة .

[٢٩٦٦ و ٢٩٦٧ و ٢٩٦٨ و ٢٩٦٩ و ٢٩٧٠]

— نسخة أخرى من . طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٤ م ، وطبعها الصحفقات المتقدمة .

[٢٨٢٩]

— أربع نسخ أخرى من كاتالباقة .

[٢٤٤٠ و ٢٤٤١ و ٢٤٤٢ و ٢٤٤٥]

— نسخة أخرى منه ، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن الصفحة الخطية المحفوظة بالأستاذ . المتوفرة من النسخة التي كتبها العلامة الإمام أبي منصور موهوب بن أحمد المعروف بابن الجواليقي في سنة ٥٢٨ هـ . [٢٧١١]

أصول لأحساب وفصول الأنساب — ويسمى نسخة الأنساب — ويسمى نسخة طريفة ومنقحة نطبة ومندية مبيعة في أصول لأحساب وصول الأنساب — غروران . وهو العلامة الفقيه القاضي الأجل العائذي الحسين بن أبي القاسم بن محمد السبيدي بن العالم النحوي أبي الفركاس . في الدولة أسعد بن علي بن الحسين بن عمر بن علي بن النسيبة أبي عاصم الحسين بن النسيبة أبي القاسم أحمد بن النسيبة أبي الحسن بن محمد الجواليقي (فتح الحليم) وتنفيد الوارد بعد الألفون ثم يا . مشددة) ابن عبد الله الأعرابي الحسيني . وله ليلسة الأرباء طبع جادى الآخرة

العلاء السلام ، وفيمن ذكر في الكتب من الحضرمين الذين أدرجوا بالمطبعة والاسلام ولم يرد في غير كتب أنهم اجتمعوا بالنبي صلى الله عليه وسلم ولا زوجه ، سواء أسلفوا في حياته أم لا ، وفيمن ذكر في الكتب على سبيل الروم والخط وبيان ذلك بالبيان الظاهر الذي يتولد عليه على طريق أهل الحديث . ورويه على الحروف المبانيّة . أخطر : فهرس مصطلح الحديث .

أصفي الموارد ، من سلسل أحوال الامام خالد —

وهو الامام الطائفي باقة شمال الشيخ خالد التبريزي القشبي المجددي القادري ، المولود سنة ١٠٩٠ هـ . تأليف السلامة للشيخ عثمان بن سه الرائي النجفي تزييل البصرة المتوفى سنة ١٢٤٨ هـ . ضمنه ترجمة حياته وزايج كثيرين من من أخذ عنهم الطريق وأخذوا عنه واعتصموا بعله وأدبه . فرغ من تأليفه في سنة ١٢٣٤ هـ . طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ . وبيامتها : كتاب الحديث النجفية في آداب الطريقة القشبية والعلية الخالدية ؛ للسلامة الشيخ محمد بن سليمان الحنفي البغدادي . [١٤٩٢]

— نسخة أخرى من كاتالباقة .

[١٤٩٣]

الاصلاح في تركا — تأليف اذبيب ينتمى منسوخا من . وهي نسخة في تاريخ الاصلاح في نيلاد العليانة تدم . وفي تركا قام به من سلاطين آل عثمان وفي بيان أن هذه الحركة موجودة قديما في عهد السلطان محمود الثاني التبريزي أبي الاصلاح وبيان ترجمته وتاريخ جلوسه على العرش وأعماله من حيث الاصلاح الاداري وبيان تحقق التي كانت تفرغ في سبيل الاصلاح وتظهر عليها وتغير ذلك . ضيع مطبعة جديدة . حوى بيو بوزن سنة ١٩١٤ . [٤١١]

— نسخة أخرى من كاتالباقة .

[٢٦٠٠]

الأصنام ، في الجاهلية والاسلام — تأليف الأستاذ النسيبة أبي المتوكل همام بن أبي النصر محمد بن السائب بن بشر بن عمرو الكلبي الكوفي المتوفى سنة ٢٠٤ هـ . أوسه ٥٢٦ هـ . مما رواه

سنة ١٧٢٠ م، المرفوعة سنة ١٧٩٨ م، التي أتمت العلامة المارونية وأتمتها وأطلقت لتكريس الرسول نحو من أربعين سنة. جميعها المؤلف من الآثار التاريخية والتقارير والمكتاتيب الرسمية المنقطة بالحوادث التي جرت في عهد هذه الزاوية ومحفوفة في المكتبة النابانية ومكاتب العلامة في لبنان وطبع. بزبان في مجلدين طبع مطبعة الخوف "نسب صبرا" في بيروت سنة ١٩٠٩ م. [٣٠-٣٢]

وانظر : بصائر الزمان .

إظهار صنعة الحلي القيوم، في ترتيب بلاد القيوم —
أنظر : تاريخ القيوم وبلاده .

الاعتبار، لابن مقفد — وهو مزيد الدولة أبو المظفر سامية ابن مرشد بن علي بن مقفد بن نصر، المعروف بابن مقفد الكنايني الشهير بالمولود بقلعة شيزون في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٨٨٨ هـ، الموافق دمشق في ليلة الثلاثاء الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة ٨٨٤ هـ - المبرور منه : الجزء الثاني، وهو الأخير . طبع ليدن سنة ١٨٨٤ م . مصححه الأستاذ المستشرق هرونغ دونبرغ . وقله من نسخة خطية عليها خط ابن الخوف في سنة ١٠٦١ هـ . وعمل له مقدمة بالغة الأمانة وجملة فخرس بأسماء الرجال والنساء والمحيوان الواردة فيه . وفي آخره ورقة مأخوذة من الزكروغراف عن النسخة الخطية الأصلية . [٤٠٦]

— الجزء الثاني من ثلاث نسخ أخرى منه كناية في دولة مجلدات . [١٩٨٤ و ١٩٨٥ و ٢٩٤٠]

الاعتبار، في ذكر التواريخ والأخبار . وهو المعروف بتاريخ الحسين — تأليف أحد أفاضل علماء القرن الثامن الهجري . دليل ما ذكره المؤلف في القسم الرابع من الجزء الثاني منه في ذكر علماء المعاصرين له . ويظهر أنه العلامة أبو الحسن محمد الحسين المسمى الثاني، المتوفى سنة ٧٦٥ هـ . أوله : الحمد لله الموصوف بصحة الكمال الخ .

سنة ٥٢٥ هـ، وكان مالك القصب، وتوفى سنة ٥٨٨ هـ (هكذا بخط السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي شارح القاموس على ظهور الورقة الثانية من النسخة الآتية رقم ١٩٠ م) . أولها : الحمد لله الذي بين الأمم بيان وسوله محمد سيد العرب والعجم الخ . ذكر في أولها . أنها منقولة عنها وأهداها إلى الامام جعفر الدين أبي علي عبد الرحمن بن القاضي الأجل بهاء الدين أبي الجيد علي ابن الحسين بن الحسين بن أحمد القسي القيساري، المعروف بالقاضي القاضل، المحرق بالقاهرة في شهر ربيع الآخر سنة ٥٩٦ هـ، وله من المبرور سبع وستون سنة، وأنه بن تلك المقدمة على الاختصار وترك الأثر وسقط الزكاز، وسقط على سرد القصب الأظهر الأثر المسمى إلى آدم أبي البشر عليه السلام لاختاره عمود القصب فيه على جميع القصب، وأن جميع ما بنت عليه العرب في أركان قصبها وأستطه بياتها عشر طبقات، وهي : الطبقة الأولى الجندم، الثانية الجهوردة، الثالثة الشروب، الرابعة القليلة، الخامسة البائر، السادسة الطيون، السابعة الأخاذ، الثامنة الشار، التاسعة القضايل، العاشرة الرطب . وتكلم أولا على صفات هذه الطبقات من حيث القدر وتاليا على سرد عمود القصب المسمى إلى آدم عليه السلام، وتاليا على ذلك شرح ذلك وما تنوع من كل أب من القبائل والبطون . مضطوة بقلم معاد، ونقطة من الآخر، وينتهي ما فيها إلى ذكر دحل وتلبة . ومنقولة من النسخة الآتية على ثقة دار الكتب المصرية . [٢٠١٥]

— نسخة أخرى منها . مضطوة بقلم معاد، وأكثرها مضبوط بالحركات، وعليها تحقيقات كثيرة لبعض الأفاضل منهم : العلامة السيد محمد مرتضى الحسيني الملقب بـ خادم علم القصب بصر . [٢١٩ م]

الأصول المحجوبة — في تاريخ الجبريك يوسف بنصفان والزاوية حدة النيرة، أو حصة من تاريخ العلامة المارونية وعلاقتها بالكرسي الرسولي في القرن الثاني عشر، بعضها من مصادرها التاريخية وترجم أحسنها إلى اللغة العربية القس بولس عود التوسطاري الزاوية الثاني الأقفى الماروني في ياقا . وهي تضمن ترجمة حياة الزاوية حدة عيسى المولودة

الإعلام، بالحروب الواقعة في صدر الاسلام -

تأليف الأمام الأجل يوسف بن محمد بن ابراهيم الأضاري
الياسي أحد أفاضل الأئمة وخفايا المفتين، المولود
في يوم الخميس الرابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ٥٧٢ هـ
المتوفى يوم الأحد الرابع من شهر ذي القعدة سنة ٥٦٣ هـ .
بمدينة تونس . الله للأمير أبي زكريا يحيى بن أبي محمد

عبد الواحد بن أبي خض عمر صاحب إفريقية، حين قدم
من الأندلس إلى تونس، وقد ذكر صاحب كشف الطون أنه
ضامه الحروب التي وقعت في صدر الاسلام المنصورة بين مقتل
أمير المؤمنين سيدها عمر بن الخطاب من انتفاخ الراشدين،
وبين خروج الوليد بن طريف الشامي، على أمير المؤمنين
هاون الرشيد الخليفة العباسي ليلاذ الجزيرة الفراتية . الموجود
منه : جزآن . في مجلدين مخطوطين، وهما خروم كثيرة في عدة
مواضع . وبالجزء الأول قصص من الأول والأكثر،
وأول ما فيه يعني من الكلام على ولاية محمد بن أبي بكر
الصديق على مصر من لدن أمير المؤمنين على بن أبي طالب
كرم الله وجهه، ويبقى إلى أثناء الكلام على رجوع الإدارة
من فارس وكرمان ونواحي أسبان إلى قرب الكوفة . ويعني
الجزء الثاني من أول الكلام على أخذ معاوية بن أبي سفيان
اليماني لابنه يزيد بن معاوية وموت معاوية، ويبقى بغير
عبد الملك بن مروان الخليفة الأموي مع عمر بن سعيد بن العاص
المعروف بالأشعث وقتله له .

[٣٩٩]

الأعلام، بفصائل الشام - تأليف علامة الشيخ محمد

ابن علي بن عمر بن صالح بن أحمد بن سليمان بن دريس بن
محمد بن يوسف بن إبراهيم الحنفي القفراحي الأصل المشي
التمتد إلى دمشق أثناء الخوارجية بين فيلية الجمعة الثاني عشر
من شهر جمادى سنة ٨٠٩ هـ . المتوفى يوم السبت التاسع عشر
من شهر جمادى الثانية سنة ٨١٧ هـ . وتنبأ على ثمانية
أرباب . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد . [١١٤م]

أعلام الطراز المنقوش، في محاسن الجيوش - تأليف

العلامة الشيخ علي بن إبراهيم الحلي الشافعي . أتته بعد البسة:
هذا ابن طروت بن طه أخ . وهو مختصر كتاب الطراز المنقوش

- نسخة أخرى منه، مخطوطة بقلم مناد بخط أحمد بن حامد
الجبلي، فرغ من كتابتها في سنة ١١٨٢ هـ . [٢١٦٩]

- نسخة أخرى منه، مخطوطة بقلم مناد، تمت كتابتها في يوم
البيت السادس من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٤١ هـ . وأولها
مجدول بالذهب وبأنياب بالحداد الأحمر . [٢٢٨٩]

- نسخة أخرى منه، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد بخط محمود
السنكري القطاين بمكة المكرمة . فرغ من كتابتها في يوم الخميس
التاسع من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٣ هـ . [٨٧م]

- نسخة أخرى منه . أنظر : تواريخ مكة، وهاشمي،
علامة الكلام في بيان أحوال البلد الحرام، بأرقام : [١٠٠-
٧٨٧٢ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ٢٠٠٧] من هذا الفن .
وأنظر : اعلام الأعلام ج١ . المسجد الحرام .

الإعلام، بتاريخ أهل الاسلام - تأليف الصلاة

أبي بكر أحمد بن محمد بن عمر بن محمد بن الحسين المعروف «بأبي
قاضي شيبه» الأسدي الدمشقي الشافعي، المولود في سنة ٥٧٧ هـ .
المتوفى سنة ٨٥١ هـ . وهو ذيل على كتاب : العبر، في خبر من
سير . لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن تايماز
التركاني القادوق الدمشقي المعروف بالقمي، الذي اختصره
من كتاب : تاريخ الاسلام، وطبقات المشاهير والأعلام .
وتنبأ كالأصل على السنين، وابتداء من حيث انتهى القمي
في كتابه، أي من سنة ٥٨٠ هـ . وذكر في أول كتابه :
الحوادث التي ذكرت فيها، ثم في ذكر الوفيات ثلاثين سنة .
والأدباء . وغيرهم مرتباً لهم على ترتيب الحروف الهجائية .
الموجود منه : نسخة مجذبات . مأخوذة بالصورة النسخة عن
الجزء الأول والثاني من نسخة مخطوطة بخط شيخ الإسلام
خطاب شيخ الشام، تليد المؤلف (كما ذكر في آخره) المخطوطة
بالمكتبة الأموية بباريس، وصل فيها إلى الكلام على أثناء
سنة ٥٨٦ هـ . وبالجزء الأول منها قصص يسير من أوله .

[٣٩٢]

وأنظر : تاريخ الاسلام، وطبقات المشاهير والأعلام .

أعلام المقتطف — يشتمل على الأعلام التي وردت في مجلة المقتطف التي تصدر بالقاهرة، من عهد إنشائها في سنة ١٨٧٦م، لغاية شهر سبتمبر سنة ١٩٢٥م، مع ذكر تراجم وأعلام المرحومين من: القسم الأول، ويشتمل على أسماء وزعماء القين اشتغلوا بسلم القلعة، أو كان لهم شأن في تربيته وأثر فيه. طبع طبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٥م. وعمل يصور الأعلام التي ورد ذكرها فيها. [٢١٩٨]

— القسم الأول من نسختين أخرى من كتابه.

[٣١٧٠ و ٣١٧١]

أعلام النبلاء، بتأليف حلب الشهباء — تأليف العلامة الشيخ محمد راضى بن محمود بن حاتم الطبايع الحلبى، وهو كاتب أدبى تأليفه انتخبه من عدة كتب ورتبه على مقدمة وقسمين ورجل المقدمة في ضلعي الأول في بيان ما وضعه ضلعا حلب من التواريخ الخالصة والثاني في بيان ما وضعه من التواريخ العامة مرتباً ذلك على سيرة مؤلفه، والقسم الأول في ثلاثة أجزاء، وذكر فيه من ملك حلب من وقت الفتح الاسلامى «ضع أى عبيدة عمر بن الجراح رضى الله عنه سنة ١٦هـ إلى نهاية سنة ١٢٢٥هـ. وهو العام الذى حصل فيه الانقلاب العثماني في عهد المرحوم ساكن الجبلان السلطان عبد الحيد خان الثاني مع ذكر أعيان ملوكها وأمرائها والحوادث التي حصلت في زمنه وما لم من الآثار. والقسم الثاني في أربعة أجزاء، وذكر فيه تراجم أعيانها: من الوزراء، والأمراء، والعلماء والقضاة، والوجهاء، والأطباء، والمطباء، والشمسة، والأدباء، والشعراء، والمزعماء، وغيرهم من ذوى المزايا وأرباب الخافى وأيضاً من أواخر القرن الثالث الهجرى، ووصل فيه إلى سنة ١٣٤٥هـ التي انتهى فيها طبع هذا الكتاب. ورتبه على السنين الخيرية. في سنة مجاهدات الطبعة الأولى بالحليمة العلية بحلب من سنة ١٢٤٢هـ - سنة ١٣٤٥هـ (١٩٢٣م) - (١٩٢٦م). [١٧٠٠]

— نسخة أخرى من كتابه.

[١٧٠١]

في عاصم "صفائح" الحيرش. للعلامة أبي الفتح علاء الدين محمد بن عبد الباقي البشارى المكي، خطيب المدينة المنورة سابقاً الذى ألقه في سنة ٥٩٩١هـ واستدفيه من رسالي المخطوط جلال الدين السيوطي، المسماة إحداهما: "وقم شأنت الحيشان"، والأخرى: "أزهار السروش"، في أخبار الحيرش. ضمن مجموعة خطوط بقلم استاد. [٢١٩٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد خطوط بقلم استاد، وآخرها ثلاث وثلاث مخط بخط يكافح خط الكتاب، ويماثها تحصيلات، وبها غوث. [٣٣٠]

واقتر: الطراز المنقوش.

أعلام العراق — تأليف العلامة الشيخ محمد الأثرى الهراقى. وهو كتاب أدبى طبع في انقضاء تضمن سيرة الامام الاوسى الكبير وثبات النبلاء والأدباء وزعماء فروع الأوسيين، وابتدأ في تأليفه على أثر وفاة الامام الاوسى، وفرغ منه في أواخر شهر شيبان سنة ١٢٤٤هـ. ورتبه على مقدمة وثلاث مقالات. طبع الطبعة الثانية بالقاهرة سنة ١٣٤٥هـ، ومنه يصور أعلام هذه الأسرة. [٢١٩٦]

— نسختان أخرى من كتابه. [٢١٨٧ و ٢١٨٨]

إعلام الكبير والصغير، بألفاظ الكوكب المنير — لم يعلم مؤلفه. وهو منسوب لرجل لقبه بالياز الكوكبي. ضمنه بيان الميقات التي جاءت في كتاب «الكوكب المنير» في نسب أبي الهدي المنير، وذكر مناهج ونسبه وأسلاته وشايعه وتلاميذه وتعرض لرد عليها، وذكر في مقدمته أنه هذا الكتاب المنار إليه منسوب «في الظاهر» إلى الأستاذ عبد القادر افندي قنديل الحلبى الكاتب الثانى لجلافة المرحوم السلطان عبد الحيد الثانى العثماني. وفي الواقع أنه لأبي الهدي الصيادى الحلبى المتقدم القلم بالاساتذة. طبع مصر. [٣٠٧]

— نسخة أخرى من كتابه.

[٣٠٢٨]

ثالث من أبناء حرف الحسين . ترجمته في المعين سليمان بن حرة
ابن أحمد بن عمر بن محمد بن أحمد بن محمد المعروف بابن قدامة
الحقسي الجافعي الملقب بالحق المجلد في سنة ٦٢٨ هـ
الموافق سنة ٥٧١٥ هـ . ويقتبى الى أبناء حرف العين ، ترجمه
جمال الدين علي بن اسماعيل بن عبد الوهاب بن محمد بن علي
ابن المسلم بن رجاة الحقي الأسكندراني المالكي المرق
سنة ٥٧١٤ هـ . ويقتبى الى الجزء السادس من أبناء حرف
الميم ، ترجمه السلطان محمد بن طغلق شاه السلطان الأظم
صاحب دحل وسائر مملكة الهند والسند وجزر بحر الهند ،
ويقتبى الى أبناء حرف الميم ، ترجمه القاضي أمين الدين محمد بن
محمد بن محمد بن خليفة بن نصر الله المعروف بابن الناس الطبر
التركيز المرق في الفهرست من شهر شوال سنة ٥٧٢٥ هـ .
ويقتبى السابع من أبناء حرف الميم ، ترجمه شمس الدين محمد
بن محمود المعروف بابن الكوكب ، ويقتبى الى آخر الكتاب .
[١٠٩١]

جزء من نسخة أخرى منه في مجلد . مأخوذ بالتصوير
الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة عارف افندي
المثمنة . وبأول المجلد الأول تسع عشرة لوحة من حرف العين ،
يبتدئ بإنشاء ترجمة مهذب الدين أبي الحسن علي بن الحسن بن
عمر بن ثابت الخنق ، ثم ترجمه أبي الحسن علي بن الحسن
الأحرص صاحب الكافي . ويقتبى ترجمه أبي الحسن علي بن
الحسن بن هبة الله المعروف بابن حاكم الدهشقي الحافظ
الكبير . ثم يتوهم من حرف اسم ترجمه شمس الدين أبي عبد الله
محمد بن أبي غنم بن أبي نصر بن بركات نسح الخطي المجلد
سنة ٥٦٤٥ هـ الموافق سنة ٥١٠٠ هـ . ويقتبى ترجمه أمير المؤمنين
نزار بن منصور الحريري ، ثم ابن أحمد بن منصور بن نقاشم
ينتهي نقاشم . الموافق سنة ٥٢٨٦ هـ . ويقتبى
ثاني ترجمه المازلي بن سيرة غلزان ، ويقتبى ترجمه رديف
ابن مهدي الذي في سنن تكويري من أولاد الأكرسة . وهذا
الجزء أكثره مدشت . ويظهر أنه ليس من أعيان العصر ،
وأعيان العصر المذكور . بدليل أنه يقتصر فيه على ذكر من
عاصره ، وفي هذا الجزء يقتصر على ذكر من عاصره . ولعل
هذا الجزء من كتاب : التوقيف بوقيات التوقيف ، أو التوقيف
الصافي ، والمسنوق بعد الواقف . أيضا . [١٠٩٤]

الاعلان بالتوبيخ ، لمن ذم التاريخ — تأليف العلامة
المؤرخ أبي الخير شمس الدين محمد بن زين الدين عبد الرحمن
ابن محمد بن أبي بكر بن عيان المعروف بالطبري القاهري
الشافعي ، المرق سنة ٥٩٠٢ هـ . أنه : الحمد لله صرف الأيام
والآجال ، وصرف البلاد كثيرا عما سلف في الأزمان الماضية
والصعود الخوال الخ . تناول فيه الكلام على حقيقة علم التاريخ
القوية والاصلاحية ، وبيان فائده وسكته للشرع من جهة
الوجوب وغيره ، وبيان المصنفات فيه وأربابها ، وأقول من آخر
به ، وبيان ابتداء وقته ، وضم من ذم التاريخ وقبح من قبحه .
وفرغ من تنقيضه في أحد الرجبين سنة ٨٩٩ هـ . مأخوذة
بالتصوير بالنسبة عن نسخة خطية بخط عبد الوهاب بن يحيى الدين
الطلي الملقب بالحق ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الثالث والعشرين
من شهر جمادى الأولى سنة ١١١٥ هـ . [١٨٤٦]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم ستاد جليل إبراهيم بن حسين بن
أبي التواب ، فرغ من كتابتها في شهر رمضان سنة ١٣٢٨ هـ .
تلقاها دار المصنعة المصرية من نسخة كتبت بمكة المكرمة
سنة ٨٩٠٠ هـ . [٢٤٤٨]

أعمال مجلس إنارة الأزهر — من أعيان تأليفه
في سنة ١٣١٢ هـ ، الى سنة ١٣٢٢ هـ . ضيع القاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ . [١٩٥٥]

— نسخة أخرى منه كالخليفة . [١٩٥٦]

أعيان الأعيان ، للسيوطي — أنظر : ظر العيان .

أعيان العصر ، وأعيان النصر — تأليف العلامة
الأديب أبي العلاء صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي المرق
سنة ٥٧٤ هـ . أنه غاصباً بعيان من عاصره من الملوك والأمراء
والأدباء والشعراء والمثقفين من أهل مصر والشم واليهما
وذكر كل ترجمة تبدأ من المقطوع والمنثور ، ورتبه على
الحروف الهجائية . الموجود منه : الجزء الثالث ، والسادس ،
والسابع . في سنة جهات ، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن
النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة عارف افندي بالإستانة . ويقتبى

أعيان القرون التاسع المجرى — أنظر: البدر الناصر
من القرون التاسع لأهل القرن التاسع . والفتوح التاسع لأهل
القرن التاسع .

أعيان القرن الثامن المجرى — أنظر: البدر الناصر ،
في أعيان المائة الثامنة .

أعيان القرن الثاني عشر المجرى — أنظر : ملك الدول ،
في أعيان القرن الثاني عشر .

أعيان القرن الحادي عشر المجرى — أنظر : خلاصة
الأثر ، في أعيان القرن الحادي عشر ، وفوائد الاتصال والفرق ،
في أعيان القرن الحادي عشر .

أعيان القرن المباشر المجرى — أنظر: الكواكب السائرة ،
في أعيان المائة المباشرة .

إغاثة الأئمة ، بكشف الغممة — تأليف شهاب الدين أبي العباس
أحمد بن علي بن عبد القادر القرني الشافعي المرقى سنة ٨٨٥ هـ .
تكمّل فيها علي المحن والبلايا والحوادث المخرقة التي وقعت في مصر
في عهده ، مع بيان الأسباب التي نشأت عنها تلك الحوادث
الظلمية ، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم سعاد . [٧٧ مجاميع]

الافادة والاختيار ، بذكر الخطوط والآثار — أنظر :
أخبار مصر لبيد الطيف البندقي .

الأخبار في القرن العشرين — تأليف الأستاذ زكريا مفتي .
يشتمل على نواة الأمانة القبطية وأحوالها الاجتماعية والدينية
والسياسية والاقتصادية ، وبيان أصول الأخبار
وحضارتهم ومطهرتهم ومستورهم ، وتاريخ عهدهم " بطرس
نائل باشا " وتاريخ قوادهم ورجال العلم فيهم ، وحياة أشهر

الأمر القبطية ، ونسبة من مؤلفهم وتكميلهم مع ذكر الحالة
المباشرة . أربعة أجزاء في مجلد طبع بجريدة مصر بالقاهرة من
سنة ١٩١٠ م — سنة ١٩١١ م . [١١٧]

اقتصاص الشوارد ، من موارد الموالد — وهو شرح على مولد
ابن حجر الميمني ، تأليف الشيخ محمد بن محمد المنصوري
الشافعي الشهير بالخطاط . أنظر : فهرس الحديث :

أقوم المسالك ، في معرفة أحوال الممالك — تأليف
الأمير السيد خير الدين باشا الفرنسي المرقى سنة ١٢٠٨ هـ .
(ص ٣٩ ج ١ من مخطوطات) ورتبه على مقدمة وتكميل ،
تكمّل في الكتاب الأول على تواريخ دول أوروبا ، ورسالة أروبا
ببذل تلك الدول ، ورتبه كل باب على عدة فصول . ويتناول
كلامه في كل دولة على تاريخها ، وأصول قوانينها ، وأحوال
وزرائها ، ومقدار سكانها ، وعدد نباتها « سكانها » ، وبيان
قوتها البحرية والبحرية . وتكمّل في الكتاب الثاني على أقسام
الكواكب الأرضية ، ورتبه على ستة أجزاء : في الكلام على
أوروبا ، وآسيا ، وإفريقيا ، وأمريكا ، وجزر الأوقيانوس ،
وأقسام البحر . وفرغ من تأليفه عشية يوم الاثنين العاشر من
شهر جمادى الأولى سنة ١٢٨٤ هـ . نسخة في مجلد طبع تونس
سنة ١٢٨٤ هـ . [١٩]

— ثلاث نسخ أخرى مع كالأمانة .

[٧٣٤ و ١٩٢٧ و ٢٨٨٣]

— مقدمة الكتاب المذكور من نسخة أخرى مع . طبع طبعة
جريدة الاسكندرية بميدية الاسكندرية سنة ١٢٩٩ هـ .
[٧٩١]

— خمس نسخ أخرى من المقدمة كالأمانة .

[٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ١٩٩٨]

— نسخة أخرى من المقدمة المقدمة ، طبع طبعة الجرائد بالأسكندرية
سنة ١٢٩٣ هـ . [٢٠٦٩]

الألقاب، في معرفة الألقاب — تأليف العلامة أبي الحسن أحمد بن محمد بن إبراهيم الأشعري الإني النسابة . أوله بعد البسلة : وبعد هذا يختصر في علم القب وقبائل العرب بجله ذريعة إلى الاختصار وسبيل إلى الاقتصاد الخ . ذكر في أوله أنه ألف كتابا قبله ، وسماه : «التعريف بالألقاب» واختصر فيه على مشاهير الرجال ، وتوسط فيه بين الأكثر والأكمل . ثم ألف هذا الكتاب وجمعه مختصرا مشتملا على أمهات القبائل ، وطونها ، ورؤوس الأوائل وعبرتنا لتشرق به على أصول العرب ، وجمعه مدخلا إلى علم النسب وذكر فيه نسب مدققا وخفانا وما تفرع عنها . ضمن مجموعة خطوطه بقلم ستاد بخط السيد اسماعيل بن الحسن الجبيري . فرغ منها بمدينة صفاء في شهر رجب القردة سنة ١١١٨٣ هـ . [٩٤٥]

الألقاب الخفية، من السيرة الشريفة السلطانية للملكية

الأشرفية — تأليف العلامة عبد الله بن عبد الظاهر الكاتب . قلائع مقدمة تروى مصر للسيد ماريوس القرضاوي المطبوع في باريس سنة ١٨٣٤ م . وهي تشتمل على سيرة السلطان الملك الأشرف صلاح الدين خليل بن السلطان الملك المنصور سيف الدين قلاوون الأثري البلاط السالحي ، المتوفى مقتولا في يوم السبت الثاني عشر من شهر المحرم سنة ٦٩٣ هـ . تول ملك مصر في يوم الأحد السابع من شهر ذي القعدة سنة ٦٨٩ هـ . الموجود منها : قطعة من الجزء الثالث . في ذكر عدة من أحداث في بقية سنة ٦٩٠ هـ . طبع ليبسك سنة ١٩٠٢ هـ . وهو ترجمته ومقدمة وتبنيها باللغة السويدية للسيد ماريوس . [١٨٥٨]

ألفية العراقي — الحياة : نظم الجور السنية في السيرة الزكية .

لحماد زين الدين أبي الفضل عبد الزعيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ هـ . وهي مقنونة ، تؤلف : يقول راجي من إليه الهرج ، عبد الرحيم بن الحسين الخنزير . أنظر : فهرس الحديث .

الألقاب — تأليف الامام الحافظ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن علي ، المعروف بابن حجر السقلاقي . أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

الاكتفاء، في منازل المصطفى صلى الله عليه وسلم ، ومنازلي الثلاثة الخلفاء — تأليف الامام الحافظ أبي الربيع سليمان بن موسى الكلاعي ، المتوفى سنة ٦٣٤ هـ . أوله ، بعد البسلة والميسابة : الحمد لله الذي من علينا بالإسلام ، وأكرمنا نبينا محمد عليه الصلاة والسلام الخ . ذكر فيه المنازلي والفتوحات في عصر النبي صلى الله عليه وسلم وعصر الخلفاء الثلاثة بعد : أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وعمر بن الخطاب ، وعثمان بن عفان رضي الله عنهم . ولم يذكر عصر أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، لعدم الفتوحات في عصره . الموجود منه : النصف الأخير في منازل الثلاثة المتقدمه . خطوطه بقلم ستاد . [٢٠١٦]

— نسخة أخرى منه ، خطوطه بقلم مفرق . [٢٦٥٣]

الأكمال، في أسماء الرجال — تأليف العلامة الامام أبي عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب البكري المصري من علماء القرن الثامن . رتبته على حروف المبدأ . أنظره مع : مشكاة المصابيح في فهرس الحديث ، برقي [١٧٥٤ و ١٧٥٥]

الأكال في رفع الأرتيب ، عن المؤلف والمختلف من الأشخاص والكنى والألقاب — تأليف الامام الحافظ أبي نصر علي بن هبة الله بن علي بن يوسف ، المعروف بابن ماكولا ، المتوفى سنة ٤٤٢ هـ . المتوفى في سنة ٤٧٥ هـ . ابتدأ في تصنيفه في ليلة السبت الثاني من شهر صفر سنة ٤٦٤ هـ . وفرغ من تأليفه في يوم الأحد سابع شبان سنة ٤٧٧ هـ . ورتبه على حروف المعجم . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

إكمال الأكمال — يظهر أنه دبل على كتاب : الأكمال في رفع الأرتيب ، لابن كولا المتقدم . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

إكمال تهذيب الكمال، في أسماء الرجال — تأليف الامام الحافظ سراج الدين أبي خنيس عمر بن علي ، المعروف بابن الحنن الثاني ، المتوفى سنة ٨٠٤ هـ . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تاريخ وصول «صيف» السلطان الملك الأشرف شهاب بن حسين بن الناصر محمد بن علاء الدين بن المنصور علاء الدين الأسكندي لأجل جعلها مقبرة للملك، وذلك في يوم الاثنين الثامن عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ٧٩٩ هـ. ثم استطرد فذكر ما جاء في فتح القسطنطينية وذكر طاعة أبي العباس أحمد بن أبي جحّة عن أبي هريرة رضي الله عنه، ثم ذكر تاريخ ولاية ملك الأحرار طاهر لفر الأسكندي من قبل الملك الأشرف شهاب بن حسين المذكور. ثم ذكر بعد ذلك ولاية ملك الأحرار صلاح الدين أبي عرام على الأسكندي بمرسوم من الملك الأشرف «المقدم» بعد استنائه طاهر إلى خدمته. وباجل هذا قد ذكر في هذا الجزء الحوادث التي توالت على الأسكندي بعد تاريخ الواقعة الشهيرة، مع ذكر كثير من الواردات المستطردات لأية مناسبة. في مجلد مخطوط بقلم ستاد، نقله من نسخة بخط المؤلف أحمد درويش الوفاي، وأتته كتابة في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٠٦٤ هـ. [١٢٤٩]

الإمامة والسياسة — تأليف العلامة الأمام المورخ أبي محمد عبد الله بن مسلم بن تقي الدين تقي الدين، وقيل الرمزي النحوي الملقب الكاتب زبيل بنفاد المولود في سنة ٢١٣ هـ المرقى في شهر رجب سنة ٢٧٦ هـ. ابتداء بعد الهجاءة بكرضل (أبي بكر وعمر) رضي الله عنهما. مخطوطة بقلم ستاد بخط مصطفى محمد الشلشوني كتبها من نسخة بكبجاة سليمان إيشا أبانته، وفرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء ثلاثة عشر يوما خلت من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٩٧ هـ. [٤٨٠]

— نسخة أخرى من بزنان في مجلد طبع مطبعة القاهرة بالقاهرة. [٧٧١]

— نسخة أخرى من كالساجة. [٧٧٢]

— نسخة أخرى من، بزنان في مجلد طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ. [١٩٣٩]

— نسخة أخرى من كالساجة. [١٩٤٠ و ١٩٩٩]

الإمام، بأخبار من بأرض الحبش من ملوك الإسلام — تأليف العلامة تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المرقى بالقنزي مؤرخ مصر، المرقى سنة ٨٤٥ هـ. أوله بعد الهجاءة: وبعد هذه صفحة من أخبار السلطنة القائمة بالفة الإسلامية يلاذ الحجة المجاهد بن سبيل الله من كفر به ومنزل عن سبيله تخفينا بكم شرعا الله تعالى أيام مجاورق بما في سنة تسع وتلاثين وثمانمائة من الهارون بأخبارهم الخ. فرغ من تأليفها من شهر ربيع القعدة سنة ٨٤١ هـ. ذكر فيها بلاد الحبشة وموافها وبلاد ريع ومدينتها ومن قام فيها من ملوك المسلمين. نسخة مخطوطة بقلم ستاد. [٥٠٠]

— نسخة أخرى من، طبع ليد سنة ١٧٩٠ م. ويقرأ نيفة في ذكر بلاد السودان من تهويم البلدان، ذلك المؤيد أي القدا إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب صاحب حماد المولود في شهر جمادى الأولى سنة ٦٧٢ هـ المرقى في الحرم سنة ٧٣٢ هـ. وسها مخطوطة وترجمة بالفة اللاتينية لستيفرديك نيودود. [١١٦٦]

— نسخة أخرى من، طبع مطبعة التاليف بالقاهرة سنة ١٨٩٥ م. وسها النيلة المذكورة. [١٤٥٧]

— أربع نسخ أخرى من كالساجة. [١٤٥٨ و ١٤٦٤ و ١٤٦٥ و ٢٢٩٥]

الإمام، بما جرت به الأحكام القضائية، في واقعة الأسكنديّة، في سنة سبع وستين وسبعمائة، وعودها إلى حالتها المرضية — لم يلم مؤلفه. ويظهر أنه من أعيان القرن الثامن الهجري. الموجود من: الجزء الأخير. ذكر فيه شيئا من آداب الحروب ومكايدها، كالأمر بالنقد ونحوه. ثم تكلم على انصار المسلمين على صاحب قبرس بطرابلس الشام بعد مجرته على الأسكنديّة واستيلائه عليها في الفتر الأواخر من الحرم سنة ٧٦٧ هـ. ويظهر أن هذه من واقعة الأسكنديّة التي ذكرها المؤلف في عنوان الكتاب ومن أجلها الله. (رابع صفحة (٢٧) من هذا الجزء. ثم ذكر

الأمير عبد الكريم بطل الريف — نشأ وتاريخ حياة .
حروبه ووفاته ورساله الى مجلس الأمة الفرنسي سنة ١٩٢٥م .
طبع المطبعة اليوسفية بالقاهرة . [١٢٣٥]

— قصة أخرى من كالأجاة . [١٢٣٦]

الأمير، في علم التاريخ والسياسة والتدبير — تأليف
فيقلاوس نيئالاس ما يكتال الى ايطاليا . أمه سنة ١٩٠٠م ،
بالقبة الطليانية ، وقته منها الى القبة العربية الأديريفا تيل أطون
زغورا الزاهب ، بأمر مؤسس مصر الحديثة الحاج محمد علي
باشا . أنويود منه : العهد الرابع . وهو يتضمن الكلام على
أوصاف الأمراء وأنواع الامارة والطرق المؤدية اليها ، ومرب
على ثلاثة وعشرين رأسا ومقدسات في حق الأمم ، ويتحدث من
القسم الثاني عشر ، ويتطرق الى آخر القسم السابع والعشرين .
مأخوذ بالتركوزراف ، وبأوله مقدمة وسيرة للقرين .

[١٢٣٥]

أبناء أبناء الزمان لابن خلكان — أنظر : وفيات الأعيان .

أبناء أبناء الزمن ، في تاريخ اليمن — ذكر في آخره أن
مؤلفه يسمى «يحيى» من علماء النصف الثاني من القرن
الحادي عشر . ابتداء في تأليفه سنة ١٠٦٥ هـ ، وجمعه من
نحو سبعة وخمسين تاريخا ، ورويته على السنين ، ووصل فيه الى
سنة ١٠٤٦ هـ . ثم ذكر في آخره أيضا أن العلامة المؤرخ
اسماعيل بن أحمد بن علي بن المخول اختصره ، وأخذ
في اختصاره ، وأنه أضاف اليه زيادات من تزيين العلامة
عمر بن أحمد بن أبي طالب ، المسمى «طبيب الكسائي» أخير
دولة السكوك على الله القاسم بن الحسين بن المهدي أحمد
ابن الحسن بن القاسم ، وأحسن في هذه لائحة ، وهي من
أثناء دولة المخول على إسماعيل بن القاسم سنة ١٠٥٩ هـ .
الى أثناء دولة المنصور بالله الحسين بن القاسم بن الحسين
ابن المهدي له من الله أحد المتقدم سنة ١١٦١ هـ .
أوله بد البسطة : اخذته الذي لا يله الا هو الواحد القهار
الحادي الى الاجرائين . بين فيه حدود بلاد اليمن وسيرة النبي
صل الله عليه وسلم ، ودولة الخلفاء الراشدين ، ومن بعدهم من

انتاع الانتاع ، بما للرسول من الأنبياء والأحوال
والخلفاء والمتابعين — تأليف العلامة المؤرخ توف الدين أحمد
ابن علي بن عبد القادر بن عبد الصمد بن محمد المعروف بالمعري
المؤرخ الحرفي سنة ٨٤٥ هـ . أمه بد البسطة : اخذته
رب العالمين الرحمن الرحيم ، مالك يوم الدين ، إليك نصيب
وليك نستعين ، وصل الله على نبينا محمد الذي من به على عباده
المؤمنين الخ . وهو كتاب كبير جمع يشتمل على خصائص النبي
صل الله عليه وسلم ، وجبل أخلاقه ، وعظم شانه ، وما كان
عليه من الرقة والرحمة ، والفراسة والصدق ، والأمانة والوفاء ،
وبغير ذلك . ثم أفرد ترجمة خاصة ليان تكلمه بالقاهرة ، ثم ذكر
غزواته صل الله عليه وسلم وسراياه ، وقدمه الوفود عليه
صل الله عليه وسلم كونه نجران ، ورواه عبد القيس وغيرهما ،
ثم تكلم على حادثة إسلام سيدنا كعب بن زهير ، وبيان الأعراف
التي أنزل عليها القرآن ، وكيف كانت بدء الرق ، ثم ذكر
معجزات كثيرة لقي صل الله عليه وسلم ، وأفرد ترجمة لقاحقة
بين السيدة خديجة رضي الله عنها وبين باقي نسائه أمهات
المؤمنين رضي الله عنهن ، والقاحقة بينهن وبين باقي الصلابة ،
وبغير ذلك ما هو كثير من أمثاله ، مستقيا في كل ما ذكره الى
كتب السنة الصحيحة . سنة أجزاء في قصة مجلدات ، مأخوذة
بالصور الشسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة كوبريل
محمد باشا زاده بالأستانة . [٨٨٦]

وأنظر : الخبير عن البشر .

الأمراء آل لطيف الله — أنظر : تاريخ آل لطف الله .

أهل الآمل ، في ذكر علمه جبل عامل — تأليف العلامة
الشيخ محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن الحسين الحر العامل
المشغري الشبي المولود سنة ١٠٣٣ هـ . قسمه الى قسمين
وذكر في القسم الأول علماء جبل عامل وأفاض في ذكر تراجمهم
وذكر في القسم الثاني سائر علماء الشيعة المأثورين عن زمن العلامة
المطوسي وما تقوم من الكتب المكتوبة ، وفرغ من تأليفه
في أول شهر جمادى الثانية سنة ١٠٩٧ هـ — أنظره مع :
منهج المقال ، في تحقيق أحوال الرجال ، بقلم : [١ ص ١١١]
حديث الفصل الاسلامي .

أنباء نجباء الأتباء — تأليف جة الدين أبي حامد محمد بن محمد ابن طغر الصقل المكي الأصل المقرئ بقضا المالكي القاضي، المولود بمكة في شبان سنة ٨٩٧هـ، التوفي سنة ٨٩٦هـ، وقيل سنة ٩٠٧هـ، وابتداء بذكر جفة في تاريخ المصطفى صل الله عليه وسلم، وقسمه الى أربعة أقسام : الأول في ذكر عشرة من أصحاب رسول الله صل الله عليه وسلم، والثاني في ذكر رجال من ذرية الصعابة، والثالث في ذكر رجال اشتبهوا بالعبادة والزهادة، والرابع في ذكر رجال سادوا في الجاهلية من السرب، ورجال من ملوك فارس. طبع طيبة للتحفة بالقاهرة، عن تصحيحه ووضع حقه في أثره الشيخ مصطفى ابن السيد محمد القبانى الدهشقي. [١٩٣١]

— نسخة أخرى من كاتباقة. [١٩٣٧]

واقتر نسخة أخرى من في نهض آداب اللغة العربية.

أنباء الرواة، على أنباء الصلة — تأليف الوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الواحد الشيباني المعروف بالقنطري المصري المتوفى سنة ٦٤٦هـ، وفي كشف القنون في طبقات الصلة ما يفيد أنه يسمى (أنباء الرواة). أوله : الحمد لله خالق الأم وبارئ النعم الخ، قال في أوله : وذكرت مشايخ طلي النور واللغة من تصدقوا قلوبهم نصيبا وكديما ورواية في أرض الحجاز واليمن والبحرين وعمان وإيالة والسراوق وأرض فارس والجزال والبربرين وكرمان وكرمان وكرمان وما وراء القير وأذربيجان والمان وأرمينية والموصل وديار بكر وديار مصر والجزيرة والسموسم والقام والساحل ومصر وإفريقية ووسط المغرب وأقصاء جزيرة الأندلس وجزيرة صقلية. وتبعه على حروف الحيم. يزدان في نسخة مجلدات ما حوذة بالتصوير النسخ عن نسخة خطية كتبها أبو الحسن بن سعيد، وفرغ من كتابتها في اليوم العاشر من شهر جمادى الأولى سنة ٦٣٨هـ. [٢٥٧٩]

— نسخة أخرى منها، في مجلدين مخطوطة بقلم مسند بخط محمود علي سليمان. [٢٨٠١]

الحرك والصلحين وذكر الحوادث والوقائع التي حصلت في بلاد اليمن في عهد الخلفاء والملوك وتراجم الأعيان والفقهاء على اختلاف صوره، ومن تخرج عليهم منها وغير ذلك. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مسند، وبعثت وتقطعت وأتعرق، وفي آخرها وثقة كاتب، وعل حواشها مواضع الكتاب وذكر في آخرها ما نصه : انتهى الجزء الثاني من تاريخ اليمن الخ. [١٣٤٧]

أنباء الرواة — أنظر : أنباء الرواة.

أنباء القهر، بأنباء العمر — تأليف شيخ الاسلام حافظ الصريشابي الدين أحمد بن علي بن محمد بن علي بن أحمد بن محمود بن أحمد المعروف بابن جهر السقلاقي الأصل المصري المولود بالقاهرة الدار المولود في سنة ٧٧٣هـ. المتوفى ليلة السبت الثامن والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ٨٥٢هـ. أوله بعد البسملة : الحمد لله الباقى وكل مخلوق يبقى الخ. ذكر فيه أنه جمع الحوادث التي أدرجها من وله في سنة ٧٧٣هـ. قال صاحب كشف الظنون في أسامي الكتب والمكتسبات : وأورد في كل سنة أحوال المولود ووفيات الأعيان مستوعبا لروايات الحديث وغالب ما نقله من تاريخ عصر الدين بن القرات، وسام الدين بن دقيق، وشهاب الدين بن جهر، والقريري، والقي القاسي، والصلاح خليل الكهنسي، واليدر المقي، وأورد ما شاهد أيضا. قال المؤلف : في الصفحة الثالثة من هذه النسخة ما نصه : وهذا الكتاب من حيث الحوادث يحسن أن يكون ذيل على : تاريخ الحافظ عماد الدين بن كعب، فإنه انتهى فيه الى هذه السنة (يقصد سنة ميلاده ٧٧٣هـ) ومن حيث الوفيات يحسن أن يكون ذيل على : الوفيات التي جمعها الحافظ في الدين ابن رافع فأما انتهت الأوائل فعمدته الخ. وانتهى المؤلف في كتابه هذا الى سنة ٨٥٠هـ. نسخة في مجلدين مخطوطة بقلم مسند بخط إبراهيم بن حسين الملقب بالشراقي، فرغ من كتابتها بين الجادين سنة ١٣٢٩هـ، ونقلها على ثقة دار الكتب المصرية من نسخة خطية مخطوطة بكتبانة الأزهر الشريف بخط علي بن داود الخطيب سنة ٨٧٩هـ. [٢٤٧٦]

إنتشار الخط العربي، في العالم الشرق والعالم الغربي —

تأليف الأستاذ عبد الفتاح عبادہ افتخار . وهو كتاب على تاريخي اجتماعي يبحث في تاريخ الخط العربي قبل الإسلام وبعده في أنحاء العالم وذكر الفئات التي تكلم به والكلام عليها وعلى الممالك والأطوار التي انتشر فيها بالتفصيل وأسباب الانتشار وعلاقة الأديان بمحاكاة الأمم على الخطوط وما ورثه الخط العربي منها وتأثير الحضارة الإسلامية في كل ذلك . طبع طبعية مدينة القاهرة سنة ١٩١٥ م ، وفي أولها خريطة يعرف منها مواقع الأنطا والملك التي ذكرت في هذا الكتاب ، ويحل بكثير من الصور وصوره السلطان حسين كامل سلطان مصر سابقاً . [٢٥٣٦]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٢٥٣٧]

واظن : نسخة أخرى من في نهرس آداب اللغة العربية .

في سنة ١٣٤٤ هـ بين نقاشه عند الكريم الرقي بطل الزيف وبين دولي فرنسا وسبانيا وبيان انتصاراته عليها . طبع طبعية المتقدم بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . [١٢٥٦]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٢١٢٢]

انتصار الأتراك، في الأناضول — تأليف ستامبو - الموجود منه : الجزء الأول . حرب على أرضه أبواب ذات فصول تشتمل على حالة تركيا قبل حرب الأناضول ، وتفصيل حوادث حرب الأناضول الأخيرة بقيادة البطل الغازي مصطفى كمال باشا . طبع طبعية وعيسى بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م - مرتبة بكثير من صور حول الأبطال والزبور . [١١٣٤]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالأبقة . [١١٣٥]

الانتصار، بواسطة عقد الأمصار — تأليف مادم الدين إبراهيم بن محمد بن يدر الملائ الشير باين دقاق القاهري الحنفي، المولود بمصر في حدود سنة ٨٧٥ هـ المتوفى بالقاهرة في أول شهر ذي الحجة سنة ٨٠٩ هـ (تقريباً عن الفرض) الإجماع السعوى جزء ١ ص ١٧٥) . وفيه حل أبواب في ذكر مدن توجة القليل والبري و قورما وأعمالها ومساحتها ورتب بلاد كوزة ، على جوف نعيم . الموجود منه : الجزء الرابع . والخامس . في محبين مخصوصين بدم معدد بمضايف ، يشتمل على كورتوجه القليل وبعض كورتا انظر المصري ومنه وما به من غريب تحضو العرف ، ينتهي الجزء الرابع بالباب التاسع في ذكر كور مدينة الصفسط (مصر القديمة) التي هي قو مدينة من مدن توجة القليل ، وينتهي إلى أسماء الكلام على الوجه القليل ، وأبرزه الخامس مجرود من قو ، وفيه بقية الكلام على مدن توجة القليل ، ثم ذكر مدينة القاهرة ، والوجه اليسرى ، وكورما فيه الكلام على مريوط وأعمالها . وبما ترفع وتطبع وبيض عن الأصل وبأشياءها أوراق بيضاء . [١٢٤٤]

انتقاد كتاب « تاريخ المتحدث الإسلامي » للاديب

جورجي زيدان منشئ الهلال بمصر — تأليف العلامة الشيخ شلى النعماني . طبع طبعية المنار بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ ، وفيه : انتقاد الجزء الثاني من كتاب تاريخ آداب اللغة العربية لجورجي زيدان المتقدم . بقلم الشيخ أحمد عمر السكندري ، وانتقاد آخر على : الجزء الثاني المتقدم ، وانتقاد آخر على كتاب « طبقات الأئم » لجورجي زيدان أيضاً ، كلام بقلم الألب نوبس شينو اليسوي ، وانتقاد آخر على كتاب تاريخ إرميق الإسلام ، لجورجي زيدان أيضاً ، بقلم الشيخ أحمد سكندري المتقدم ، وفي أوله مقدمة للشيخ رشيد رضا صاحب مجلة المنار بمصر . [٢٨٠٩]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٢٨١٤]

انتصارات عبد الكريم الرقي — تأليف : م . ك . فريد . يشتمل على حوادث الحرب التي وقعت بالحرب الأصب

الأنساب — لم يلم واضعها — أولها : آدم أبو البشر عليه السلام ، وتسمى الترجمة السلطان عكاز بن مصطفى خان سنة ١١٦٨ هـ .
وهي شجرة في الأنساب ، يتفرع منها عمود النسب البشري من ولد آدم عليه السلام إلى آخر أولاد السلطان عكاز بن مصطفى خان من آل عكاز ، وعدة حكم من كان له ولاية أو وكالة على قومه من الأتباع ، أو الحرك أو الأمراء ، ومنه يتلوهم على عروشهم - خطوطه بقلم ستاد . [١٤٨]

الأنساب — وهي شجرة في الأنساب ، لم يلم واضعها . عن فيها مؤلفها يذكر بعض تاريخ الوقايع والمولد أكثر فيها من تراجم السالكين وأهل المدينة والثام والكوفة والعراق وغير ذلك من الأشراف . أولها : أبو القاسم عبد البر بن يوسف بن داغ ابن جعطب بن سلطان بن محمد بن أحمد بن جيون بن أحمد بن محمد بن جعفر ، وتسمى إلى ترجع فأحد بن عبد الله بن موسى . خطوطه بقلم ستاد ، ناصة من الأول والأخر . [١٤٧]

الأنساب — تأليف أحد علماء القرن العاشر . وهي شجرة في الأنساب . بدأها بذكر الأئمة الاثني عشر المشهورين ضد الشيعة من أهل البيت ، ثم ذكر نسب السيد أحمد البغدادي ونسب ابنه بنين واللقباء العباسيين ، ونسب قبائل العرب وغير ذلك . خطوطه بقلم ستاد بخطوط مختلفة ، وفي أولها ست أوراق يضاء ، عن الأصل المتول منه . [٥٩٢]

الأنساب ، لأبي الحسن الأشعري — أنظر : الأدب ، في سرقة الأنساب .

أنساب الأشراف وأخبارهم — تأليف أبي الحسن أحمد ابن يحيى بن جابر بن حماد المعروف بالبلادي البغدادي المتوفى سنة ٥٧٧ هـ . أولها بد البسطة : قال أحمد بن يحيى بن جابر أخبرني من أهل السلم الخ . قال صاحب كشف الظنون : وهو كتاب كبير كثير الفائدة كتب في مشربين مجلدا ولم يتم . تكلم فيه على أنساب الأشراف وأول من تكلم بالبرصية من العرب ، وأول من كسا الكلمة ، ثم تكلم على سيرة النبي صلى الله عليه وسلم

— الجزء الرابع والخامس من نسخة أخرى من ، في مجلدين بخطوطين بقلم ستاد بخطوط مختلفة وبتوقيين من الجزأين المتقدمين المخطوطتين بخط المؤلف ، طابع بخط أحد عبد الله ، فرغ من كتابته في يوم السبت الثالث عشر من شهر شعبان سنة ١٣٠٩ هـ .
وأنساب بخط الشيخ أحمد بن محمد الشريف البغدادي ، فرغ من كتابته في اليوم الثامن والعشرين من شهر رجب سنة ١٣٠٩ هـ . [١٤٤]

— الجزء الرابع والخامس من نسخة أخرى من ، في مجلدين الثاني منهما يشتمل على التهرس . طبع بولاق من سنة ١٣٠٩ هـ ، السنة ١٣١٠ هـ . ويقابل على الجزأين السابقين ، ويلهما مقدمة باللغة القرنية للشيخ نورس مبرهاو الكتب المصرية سابقا ، ووضع لها فهرسا لمواقع أسماء الحرك والعلماء والأمراء وأسماء الجبال والأنهار والبلاد وروية على الحروف المعيارية السيد محمد اليلاري ، وعلى انتهى صبي الموقنين بدار الكتب المصرية . [١٣٤]

— الجزء الرابع والخامس من نسخة أخرى من كالسابقة .

[١٣٥]

— الجزء الرابع والخامس من نسخة أخرى من كالسابقة في مجلد .

[٢٨٧٨]

الاستقاء ، في فضائل الثلاثة الفقهاء وذكر عيون من أخبارهم ، للتصريف بمجلة قلدومهم — تأليف الامام الحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد المعروف بابن عبد البر النري القرطبي . المتوفى في سنة ٤٦٣ هـ . تكلم فيه على فضائل الأئمة الثلاثة المجتهدين (الامام مالك والامام أبي حنيفة والامام الشافعي رضي الله عنهم) وعلى أخبارهم ومن كان يورثوا معهم من الصلابة وغير ذلك . مأخوذة بالتصوير النسخي من نسخة خطية محفوظة بمكتبة ولي العهد في القاهرة بالاشتراك والرحات (٤٧ ٤٨ ٧٧) مكررة ، ويهاجم بين لوسق [١٥٤٣] . (٦٧ ٦٨) .

— انجز الحادى عشر من نسختين آخرين منه كالسابقة .
[٢٦٢٥ و ٢٦٩٢]

أنساب الأنصار من الصحابة رضى الله عنهم —
أنظر : الانصار ، فى أنساب الأنصار .

أنساب السهماني — وهو القسطنطين أبو سعيد عبد الكريم

ابن أبي بكر محمد بن أبي القنطرة المتصور بن محمد بن عبد الجبار القيسى المعروف بالسهماني المروزي النقيض الشافى الحافظ ، المولود فى يوم الاثنين الحادى والعشرين من شهر شيبان سنة ٥٠٠هـ ، المتوفى بمرغرة ليلة ترويع ربيع الأول سنة ٥٦٢هـ . أولها بعد البسطة : الحمد لله الذى فتح أبواب الرقاب الخ ، قال فى أولها : ولما اتفق الإجماع مع شيعة وأمامنا أبى نعيم عمر ابن أبى الحسين البسطى ... فكان يحنى على قنبر مجسوع فى الأنساب وكل نسبة إلى قبيلة أو طين أو ولا . أوله أو قرية أو جرد أو قرية أو لقب لبعض أجداده ... فشرعت فى جمعه بسوقته فى سنة خمسين وخمسة وكننتها كتب الحكايات والبرج والتسديد بأسمائها ثم حذفت الأسماء ليلا يظن وملت الى الاختصار ليسهل على انتقائها حفظها ولا يصعب على الحفاظ ضبطها وأوردت النسبة على حروف المعجم ورأيت فيها الحروف الثانى والثالث الى آخر الحروف ، وأبدأت بالألف المدودة ... وأذكر نسب الرجل الذى أذكره فى الترجمة ومسيرته وما قال الناس فيه وإسناده وأذكر شيوعه ومن حدث أو روى عنه ومولده وزمانه ان كان يلقى ذلك وقدمت بهولا فيه أحداث مستدة فى تحت على تحصيل هذا النوع من الترويض جماعة من أصول العرب ورد فى الحديث ذكرهم وقد أذكرهم ببلاد المعرفة والنسبة أبى نعمة تكونت ذكرها . ضاع جرد ما عودته بتركها فى بلدة لين سنة ١٩١٢هـ ، ومنها مقدمة باللغة الإنجليزية ونفوس مرتب على حروف الهجاء ، لتسترق

الانكليزية « مارچ لوس » .
[٣٧٣٢]

— نسختان أخرى من كتابه السابقة .
[٢٦٢٧ و ٢٦٦٨]

وأنظر : الباب لابن الأثير ، ولب الباب للسيوطى .

وسنائه وزواجه بالسيدة خديجة ومبعه ، ومذاوجها معه وعصره على إيداه قرينه مع ياد من صدوا لا يذانه وقائمه فى ذلك ، ثم أورد بابا خاصا لإسراة وسراجه ثم ذكر قصة زواجه بالسيدة عائشة رضى الله عنها ، وذكر يوم نكحه وهو أعلم أيام الفجار ، وذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم حضره مع عمومه ، ثم تكلم على زواجه على كرم الله وجهه بخاطبة مع ترجمة حياتهما ، وحياة ولديهما (الحسن ، والحسين) رضى الله عنهما ، ثم ذكر وقائع على مع التواريخ وأفاض فى حادثة الهوان وكيف أمر الناس بالرجل منها الى الشام ، وتكلم على حالة مصر فى عهد علي بن أبى طالب كرم الله وجهه مع بيان مقتل محمد بن أبى بكر ومحمد بن أبى حذيفة ، وعلى أمر الحسين رضى الله عنه وحادثة استشاده ، ومقتل ابن حيرة وجبر بن سدة الكندى ، وحادثة مرج داهط ، ورستقذاع بيان الحاشية بينها وبين البصرة ، ثم تكلم على التواريخ فى عهد عبد الملك بن مروان وولديه الوليد وهشام ، وعلى قصة يزيد بن المهلب قبيل ولاية يزيد بن عبد الملك ، وعلى أمر مسلمة بن عبد الملك وولاية الحجاج القنصى السراق وأعماله فيها ، ثم ذكر نسب بنى عبد القادر بن قصى وأخبارهم ، وأخبار الرواة من قبل سيدنا عمر بن الخطاب ، وغير ذلك مما هو كثير من أمثاله . وكثر ما فيه ترجمة وهب ابن أبى عمير بن طلحة بن عوف . نسخة فى اثني عشر مجلدا ، مأخوذة بالتصوير النسخى عن نسخة خطية مخترقة بمكتبة ماشرافى بالأسكندرية ، وهذه النسخة المخطوطة بزبان : أحدها بخط المحسن بن الحسين بن كوكب القيسى ، نقله من جز من نسخة بخط المؤلف ، والآخر بخط أحد بن حسن الدهمشارى ، فرغ من كتابته فى يوم السبت العشرين من شهر ربيع الأول سنة ١١٢٢هـ . ونقله من نسخة بخط أحد بن محمد بن عبد الله ابن أبى بكر الموصلى ثم المحدث الشافى ، فرغ من كتابتها يوم السبت بعد صلاة عيد الأضحية سنة ١١٢٩هـ . [١١٠٣]

— انجز الحادى عشر من نسخة أخرى منه . أوله : أمر مصعب ابن الزبير فى أيام عبد الملك بن مروان ومقتله ، ويتهى بأمر مطربين تابعة لى باسى . طبع بجرى غرغز وله سنة ١٨٨٣م . ومنه نفوس بأسماء الرجال والنساء ، وتكلم وأتساجم وأتساجم وأسماء البلدان والمواضع وتصحيحات لمروان ورد . [١١١٣]

أنساب الصحابة من القرشين، لابن خلدون المفسر —
أنظر: اثنين، في أنساب القرشين .

أنساب الصحابة من الأنصار — أنظر: الاستيلاء
في أنساب الأنصار .

أنساب عدنان وقحطان — أنظر: الألباب، في مسرة
الأنساب، وأنساب العرب، ونسب عدنان وقحطان .

أنساب العرب — أنظر: عمود القصب، في أنساب العرب .

أنساب العرب — أنظر: جبهة أنساب العرب .

أنساب العرب — مكتوب عليه بخط جديد أنه تأليف القفوة

الحق «سنة بن سلم العوفي الصوري» صاحب كتاب «الغنياء
في الفقه والشريعة» . أولها : الحمد لله على سوابغ نعمه
واجلائه الخ . قسمه الى قسمين ويسمى كل قسم من كتاب مستقلا
فانقسم الأول يستعمل على مبدأ الخليفة والملائكة ونحوه من
أخبار إبليس . وسكان الأرض وعمها قبل خلق آدم . وعلى
قصة آدم وما كان من شأنه وأمر أولاده من بعده . وقصة
نوح عليه السلام حين بعث الله الى قومه . وأمر الطوفان .
وذكر أولاده الثلاثة (سام، وحام، ويافت) وقصة الأرض
بينهم ونزول كل قوم منهم من الأرض وقبلاذ . وذكر الأحداث
التي حدثت بعد نوح وقيل إبراهيم طحا الصلاة والسلام وما كان
من حديث قوم عاد حين أحلهم الله بمصمهم . وقصة إبراهيم
الخليل عليه السلام وولده من بعده . وانقسم الثاني خاص
بأنساب السرب وذكر الشعوب والقبايل والأنفاذ والبطون
والقبائل . والشجرتين (القصانية، والعدنانية) وامتزاق كل
قبيلة منها . وذكر من الأخبار المتشابهة من الأشعار
ذكر نسب كل قبيلة . ثم ذكر في هذا القسم نسب كل شريف
ومن كرويلج ونسب وشاعر، وأوضح نفسه وألفه بفننه
التي يخرج هو عنه ولا يحيط أحد من طلاب الأدب والله

والفقه والحديث . غطوة بقلم سعاد مرشد بن محمد بن
راشد ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الثاني من شهر رمضان
سنة ١١١٢ . وصار تجميع وتعليق ويأخذ عن الأصل
المفصلة منه ، ولها شرح العلامة غزالي بن يزيد على القصيدة
الطحاوية التي نقلها أبو عبد الله محمد بن سيد الكاتب في اختصار
القصانية على البدائيين وأصلها فضل الجانية على القرارية التي أولها :
ألا حي دار الحي من بطن حلوان
وهي مراعيهم بأخلاف قواف

وأول الشرح : الحمد لله الذي لا تدرك الأبصار الخ . وهي
قصيدة مسننة ، كل بيت منها معنى على ستة معاني . ذكر فيه
شيئا من أمثال العرب وأشعارها وقصصها وأخبارها ، وغريب
الصفات . وشيئا من الروايات والكتابات . غطوة بقلم سعاد
بنسب خلف بن محمد بن ... بن سعيد بن حنيفة ، فرغ من كتابته
في يوم الاثنين التاسع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١١٢٨ .
[٢٤٦١]

أنساب العرب القسلاء — تأليف الأدب جبري زيدان
منشئ الحلال . وهو رد على القائلين بالأموه والطوية عند
العرب الجاهلية . ذكر في فاتحته أنب الأسماء مرجليوت
المستشرق الإنجليزي كتب اليه أنه في أثناء نقله كتابه : تاريخ
التدوالاسلام ، الى اللغة الإنجليزية رأى أن بين رأيي أنساب
العرب القديمة . وبين رأي المستشرقين في هذا الصدد براء شاسا ،
خصوصا فيما يتعلق بمسألة الأموه والطوية واستشهد بكتاب
الأنساب والزواج عند العرب الجاهلية للأستاذ دوريس
سميث ، فاطلع المؤلف عليه فرأه قد أثبت أن الأموه عند العرب
الجاهلية هي : أن العاقلة لا يرأسها أب معلوم وإنما يرأسها
أم كثيرة الرجال وأن حق الأبوقة في الرئاسة أمر مستبعد
عند العرب لم يسبق عهد النبي صلى الله عليه وسلم بكثير وأن
أنساب السرب كلها أكاذيب وأسماء القبايل ليست أسماء
رجال قد عاشوا كثيرا كما يزعمون . وأن الطوية : هي اتخاذ
القبيلة حيوانا أو نباتا أو شيئا آخر من الكائنات المحسوسة
أي لا تعتقد أنها منسلة من وتسمى باسمه وأنه يحيا ويدافع
منها وأن الزواج متزوج بين أهل الطوتم الواحد ولا عبرة
عندهم بالعاقلة وإنما القرابة تنهى أهل الطوتم وأهل الطوتم

— نسخة أخرى منه ، في ثلاثة مجلدات طبع طبعة محمد شاذي

بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ .

[٦]

— نسخة أخرى من كالأباجة .

[٢٩٠٨]

— نسخة أخرى من ، في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم ستاد . تمت

كتابة في يوم السبت الثالث عشر من شهر شعبان سنة ١١٦٣ هـ .

[٧]

بالتن والثلث خروان .

— نسخة أخرى من ، في أربعة مجلدات مخطوطة بقلم ستاد بخط

سليمان بن علي عمار البعلبي . فرغ من كتابها في يوم الاثنين

أكتوبر ربيع الأول سنة ١١٢٣ هـ . قلها من نسخة المؤلف

[٨]

وقالها عليا .

— الجزء الأول من نسخة أخرى من ، مخطوطة بقلم ستاد بخط

أحمد بن منصور بن مازن الفيدي المالكي ، فرغ من كتابه

ضوء يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من شهر المحرم سنة

١٠٦٤ هـ . وهذا الجزء يترجم في مواضع ، وبقي ما فيه

ال أول باب ذكر من تاريخه وصل الله عليه وسلم ، ومكتوب

في آخره (انتهى الصف الأول من الكتاب) . [٥٥٣]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من ، مخطوطة بقلم ستاد بخط

أبي العباس بن محمد البتيني ، قلها من نسخة المؤلف وقالها عليا

[٦٤١]

في آخره سنة ١٠٥١ هـ .

— نسخة أخرى من ، في ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية

بالقاهرة سنة ١٢٢٠ هـ . وبها منها السيرة النبوية المتقدمة .

[٨٢٩]

— نسخة أخرى من كالأباجة .

[٢٧٨٦ و ٨٢٠]

— نسخة أخرى من ، في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة . تمت

كتابة في يوم السبت الثامن عشر من شهر ذي الحجة سنة ٨١٠ هـ .

[١١٢٢]

الواحد إجماعاً واعتوا بهم دم واحد . قاله المؤلف

في هذا الكتاب لأبيات أنساب العرب القديمة . وأورد على

القائلين بالأمومة والطوقية بعد أن فرق بينهما وبين عبادة

الانساب . طبع المجلد بالقاهرة سنة ١٩٠٦ هـ . [٢٢٤٧]

— نسخة أخرى منها كالأباجة .

[٢٢٤٨]

أنساب القرشيين — تأليف شيخ الاسلام أبي محمد عداة

موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبل

المترقي سنة ١٢٠ هـ . آخر : التبيين في أنساب القرشيين .

الأنساب المتفقة في الخط ، المتألفة في القسط

والضبط — تأليف العلامة محمد بن طاهر المقدسي ،

المعروف بأبي القتيبي ، أخره : فخر مصطفي الحديث .

إنسان العيون ، في سيرة الأئمة المأمون عليه الصلاة

والسلام — ويعرف بالسيرة الحلية . تأليف الامام

العلامة علي بن رضوان الدين ابراهيم بن أحمد بن علي القصب

نور الدين المحلي القاهري الشافعي المولود بمصر سنة ٨٩٧ هـ .

المترقي في يوم السبت أكرم يوم من شهر شعبان سنة ١٠٤٤ هـ .

ودفن بمقبرة الجنودين بمصر . أوله : حمدًا لمن صرح وجوه

أهل الحديث الخ . ذكر فيه أن عيون الأئمة الذين سبوا الناس

حسن ما ألف فيه لكه " مثل يذكر الاستدعاء وسيرة شمس

الشمس ، ألقى فيها ما هو في سبع ذوى الأهم كانه ذات فرى

للخصيص ما بين السيرة مع الضميمة بها إشارة إلى شيخ أبي

المواهب محمد البكري . نسخة في ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة

١٢٩٢ هـ . وبها منها السيرة النبوية والآثار الحميدية لعلامة

السيد أحمد بن زريق بن أحمد المشهور بسلطان الشافعي المكي ،

المترقي بالهدية المتروكة سنة ١٣٠٤ هـ . [٥]

[١٠٠٩]

— نسخة أخرى من كالأباجة .

— نسخة أخرى منه، في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٩٠٨ هـ. وبهاشيا السيرة النبوية المختصرة.

[١٢٢٨]

— نسخة أخرى من كالأبقة.

[١٢٢٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه، مخطوط بقلم ستاد بخط عبد المنعم بن محمد بن شمس، فرغ من كتابه يوم الخميس الحادي والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١١٠١ هـ.

[١٢٢٤]

— نسخة أخرى منه، في مجلدين مخطوط بقلم ستاد، وبآخر الجزء الثاني مائة عبارة خمد مقابلها على الشيخ إبراهيم الحسوي، وذلك في مجالس أكثرها غرة شهر ربيع الثاني سنة ١٠٨٨ هـ وبهاشيا تفهيدات كثيرة.

[٢٦]

وأكثر: الأخبار المروية، في سيرة خير البرية.

— "أنس الجليل، بتاريخ القدس والجليل — تأليف القاضي عبيد الرحمن أبي اليمن عبد الرحمن الطبري الحنبل المقدسي، المولود بالقدس ليلة الأحد الثالث عشر من شهر ذي القعدة سنة ٨٦٠ هـ. الحقوق سنة ٩٢٧ هـ، أوله: اخذته الفضل على خلقه بفتح أبواب الرحمة. وهو مختصر يتضمن تاريخ البيت المقدس بحسن كتب المظفين وذكر به ما ينطق بهذا البيت من لدن آدم عليه السلام الى آخر عصر المؤلف (٩٠٠ هـ) وأضاف الى ذلك نبذا من الحوادث والأخبار وتراجم الأعيان على وجه الاختصار. ابتداء بذكر نبذة من تسمية أول سورة الإسراء، ثم ذكر المظفونات قبل آدم أبي البشر عليه السلام ثم ذكر قصص وتضمن الأتياء بدمعاً فاض قصة سيدنا إبراهيم الخليل عليه السلام بأن بين مولده، وفاته، ونبوته، وسيرته، وصبراته، وأولاده، وهجرته، ونبأ الكعبة، وقصة النبي، وفاته، ثم ذكر من بعده بن الأتياء، والزبل عليهم الصلاة والسلام، وأفاض أيضاً في سيرة سيد الأولين وآخرين

عليه الصلاة والسلام بأن بين مولده، وفاته، ونبوته، وهجرته وإسرائه، وصراجه، وصبراته، وأولاده، وفاته، ثم ذكر اقربا قروحات سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه، مع ذكر اقربا جماعة من أعيان التابعين والصلحاء والزهاد الذين دخلوا بيت المقدس زائرين أو مستوطنين قبل استيلاء الفرنج عليه ثم تطلب الفرنج عليه بعد ذلك لخصف دولة القاطنين وسوء تدبيرهم وغير ذلك. وأيضاً في جمه في اليوم الخامس والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ٩٠٠ هـ، وفرغ منه بعد ذلك في مدة لا تتجاوز أربعة أشهر، وفرغ من تبينه يوم الاثنين السابع عشر من شهر رمضان سنة ٩٠١ هـ. مخطوط بقلم ستاد، تمت كتابة في يوم الجمعة من شهر ذي القعدة سنة ١١٥٣ هـ. [٩]

— نسخة أخرى منه، في مجلدين طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨٣ هـ. [١٠]

— ثلاث نسخ أخرى من كالأبقة. [١١ و ٨٣٩ و ٢٨٢٣]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه، طبع القاهرة. [٦٩٣]

— نسخة أخرى منه، مخطوط بقلم ستاد. تمت كتابة في شهر يوم الأحد ... سنة ٩٧٤ هـ. وهي مقابلة على نسخة بخط المؤلف المكتوبة سنة ٩٠٢ هـ. وبهاشيا بعض تفهيدات، وبهاشيا تقيع، ومجودة بالمداد الأحمر. [٢٧]

أنس القفقر وعن الحلي — تأليف القاضي أبي العباس أحمد بن الخطيب النسطي، المعروف بأبي نضال من علماء القرن الثامن، أوله: الحمد لله الذي جعلنا من أمة محمد خاتم أنبيائه وصرف قلوبنا الى محبة أهل طاعته وأوليائه الخ. وهو مخطوب يستعمل على نسب «البار» بالله تعالى العلامة الشيخ شبيب ابن حسين الأنصاري الأندلسي الأصل النبطي المنشأ المعروف بأبي مدني، أتت في ثلاثين سنة ٨٥٩ هـ. وبيان حاله والتميز به ونحوه من كلامه ومع ذلك أهله بعد سؤال بعض اخوانه في شهر رمضان سنة ٨٧٧ هـ. ضمن بمسودة مخطوطه بقلم ستاد. [٢٠٣ مجاميع]

الجزء الأول، مرتب على خمس مقالات تحصى على أبواب
وصول. طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ. وبأوله تقاريط لبعض
الأقائل. [٢٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢١]

الأوار القديمة، في الكلام على الطبقات الشرونية،

والفتوحات النبية — اختصار أحد تلامذة الشيخ على
ابن الشيخ أحمد الشروني. — اختصره من كتاب «الفتوحات
النبية» في بيان الطريقة الشرونية «السلامة» الشيخ علي بن الشيخ
أحمد الشروني صاحب هذه المانقب، ومن طبقات الشيخ أحمد
الشروني. المضمون. — أوله: الحمد لله الذي جعل الأولياء صفوة
خلق الله الخ. وهو كتاب يستعمل على مناقب القطب الماروف بأهله
تمثال الشيخ أحمد بن عثمان الشروني المرقى في الرحلة الثانية
إلى بلاد الروم سنة ٨٩٩ هـ، وله من العمر ثلاث وسعون سنة
ودفن في بلدة من بلاد الروم أيضا «دراجم» ورقة ٨٩ هـ في الباب
الثامن من الكتاب. — وكما أنه وأحواله وقامته ومكاشفاته،
رتبه على أحد عشر بابا وخاتمة. — مخطوطة بقلم مناد بخط على
شيخون. — فرغ من كتابتها في يوم الاثنين السابع عشر من شهر
رمضان سنة ١٢٧٢ هـ. [١١١]

الأوار القديمة، في مناقب السادة القشوبية —

ذئب الشيخ محمد محمد ماضي الزخوي. — رتبه على تمهيد
وثلاث سلاسل والقصص من جملة كتب منسوبة لأكابر
ناظرين بأهله تعالى لا أنه من أوله إلى الشيخ عاهد الله تعالى مختصر
من كتاب «المناقب الواردة» فشيخ عبد الحميد الخافقي الخافقي
القشوبية، والباقي وهو أفراد من هذا الكتاب من جمع
الشيخ بن إبراهيم السنوني الشافعي القشوبية. — ويختص من
الشيخ أحمد بن سليمان، ويختص بمناقب الشيخ جودهارام.
طبع طبعة السادة بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ. [٢١٧٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢١٧٦]

إنشاق القمر، لسيد البشر — لم يعل مؤلفه. — أوله بعد
البسملة: أخذته رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف
المرسلين الخ. ذكر فيه كثيرا من أخبار وسيرته التي
صل الله عليه وسلم، وبالأخص سيرة إنشاق القمر
على الله عليه وسلم، وإسلام حبيب بن مالك بعد أن شاهد
رجوع به السطية خلقا سوا على يد رسول الله صلى الله
عليه وسلم وغير ذلك. — مخطوطة بقلم مناد. [٢٢]

الأشخاص القديمة، في بعض مناقب الحضرة العباسية —

تأليف الشيخ عباد بن إبراهيم مرقى، كان موجودا في القرن
الثاني عشر. — أوله: الحمد لله الذي أرسل سيد العالم عمدا
إلى كافة الناس الخ. وهو مختصر في مناقب مير هذه الأمة
وترجمان القرآن الكريم ومفسر كلام الرحمن الرسيم عبد الله
ابن عباس رضي الله عنهما، رتبه على ثلاث فرائد وخاتمة وتيمم
الفرقة الأولى في فضله، والثانية في فضل أبيه وأهله، والثالثة
في اسمه وكنيته وكنية مولده ووفاته وولده، واثباته في بعض
حكمه ونظمه ونحوه، والتميم في بعض وسائله ومدح وتعلم
فرغ من جمعه في شهر شوال سنة ١١٦٦ هـ. ضمن جملة
مخطوطة بقلم مناد بخط محمود السكندري القاطن بمكة للشرقة.
فرغ من كتابتها يوم الخميس التاسع من شهر ذي القعدة
سنة ١٢٧٢ هـ. [٢٨٧]

أوار توفيق الجليل، في أخبار مصر وتوثيق بني

استاميل (خديوي مصر سابقا) — تأليف العلامة

رفعة بك بن بدي بن واقع الضمدي، المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ.
جمعا من السوراج القديمة وأخذت العربية والفريسة.
وضمنا تاريخ من حكم مصر من الملوك والملل في جميع
الأصهار سواء كانوا من أهل زمن الأتراك قبل الإسلام
ويصده بعد أن قسم التاريخ إلى ثلثي وبشرى ومهد لتاريخ
مصر وقسمه إلى أقسام وضعية مبنية على أدوارها الطبيعية ورواها
على برأين الأول يستعمل على تاريخ من حكم مصر قبل الإسلام
من الملوك القدماء والثاني يستعمل على من تولوا أمرها بعد
بنت حاتم الأنبياء والمرسلين صل الله عليه وسلم. — الموجود منها:

إهداء الطائفة، من أخبار الطائفة — تأليف العلامة الشيخ حسن بن علي الشيرازي العباسي المكي الحق . جمه ورتبه حفيده الشيخ عبد القادر ابن الحق يحيى ابن مفتي مكة وقاضيا الشيخ عبد القادر الصديقي الجنيني سبط آل بيت النبي الطاهر ابن أبي بكر الفندي شيخ الحرم المكي . تضمن سبب تسمية الطائفة ، وبيان حدوده وذكر الشاهد والمآثر الواقعة فيه وثمن من أخباره ، ودرج من جمه في يوم السبت الخامس والعشرين من شهر شعبان سنة ١٢٦٢ هـ . ضمن مجموعة خطوط بقلم مستاد بخط محمود السكندري القاطن بمكة المشرقة . أنها كتابة في يوم الخميس التاسع من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٣ هـ .

[٢٨٧]

الأوائل — تأليف الامام المتوفى أبي هلال الحسن بن عبد الله ابن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران المعروف بأبي هلال السكري المتوفى سنة ٣٩٥ هـ . أوله : الحمد لله الذي رفع رتبة الأدب ورفعه ، وأعلى منزلة أهل العلم وساطع الخ . رتبته على عشرة أبواب ، تضمنت أوائل الأنبياء ، من الأعمال والأفعال والأحوال في الجاهلية والإسلام ، وما كان منها منسوبا إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، والفصائل ، والتأيين ، وبلوك الإسلام والوزراء والأمراء . غضاة والطبائع والأدباء ، وما جده منها . عن النساء والعجم ، فرغ من تأليفها في سنة ٣٨٩ هـ . في مجلد بخطوط بقلم مستاد بخط قدیم ، وبها رفيع وتخطيط وأثر عرفت واكل أرضة .

[٢٧٥]

— نسخة أخرى منها ، بخطوط بقلم مستاد . ومنقولة من النسخة المتقدمة .

[٢٧٧٣]

الأوائل — لم يسلم مؤلفها . وهو كتاب يعرف منه أوائل الفرائع والحوادث بسبب المواطن والنسب . رتب مؤلفه على أبواب كثيرة تضمنت فصولا . الموجود منه من أمثاله : الفصل الأول من الباب الثاني ، في الأوائل الخاصة بالأنبياء ، والقصص ، ثم يتلو : الباب الثالث في الكلام على أوائل القرون الماضية من الجباينة والمارك والآكله ، ثم يتلو الباب السادس

أنيس الجليلي ، في أخبار تنقيس — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن شهاب الدين أحمد المعروف بأبي تمام المنصب التنقيس . أنظر : نية في أخبار تنقيس .

الأنيس المطروب بروض القرطاس ، في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس — تأليف العلامة أبي الحسن علي بن محمد بن أحمد بن عمر بن أبي زرع القاس ، الله لأبي سعيد كان بن المظفر [المتوفى في ليلة الجمعة الخامس عشر من شهر ذي الحجة سنة ٥٧٣] كما في كشف الظنون . وقيل إنه تأليف أبي محمد صالح بن عبد الحليم الترمطلي المعروف بأبي زرع كما هو مكتوب على الورقة الأولى منه . وهو كتاب جامع لأخبار ملوك المغرب وأمراء وأدبائه وأمه السالفة وذكر أنسابهم وأعمالهم وسيرهم وغزواتهم وأحوالهم ومراسيمهم وغير ذلك . رتبته على الدول باعتبار أزمان جلوسهم على منعة الأحكام ، وابتداء من دولة الأدارسة بالمغرب من سنة ١٧٢ هـ وانتهى فيه إلى سنة ٥٧٢٦ هـ . طبع حجر فاس على القاعدة المغربية .

[٦٧٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٦٨٨]

— نسخة أخرى منه ، طبع مدينة تلمسان سنة ١٨٤٣ م . وصفا ترجمتها باللغة اللاتينية ، لصاحبها سيور كارل يوحنا تودينغ وقد طبعت الترجمة في سنة ١٨٤٦ م .

[٦٦٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٤٣٧ و ١٤٣١]

الأنيس المطروب ، فيمن لقبه مؤلفه من أدباء المغرب —

تأليف أبي عبد الله محمد بن الطيب بن أحمد بن يوسف بن أحمد الشريف العلوي . جمع فيه أصول وفروع أدبه . المغرب وانقصر فيه على ذكر مائة رجل من تلاميذ واشتهر أمرهم عند الجمهور وأثبت لكل منهم بعض حكايات ونوادير ومساائل علمية . طبع حجر فاس سنة ١٣١٥ هـ على الطريقة المغربية .

[١٧١٦]

رواية وجع وبسنة خلدت بمغيب السادات . (٣) فرمان
صادق من ديوان محبوبة مصر ، تاريخه ١٢٠٧ هـ ، الى
فاسي ثم دبر بيان القريتين : حلة زيل ، وعزة أولاد
خلف الكائنين بظلم فارسكور ، في تصرف والزام السيد
أبي الأنوار السادات وأبى لا يتبرع له أحد فيها .
(٤) فرمان ، تاريخه سنة ١١٩٦ هـ ، صادر من حضرة يكن
على بك يرفع كشوفه وبغيره من أفراد النظام عن قرية زقي
جواده بولاية تفرينة فيما يتعلق بحق الربح (سنة قرايط)
الصادق يرفق السادات آل الوفا . (٥) فرمان ، تاريخه
سنة ١٢٠٧ هـ ، صادر من محمد عزت باشا يرفع النظام عن
كفر طرشوب بولاية البساية الكاش في تصرف السادات
أبي الوفا . (٦) حجة وقف بتاحية خصوص عن شمس
مرصدة على وقف الحياة الشريفة والصلاة على النبي صلى الله
عليه وسلم ببلد مع الأزهر . تاريخها سنة ١٠٥٣ هـ .
(٧) فرمان ، تاريخه سنة ١١٨٩ هـ ، يرفع يد ابراهيم آغا
لحرمة عن رزقة منية يرفع بولاية الجيزة . (٨) فرمان ،
تاريخه سنة ١١٩٤ هـ ، صادر من اسماعيل باشا راق ،
محافظ مصر يرفع الأموال المقررة عن ثلاثة قرايط كاشية
بتاحية زقي جواده ، ومنية زقي جواده ، وقف السادات
الوقائية بولاية تفرينة . (٩) خطاب من الست متعطفة
ثم مصطفى ، ابنة ابراهيم علي بخصوص زواج ابنتها طرفة ،
تاريخه سنة ١٢٥٠ هـ . (١٠) شكوى بالغة التركية ،
مضمونها عدم مرور جهود من القراطة المغفور بها حاله
الدينين وآل حلت عليه السلام وبعض الأدوية ، الى اخفوة
في حضرة شيخ حمري من موزحوب . وهذه شكوى
مقدمة الى محسبي يد قتم مشاه مصر . ومعها في نفس
صفحة ترجمته راجعة العربية . (١١) شكوى ، تاريخها
سنة ١١٨١ هـ ، مع التبرع في سنة قرايط بتاحية .
المنسوبة . بمشقة رجبين أو جامعيتين بولاية نجيم وقف
بفوت الاعتدلى . على زوايا سادات زوايا . ومعها
نعت تصرف سيد أحمد أبي الأعداد من . (١٢) شكوى
من السيد أحمد بكري الصديق وجملة من علماء الأزهر الى
ابراهيم بك قتم مقام مصر يمنع من تبرع له في نظر وقف
زوايا السادات الوقائية . تاريخه سنة ١١٨٩ هـ .
(١٣) ردة من الشيخ محمد اندوى تابع السادات الوقائية على

في الكلام على أوليات . نساه ، ثم يتلو كتاب الباب السابع في الكلام
على الأوليات المتعلقة بالمعادات والمعاملات والجنابات وأنش
ما فيه يقى الى : أول نصع جرى في الاسلام أمر الصلاة
تحويلا . غطوة بقلم سداد ، ونافعة من الأول والآثر ،
وبها خرم . [٢٠ ش]

الأوائل والأواخر — قول على دده السكواوى اليرسوى .
انظر : محاضرة الأوائل وسامرة الأوائل .

الأوج ، في خير عوج — تأليف العلامة الحافظ جلال الدين
عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ . يتضمن
سؤالا ورد من الشام يتعلق باختيار عوج بن عتي هل كان له
وجود في الخارج أم لا وإن لم يكن له وجود فما هو الجواب
عماد وقع في التفسير الصحيح من إثبات وجوده ، وإذا كان
موجودا فهل ينزل الى زمن موسى عليه السلام وهل على يده
أرسل في الطريق مع من الى أن ما جاء في السؤال
وجوابه ضمن مجموعة غطوة بقلم سداد ، وأكثرها من
مؤلفات العلامة السيوطي المتقدم . [١٣٣ مجاميع]

أوراق تاريخية — بالغة جدا ومشددة لا يمكن معرفة معنى نها
لعدم استعانة قرائها . غطوة . [٢٨٠٧]

أوراق تاريخية خاصة بمائلة السادات الوقائية —
وهي مجموعة جمع شريعة وعرض حلال وشكوى وعرضات
شاهدانية ومكاتبات ومشروعات في أغراض مختلفة ومذبة بحجة
توقيعات وأخذت محمد على باشا ومن العالمة الملوكة وسلاطين
آل عثمان ووزرائهم بالمدح والمصيرية وأفاضل العلماء المصريين
وبعض القبول الثرية . وعددها ثمانية وأربعون ورقة .
واليك بينها :

(١) حجة شرعية ، تاريخها سنة ١١٦٦ هـ . تضمن تقرير
الشيخ عبد الخالق السادات ، على وقف المرحوم كومه
سان بك . (٢) أمر سلاطين بقبلم مفتاح باب مقصورة
السيد أحمد البدوي ، الى الشيخ أحمد الصيرفي تابع السادات

جواب السيد محمد أبي الأتوار بمساحة ورقته بتأدية الخاتمين بالقبور - (١٤) جواب من السيد محمد أبي الخضر خادم المقام الحسيني إلى السيد محمد أبي الأتوار، يذكر فيه مساحته من الاحسان إليه - (١٥) جواب شكر من السيد محمد مجاهد بن تاج الصدر الأعظم إلى السيد محمد أبي الأتوار بإرسال شال إلى الحاج صالح تاريخه سنة ١٢١٤ هـ - (١٦) وثيقة عقد زواج تاريخها سنة ١٢١٩ هـ، على يد مولانا الشيخ أحمد الهجري المالكي خليفة الحكم بالديار المصرية، تضمنت زواج أبي الفضل محمد بن بهمان الدين إبراهيم بن زواف بمحمد الحسن بنت زين الدين مدين بن شهاب الدين أحمد بن يحيى الدين عبد القادر بن مدين - (١٧) فرمان تاريخه ١٢٠٢ هـ صادر من ديوان مصر المحروسة بمنع التعرض لقريب: حلة زجل، وأولاد خلف الوائمين في تصرف السيد محمد أبي الأتوار السادات بولاية القرية - (١٨) فرمان صادر من الباب العالي يتضمن تسمية وثيقة جوهر الله بإقراة المسحوقى إلى المستعفين من السادات القرية - (١٩) فرمان تاريخه سنة ١٢١٥ هـ، صادر من محمد علي باشا برغم الخاتم من قرية زقى بجوادة الثانية لوقف السادات بولاية القرية - (٢٠) فرمان تاريخه سنة ١٢٢٢ هـ، صادر من محمد علي باشا برغم الخاتم من كابل الحصن المقيدة للزينة وقطار الأقباط بمديرية القرية بالبحيرة - (٢١) فرمان تاريخه سنة ١٢١٩ هـ صادر من ديوان مصر في عهد الوزير محمد عزت باشا برغم الخاتم من جهة زقى بجوادة المقعدة - (٢٢) شكوى تاريخها سنة ١٢٨٧ هـ، تتضمن منع اليهود من المرور بإقراة كالسابقة - (٢٣) فرمان تاريخه سنة ١٢٢٠ هـ، صادر من محمد علي باشا برغم الخاتم عن أولاد السادات بتأدية سلاط - (٢٤) جواب بالغة التماساوة من جمهورية فرنسا إلى الشايج والقلاحيين بتأدية مسقط الخبز بالبلدية - مسووه عدم التعرض لثلاثة قرارات ملك حرم السادات - تاريخه سنة ١٢١٥ هـ - (٢٥) فرمان تاريخه سنة ١٢٢٠ هـ، صادر من محمد علي باشا بتسجيل عرق حلة زجل، وأولاد خلف بولاية القسرية - (٢٦) أروم ورفات من الجمهورية الفرنسية بخصوص تسليم السادات حلة قرايط بجهات مختصة - (٢٧) منشور يتضمن صورة العهد الذي أخذه أمير المؤمنين سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه على أهل

القيمة فاجيب عليهم السليلين - (٢٨) منشور آخر يتضمن صورة أخرى منه كالسابقة - (٢٩) ورقة مكتوبة بالهنة الأرمينية، تاريخها سنة ١٨٣٤ م - (٣٠) فرمان تاريخه سنة ١٢٩١ هـ، صادر من ديوان مصر في عهد الوزير محمد عزت باشا برغم الخاتم من ناحية زقى بجوادة، وهو بالغة التركية - (٣١) جواب من مخزن المهمات بيسلوا، إلى مديرية بن سزيف بصرف مائتي ألف كيس باضاً للشيخ يوسف - (٣٢) طلب من السيد محمد ولى أبي الأتوار برغم الخاتم عن يحيى عزبة حلة زجل وأولاد خلف، وهو بالغة التركية بتاريخه سنة ١٢١٦ هـ - (٣٣) فرمان سلطان بالغة التركية، تاريخه سنة ١٢٠٢ هـ، مسووه تجلبد التطور لسادات القرية على وقفهم الكائن بقرعة الامام الشافعي رضي الله عنه - (٣٤) فرمان سلطان بالغة التركية تاريخه سنة ١٢١٧ هـ، بخصوص ثلاثة قرارات كانت بجزيرة أولاد خلف وقارمكور من وقف السادات القرية - (٣٥) فرمان بالغة التركية برغم الخاتم وعدم التعرض لأولاد السادات القرية بالقطر المصري - (٣٦) فرمان بالغة التركية، تاريخه سنة ١٢١٥ هـ، صادر من ديوان مصر المحروسة في عهد الوزير محمد مشهور باشا، مسووه رفع الخاطا عن تابعي زقى بجوادة وأولاد خلف - (٣٧) جواب بالغة برية، صادر من ديوان مصر في عهد الوزير محمد عزت باشا إلى دفتر دار مصر باعطاء اثنتي عشرة حرم الشيخ أحمد خادم مقام الامام الشافعي ما ينطبقها في الوقف من الحقة ابتداء من سنة ١٢٠٦ هـ وعدم التعرض لها مرة أخرى - (٣٨) فرمان بالغة التركية، تاريخه سنة ١٢٠٧ هـ، صادر من ديوان مصر في عهد الوزير محمد عزت باشا، خاص بوقف السادات الكائن بجزيرة أولاد خلف وقارمكور - (٣٩) منشور يتضمن صورة شكوى أخرى بالغة التركية، تاريخها سنة ١٢٨٧ هـ، مفادها منع اليهود من المرور بإقراة كالسابقة - (٤٠) جواب بالغة التركية، صادر من ديوان مصر في عهد الوزير محمد باشا، يطلب فيه صرف ربع وقف الحاج يوسف أبي الوفا والبيدة وحت خاتون - الى ست. قيه ابتداء من سنة ١٢٧٨ هـ، وقدره اثنا عشر أردبا مشاهرة - (٤١) جواب بالغة التركية، تاريخه سنة ١٢٨٤ هـ، صادر من ديوان مصر في عهد الوزير محمد باشا، برغم الخاتم عن

الأيام الثلاثة — جمع وتزيين الشيخ عبد يوسف الكبدل .
وهي مجموعة مقالات تاريخية تضاهل أهمية وأحكام شرعية ،
مرتبة على ثلاثة أيام . الأول : يوم حادثة قضية الزوجية
الشهيرة التي اقترن فيها المحرم الشيخ علي يوسف البصغوري ،
صاحب جريدة الكويز بالسيدة صفية حاتم بنت السيد عبدالحق
السادات . والثاني : يوم إنشاء جمعية الهلال الأحمر لتدعيم
برسي الحرب العالمية التي اعتدت فيها دولة إيطاليا على الدولة
العيلة العثمانية . والثالث : يوم استقالته من محرر جريدة الكويز
وجلسه على السجادة الوفاقية وما قيل فيه من المدح ونظا وثرا .
الموجود منها : اليوم الأول . في مجلد طبع مطبعة أبي الهول
بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ الموافق لسنة ١٩١٢ م ، وبأوله
مقدمة بلامه ، وبأسفل صفحاته توقيعاته عليها .
[٢٥١٤]

الإشارات ، بمعرفه رواة الآثار — تأليف العلامة الحافظ
شهاب الدين أبي الباسم أحمد بن علي بن جسر السقلاقي .
أنظره في فهرس الحديث .

إيضاح المدارك ، في الانصاح عن العوائك — تأليف
العلامة القوي أبي الفيض السيد محمد بن محمد بن عبد الرزاق ،
الشيرازي بسند مرتضى الحسين الرضوي الحنفي ، المولود
سنة ١١٤٥ هـ الموافق في شهر شعبان سنة ١٢٠٥ هـ .
أوله : الحمد لله الذي اصطفاني عليه على الله عليه وسلم وأخبار
سببه من جن الأنساب الخ . ضمنه ذكر مهمته من الله عليه وسلم
من لحوائك من سلم وعبره ، وروبه على مقدمة وهمة وخاتمة .
سقدمة في تحقيق قطع عكة واشتغافه وسدده والاهمة وذكر
الحديث الذي ورد في هذا المقطع وقوله مع ذكر نسب أبي سيم
وبين مهمته من الله عليه وسلم من لحوائك وتفصيل مستبين ،
والخاتمة في بيان العوائك من تصحيحات . فرغ من تأليفه
في يوم الأحد لأربع مضي من شهر ربيع الثاني سنة ١١٩٩ هـ .
مخطوطة بقلمه من بخط محمد بن النضر دهمي آخرى الرضوي ،
فرغ من كتابتها في اليوم السادس عشر من شهر جمادى الثانية
سنة ١٢٢١ هـ . ولها : عقد إيجان في بيان نسب الايمان ،
تؤلف . ذكر فيها نسب الايمان ويأندرجونها إلى ثلاثة أصول
وهي : الايمان بالمبدأ ، والايمان بالمعاد ، والايمان بالمعاش .
[٢٠١٨]

أوراق السادات الوفاقية . (٤٢) جواب بالفتنة التركية ، صدر
من الحاج اسماعيل باشا برفع الخاطام عن الأتراك الكاتبة بيزق :
حفظ زمل وأولاد نظرمصرف السادات الوفاقية بولاية نظرية ،
وهو مؤرخ سنة ١٢٠٤ هـ . (٤٣) أروية فرمانات من
نوح واحد بالفتنة التركية ، تاريخها سنة ١٢٢٢ هـ ، صادرة من
السلطان عبد الحميد الثاني بمنح مدالية السكة الحديدية إلى . . .
(٤٤) فرمان آخر بالفتنة التركية ، تاريخه سنة ١٢١٦ هـ ،
بشديد الحسنى الموقوفة لالسادات الوفاقية الكاتبة بيزق زنى
بجواده وقارسكور ، وهو صادر من السلطان سليم ، إلى والي
مصر في ذلك العهد . (٤٥) فرمان آخر بالفتنة التركية ، صادر
من السلطان عبد الحميد الأول ، إلى والي مصر بخصوص وقف
السادات الوفاقية المتقدمة . (٤٦) فرمان آخر صادر من
السلطان سليم إلى والي مصر بخصوص رفع الخاطام عن أوراق
السادات الوفاقية المتقدمة . (٤٧) فرمان آخر بالفتنة التركية صادر
من السلطان سليم المتقدم إلى والي مصر بخصوص المحافظة على
أوراق السادات الوفاقية بتاسية (طابع) مؤرخ سنة ١٢٠٠ هـ .
(٤٨) جواب بالفتنة التركية من علي بك أمير القوا . ورئيس
ديوان مصر إلى السلطان يخبر جلالتيه فيه بأصقائه من أوراق
السادات الوفاقية الكاتبة بيزق (حالة زمل وأولاد خلف) بحجة
فارسكور سنة وعشرين كها من الأرز بتاريخ سنة ١٢٠٤ هـ ،
ويروى جلالتيه فيه أن تكون هذه منحة سنوية ، وعليه تأشير
بإجابة الطلب . مخطوطة بخطوط مخففة من تركية وعربية
وما يروى سنة وفرنسية ، وعليها جملة توقيعات بخطوط مشاهير
العلماء ، وتوقيعات أخرى بخط المظفر له محمد بن عبد راس
العلامة الخويكة ، وغيره من وزراء وسلاطين آن حين .

[٢٧٨٤]

أوراق تاريخية ، عتبتها (١٣٤) ورقة كتبت في القرن
الثالث عشر الهجري — وهي مجموعة خطابات مما
يستعمل في المراسلات ببلاد الجزائر وفرنس ، كتبتها أولس
إلى باليون بورت ، وإيها أرسل إلى مشاهير العلماء والصلواتين
من المتأخرة . مخطوطة بخطوط مخففة ، وعليها تأشيرات بالفتنة
التركية .
[١٦١٧]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم ستاد ، تحت كتابة في اليوم الثاني والعشرين من شهر شوال سنة ١١٦٩ هـ . وبها قطع وترقيع . [١٣٣٢]

— نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد . [٥١٤ مجاميع]

— نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد . [٩٠ مجاميع م]

الياقات الضالعات ، في تصريب الرضعات —
أنظر : رضعات عين الحياة .

بحر الأنساب — تأليف العلامة كمال الدين السيد أحمد بن علي ابن الحسين صاحب كتاب : عمدة الطالب في أنساب آل طالب . المعروف بابن عتبة ، المرقوم سنة ٨٢٨ هـ . أوله : الحمد لله الذي خص نبيه محمد المصطفى بجزيرة البويع الخ . رتبته على مقدمة ونسبة فضول ، وجعل في المقدمة بابين الأول في نسب طاهر وآبائه إلى عثمان ، والثاني في نسب أولاد طاهر وأولاد ولده عبد المطلب ، والفضول الخمسة في الأعقاب . مخطوطة بقلم تطليق ، وبترعاها كتابة بخط السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي الحنفى ، فقيه الملاحة ، على طبع غرة شهر ربيع الثاني سنة ١١٨٦ هـ . وبها مشاهدات كثيرة . [٢٩]

بحر الأنساب — ينسب لقب الطاويف بالله تعالى السيد الشريف البار الأنجب منصور بن السيد الشريف موسى الكاظم بن السيد جعفر الصادق بن السيد محمد الباقر بن السيد علي بن السيد زين العابدين بن الإمام الحسين السبط رضي الله عنه ، المرقوم بالبراق في ربيع الثاني من شهر جمادى الأول سنة ٥٧٨ هـ . ودون بها على نهج طبع الباق . أوله : الحمد لله الذي فضل الأمة المحمدية على سائر الأمم الخ . وهو كتاب يستدل على سلسلة أنساب الشريعة التي تصل إلى الأجداد ، عليهم الصلاة والسلام مع بيان مقامهم وكراماتهم وأخبارهم ووفياتهم

إيعان العرب ، في الجاهلية — تأليف العلامة القوي النحوي أبي اسحاق إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن حشيش النجيري (نسبة إلى نجيم عمة بالبصرة) وكان كاتباً لكافور الاخشيدى بمصر . أوله : كانت العرب في الجاهلية على مذاهب شتى الخ . وهو رسالة تتضمن مذاهب العرب في الجاهلية وما كانت تفيد من الأعيان وغيرها وبيان عقداهم وأعيانهم وغير ذلك . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ، وأرسلها مطبعة صاحب الدين المطلب ، في ترجمة سيرة المؤلف ، وبأفضل صفحاتها نقيدات . [٢٠٠٨]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد . [٣٢٤ مجاميع]

حرف الباء

باب ذكر المعزلة وطبقاتهم — أنظر : المنية والأمل ، في شرح الملل والنسل .

باحث النفوس ، إلى زيارة القدس الشريف المحروس — تأليف العلامة برهان الدين إبراهيم بن اسحاق بن تاج الدين أبي عبد الله عبد الرحمن بن دهم الشافعي القزويني . أوله : الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له الخ . انشأ أكثره من كتاب المنقضي . لما مضى بهاء الدين ابن عساكر ، وبقية من كتاب أبي السلاء الخشرف بن المرجا المقدسي وغيره . رتب على ثلاثة عشر فصلاً ، في إنشاء المسجد الأقصى وثمة الرجال إليه ، وفي فضل الصلاة فيه ، وفي فضل الحج والصلاة في المسجد الحرام ، وفي فضل الصلوة والجمعة والجمعة ، وفي فقه المراء ، وفي فقه النبي صلى الله عليه وسلم ، وباب الرحمة ، وبحر سيدة زكريا عليه السلام ، وبحر سيدة عشرين الخ . المطبوع بقلم تطليق وغير ذلك . مخطوطة بقلم ستاد بخط أحمد كامل الصلحاني البريدي ، أمها كتابة في يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شهر رمضان سنة ١١٠٠ هـ . وبها قطع وترقيع . [٤٢٣]

سنة ٨٧٤ هـ - تناول فيه الكلام على الحوادث والتأجير ،
ورثه على السنين المصرية - الموجوده : الجزء الخامس .
ويشتمل من سنة ٨٣٢ هـ ويتصل إلى آخره ٨٧١ هـ مأخوذة
بالنصر - الشمس عن نسخة خطية محفوظه بكتبة باريس
الأطية . [٩٢٨]

بدائع الزهور، في وقائع البحور — تأليف الحافظ

جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى
سنة ٩١١ هـ — أظهره في فهرس آداب اللغة العربية .

بدائع الزهور، في وقائع البحور — المشهور تاريخ مصر .
تأليف العلامة المؤرخ محمد بن أحمد المعروف بابن أبي المصيرى
الخير المتوفى سنة ٩٣٠ هـ تقريباً . أوله كما في كشف الظنون :
أخذته التي تواترت بين جلداتنا ، وأول نسب إلى أيدينا . قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم : أربعة لا تشع من أربعة عين من
ظنوا قد نسين خبراً أو من ذكر أو من سطر الخ . وهو كتاب
في تواريخ وسفريات مصر ، خصصه لمحبسة وتلاين كتابه ذكر
فيه ما ورد في القرآن والحديث من فضائل مصر وما اشتملت
عليه من العجائب ومن دخلها من الأنبياء عليهم الصلاة
وسلام ومن ملكها من الملوك وشأنها من الأعيان على ترتيب
الزهور والأعوام ، ورثه على السنين المصرية ، وانتهى فيه إلى
آخره ٩٢٨ هـ . الموجوده : الجزء الثالث . ويشتمل من
ذكره ينطق بمناقب السعد الأشراف النورى سنة ٨٩٢ هـ .
ويشتمل إلى آخر الكتاب . محطوط بقومستاد بمكتبة يوم الأربعاء
١٠ ننت ضمن شهر ربيع الأول سنة ١٠٣١ هـ [٩٤١]

— نسخة أخرى من ثلاثة أجزاء ، في مجلدين ، حبيبة أولى يولاق
من سنة ٨١٣١ هـ إلى سنة ٩٣١ هـ ، ومنها فهرس بالأعلام
وأخبار والأنهار والبلدات ، على يده وترتيبه للسيد محمد
البيلاوى ، وعلى إحدى صحى ، كلاماً من مؤلف دار الكتب
المصرية . [٩٥٢]

— نسخة أخرى من كلاسافة . [٩٦٤]

وشايعهم وأخبرتهم وأتباعهم من مشايخ الصوفية - جمع من
ورد إليه من فضائل الحضارة له - نسخة جزآن ، الأول منها
في النسب للشراف ، والثاني في نسب السلطنة في مجلدين ،
مخطوطة بقلم مستاد ، تمت كتابة في غرة شهر المحرم سنة ٥١٨٢ هـ
ومثولة عن نسخة مخطوطة سنة ٥١٠٩ هـ ، وهي مثولة عن
نسخة أخرى مخطوطة سنة ٥٦٦ هـ . [٩٦٤]

بحر الأنساب — تأليف السيد محمد بن أحمد الحنفى النجفى
أظهر : المتجر الكشاف لأصول السادة الأشراف .

البحر الزاخر، في تاريخ العالم وأخبار الأوائل
والأواخر — تأليف المرحوم محمود ضى افندى الهمس
المتوفى بجزيرة سيلان في شهر ذي الحجة سنة ١٣١١ هـ . وهو
كتاب جامع لتواريخ أكثر ملوك الكون الأرضية وبيان المراتع
الجغرافية لكل انماك وسودها ، ومساحتها وعشائرها
الدينية ووقائعها الحربية من بدء الخليقة إلى عصره . اختبى من
الكتب الشرقية والغربية واصله ستة أجزاء ، ورثه على مقدمة
وأربعين كتاباً ، تشتمل على أبواب - الموجوده : الجزء الاول ،
ويشتمل إلى آخر الكتاب العاشر ، في تواريخ الملوك القاطنة .
طبع بولاق سنة ١٣١٢ هـ . [٩٦٦]

— الجزء الاول والثاني والثالث والرابع من نسخة أخرى منه
كلاسافة ، ويشتمل إلى آخر الكتاب الحادى والتلاين في تواريخ
السود والقوق . في أربعة مجلدات . [٩٦٩]

— أربعة أجزاء من نسختين أخريين من كلاسافة .

[٩٧٠ و ٢٠٥١]

البحر الزاخر، في علم الأوائل والآخر — تأليف العلامة
أبى الحسن السيد جمال الدين يوسف بن سيف الدين نوى
يرى الأتابك الطاهرى الحنفى المصرى مؤرخ مصر ، المولود
بالقاهرة سنة ٨١٢ هـ ، المتوفى في اليوم السادس من شهر ذى الحجة

— نسخة أخرى من كالساجه ، في أربعة مجلدات . [١٤٠١]

— نفس نسخ أخرى من كالساجه .

[١٤٠٢ و ١٤٠٣ و ١٤٠٤ و ١٤٠٥ و ١٤٠٦]

— نسخة أخرى منه كالساجه ، في ثلاثة مجلدات ، وليس بها فهرس المتقدم . [٢٠٥٧]

— نسخة أخرى من كالساجه . [٢٨٧٦]

— نسخة أخرى من في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم سداد ، ثم المجلد الأول منها مكتوبة في يوم الأربعاء ، سلع شهر ذي الحجة سنة ١٢٩٢ هـ . [٢١١٣]

بداية حال الخلاص — أنظر : أعياد الخلاص .

كما يسلّم ذلك من قبل ما ذكره من القرن واللام وغير ذلك ما انفرد به كتابا خاصا به كالساجه هـ . وفي كشف القنون : والمتشور أن تاريخه انتهى إلى آخر سنة ٥٧٣٨ هـ ، وهو أكثر ما تلخص من تاريخ الجزالي ، وكتب حوادث الرقيس وقاته بسنتين انتهى . الموجوده : الجزء الأول . وينتهي إلى أول ذكر رجل من الأحداث الواقعة في زمن المظاهرة . مخطوطة بقلم سداد ، وبها تزيين وتطعيم . [٥٤٤]

— نسخة أخرى من في سبعة عشر مجلدا ، أعوزة بالصوير الشمسى عن نسخة خطية بخط موسى المتأري الأدهري النافى ، فرغ من كتابها في ليلة الاثنين السابع عشرة من شهر رجب سنة ١٢٢٣ هـ ، وعفوفة بمكة إلى اليمن أفندى بالأساطير . [١١١٠]

وأنظر : ما ورد من الرواية مختصر البداية والنهاية .

بداية التقدم وهداية الحكمة — لم يسلّم مؤلفه . ذكر في أثناء ما يفيد أن الأديب مصطفى أفندي الزواي المرحوم بمدرسة الألسن ، نقله من اللغة اليونانية إلى اللغة العربية ، وما زاد عليه نقله طائفة من تلاميذ مدرسة الألسن أيضا ، ووضع كل واحد منهم اسمه أمام ما ترجمه ، وجرى عليه السلاطة وقامه بك واقع الطهاوى الخوق بمصر سنة ١٢٩٠ هـ . يتضمن تاريخ بنى إسرائيل ، والسودين ، والبرانيين والصيم ، والمهود ، واليونان ، وقبائل العرب . ومنه شرح الكلمات الفريفة للفرادة فيه ، مرتبة على أحرف الهجائية . وذكر فيه أيضا ما يفيد أن هذا التاريخ ناقص تاريخ الخليفة والحرب ، وأنت في كتاب عماد الدين أن هذا سلطان حاه ما بين الأرب تفكك أخيف المربعة وقته بالمغرب . طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ . [٣٦]

— سبع نسخ أخرى من كالساجه .

[٢٧٠٧ و ٢٩٠٦ و ١٠٤٣ و ٤٩٠ و ٨٩٩ و ٢٧]

البداية والنهاية — تأليف العلامة أن هذا اسماعيل بن عمر بنى المستشرق شافى المعروف بأمر كثير : المولود سنة ٧٠١ هـ ، الخوق في شهر شعبان سنة ٧٧٤ هـ . أوله بعد البسطة : الحمد لله الأول الأكثر الباطن الظاهر الذى هو بكل شئ . علم . تناول فيه الكلام على بدء الخلق والعرش والكبرى والسماوات والأرضين وما بين وما بين من الملاحة والجان والشمسين ، وكيفية خلق آدم عليه السلام وقصص الأبياء عليهم السلام وما جرى مجرى ذلك إلى أيام خراسايل وأيام المظاهرة الأول ، حتى تنهى النبوة إلى سببا بعد صل الله عليه وسلم فذكر سيرة ثم ذكر الحوادث إلى زمنه ، وذكر القرن واللام وأشراف الساعة والبيت والتشور وأحوال القباية وصفة الملة وقفا وما ورد في ذلك من الكتب والسنة والآثار والأخبار المتفرقة المقبولة عند العلماء ، ولم يذكر من الأسرار واليائات إلا ما أذد الشارع في نقله مما لا يتخلف كتاب الله وسنة رسوله . وجمع فيه بين الحوادث والقرينات ، وكتب ما به المبررة على السنين . ووصل فيه إلى آخر سنة ٧٦٧ هـ ،

البد والتاريخ — المنسوب كما في كشف الخلق إلى العلامة

أبي زيد أحمد بن سهل البجلي، المرقوم سنة ٥٣٤هـ. ومنسباً أيضاً
 كما هو مكتوب على ظهر الورقة الأولى من الجزء الأول. وبعض أجزاء
 أخرى من النسخ التي بأيدينا. ومنسب أيضاً إلى العلامة المظهر
 ابن طاهر القدسي، كما هو مكتوب على الورقة الأولى من
 الجزء الثالث. وبعض أجزاء أخرى من هذه النسخ أيضاً. فقد
 كتب عليها ما نصه: كتاب البد والتاريخ، المظهر بن طاهر
 القدسي، المنسوب تأليفه إلى أبي زيد أحمد بن سهل البجلي.
 والتحقق أنه المظهر بن طاهر القدسي بذييل ما جاء في الصفحة
 السادسة من الجزء الأول منه ما نصه: وجهت ما وجدت
 في ذكر سبيل الخلق ومنها ثم ما بقيه من قصص الأنبياء
 طهيم السلام وأخبار الأمم والأجيال وتواريخ الملوك
 ذوى الأسفار من العرب والعجم، وما روى من أمر الخلق.
 من لدن بدء الخلق إلى زماننا هذا وهو ستة ثلاثمائة وخمسة
 وخمسين من الهجرة نيتاً على الله عليه وسلم الخ. فهذه
 العبارة صريحة في أن المظهر المذكور كان في بغداد
 في سنة ٥٣٥هـ. وقد تولى البجلي بإخاف في سنة ٥٣٤هـ.
 رتبته على اثنين وعشرين فصلاً، كل فصل يدعج بمئة أبواب
 وأذا كان من جنس ما يدل عليه، ومصدره يذكر حدود النظر
 والجهد وإثبات القديم وذكر بد الخلق، وانتهى فيه إلى
 سنة ٩٠٥هـ. نسخة في ستة مجلدات طبع في باريس من
 سنة ١٨٩٩م إلى ١٩١٩م. على بشرط وضع ترجمة لها
 باللغة الفرنسية المشرق كيجانوار فصل الدولة لفرانسوا تيريم
 الحكومة الفرنسية وصدر بمدرسة الآلن الشرقية بباريس.

[١٧٢٢]

— نسخة أخرى من كتابه سنة ١٧٢٢ و ١٧٤٤

البد الطالع من الضوء اللامع، لأهل القرن التاسع —

وهو مختصر كتاب: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، لعلامة
 شمس الدين محمد بن زيد الدين عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر
 السطوى، المرقوم سنة ٩٠٢هـ. اختصار العلامة شهاب
 الدين أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام المرقوم تضافي
 المعروف بابن عبد السلام، المرقوم سنة ٩٣١هـ. أوله: الحمد

فهو قد تدبر على الأحكام الثلاثة والاعادة الخ. وفيه من الحروف
 الخفية كاملة، وتقتصر فيه على ذكر جملة من أعيان مشرق
 الشافية ونعيم من ينز الوتوف على زيارتهم وسيرة أحوالهم،
 وعلى ذكر جملة من أعيان المشايخ الصريين، ضمن مجموعة
 في ثلاثة مجلدات، مأخوذة بالنص والشمس عن النسخة الخطية
 التي كتبها أحمد بن اسماعيل المال الحنفى، وأنها تالية في شهر
 جادى الآخر سنة ٥٩٥هـ، والمجموعة مكتبة كوبر على بالستانه،
 وبأولها فهرس بالأحرف المذكورة في الكتاب، مرتب على
 الحروف الحجابية. [٩٨٨]

وأظهر: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع.

البد المزيل للخرن، في فضل اليمن وحاشا صنته

ذات القرن — تأليف الشيخ عبد الواسع بن يحيى الواسي
 اليمني الرضى. وفيه على سبعة أصول في فضل اليمن وفضل صنته
 وطيب هوائها وفضل مسجد صنته والجماعة، وذكر آبارها،
 ومدنها المشهورة، وبعثها، وتاريخ علماء صنتها الثلاثة المشهورين
 وهم: وهب ابن منبه، وموسى ابن عيسى، وعبد الرزاق الصنعاني.
 فرغ من تأليفه في سنة ١٣١٦هـ. مع طبعة النسخ من القاهرة
 سنة ١٣٤٥هـ. [٢٥٨٢]

— ثلاث نسخ أخرى من كتابه سنة ٢٥٨٤ و ٢٥٨٩ و ٢٥٨٣

البد المنير، في محبة البشر النذير — وبسبب تيسر

المراد يذكر جملة أخص من صفت الله الخراء، وبسبب
 أيضاً: شمس الخدى في جملة المصطفى المختار. تأليف العلامة
 الشيخ محمد قائم من صرح السندي الحنفى. وهو كتاب في ذكر
 أسماء الصحابة التي وردت مصحبه بطريق الرواية أو بسبب يدل
 عليها بأي طريق كانت. — آخر فهرس مصطلح الحديث
 في الحق الأول جزء الأول من فهرس.

برهان البيان وبينان البرهان ، في استكمال واختلاف
دولة الرومان — تأليف السيوطي تكملة القرنين ، قه
من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الاديب حسن بن الجليل بن
ظاهر بن علي بن رجال المترجم الثالث عشر المجرى ، ورامعه
في ترجمته وراميهما على الاصل الثلاثة رافة بك رافع
الطهلاوي - وهو مختصر في تاريخ الدولة الرومانية واسباب
ظهورها ، ورواية عن خاتما الى الف آذ امرها في زمن
الخاتمين من القضاة الرومانيين الى اقربها واندراس
أزها وجها من فواض القسطنطينية ، زينا على ثلاثة عشر بن
فضلا ، وفرغ من ترجمتها في شرويع الثاني سنة ١٢٩٠ هـ .
جزان في مجلدين طبع مطبعة المدارس العباسية بالقاهرة ، وطبع
المطبعة العلمية في القديري بالقاهرة أيضا . (١٠١٤)

— نسخة أخرى من كالباقة . [١٠١٥]

البرهان السيد، في كشف الأسرار عن وجود الأمير
 سليم عبد المجيد — تأليف الشيخ أحمد الكاركي النعش.
 ضمنه ما شاهد به في أثناء سفره من كشف التار من
 . مأساة الأمير سليم بن السلطان عبد المجيد وسبب تتيه - ربه
 على عقدة وخسة فصول وخاتمة . ضمن مجموعة طبع مطبعة
 الشعب بالقاهرة سنة ١٩١٧ م - [١٣١٦]

لبرهان الفصل، في إحاض كذب السلسل -
 تأليف العلامة عبد الله أبي الكمام السمرقاني القادري من
 علماء القرن الرابع عشر الهجري . وقد نعى على الرسالة السمة :
 السلسل - فمسألة السلسل أسند من اليد أبي بكر المصلي
 الاسكندراني الثمرة التقييمان الفتا الحق الفار ، الحق يا
 سنة ١١١٦ هـ ، وذلك اسم مع أحد أسفار جهه قالا
 وقيل من أهل الحرمين بشأنه فدهاه إلى خصه فوجد
 أكاذيب مخلفة فترده عليه بهذا الكتاب ، ووقع منه في شهر
 صفر سنة ١٢١٠ هـ . طبع بمصر الهند . [٢٠٦]

وأكثر : الصواعق المحرقة للصحة النفسية .

الربح الماتق، في حارس جلق، ويعرف بحارس
 الشام — تأليف العلامة السيد محمد بن السيد مصطفى بن
 خدوري بن مراد بن ابراهيم، المعروف بابن خدوري
 وابن الزاع المتيقن، المرقوم سنة ١١٩٥ هـ. — أوله :
 الحمد لله الذي غرس أرواح التوحيد في رياض قلوب أهل
 الرقاع الخ. وهو يستدل على تاريخ وآثار حجة (جلى)
 إحدى محلات الشام وما تلاه السمر، والكتب في محاسن
 فضائلها وأخبارها وآثارها ومآبها وبحارها وسواها
 وغير ذلك. فرغ من تأليفه يوم الخميس غرة شهر جمادى الآخرة
 سنة ١١٧١ هـ. — خطه قلم سديد بحسب الألف .

151-

البرق ايماني، في التفتح الثاني — تأليف الامام العلامة
 قطب الدين محمد بن أحمد الهروي المكي الحنفي مفتي مكة المشرفة
 سابقا المعروف بقطب الدين الهروي، الترخيصة ٩٨٨ هـ .
 أوله : الحمد لله الذي نصر الدين الحنفي بصادم وسنن الخلفاء
 السلفين سليم عادلين السلطان سليمان خان في عهد وزيره بمصر
 " ناسا " وجمع فيه ما تجدد في عصره من فوحيات انبياء
 حدث فيه من الأحوال والتفنن وانجز ما علمت منه كتب
 التواريخ والأخبار ، وبهذه من حوادث أول القرن العاشر
 الهجري - ورتبه على أربعة أبواب : الأول فيمن ملك الدين من
 أول القرن العاشر الى التفتح الثاني . وفيه ثلاثة عشر فصلا ، الثاني
 في ابتداء التفتح الثاني خلف البلاد اليمنية وكيفية استيلائهم عليها ،
 وفيه سبعة وثلاثون فصلا ، الثالث في التفتح الثاني اليمني وعود
 الحاشاك اليمنية الى قبضة الفتيانيين ، وهو المقصود من تأليف
 الكتاب ، وفيه أحد وستون فصلا ، الرابع في أعيان من
 ول هذه البلاد في عصر الخوفا ، والتناحس في عود الوزير
 سنان باشا الى ايلة مصر ، ثم الى الباب العالي ، ثم توجسه
 الى فتح تونس وسبق الخوفا وغيرهما وعوده متحصرا خافرا ،
 وفيها تسعة فصول - ضلوة غلم بغداد ، ثم كتابته في يوم
 الاثنين التاسع عشر من شهر رجب سنة ١٢٩٨ هـ .

[୪୧୧]

البشرى، بأخبار الأسراء والمعارج الأسرى — تأليف
العلامة أحمد بن أحمد بن اسماعيل الحارثي الجليبي الشافعي،
المتوفى يوم عرفة سنة ١٣٠٨هـ، أنظرها في فهرس الحديث .

بشار الزمان، في تاريخ البطرك يوسف اسطفان،
أو صفحة من تاريخ الطائفة المارونية وعلاقتها
بالكرسي الرسولي في القرن الثامن عشر — تأليف
القس بولس ميود التوساوي الراهب البناي . ضمنه
تاريخ الطائفة المارونية وعلاقتها بالكرسي الرسولي الروماني
في القسوس وحوادثها وشئنها التطيرية في عهد البطرك
يوسف اسطفان، المتوفى سنة ١٨٩٣ م . ودته على مقدمة
وأربعة عشر فصلاً، وفرغ من تأليفها في اليوم الرابع من شهر آب
سنة ١٩١١ م . طبع بيروت سنة ١٩١١ م . ولها ذيل
عليها لوفت، وفي أسفل صفحاتها تحقيقات . [١١٤٤]

وأظر : الأصول المصيرية .

بطل النهضة المصرية الكبرى (سعد زغلول باشا) —
بطل الكتب عباس حافظ انقضى . وهو بطلن لكتاب : كلمات
مأثورة . لبطل الشرق زعيم الأمة المرحوم سعد زغلول باشا .
بين فيه ترجمة حياته المرحوم سعد زغلول باشا ووثائقه الحكومية
وخدشته لامة المصرية، وبثورة كلمات له في أخبار الجمعية
التشريعية . طبع القاهرة . [٥٢]

— نخشان أنريان مع كالابجة . [١٥٠٠ و ٨٥]

البيضة العلمية، الى دار الخلافة الاسلامية — تأليف
الأديب : محمد البقر انقضى، والأستاذ محمد كرد علي، وحسين
انقضى الحال، ومعد الباسط الأتسي . وهو كتاب في بيان أخبار
أعضاء الوحد السوري الفلسطيني الذي انتدبه صاحب الدولة أحمد
جمال باشا ناظر البصرة وقائد الجيش السلطاني الرابع في سوريا
ليسير الى جنات طقة في سنة ١٣٣٣هـ، في رايته الفراءة الثمانية

البرود المولدية — تأليف السيد أسد بك . وهو مولد قتي
على الله عليه وسلم، جعله على طريقة البرزنجي في مولده .
طبع مطبعة عيسى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٣٢٠٩]

— نخشان أنريان مع كالابجة . [٣٢١٠ و ٣٢١١]

البهامة المسحة : جواهر الأخبار — وهي منظومة
للعلامة السيد صادم الدين ابراهيم بن محمد عبد الله بن الحادي
ابن ابراهيم، في مناقب آل بيت الله صلى الله عليه وسلم .
أنظر : مآثر الأبرار في تكميل مجملات جواهر الأخبار .

البستان، في ذكر الأولياء والعلماء بتلسان — تأليف
العلامة أبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد القصب باين
حرم الشريف الخبي المديون التلساني من علماء القرن
الحادي عشر . وهو كتاب في تراجم الأولياء والعلماء والفقهاء
والصالحين ولسادات بمدينة تلسان من مات منهم، ومن
كان على قيد الحياة في عصره . وفي ذكر مناقبهم وكراماتهم
وأحوالهم ومن أخذ عنهم وأخذوا عنه . انتهى من : ذيل
الانتاج نظرياً الديباج . للعلامة أحمد بابا السوداني، ومن :
بقية الرواد في أخبار الملوك من بني عبدالواد، وغيرهم من الكتب
لناريخه النيرة . فرغ من تأليفه في تلسان سنة ١٠١١ هـ .
طبع المطبعة الثمانية بالخراسان سنة ١٣٢٦ هـ، الموافقة لـ
١٩٠٨ م . حتى بتصحيحها ومقابلتها على عدة نسخ الشيخ
محمد بن أبي شبيب ووضع ذا أوبة فهارس التراجم وأسماء
الرجال والنساء والأماكن والبلدان والأخبار وأسماء
الكتب التي استند إليها . [٤٥٩]

— نسخة أخرى مع كالابجة . [٢٨٢٩]

بشار أهل الإيمان، في فتوحات آل عثمان — أنظر :
ذيل كتاب بشار أهل الإيمان .

بنية المريد وأبى الفريد، فيمن ولده السيد علي بن محمد بن علي بن الرشيد — تأليف العلامة عامر بن محمد ابن عبادته بن عامر بن علي بن محمد بن علي بن الرشيد الزيدى، المولود يوم الثلاثاء السادس من شهر ربيع الأول سنة ١٠٦٢ هـ، المتوفى في ليلة الخميس عشر من شهر شعبان سنة ١١٣٥ هـ. أوله: الحمد لله الذي جعل لنا الأئمة إله محمود الخ. جمع فيه تراجم ذرية ابن الرشيد أحد الأئمة الزيدية بإيجاز وتراجم من شايهم من الأئمة والعلما، وابتهاد بذكر من وجد منهم في رأس المائة الماشرة من أسرة النبوة، واتبى فيه السنة ١١٣٥ هـ، كما طبع من تتبع الحوادث والوفيات، وجعل السيد علي بن محمد الرشيد المتقدم أساساً وأصلاً يتفرع منه ثلاثة فروع ومن هذه الفروع فصول ومن الفصول بطون، مع ذكر سيرهم وسير من ماصرهم باعتماد خطوط بقلم سعاد، ثم كتابة برسم الأمير خادم الدين إبراهيم بن أحمد في يوم الجمعة السابع من شهر شعبان سنة ١٢٠٦ هـ. وتمت مقابلة يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة ١٢٠٦ هـ. ومقتولة من نسخة المؤلف، وبأناثا يابض عن الأصل، وبها ترقيع وتقطيع، وبأناثا تحقيقات، وبها ثلاثة وثلاثون خطاً بغير خط الكتاب، تستل على جل ثرية وأبيات شعرية، كتبها القاضي علي بن أحمد الهادي إلى ... الحسين بن الحسن بن القاسم، ثم قصيدة بطلب على الطن أنها لاصحاق بن يوسف. أولها: ما اسم مما عن خاطر الأرواح. [١٣٤٦]

١

بنية المستفيد، في أخبار مدينة زيد — تأليف العلامة وجيه الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر الشيباني شافعي الزيدى البجلي، المعروف بجمع، المولود بمدينة زيد يوم الخميس الرابع من شهر المحرم سنة ٨٦٦ هـ، المتوفى سنة ٩٤٤ هـ. أولها: الحمد لله رب العالمين الذي خلقنا ما نذكر به عظيم نعم. بين في فاتحته أن من أعظم البواعث على تأليفه إنما هو استيلاء أخبار ملوك بني ماضى مدينة زيد. وكتب على مقدمة وعشرة أبواب، وجعل المقدمة في فضل النبي، والباب الأول في ذكر مدينة زيد، والثاني في زيد، والثالث في ملوك المدينة من آل نجاح، والرابع في الوزراء الناجية، والخامس في بني حمير، والسادس في بني أيوب، والسابع في بن رسول، والثامن في علي

نشرين وكفر مات وجاه والمصيبة وأذنه (ألمه) وطرسوس وزاعة والباب ونهر الذهب وصفين وما بين هذه المدن من الأبيال مع ذكر ضالها وما حدث فيها. والمجلد الثالث يفتي من حيث انتهى السابق، وينتهي إلى آخر الجوز الرابع عشر، ويتضمن ذكر فتح الصلاة رضي الله عنهم مدينة حلب وحمص وبلبك وغيرها. ما عسوفة بالتصوير التتسي عن نسخة خطرة بخط المؤلف محفوظ بكتبة أبي موفيا بالاسنة. [١٥٦٦]

واطر: الدر المنخب في تاريخ ملكة حلب.

بنية الظريف، في مولد الشريف — تأليف العلامة الشيخ حسين بن المدين، المعروف بالأهدل. أظهرها في نهري الحديث.

بنية العوام، في شرح مولد سيد الأنام — وهو شرح العلامة الشيخ محمد عمرو نوى البتي الجاوي من علماء القرن الرابع عشر الهجري، على مولد النبي صلى الله عليه وسلم المافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي. أظهرها في نهري الحديث.

بنية المحتاج، على ما تكلم به النجم القيطي على المعراج — وهو حاشية العلامة لشيخ محمد بن أحمد نيرودي الأزهري من عصر القرن الحادي عشر الهجري، على قصة الأسراء والمعراج للصلاة نجم الدين النبطي. أولها: الحمد لله الذي دل على ذاته بذاته الخ. جريدة تكتبه والده على هذه القصة، وفرغ من جمعها ونحوها في يوم الخميس السادس من شهر ذي الحجة سنة ١٠٧٠ هـ. بخطه بقلم سعاد بخط عبد الكريم ابن أحمد أبي المواهب خادم ضريح الأحمدي، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الخامس عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١١٢٢ هـ. وبأناثا يابض. [١٧٥٥]

رضى الله عنهم . واستند في تأليفه الى ما ذكره العلامة أبو عبد الله محمد بن أبي نصر الحميدي في كتابه النسي : جفوة القتبس الذي انتهى فيه الى حدود سنة ٤٥٠ هـ ، وزاد عليه ما أخذه الحميدي المتقدم في كتابه هذا ، وزينه على حروف الهجاء ، وبدأ بالهصنين ثم بالأحدين ، وجعل في آخره بابا فيمن اشهر بكنيته ولم يعرف اسمه على التحقيق ، وآخرين عرف بصفته ، وثالثا في القساميات الأندلس . طبع بجرطسة ١٨٨٢ م ، وسما فهراس بالأعلام وغيرها ، وبلاغات بالغة اللاتينية السوراب الأبار ، وبهاشبا بعض تخيلات بخت الشقلى ، وبكترها ترجمة المؤلف ، وبكترها أيضا ما يفيد أن هذا الكتاب ذيل لكتاب جفوة القتبس المتقدم . [٥٠ ش]

— نسخة أخرى منها . أعظم : المكتبة الأندلسية .

نية الوعاة ، في طبقات اللغويين والنحاة — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . ذكر في أولها ما يفيد أنه في سنة ٨٦٨ هـ عهد الى جمع ما في كتب الأقدمين من نحاة ولغويين من مختلف الأنصار في سبعة مجلدات ، وهي الطبقات الكبرى له ، ثم تلصبا في مجلد وهي الطبقات الوسطى . ثم اغتصرها تانيا سماها أيضا باسم (نية الوعاة) وهي الطبقات الصغرى له ، وزينه على حروف الهجاء ، وابتأها بالهصنين ثم بالأحدين تيمنا ، وجعل في آخرها بابا في الكنى والألقاب والتب والأضافات مرتبا على الحروف . وتأنق المؤلف ، وهو المتفق خطأ المختلف لفظا ، وثالثا في الآباء والأشياء والأشخاص والأغوية والأقارب ، ورابعا في أحداث متناه من الطبقات الكبرى له . مخطوطة بقلم مستند بخط محمد بن علي طاهر الحسيني الملقب . فرغ من كتابتها بضعة يوم الاثنين الرابع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٢٩٩ هـ ، وأولها فهرس الكتاب محدد بجمرة مراد احدى غنار . [٥٧٧]

— فهرس الأسماء التي ورد ذكرها في الكتاب المقدم ، مرتب على الحروف الهجائية في مجلد بقلم مستند . [١٠٤٧]

القاهري ، والتاسع في ابنه عبد الرهاب ، والعاشر في ابنه عامر . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستند بخط اسماعيل بن علي غياث ، فرغ من كتابتها في شهر ربيع الأول سنة ١١٥٨ هـ . [١١ م]

وأنظر : أحسن السلوك في نظم من ولد مدينة زيد من الموك .

نية المقتدين ومنحة الحمدين على تحفة المتهدين ، في بيان أسماء المجهدين — وهو شرح العلامة الشيخ محمد ابن محمد بن حامد بن أحمد بن مجازي من أحد المرافعي المالكي البرجولي ، المولود في ليلة السبت السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢ هـ ، وكان موجودا في سنة ١٣٤٣ هـ ، على المخطوطة المسماة : تحفة المجهدين في بيان أسماء المجهدين . الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي . أول الترحيم بدو البسملة : إن أعلاه در تجدد وأغل غر قيسها لا تتجدد حد من لم يزل يتجدد فنه عليا ظاهر الخ . وأول المخطوطة :

الحمد لله العظيم المنحة * المانع الفضل لأهل السنة
أشار صاحب المخطوطة فيها الى ما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم من أن الله تعالى يبعث عند رأس كل مائة من يبعده هذه الأمة أمر دينها ثم بين أن صاحب المائة الأولى هو سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وأن صاحب المائة الأخيرة هو سيدنا المسيح عليه السلام وأن بينهما مجدين كثيرين تكفل بذكر أسمائهم وأصولهم ، فرغ من تسويته في يوم السبت السادس والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣١٠ هـ . مخطوطة بقلم مستند بخط المؤلف ، آتتها في التاريخ المتقدم ، وبهاشبا تخيلات بخطه . [١٦٨٧]

نية الملتبس ، في تاريخ رجال الأندلس — تأليف العلامة المحدث أبي جعفر أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة الضبي . أورد فيه رواة الحديث في الأندلس وعلماؤها وأمرائها وشيوخها وذوي الباطنة فيها وأهل الفقه والرياسة والحرب من دخلها أو نرج منها من وقت انتاصها ومن قصها ، ومن دخلها من القاطنين

— نسخة أخرى منها غشوة بقلم ستاد بنسب أحمد بن خطاب بن عمر القشاشي، أتمها كتابة في شهر صفر سنة ٩٧٩ هـ .

[١٥٦٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد، طيبة أول مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ .

[٢٢٩٧]

— مستعان أنريان منها كالساجدة - [٢٣٠٤ و ٢٢٩٨]

— نسخة أخرى منها ، غشوة بقلم ستاد بنسب مصطفى علي الحسيني ، وبها مشاهد بعض تقييدات ، وبها تقطيع وأكل أرضة . [٥ ش]

بلبل الروضة — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المرقوم سنة ٨٩١ هـ . وهي مقامة أنشأها في وصف جزيرة الروضة بمصر . أوفيا بعد البسطة : وأدبناهما إلى ربوة ذات قرار ومعين ، نطق الكتاب والية بأن أرض مصر أحسن البقاع الخ . ضمن مجموعة غشوة بقلم ستاد بنسب اسماعيل بن علي بن غياث ، كتبها سنة ١١٥٨ هـ .

[٢٠ م]

بلغة الطرفاء ، في ذكرى تواريخ الخلفاء — تأليف العلامة الفقيه أبي الحسن علي بن أبي عبد الله محمد بن أبي السرور بن عبد الرحمن الراسي . ضمنها نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم وولده وصفته ومدة مقامه بمكة قبل الراسي وبهده وجمرة ومدة بقائه بالمدينة المنورة وذكر أولاده وأسماءه وعملاته ونسب الخلفاء الراشدين وغيرهم من الخلفاء المشهورين وصفاتهم وأولادهم ومدة إقامتهم في الولاية ، وانتهى فيها إلى آخر خلافة الملك الصالح نجم الدين أيوب بن الملك الكامل بالقاهرة سنة ٦٣٧ هـ . في مجلد طيبة أول مطبعة البياض بالقاهرة سنة ١٢٢٧ هـ الموافق لسنة ١٩٠٩ م . [٢٣٧٤]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالساجدة .

[٢٣٧٥ و ٢٤٦٠ و ٢٣٧٥]

بلوغ الأرواب ، في أحوال العرب — تأليف العلامة أبي الفضل شهاب الدين السيد محمود بن عبد الله بن السيد محمود المروفي بالأوس البغدادي ، المرقوم في يوم النصف من شعبان سنة ١٢١٧ هـ المرقوم في شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٠ هـ . وهو كتاب يشتمل على مناقب العرب وبيان أنواعهم وأقسامهم وبيان من يطلق عليه لقب العرب والفرق بينهم وبين الأعراب وبيان من يطلق عليهم جاهلين وما كانوا عليه في الجاهلية من العوائد وذكر من اشتهر من العرب بالجمود والسخاء وشرب بهم الخمر في الكرم ومن اشتهر منهم بالشجاعة قبل الإسلام وبهده وما ورد من شعرهم في هذا الباب ، وأسواق العرب ومكة وفضلها وذكر سوابق الخليل وأخبار مشاهير فرسانهم ، وذكر الأصنام وسبب اعتناقها وعبادتها ، وكيف أزالها رسول الله صلى الله عليه وسلم وغير ذلك . أنه اجابة لسورة بكة الألسن الشرقية المنقولة في استنساخهم ، ورفغ من تأليفه في غرة شهر جمادى الثانية سنة ١٢٠٤ هـ . نسخة ثلاثة أجزاء في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة دار السلام ببغداد سنة ١٣١٤ هـ .

[١٩٤٤]

— مستعان أنريان منه كالساجدة . [١٩٣٥ و ٢٢١٤]

بلوغ الأرواب ، في آثار العرب — تأليف العلامة محيي الدين اعففي بن ابراهيم بن محمود ، المعروف بمحيي الدين الطار من علماء أول القرن الرابع عشر الهجري . رتبته على مقدمة وثلاثة عشر بابا ، ضمن تاريخ حضارة وعوائد العرب قبل الإسلام وما أطوه أو حرموه من أفعالهم والمذنب ، وبيان عوائدهم الاجتماعية كالزواج والطلاق ، وبيان معتقداتهم ودينهم ومحاولة البلدان منهم والحضرين ، وبين أن قرشا أشرف العرب وذكر سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وشاعره البيت الحرام ومحاولة مكة وغير ذلك ، أنه وقال به جائزة ملك السعيد والترويج « اسكوا ثاني » التي ترويضها لمن يحسن الكتابة عن حالة العرب ، ورفغ من تأليفه في شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٤ هـ . طبع مطبعة الصفا ببلدان سنة ١٣١٩ هـ . [٦٩٩]

— نسخة أخرى منه كالساجدة . [١٥٨٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم ستاد . [٢٤١٣]

بلوغ المرام ، في تاريخ حياة خليفة الأنبا أبرآم —
تأليف القمص عبد المسيح واصف أحد رهبان السيدة العذراء
بالدير المحرق . ضمنه تاريخ حياة القمص ميخائيل البعري .
رثبه على قسمة أبواب مستنسخة على حصول . طبع مطبعة ومحميس
بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، ومزين بصورة صاحب الترجمة
وصور بعض الرهبان . [١٩٥٤]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٩٦١ و ١٩٧٢ و ١٩٧٦ و ١٩٧٦]

بلوغ المرام ، لبيان ألقاظ مولد سيد الأئمة —
شرح العلامة أبي القوز السيد أحمد المرزوق المدرس في الحرم
المكي ، على مولد النبي صلى الله عليه وسلم للشيخ أحمد بن قاسم
المالكي البشاري الأندلسي الشهير بالحري . وهذا المولد هو
الفصل التاسع من كتابه الذي أتفه في الوعظ والرفاق الصوفية
والمرابدين الألبية . طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ : وبهاشيا
المولد المتقدم . [١٠٧٠]

هجة العاروف بالله تعالى السيد أبي بكر بن السيد محمد
ابن السيد إبراهيم الوفاي ، الشهير بابن أبي الوفا —
يتبنى نسب إلى الإمام الحسين رضي الله عنه : المولود
في مدينة حلب سنة ٩٠٩ هـ ، المتوفى سنة ٩٩١ هـ . تأليف
السيد يوسف بن حسين الحنفي المازني القشبي
القادري المحدث من مشايخ أرواح القرن الثاني عشر الهجري .
أوله : الحمد لله الذي جلا قلب أوليا . يتابع الحكم الخ .
وهو كتاب في مناقب السيد أبي الوفا المتقدم وأحواله وكراماته .
صدره المؤلف بمقدمة في أصل الكرامة وجواز وقوعها ،
وما غفل فيها عن العلماء . ورفق من تأليفه في شهر شوال
سنة ١١٢٨ هـ . مخطوطة بقلم ستاد ، تمت كتابة في شهر رجب
سنة ١٢٠٩ هـ . [١٧٥٥]

هجة السيد أحمد الرزاعي — وهو العاروف بالله تعالى
أبو العباس أحمد بن أبي الحسن بن يحيى بن ثابت بن حازم ،
يتبنى نسب إلى الإمام الحسين رضي الله عنه ، المولود
سنة ٥١١ هـ ، المتوفى في يوم الخميس الثاني والعشرين من
شهر جمادى الأولى سنة ٥٧٨ هـ . لم يلم مؤلفها . أولها :
الحمد لله على ما أتمم وعلما ما لم تكن تعلم الخ . وهو كتاب
في التعريف بمجال العاروف بالله تعالى السيد أحمد الرزاعي المتقدم
وبيان مناقبه ، ومرويه ، ومشايخه ، ونصائحه ومواعظه
وغير ذلك . مخطوطة بقلم ستاد ، تمت كتابة يوم الأحد
التاسع من شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٤ هـ . [١٩٧٨]

هجة الأسرار ومعدن الأنوار ، في مناقب السادة
الأخيار من المشايخ الأبرار — تأليف العلامة نور الدين
أبي الحسن علي بن يوسف بن جويرين ، مصنف من أفضل المتأخرين
العلماء الشافعية ، المعروف بابن بهيم المدياني ، المتوفى
بالقاهرة في يوم السبت التاسع عشر من شهر ربيع
سنة ٧١٣ هـ . أوله : استفتح باب اللون بأبي حماد الله
كلها الخ . وهو كتاب في المشايخ الصوفية ، بين فيه مناقبهم
وأقوالهم وكراماتهم وأحوالهم . الله حين سئل عن معنى قول
شيخه السيد سيد القادر الجليل : « قدى هذه على رقة كل
ولد لله » . وابتداء بالكلام على شيخه المذكور ، وانتهى فيه
بالكلام على ترجمة الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه . رثبه
على أحد وأربعين فصلا ، وبصل الفصل الأول في مناقب
الشيخ سيد القادر الجليل انتمد والمطلب فيه حتى استغرق نصف
الكتاب واستوفى فيه ما وقع له من مروج الاسداد ، وبصل بقية
الفصول في أعيان الصوفية . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ،
ولها فصلة من قصيدة في التصوف . لم يلم مؤلفها . أولها :
صح الرضا لأهل الحب قاستمتموا
بذكر مولاهم حتى به انصمروا

[٢٤]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم ستاد بخط شافعي النثر ، فرع
من كتابها في شهر شعبان سنة ١٠٠٥ هـ ، وأولها سيقطعون
ورقة بخط جديد . [٢٥]

— نسخة أخرى منها بخطوط بقلم معتمد بن بخت حسن بن نور الدين ،
فرغ من كتابها في أوائل شهر الحرم سنة ١٠٣٢ هـ . ويليها :
الرسالة الثورية ، القوت الأعظم بحمد الدين أبي محمد عبدالقادر
الجليل المنقذ ، أولها : أصبحت وأصبح الملك والظلمة
والجلال والجلال الخ . ويليها : ورد الصباح له أيضا .
[١٤١٥]

— نسخة أخرى منها طبعة أول مطبعة الدولة الفرنسية بتونس
سنة ١٣٠٢ هـ . وياضها كتاب : رياض البساتين في أخبار
الشيخ عبدالقادر الجيلاني رضي الله عنه ، العلامة الشيخ محمد الأسدي
ابن أحد الكلايين التونسي .
[١٩٥٠]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ .
ويليها كتاب : فتح القليب ، المؤلف بالله تعالى الشيخ عبدالقادر
الجليل المنقذ .
[٢٠١٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .
[٢٠٧٤]

— نسخة أخرى منها بخطوط بقلم معتمد ، تمت كتابتها في يوم الأحد
الخامس والعشرين من شهر صفر سنة ٨٨٤ هـ . وأقولها : وصية
الشيخ عبدالقادر الجيلاني المنقذ لبعض مربيه ، ورواية الملاحظ
محمد بن محمد بن محمد زكي الاسفراحي البغدادي ، عن جملة
من المشايخ عنه رضي الله عنه ، وها ترقيم وها منتهى بعض
تقديمات ، وتقدم بحمد الله .
[٢٢٣٠]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة خطوط بقلم معتمد بخط محمد بن
محمد بن بشار ، فرغ من كتابتها في صيغة يوم السبت
الثامن والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ٨١٢ هـ .
[٢٢٤٢ جامع]

— البهجة التوفيقية ، في تاريخ مؤسس العائلة الخديوية —
تأليف المرحوم محمد بك غردوسي الحربي الوطني سابقا ،
المترجم بأوروبا سنة ١٩١٩ م . وهو مختصر في تاريخ محمد علي

ورأس العائلة المملوكية بالدار المصرية ، وسبب ولايته عليها ،
وسادة دخول الانجليز مصر وقوى حربه ومساعدته وقواته ،
وتعمره الوهابيين في أرض الجاز ونجد ، وثيقة من معتقداتهم ،
وفي إصلاحاته الداخلية ، وغير ذلك . في مجلد طبعة أول
مطبعة يولاق سنة ١٣٠٨ هـ ، وبأسفل صفحاتها شرح لتركيب
ألفاظها .
[١٢٣٠]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .
[١٢٣١ ١٢٣٢ ٢٥٩٩]

بهجة السامعين والناظرين ، بمحمد سيد الأوكلين
والآخرين — نظم الدين الفيلسوف ، أنظرها في فهرس مصطلح
الحديث .

البهجة السياسية ، في تاريخ مصر والأمة العربية —
تأليف الأديب سيد عزي الفتى . وضعه لتلايد السنة الرابعة
الابتدائية الأميرية وفق قرار اللجنة العلمية بوزارة
المعارف الموسومة . وضعه الكلام على موقع جزيرة العرب
وأقسامها وعناكب العرب قبل الاسلام والأمة العربية والظهور
الراشدين والدولة الأموية والعباسية والفاطمية والأيوبيّة
ودولة المماليك والحملات العثمانية ، واحتلال الجيش الفرنسي
بمصر ، وتاريخ محمد علي باشا ، وغير ذلك ، كل ذلك بطريق
سؤال وإجابات . في مجلد طبعة أول بالمطبعة الأميرية بيولاق
سنة ١٣١٤ هـ — سنة ١٨٩٦ م .
[١٥٤٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .
[١٥٥٠]

بهجة عقيل المنجي — وهو المؤلف بالله تعالى الشيخ عقيل
المنجي بن عبدالرحمن بن أبي بكر بن بهان الدين بن شمس الدين
محمد بن شهاب الدين أحد ، المعروف باتباع عقيل المنجي ،
يقضى فيه إلى سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه . ويظهر
أصناف مؤلفات الشيخ محمد عبدالقادر المصري الشافعي الملقب
بالشاذل أحد ثلاثة للشيخ عبدالوهاب المصري الشاذل ،

من أولها وآخرها، وأول الموجود منها : ويقال إنه بفرقية ساحل يقال له المستبر الخ . عن بعضهما وعليها المستبرق الفرنسي ويغرت دزي ، وروى لها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية . الجزء الأول في تاريخ إفريقيا ما عدا الأندلس ، والثاني في تاريخ الأندلس ، وانخط بالجزء الأول منها قطع انقضا المصحح من كتاب : نظم الجمان لابن القطان . ويذكر هذا الجزء بكتاب : كلمة الزهر ورقية الدهر المعروفة بشرح ابن بدوي ، على نصيحة ابن عبدون وزير بني الأتلي بالأندلس . وفيه المصحح أيضا بمتنجات تاريخية ، انقضا من كتاب : الحلة السرياء . لابن الأبار ، المتوفى سنة ٦٥٨ هـ . قصص من الأول أربع وعشرون صفحة ، والباقي مرتب على السنين ، ويحتوي من أول المائة الأول الهجرة ، ويحتوي إلى آخر المائة الثانية التي تسمى بـ : جغالي عمارة سعيد بن حكم بن عمر بن حكم القرطبي . وانخط بالجزء الثاني بـ : جلة قطع ، انقضا المصحح أيضا من كتاب : الصلة . العلامة الشيخ مرعي «فتح العين وكر الزا الميسلة» بن سعيد الكاتب القرطبي ، كلف موجودا في سنة ٣٣١ هـ ، التي انحصره من تاريخ العلامة ابن جوير الطبري ، وزاد عليه أشياء كالميل له .

[٤٦٥]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢٥٦]

وانظر : متجنات من كتاب : الحلة السرياء المتقدمة ، رقم : [١٣٧٨]

اليان والأعراب ، عما بأرض مصر من الأعراب —

تأليف العلامة تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد ، المعروف بالقرطبي الحق ثم الثاني المؤرخ المشهور ، المولود بالقاهرة سنة ٧٦٦ هـ ، المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . أوله بدو البسلة : الحمد لله ذي القلم الجليل والآراء الجلية الخ . بين فيه طوائف العرب القين حضروا فتح مصر واتخذوها موطنًا بعد الفتح مع بيان ما كنهم بأرض الصعيد وغيرها ، وأنسائهم وبلونهم وأتقافهم وشارعهم ، وفرغ من تأليفه في شهر ذي القعدة سنة ٨٤١ هـ . خطوطه بقلم سعاد ، وآخرها

والشيخ محمد الحفصاني ، المتوفى سنة ١١٨٦ هـ ، كما يمل ذلك من آخرها . أولها بدو البسلة : الحمد لله الذي خلق الملب وأبنت الحصيد والأب الخ . بين فيها فيه ونشأته وكراماته ومناقبه . خطوطه بقلم سعاد بخط المؤلف . [١٥٩٧]

بيان — الاستشفاء ، بما في ذات الشفا في سيرة النبي ثم الخلق — انظر : الاستشفاء ، بما في ذات الشفا في سيرة النبي ثم الخلق .

بيان تاريخ الممدد، الرسل عليهم الصلاة والسلام —

وهو منقولة للشيخ علي تلميذ الشيخ الجوهري . ويطلب من الخلفاء الشيخ علي التتليل مؤلف : نبذة في بيان تاريخ الرسل التي يروى ذكرها في التتليل . ضمن مجموعة خطوطه ، أكتفها بخط الشيخ علي أبي اليل بن سليمان بن سعد .

[٣٤ جامع]

في حروب اليونان — تأليف الأديب محمود عزي

ز . ضمنه خلاصة تاريخ حروب اليونان مع الدولة العلية . سنة ١٨٦٩ م ، وانتصارات الأتراك على برين بقيادة القائد آدم باشا في عهد سلطة السلطان عبد الحميد ، مع ترجمة القائد المذكور ، والمفاوضات التي دارت بينهما فقد المدة سنة ١٨٩٧ م . ويذكره قصيدة بعنوان : تحية الشبية المصرية لجهود المعايمة الجديدة على حدود وفي قلب سنة مائة وتسعة . طبع مطبعة الخريد والأدب بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ .

[٢٤٥]

الان المغرب ، في أخبار المغرب — تأليف العلامة

ابن خذاري المراكشي . ابتداء بذكر فتح سيدنا عبد الله بن سعد بن أبي مرخ لإفريقية بأمر أمير المؤمنين عيسى بن عثمان . الله سنة ٢٧ هـ ، وانتهى فيه إلى آخر خلافة هشام ابن عبد الحكم بن عبد الرحمن الخامس والدولة العباسية بالأندلس سنة ٣٨٧ هـ . جزيان في مجلدين طبع مطبعة بريل بمدينة ليدن . سنة ١٨٤٨ م ، إلى سنة ١٨٤٩ م ، وبها قصص يسير

بنيهم وأحداهم ، إلى سيد ، أبي بكر ، صديق رضى الله عنه ،
ورابع في تراجم فروع الدعوة الصديقية بمصر وغيرها ،
والخامس في تراجم الأجداد والأسلاف من آل عمر إلى
القاروق رضى الله عنه ، والسادس في الوظائف التابعة البيت
البكرى بمصر ، والسابع في الكلام عن المساكن والزوايا البكرية
بمصر ، والعاشر في المواسم والمواعيد المتعلقة بالبيت البكرى .
طبع مطبعة الخريد بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ . [١٣٩٢]

— أوج نسخ أخرى من كالمسقة .

[١٣٩٩ و ٢١٨٥ و ٢٤٥٦ و ٢٧٤٦]

حرف التاء

تاج الابتهاج ، على النور الوهاج ، في الاسرار المعراج —

وهو شرح العلامة السيد بصفير بن اسماعيل بن زين العابدين
المعروف باليرنجي من علماء أول القرن الرابع عشر الهجري ،
على قصة الاسراء والمعراج المسماة : النور الوهاج في الاسراء
والمعراج . العلامة السيد زين العابدين بن محمد الهادي بن
زين العابدين بن حسن بن عبد الكريم الشير باليرنجي جد
المؤلف المتقدم . أول القصة : اختص بغير ارادة زبواذ الأخبار
الغصية الخ . وأول الترح : الحمد لله الذي اختار عبده محمدا
للمسألة الخ . طبع المطبعة الحيدية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ ،
وبمسند المطبعة المذكورة . [٨٢٤]

وغير : نسخة أخرى منها في فهرس الحديث .

تاج التريجيم . في طبقات الحنفية — تأليف العلامة أبي

عبد زين الدين تميم بن تهمس بن عبد الله الحنفي ، المولود
سنة ٨٠٢ هـ ، الملقب بمجدة اليد في اليوم الرابع من شهر
ربيع الآخر سنة ٨٧٨ هـ . وهو مختصر جمعه من : تذكرة شيخه
شهاب الدين أحمد بن علي المقرئ ، ومن كتاب : الجواهر
الحفية في طبقات الحنفية ، لابن أبي لؤيا . واختصر فيه على
ذكر من له تأليف من الحنفية تربيا في اتباعهم وإظهار

ميزاة مقبولة من علامة تشيخ حسن التصار حنفا .
ما ذكر في هذه الرسالة من القبائل احتفظ حاتم (كذا)
فهم من لا يوجد له بالرة ، ومنهم من صار في عداد القراوين
المعروفين بالقلاحين ، ومنهم من احتفظ بنفسه ، ولم يحتفظ
بغيره ، إلا أن هؤلاء جهلوا أنسابهم ولم يراعوا أحسابهم .
وبهاشبا بعض تفديدات . [١١٥٠]

— نسخة أخرى من طبع جونين سنة ١٨٤٧ م . ومنها ترجمتها
بالغة الألمانية ، المنشورة الألمانى فريدريك وستفيلد .

[١١٦٥]

— نسخة أخرى من طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٤ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩١٦ م ، هي بقرتها ويطبعها على نسخة جونين
المختصة بأبراهيم ومري ، ووضع لها مقدمة . [١٤٣٠]

— نسخة أخرى من كالمسقة . [٢٧٦٧ و ٢٧٦٨]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة مخطوطات بقلم مسند بخطوط مختلفة ،
وبهاشبا تفديدات . [٢١٣٩]

يلت السادة الوفاية — تأليف صاحب السيادة السيد محمد
توفيق يكرى الصديق شيخ مشايخ الصوفية سابقا . وضعه
في تراجم السادات الوفاية باللهياو المصرية ، ورتبه على ثلاثة
أبواب : الأول في نسبهم . والثاني في تراجمهم . والثالث في
يشق بهم من أوصاف والزوايا والمواسم . طبع بمصر . [١٤٠٠]

— نسخة أخرى من كالمسقة . [٢١٨٦ و ٢٤٥٧]

يلت الصديق — تأليف السيد محمد توفيق البكرى المقتصد .
وضع في تاريخ البيت البكرى الصديق ومناقب رسله . ورتبه على
سمة أبواب ذوات أصول : الباب الأول في التعريف بالبيت
البكرى الصديق ، والثاني في الخبر عن أنسابه ، والثالث في تراجم

— نسخة أخرى كالسابقة . [٢٠٠٨]

تاريخ الآلوسى — أنظر : بلوغ الأرب في أسواق العرب .

تاريخ الأياضية — أنظر : الأضرار الرياضية في أئمة وملوك الأياضية ، وكتاب السير .

التاريخ الابتدائي — تأليف الاستاذين : صالح زكى انتهى ، ويوسف سيد . وضاه وفق المتبع الجديد الذى أقره وزارة المعارف المصرية فى سنة ١٩٢٧م ، و ١٩٢٨م . الموجود منه : الجزء الأول ، والثالث . فى مجلدين طبع طبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٧م . [٢١٦٠]

— نسخة أخرى من الجزء الأول والثالث كالسابقة . [٢١٦١]

تاريخ ابن أبى أصيبعة — أنظر : عيون الأنباء فى طبقات الأطباء .

تاريخ ابن أبى زرع — أنظر : الانيس المغرب بروض القرطاس فى أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس .

تاريخ ابن أبى السرور البكرى — أنظر : الروضة المأمورة فى أخبار مصر المحروسة . وعيون الأخبار وزبدة الأبحاث . والمطالع الربانية على المنح الرحانية . والمنح الرحانية فى الدولة النعمانية . والفرقة السنية فى ذرولة مصر والقاهرة المعزية .

تاريخ ابن الأثير — أنظر : الكامل فى التاريخ .

تاريخ ابن الامام — أنظر : تحفة الأتنام فى فضائل الشام .

لنرهم . طبع ليك سنة ١٢٨٨هـ — سنة ١٨٦٢م ، هى بليها المسير جوسان قليل ، ووضع لها مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية وقهرسا بأسماء الرجال . [١٧٠]

تاريخ أئمة الزيدية ، للحلى — أنظر : الحقائق الزيدية فى مناقب أئمة الزيدية .

تاريخ الأئمة المجتهدين — أنظر : توير بصائر القهدين فى مناقب الأئمة المجتهدين .

تاريخ آل البيت عليهم السلام — أنظر : مشارق الأنوار فى آل البيت الكرام ، وشاهد الصفا فى المدفونين بمصر من آل المهدي ، وذاخر النقي فى مناقب ذوى القربى .

تاريخ آل رومانوف — جمعه من كتب التواريخ الروسية باللغة الروسية ، ونقلها منها يد جمها إلى اللغة العربية الأديب سليم قيقين تلبية لدعوة كثير من مواطنيه . فيه وصف الاحتفالات التى أقيمت فى أنحاء روسيا خصوصاً الاحتفال الذى أقيم فى مدينة بطرسبورغ عاصمة روسيا تكديكاً لمرور ثلاثمائة عام على ملك آل رومانوف من سنة ١٦١٣م ، إلى سنة ١٩١٣م ، مع أخبار ملوك هذه الأسرة . طبع طبعة الشرق بالقاهرة سنة ١٩١٣م ، ومزين بكثير من صور أمراء وأميرات الأسرة المتقدمة . [٢٢٢٤]

تاريخ آل لطف الله — تأليف الأديب سليم سركيس ، المحرق بلبان سنة ١٣٤٥هـ — سنة ١٩٢٦م . فيه تراجم آل لطف الله المشهورين بطرايس الشام ، وعاداتهم وأخلاقهم ومناقبهم وأعلمهم ، وما قيل فيهم شراً وحقاً . طبع طبعة الحلال بالقاهرة سنة ١٩١١م ، ومزين بصورة الملك حسين ملك الحجاز سابقاً ، وصورة كثير من أنجاله ، وصورة المشهورين من آل لطف الله ، ولثير من الرسوم الزمنية ، وبأولها تصديده لشاعر الأديب خليل بك طحان . [١٧٦٠]

- تاريخ ابن إلياس الأزدى — أنظر: تاريخ الموصل .
- تاريخ ابن إلياس المصرى — أنظر: جامع العمودى وقائع الدهور .
- تاريخ ابن إسماعيل — أنظر: القضية فى حسان أهل الجزيرة، بأطام: [٢٢٦٧، ٢٢٤٧، ٢٣٤٨ و ٢٣٤٩ آداب اللغة العربية] .
- تاريخ ابن بشر — أنظر: عنوان الجيد فى تاريخ نجد .
- تاريخ ابن بطريق — أنظر: نظم الجوهري .
- تاريخ ابن بيهاق — أنظر: فتح النصر فى تاريخ ملوك مصر .
- تاريخ ابن تقي بردى — أنظر: البحر الزاخر فى علم الأصول والآثر . والمثل الصافي والمستوفى بصد الرافى . والنجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة .
- تاريخ ابن جرير الطبرى — أنظر: تاريخ الأمم والملوك .
- تاريخ ابن جيهضم — أنظر: هبة الأسرار ومعدن الخوارق فى صاف سادة الأخبار .
- تاريخ ابن الخطاى — أنظر: الاشارات الى أماكن الزيارات .
- تاريخ ابن خلدون — أنظر: العبر وديوان المبتدا والتبصر .
- تاريخ ابن خلكان — أنظر: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان .
- تاريخ ابن دقاق — أنظر: الانصار والواسطة عند الأمصار، والجواهر الثمين فى سير الملوك والسلاطين، ونبذة الأنام فى تاريخ الإسلام .
- تاريخ ابن الزاهب — أنظر: تاريخ أبي شاعر .
- تاريخ ابن زنبيل — أنظر: تاريخ اللسان سليم مع تصوره النوى . ورواقه السلطان سليم خان .
- تاريخ ابن الزيات — أنظر: الكواكب السبابة فى ترتيب الزيادة .
- تاريخ ابن سهل البلخى — أنظر: البدء والتاريخ .
- تاريخ ابن الشحنة — أنظر: روض الشاظر فى علم الأركان والأركان .
- تاريخ ابن طباطبا المشهور بابن الطقطقى — أنظر: القصص فى الآداب السطوتية ونحوها الإسلامية .
- تاريخ ابن الطبيب الشرف العلمى — أنظر: الأئمة المغرب فيمن لقبه مؤلفه من أجداء المغرب .
- تاريخ ابن العبرى — أنظر: مختصر تاريخ الدول .
- تاريخ ابن عفاوى المراكشى — أنظر: البيان المغرب فى أخبار المغرب .

تاريخ ابن عساکر — أنظر : تاريخ مدينة دمشق .

تاريخ ابن القرضى — أنظر : تاريخ علماء الأندلس .

تاريخ ابن العميد — وهو الشيخ المكي جرجس بن العميد

أبو إلياس بن أبي المكارم أبي الطيب ، كان موجوداً في عصر الملك الظاهر بيبرس . وفي كشف القفون ما نصه : (تاريخ ابن

السيد الصراني عبد الله بن أبي إلياس المرقى سنة ٨٧٧) .

أوله : الحمد لله الأول الأول بلا ابتداء الاكبر بلا انتهاء الخ .

بين في فاتحته أنه ألف كتاباً اعصر فيه جميع التواريخ من أول

خلق العالم وشرح فيه ما حدث في العهود والأزمان اللاحقة

والشروب في جميع الممالك ملكة بعد ملكة وأمة بعد أمة وذكر

قصص الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ، وأفاض في قصة سيدنا

موسى عليه السلام وترويه من مصرع بن إسرائيل ، وقصة

السيد المسيح عليه السلام ، وما ظهر على يده من المعجزات

والآيات المبهرات إلى حين صعوده إلى السموات ، ثم ذكر

أخبار الحواريين والبطالكة وملوك النصارى إلى أن ظهرت

الثرثرة الإسلامية فذكر غير البنية وشيئا من سيرة النبي صلى

الله عليه وسلم ، وانقضاء والوفاء والسلاطين إلى السلطان الملك

الظاهر بيبرس ، ثم بين أنه وقت له بعد ذلك تواريخ عربية

تشتمل على فتن عجيبة من أخبار ملوك النعم فأضافها إليه ، وأنه

لعله في حساب حدود السنين اضطراب واختلاف بين المؤرخين

لحقها وأصلها حتى صارت على وفق المراد ، ثم سأل أناس

في اختصاره فاختصر وعياله على قسمين كل قسم كتاب مستقل ،

الأول فيما قبل الإسلام وهو هذا الكتاب المسمى : تاريخ ابن

السيد . ورتبه على التواريخ ، وفرغ من اختصاره في يوم الثلاثاء

التاسع عشر من شهر ربهات سنة ١٤٠١ هـ . والثاني فيما

بعد الإسلام إلى أن ملك الظاهر بيبرس البيهقارى مصر

سنة ٦٥٨ هـ . ويسمى : تاريخ المسلمين . في مجلد مأخوذ

بالتصوير النسخي من نسخة مخطوطة بخط القديس أنبا شنودة ،

فرغ من كتابتها في أحد الربيين سنة ١١٩٠ هـ ومخطوطة

بالمخطوط البريطاني . [٥٠١]

وانظر : تاريخ المسلمين .

تاريخ ابن القرات — أنظر : تاريخ الدول والملوك .

تاريخ ابن قاضي شعبة — أنظر : الإلغام بتاريخ أهل
الاسلام .

تاريخ ابن قدامة المقدسى — أنظر : التبيين في أنساب
القرشيين .

تاريخ ابن القلانسي — وهو الصلاة المروني أبو يعلى حمزة

ابن أسد بن علي بن محمد التميمي الملقب بالسيد الكاتب المعروف

بإبن القلانسي ، المرقى بدمشق الشام في يوم الجمعة السابع من

شهر ربيع الأول سنة ٥٥٥ هـ ، ودفن في اليوم التالي بقاسيون .

وهو ذيل على تاريخ مدينة دمشق لابن عساکر . رتبته على السنين

من غير استقصاء ، بعضها ، وذكر بهد كل سنة شرح حال الحوادث

الواقعة فيها وأخبار التي عليها وأخذها من أقوال القضاة .

وابتداء من سنة ٣٦٣ هـ وأنهى فيه إلى سنة ٥٥٥ هـ . في مجلد

طبع ليدن سنة ١٩٠٨ م ، على تصحيحه وطبعه المستشرق

الإنجليزى (هـ . ف) آمروز ، ووضع له مقدمة وملاحقات

باللغة الإنجليزية ونهرسا الأعلام ، وأنتولانيا ، المدن والقرى ،

كلها مرتب على الحروف . [٢٢٥٨]

— نسخة أخرى من كالمسألة . [٢٩٠١]

تاريخ ابن كثير — أنظر البداية والنهاية .

تاريخ ابن اللبكي — أنظر : أخبار مصر لوق الدين
عبد الحليف البغدادي .

تاريخ ابن الجاور — وذكر في آخره أنه يسمى : حكايات

المستصر . تأليف الصلاة المحدث المروني جمال الدين

أبي الفتح يوسف بن يعقوب بن محمد ، المعروف بابن الجاور

الشياني الملقب ، المرقى سنة ٦٩٠ هـ . أوله : الحمد لله

المؤلف في حدود سنة ١٨٠٢م، الموافق سنة ١٨٩٥م. جمعه
بما ذكر في الكتب العربية والفرنسية من حروبه ودفاعه عن
بلاده في عهد بشير الشهابي، وما تاله الكتاب والشعراء
في مدحه. وفيه على أربعة أقسام تشتدل على أصوله وألحق به
ما يختص ببعض أفراد عائلته من مدح الأدياء، وختمه بما قاله
بعض الناس في شأنهم بالغة الدعاية. أربعة أجزاء طبعة أول
بالقاهرة سنة ١٩٠٥م. [٢١٥٥]

تاريخ أبي شاكر بطرس بن أبي الكرم بن المهني،
المعروف بابن الزاهب — عصف بنشره الأب لويس
شيخو اليسوعي، الموافق سنة ١٩٢٧م، عن ثمان وستين سنة.
جمع فيه القوارخ من لادن آدم عليه السلام إلى عصره. وتناول
فيه سيرة آدم وأولاده، وسيدنا إبراهيم الخليل وسيدنا موسى
عليه السلام، وتاريخ قضاء بني إسرائيل وملك يهوذا وملك
الروم والبيزنطيين، وسيرة السيد المسيح عليه السلام، وسير البطاركة
من البطريرك مرقس الرسول إلى البطريرك انتانيوس بطريرك
الاسكندرية، ثم تكلم على حقاه المسلمين وسلطانهم دولة بعد
دولة إلى آخر خلفاء الدولة الأيوبية. وجعله على جداول لسيرة
الاطلاع على المواليد والوفيات والحوادث. طبع مطبعة الآباء
اليسوعيين ببيروت سنة ١٩٠٣م، وصحها مقدمة وترجمة باللغة
الفرنسية للأب لويس الختلم. [٢١٥٦]

— نسخة أخرى من كالأفة. [٢١٦٠]

تاريخ أبي صلح الأرميني — وهو من علماء القرن الثاني عشر
الميلادي، وفي الصفحة الرابعة ما يفيد أنه كاتب حويزدا
في سنة ٥٦٨هـ، الموافق لسنة ٨٨٨ من تاريخ التهنيداء.
وهو كُتب في تاريخ الأرمن بالقاهرة وغيرها من بلاد القفر
المصرية من وقت استيلائه القز الأكزاد على اعظم مصر
سنة ٥٦٤هـ، وتاريخ كتابهم ومبادئهم وقساوسهم،
وفي ذكر من وفد إلى كتابهم واتامهم أو رسل عنها وذكر
الاصطفاة المصرية في ذلك العهد للبحر والكنايس. طبع

بمن دفع إليه من مصر وبسند الأرض ويحيى فيها آيات
كثيرة الخ. وهو كُتب في تاريخ مكة وما جاورها من البلدان
وفي تاريخ اليمن، قال في أوله: نلصقت هذين القطرين
في هذا الكتاب بذكر ما ينسب إليهما في هذا الفن من بيان القلاع
والمدن والجبال والبيار وشرح المنازل والمباني وقادير المسافات
في القافور... ثم تصوير كل بقعة من حتى كانت تراء وأرى العين...
ولا يعدم كل بقعة من قاديرة جرت فيها من الأخبار، وشعر نظم
في ملكها لله بما من الأشياء. نسخة في مجلدين مأخوذة بالتصوير
لشخص عن نسخة خطية، تحت تكملة في يوم السبت الثامن والعشرين
من شهر ذي القعدة سنة ١٠٠٣هـ. وتمت مقابلة في يوم
الأحد الثالث عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٠٠٣هـ.

[٢١٧١]

تاريخ ابن مسكويه — أنظر: تجارب الأمم وتضارب الأمم.

تاريخ ابن الملم — أنظر: الإرشاد في أسماء أئمة الهدى.

تاريخ ابن المقفع، وهو الأنثيا ساويرس، المعروف
بابن المقفع — أنظر: الآباء البطاركة.

تاريخ ابن الوردي — أنظر: ته المختصر في أخبار البشر.

تاريخ ابن وهاس — أنظر: عقود الزنوية في تاريخ
الدولة الرسولية.

تاريخ ابن ميسر — أنظر: أخبار مصر.

تاريخ أبي سمرا غلام — أو البشير البيناني. تأليف الأديب
خليل ممام قاتر. ضمنه سيرة الأمير السويدي أبي سمرا غلام بن خيرة
ابن أبي سمرا بن يوسف بن عامر بن طوان بن عامر الحمدي.

تاريخ أخذ الفرنسيين الجزائر - أنظر : نبذة .

تاريخ الأزهر - أنظر : الأزهر، وتاريخ الجامعة الأزهرية،
وكنز الجهر .

تاريخ الإسحاق - أنظر : لطائف أخبار الأولين نصف
في حصر من أرباب الدول .

تاريخ الإسرائيليين - تأليف الأديب شاحين مكاريوس بك .
وهو كتاب في أصل الأمة الإسرائيلية « اليهودية » وتاريخ
الأمم التي تظلت عليها من أقدم عصورها إلى عصر المؤلف . وفيه
مل مقدمة وأدبية عشر فصلاً ، في أصل اليهود ونسبهم وتاريخهم
وديانهم وعرضهم وقرعهم وعروشهم وتراجم مشاهيرهم .
طبع مطبعة الخلف بالقاهرة سنة ١٩٠٤ م . [١٩٧]

— نسخة أنريان من كالساقه . [١٥٣٣ : ١٥٣٢]

تاريخ الإسكندر الكبير - وهو الإسكندر بن فليب
البرقاني ، المقرب بنى القرنين تأليف الأستاذ بلستر جاكوب
أبوت ، وقسله من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية الأستاذ
نصوم مكزل . يتضمن فوصاته ، وأعماله في قلب الدول الآسيوية
وبحان علمه حتى فخرها الجيوش الشرقية ، ويبلغ انتصاراته
على الأمراء وانترك والقواد . رتبته على جملة فصول . طبع
مطبعة برويدة الهندى بنيويورك سنة ١٩٦٦ م ، حتى ينشره
وطبعه نصوم مكزل المتقدم . [٢٦١٥]

تاريخ الإسلام - تأليف الأديب جورج زيدان منقش
المسلل بالقاهرة . وهي سلسلة روايات « رجيحة » أدبية
أدبية . وتبعا على جملة مقالات ، تجدى من ظهور الإسلام ،
وتعقبى إلى اسر انقلاب المهدي الذي قارنت فيه جمية الاتحاد
والترقي بنيل المستور المهدي سنة ١٩٠٨ . أنظر : روايات
تاريخ الاسلام ، في الجزء الرابع « قسم الروايات » من فهرس
آداب اللغة العربية .

أكتفود سنة ١٨٩٤ م ، وسها متقدمة وترجة باللغة
الانجليزية للترب : ١ . اقتس . وسها أيضا ملاحظات لسير
الفرديتزر .

— نسخة أخرى منها كالساقه . [٤٤١]

تاريخ أبي القدا - أنظر : المختصر في أخبار البشر .

تاريخ أبي حلال الصابي - وهو العلامة أبو الحسين حلال
أبن الحسن بن ابراهيم الصابي (حفيد أبي إسحاق الصابي صاحب
الرسائل المشهورة) المعروف بأبي حلال الصابي ، المتوفى
في شهر رمضان سنة ٥٤٨ هـ . أنظر : تحفة الأمراء في أخبار
الوزراء .

تاريخ أبي حلال الصابي المتقدم - وهو ذيل لتاريخ
تأيت بن سنان بن ثابت الصابي خال المؤلف . يطبع من
سنة ١٢٦١ هـ ، وينتهي إلى سنة ٤٤٧ هـ كما يؤخذ ذلك من
فاتحة كتابه : تحفة الأمراء في أخبار الوزراء المتقدمة . أنظر :
التاريخ .

تاريخ الأتراك العثمانيين - جمعه الاستاذ حسين لبيب ،
من تواريخ الأوربيين وتوفقات المستشرقين الغربيين المتلفة
بالغة الإنجليزية . ثم تنه إلى اللغة العربية وضمه نشأة الأمة
العثمانية وتدريجها في سبيل الارتقاء وسقوطها في هوة العجز
والشقار بيان تاريخها الاجتماعي والسياسي إلى القرن التاسع عشر
الإلحادي ، وسالة اللغة التركية وأدبها وشراء الأتراك وكلاهم ،
ووصف الأتراك في حالي الحرب والسلام ، ووصف سكوماتهم
في سائر أديارها وما طرا على العثمانيين في الأعصار الحديثة من
الانقلابات المستورية وغير ذلك . فسقة ثلاثة أجزاء . في ثلاثة
مجلدات طبع مطبعة الرواط بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ .

[٢٩٥٤]

— نسخة أخرى من كالساقه . [٢٩٥٥]

(سنة ٥٢٢٣هـ، إلى السنة ٥٢٦٠هـ) ويشتمل الجهد الأول منهُ على الروايات من سنة ٥٢٢٤هـ، ويشتمل الجهد الثاني على الروايات من سنة ٥٢٤١هـ، إلى السنة ٥٢٦٠هـ، مخطوطة بقلم حاد بخط محمد بن إبراهيم البجلي المتقدم، كلها من خط المؤلف هناك، ودجا خطه وتزيق وأثر عرق. والجهد الثالث (١٦١٥) يتجان من الطبعة السادسة والعشرين إلى آخر الطبعة الحادية عشر (سنة ٥٢٥٠هـ، إلى آخر سنة ٥٢٥٠هـ). ويشتمل الأول منها على التراجم المدة - ٥٢٠هـ، والثاني على الروايات من سنة ٥٢٠هـ، إلى السنة ٥٢٥٠هـ، غوطران بقلم حاد، فقام كتابة في يوم الثلاثاء من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٣٥هـ، وقولان من السنة المخطوطة المحفوظة بمدرسة الرواية الثمانية يتبادل صفحة الأستاذ تمان الأعلى الكلي. والجهد الرابع (١٦١٧) من سنة ١٩٠٧ إلى سنة ٢١٢٥هـ، يتجنى من أول الطبعة الحادية والعشرين إلى آخر الطبعة السابعة والعشرين إلى سنة (سنة ١٣٠١هـ، إلى قبل السنة ١٣٧٠هـ) ويشتمل على الروايات في جميع الدين الكورة، وعلى الروايات من سنة ١٣٠١هـ، إلى سنة ١٣٧٠هـ، مأخوذة بالصورة والشمس عن المجلدات المخطوطة المحفوظة بكتبة باريس الأصلية. والجهد الخامس (٢٤٥٢٣) يتجنى من أول الطبعة الحادية والأربعين إلى آخر الطبعة الخامسة والأربعين إلى سنة (سنة ١٤٠١هـ، إلى سنة ١٤٥٠هـ) ويشتمل على الروايات، والجهد السادس مأخوذة بالصورة والشمس عن الأجزاء المخطوطة المحفوظة بكتبة إيسوفيا المتقدمة بالاساناه. والجهد السابع (٢٥٨٥) يتجنى من قبل الطبعة الحادية والتسعين إلى آخر الطبعة الثامنة والتسعين إلى سنة قبل سنة ١٥٥٠هـ. وآخر سنة ١٥٣٠هـ، كوشين عن وديت محفوظ خلفه من يد عبد القدير بن محمد (٢٦) يتجنى من أواس هبة الزاوية والتسعين إلى سنة الحقة السادسة وعشرين إلى سنة قبل سنة (سنة ١٥٣٢هـ، إلى سنة ١٥٥٥هـ) ويشتمل على وفاته. وآخر جملة حوادث من سنة ١٥٥١هـ، إلى سنة ١٥٦٩هـ، مخطوطة بقلم حاد، متول من نسخة الطبعة الأولى من سنة ١٥٦٩هـ، المخطوطة في المدرسة الرواية الثمانية المتقدمة. والجهد الثامن (٢٥٨٥٢٣) من سنة ٢١٢٥هـ، إلى سنة ٢٢٩٠هـ، يتجنى من أول الطبعة الثامنة والتسعين إلى آخر الطبعة الثانية والتسعين إلى سنة (سنة ١٥٨١هـ، إلى سنة ١٦٢٠هـ) ويشتمل على الروايات، مأخوذة بالصورة والشمس عن الأجزاء

[illegible]

— مجلد من نسخة أخرى منه ، مخطوط بقلم متاد بخط الشيخ محمد أحمد فتح الله النساخ ، قده على قفلة دار الكتب المصرية من المجلد الرابع المتقدم المأخوذ بالتصوير النسخ عن النسخة الأصلية المحفوظة بمكتبة باريس الأصلية المتقدمة ، ويحتوي من أثناء الطبعة الخامسة والثلاثين إلى أثناء الطبعة السادسة والثلاثين ، أى من (سنة ١٨٤٥هـ ، إلى سنة ١٢٥٧هـ) ويشتمل على الحوادث والوفيات . [٢٤٨٨]

واظفر : الأعلام بتاريخ أهل الإسلام .

تاريخ اسماعيل باشا بن محمد على باشا خديوى مصر سابقاً — أنظر : تحفة الخديوى اسماعيل لصيد وادى النيل ، ويروى الاملاكى في مفاتر الخديوى مولانا اسماعيل ، وتاريخ مصر فى عهد الخديوى اسماعيل .

تاريخ الأصلاص القبطى العصرى — تأليف جرجس فيلوتاؤوس عوض . أنظر : تاريخ الايضمانس فيلوتاؤوس .

تاريخ افتتاح (فتح) الأندلس — تأليف العلامة أبو بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز بن ابراهيم بن عيسى بن مزاحم ، المعروف بابن القوطية الأندلسى الأسبيل الأصل القوطى . انشرف يوم الثلاثاء ، لبع بيقين من شهر ربيع الأول سنة ٣٦٧هـ . تناول فيه الكلام على تاريخ سوك الأندلس وفتاحين لها مع بيان أعمالهم وروايع عبد الفتاح ، وفي ذكر طاروق بن زياد وقصة البلاد . وابتداء بترجمة ابراهيم بن عيسى بن مزاحم ، ونسبه بترجمة « يوليان » واستند في تأليفه على أروجة (تمام بن عتبة الزور) ودل الكتاب الذى أنقده عبد الملك ابن حبيب في هذا المعنى . طبع مطبعة الوقف بالقاهرة .

[٢٣٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٣١]

المخطوطة المحفوظة بالملكية الاهلية بباريس المتقدمة . والمجلدان (٢٢ و ٢١) يحدان من أثناء الطبعة السابعة والستين إلى قبيل آخر الطبعة الثامنة والستين أى من (سنة ١٦٦٤هـ ، إلى سنة ١٦٨٠هـ) ويشتمل الأول منهما على الوفيات إلى سنة ١٦٧٠هـ ، والثاني على الحوادث والوفيات من سنة ١٦٧١هـ ، إلى قبيل آخر سنة ١٦٨٠هـ ، مخطوطان بقلم متاد بقلم محمد بن ابراهيم الجليل المتقدم ، قتلها من خط المؤلف كذلك . والمجلدان (٢٢ و ٢٤) يحدان من أول الطبعة الثامنة والستين إلى آخر الطبعة السبعين إلى يقضى بها الكتاب أى من (سنة ١٦٨١هـ ، إلى آخر سنة ١٧٠٠هـ) ويشتمل الأول منهما على الوفيات من سنة ١٦٨١هـ ، إلى سنة ١٦٩٠هـ ، والثاني على الحوادث والوفيات من سنة ١٦٩١هـ ، إلى آخر سنة ١٧٠٠هـ ، مأخوذان بالتصوير الشمسى عن المزارين المخطوطتين المحفوظتين بالمتحف البريطانى ، مكتوب فى آخر الثاني منها مائة : هذا آخر تاريخ الإسلام الذى انتهى تليفه وقرئت من نفسه يوم الجمعة خامس عشر ذى القعدة سنة ١٢٨٩هـ . [٤٢]

— اثنان وكلاهما مجلدا من نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد بخطوط مختلفة ، وأكثرها بقلم محمد أفندى قنارى محمد البرنجى النساخ . كتب فى سنتى ١٢٤٤ و ١٢٤٥هـ ، وقفلها من نسخة السابقة على قفلة دار الكتب المصرية . [٣٩٦]

— مجلد من نسخة أخرى منه ، مخطوط بقلم متاد بخط قديم ، وبه ترقيم وتقطيع وأثر عرق وتقدم وتأخير ونزوم . ويشتمل على عدة صفات من الطبقة الحادية والأربعين إلى آخر الطبعة الخامسة والأربعين ، ومن الطبعة الثمسين إلى أثناء الطبعة الثالثة والتمسين ، ومن الطبعة الخامسة والتمسين إلى أثناء الطبعة الثامنة والستين . وكان هذا المجلد موجودا بمدرسة الباسطية بالقرنخس . [١٢٥٢]

— مجلد من نسخة أخرى منه ، مخطوط بقلم متاد بخط قديم ، وبه ترقيم وتقطيع وأثر عرق ، ويحتوي من أول الطبعة الحادية والستين إلى قبيل آخر الطبعة الثانية والستين أى من (سنة ١٦٠١هـ ، إلى سنة ١٦١٨هـ) ويشتمل على الوفيات فقط . [٢٤٢٢]

تاريخ الأمم الإسلامية - تأليف المرحوم الشيخ محمد الحصري بك منشور بوزارة المعارف العمومية سابقا المتوفى يوم الأحد الثامن من شهر شوال سنة ١٣٣٥ هـ الموافق لعيد المأثر من شهر أبريل سنة ١٩٢٧ م، ودفن في اليوم الثاني بقرعة الإمام الشافعي رضي الله عنه - وهي مجموعة محاضرات تاريخية، ألقاها على طلاب الجامعة المصرية، تجلدى بوصف جزيرة العرب وبيان حدودها وأقسامها وشعوب العرب ومساكنهم ومساكنهم ونجاياهم وأحوالهم الاجتماعية وأخلاقيهم ولبثهم وعلومهم، وسيرة النبي صلى الله عليه وسلم وبيان التشريع في المدينة المنورة، وانتحالا وتاريخ الخلفاء الراشدين ومن بعدهم من الترك والسلاطين - الموجوده : ابنه الأول وثاني - ويتناول آخر الحضارة الأربعين في الدعوة الأوربية - في مجلدين « طبع ثانية » مطبعة مصطفى محمد بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ - ١٩٢٦ م . [٢٣١٠]

- الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كتابه .

[٢٣١١]

- الجزء الأول والثاني في مجلد من نسخة أخرى من كتابه .

[٢٣١٢]

- الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كتابه .

[٢٣١٣]

--- جزء ثان وثالث من نسخة أخرى من كتابه في أربعة مجلدات « مطبعة نور » نسخة - دف - القاهرة سنة ١٩١١ م .

[٢٣١٤]

- الجزء الأول وثاني من نسخة أخرى من كتابه .

[٢٣١٥]

تاريخ الأمم والملوك ، المشهور بتاريخ الطبري -

وهو العلامة الإمام أبو يوسف محمد بن جرير بن يزيد ، المعروف بابن جرير الطبري ، المولود بس طبرستان سنة ٢٢٤ هـ المتوفى يوم السبت الخامس والعشرين من شهر شوال

--- نسخة أخرى من نسخة بخط ممتد ، ولها فهرس بأسماء الرجال مرتب على الحروف ، وأسماء الأمم والقبائل ، وثالث باسم النساء ، ورابع باسم الكتب التي جمع منها ، وخامس باسم الأماكن والجبال . [٢٣١٧]

تاريخ إفريقية - أنظر : الخلاصة الفتية في أمراء إفريقية .

تاريخ الأقباط - أنظر : كتابه الثاني .

تاريخ الأقباط وكنيستهم - تأليف السيد : ل. ل. بنشر الانجليزية . ساعدها على تأليفه الأستاذان : مرقس سميك ، وفوزر أحمد موظفي دار الكتب المصرية سابقا . وحتى ينشر وطبعه ووضع مقدمة له الأديب تادوس المتقاضي بعد أن قسم الأصل الانجليزي الى أربعة مجلدات . وهو كتاب تاريخي مرتب على فصول تتضمن الأبحاث التاريخية المتعلقة بالامة القبطية المصرية القديمة من عهد دخول الديانة المسيحية الى دار مصر الى سنة ١٩٠٠ م ، وبيان الحوادث التي وقعت في هذه القرون ، ومن آثار على البلاد المصرية من زوارف وأرواء وعرب وأكراد وشراسة وأتراك وغيرهم . وروى على فصول . الموجوده : المجلد الأول والثاني والثالث . انتهى إلى آخر حكم الملك الأشرف محمد بن قلاوون الملقب بالملك الناصر سنة ٦٩٣ هـ - سنة ١٢٩٤ م . صبع مطبعة مصر من سنة ١٩٠٠ م إلى سنة ١٩٠٦ م . وروى مقدمة مؤلفة وأخرى لشرذة ، ومسود باسمه . بشاركة .

[١٨٤٤]

تاريخ الأقباط ونواحيهم - تأليف الأديب توفيق امدي

اسكارس . أنظر : نواحي الأقباط .

تاريخ الامبراطور شرلكان - أنظر : اتحاد ملوك الزناد

بتاريخ الامبراطور شرلكان .

سنة ٣١٠ هـ ، بغداد . وهو من التواريخ المشهورة الخاصة
لأخبار العالم . تناول فيه الكلام على الزمان وملكه وتواريخ
مواليد ووفاتهم وما حدث من الحوادث والأخبار في صوره
وعلى الخلق وديارهم ومبلغ ولايتهم ، وسير الرسل والأنبياء .
طبعه الصلاة والسلام وتواريخ مواليدهم ووفاتهم ومقادير
أعمالهم وما حدث في صوره والمحدثات فيهم ، وفي سيرة
سيد الرسل عليه الصلاة والسلام وسير أصحابه وأصحابهم
وكنام وألقابهم ومقادير أعمالهم وأزمان وفاتهم وموانع
فيروم وتكلم على من بعدهم من التابعين والفقهاء والسلاطين
وأنتهى فيه إلى سنة ٥٣٠ هـ . ورتب ما بعد الهجرة على السنين
المهجرية . نسخة في ثمانية عشر مجلدا طبع طبعه بريل بمدينة لندن
[٢٩٣٨]

— نسخة أخرى منه في اثني عشر مجلدا ، طبع المطبعة الحسينية
بالقاهرة سنة ١٣٧٦ هـ ، ومجلة بالكناين المختلطة .
[٥٧٢]

— نسخة أخرى من كماله .
[٢٢١٨ و ٢٢١٧]

— الجزء الخامس من نسخة أخرى منه ، ويشتمل على :
مكتابات وفروعات في خلافة سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه
من أول السنة الرابعة عشرة الهجرة إلى آخرها . طبع برفون
سنة ١٨٣١ م ، ومعه مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية ، للسير
كوزيادون .
[١٤٨٦]

— مجلدان من نسخة أخرى منه ، الأول يحتوي من أول الكلام على :
القول في هل كان الله عز وجل خلق قبل خلقه الليل والنهار
شيئا غير ذلك من الخلق ، وينتهي إلى آخر الكلام على :
ذكر وفاة آدم عليه السلام ، مخطوط بقلم مغربي . والثاني
يشتمل على الجزء الحادي عشر الذي يحتوي من سنة ٨٢٠ هـ .
وينتهي إلى قبل آخر سنة ٨٢٤ هـ . مخطوط بقلم مسند بخط
قديم ، وبه ترفيع وقطع وأثر عرق .
[١٦٠٢]

— نسخة أخرى منه في ثمانية مجلدات طبع طبعه بريل المتقدمة
من سنة ١٨٨١ م ، إلى سنة ١٨٩٠ م ، ومعه المقدمات
والخلاصة والتهافتات المتقدمة ، ومجلة بكتاب : المنتخب
المختصم .
[٥٤ ش]

وأظهر : حلة تاريخ الطبري ، لمير بن سعيد الكاتب .

سنة ٣١٠ هـ ، بغداد . وهو من التواريخ المشهورة الخاصة
لأخبار العالم . تناول فيه الكلام على الزمان وملكه وتواريخ
مواليد ووفاتهم وما حدث من الحوادث والأخبار في صوره
وعلى الخلق وديارهم ومبلغ ولايتهم ، وسير الرسل والأنبياء .
طبعه الصلاة والسلام وتواريخ مواليدهم ووفاتهم ومقادير
أعمالهم وما حدث في صوره والمحدثات فيهم ، وفي سيرة
سيد الرسل عليه الصلاة والسلام وسير أصحابه وأصحابهم
وكنام وألقابهم ومقادير أعمالهم وأزمان وفاتهم وموانع
فيروم وتكلم على من بعدهم من التابعين والفقهاء والسلاطين
وأنتهى فيه إلى سنة ٥٣٠ هـ . ورتب ما بعد الهجرة على السنين
المهجرية . نسخة في ثمانية عشر مجلدا طبع طبعه بريل بمدينة لندن
من سنة ١٨٧٩ م ، إلى سنة ١٨٩٨ م ، ومجلة بكتاب
« المنتخب » من ذيل المجلد من تاريخ الصمعياني ، المؤلف .
لبيط متخذه ، وهي مختارات من مختارات المؤلف لهذا الكتاب
في ذكر الصمعياني والصمعيانيات والتابعين والتابعيات ومن روى
عنهم ، ومن أشهر منهم بالكنية أو بالاسم ومن طاش منهم
بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم . ومجلة أيضا
بكتاب (حلة) لعلامة عرب (فتح العين وكرالاه المجلدين)
ابن سعيد الكاتب القرطبي ، وهي مختارات من هذا التاريخ
وذيل عليه ، انتهى من سنة ٥٢٩ هـ ، وينتهي إلى آخر
سنة ٥٣٢ هـ . ومعه مقدمة وملاحظات وتصحيحات
بالغة اللاتينية . وثلاثة فهراس باللغتين اللاتينية والعربية :
للتشرق الموالاتي المسير في جوهه ، ومع كل من كتاب :
المنتخب والحلة . مقدمة وفهراس باللغة اللاتينية للتشرق
المختصم .
[٤٦٩]

— نسخة أخرى منه في ثمانية وعشرين مجلدا طبع طبعه بريل
المتقدمة من سنة ١٨٧٩ م ، إلى سنة ١٩٠٠ هـ ، ومعه الكتابان
المتقدمان ، والتهافتات والاختصاصات والتهافتات والتصحيحات
المتقدمة .
[١٥٨٢]

— مجلدان من نسخة أخرى
من : ذكر الفاتح
بالمخ بابل في القرن يد . شهر ، وينتهي إلى آخر : ذكر
الخير عن الأسباب التي حدثت عند زيادة الله عز وجل لآلته

— نسخة أخرى من كالسافة .

[١٨٩٨]

— الجزء الاول من نسختين اثنتين من كالسافة .

[٢٢٢٤ و ٢٢٢٣]

تاريخ الأمير علي بن الأمير عبد القادر الجزائري ملك
القطائع المغربية وسلطان الأرباض الجزائرية —

تأليف طائفة من أمثال الكتاب تحت رعاية الأمير محمد سعيد
ابن الأمير علي المتقدم . يتضمن ترجمة حياة الأمير علي بن
الأمير عبد القادر المتقدم، وذكر وقائع الحرية ومشاركته الدامية
مع إيطاليا وفرنسا وإسبانيا، وذكر مناقبه وأخلاقه وعاداته
ورسائله . طبع مطبعة الشرق بمدينة دمشق سنة ١٩١٨ م .
[١٥٢٥]

تاريخ الأمير شبك الظاهري، ورحلته من القاهرة

إلى آسيا الصغرى — وهو المقر الشيخ الأمير شبك
ابن مهدي الظاهري ثم الأشرف أحمد طوك الأتراك بالبحار
الحمراء . وفي لوصة (٧٧) ما يفيد أن مؤلفه أحمد ثلاثة
الحافظ شباب الدين أحمد بن علي بن محمد، المعروف بابن حجر
السلطاني الشافعي . أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي نصر
عباده المؤمنين الخ . بين فيه رحلة هذا الأمير التي ابتدئ من
القاهرة في يوم الاثنين العاشر من شهر شوال سنة ٨٧٥ هـ ،
إلى آسيا الصغرى وغيرها وترجمته وسيرته وأعماله . نسخة
في عهد ما عوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية في شهر
رمضان سنة ١٣٢٧ هـ ، عني بنسخها الأستاذ أحمد زكي باشا
سكرتير مجلس القلار سابقا ، والمخطوطة بالملكية المطاوعة
بالقنسططينية، ويهاخر من لوصة (١١٦) . [٢٥٩٢]

تاريخ إنجلترا — تأليف الأديب جوردن ديان مشفى الملل،

المترجم سنة ١٩١٤ م . تكلم فيه على تاريخ إنجلترا وعلاقتها مع
البلاد المجاورة لها على اختلاف الأزمان من أول عهدها إلى
انقضاء الدولة البوركية سنة ١٧٢٤ م . وفيه على عشرة أقسام
سماحا دولا باعتبار أن لكل قسم جماعة تجمع ملوكه إلى أصل
واحد . الموجود منه : الجزء الاول . ويشتمل على السيرة
دول الأولى التي تسمى إلى آخره سنة ١٤٨٥ م . في مجلد طبع
مطبعة الملل بالقاهرة سنة ١٨٩٩ م . [١٨٤١]

— الجزء الاول من نسخة أخرى من طبع مطبعة كتايف بالقاهرة
سنة ١٨٩٣ م . [٢٢٩٦]

تاريخ الأندلس — أنظر : بنية المختص ، واليان المغرب
في أخبار المغرب ، وتاريخ افتتاح الأندلس ، وتاريخ العرب
في إسبانيا ، وتاريخ علماء الأندلس ، وحضارة العرب
في الأندلس ، وخلاصة تاريخ الأندلس إلى سقوط غرناطة ،
والعقب في تلميس أخبار المغرب .

تاريخ أطلونيوس البيشمطاني — المولود في بلدة صيدا
(لبنان) سنة ١٨٢٧ م ، المتوفى في نيويورك سنة ١٨٥٦ م .
وهو أول مهاجر سوري إلى العالم الجديد "أمريكا" دخل
الولايات المتحدة سنة ١٨٥٤ م . بقلم يميل حتى ص ٥٠ ف .
أحد أساتذة كوليا في نيويورك . انقلب سيرة وتاريخ حياته
من تنجب ظهر باللغة الإنجليزية في نيويورك على أثر وقائع
تخليد ذكره . طبع في نيويورك . وفي أوله صورة المترجم بالرى
الشرقي . [٢٦٠١]

تاريخ أهل البيت عليهم السلام — أنظر : الساري
الحقيقي ، وتفتة الرغب في سيرة جماعة من أهل البيت
الأطياب، ومناقب البيدة قيمة .

تاريخ أوروبا الحديث ، من فتح القسطنطينية
سنة ١٤٥٣ م ، إلى معاهدة برلين سنة ١٨٧٨ م —
تأليف الأستاذ ريتشارد لوج الإنجليزي، ونقله إلى اللغة
العربية الأستاذ محمد عبد الله عاتق . ضمنه تاريخ أوروبا القديم،
وجمع فيه تاريخ كل دولة على حدة في دائرة التاريخ الأوروبي
مع بيان انقضاء الجمهورية التي كانت أساسا لانتخابات سيامة
أوراجتماعية أودينية . وفيه على فصول مشتتة على أقسام .

— نسخة أخرى من كتابه . [٢٤٧١]

تاريخ الايخومانوس فيلوتاؤوس عوض ، ومن كان له من معاصريه علاقة بالإصلاح القبطي العصري — ويصف تاريخ الاملاخ القبطي . تأليف جرجس فيلوتاؤوس عوض . نصف تراجم القديس لم شأن في الإصلاح القبطي وعندما تم اعمالم . طبع طبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩٠٠ م . وحمل بكثير من الصور . [٢١٧٣]

تاريخ بابل وأشور — تأليف الأديب جميل اقدى نوح المودود . وهو كتاب تاريخي جغرافي ، يتضمن تاريخ دولتي بابل وأشور ونشأتها وتراجم ملوكها وصفاتها وما كان لهم من الفتوحات والأعمال إلى انقضاء ملكهم . وفيه على مقدمة وتقسيم وجعل المقدمة في بيان أصل البابليين والأشوريين ، والقسم الأول في جغرافيتها الطبيعية وما يتعلق بذلك من الجياكل والمساحات والمعادن ، والثاني في التاريخ والتراجم . طبع طبعة القواعد ببيروت سنة ١٨٩٣ م ، على تصحيحه الشيخ ابراهيم اليازجي . [٢٧٥٧]

— نسخة أخرى من كتابه . [٢٧٩١ و ٢٩٣٤]

تاريخ البابية والبهائية — أنظر : الحروب في صدر البهية والباب . والرئاسة التسع عشرية . والكواك البرية .

تاريخ الباجي أنونس المغربي — أنظر : الخلاصة الفنية في أمراء إفريقية .

تاريخ بجاية — أنظر : عنوان الدراية فيمن عرف من الخطباء في المائة السابعة في بجاية .

تاريخ البخاري — أنظر : التاريخ الصغير ، وتاريخ الضعفاء الصغير ، والتاريخ الكبير .

الموجود منه : الجزء الأول . ويحتوي على خمسة فصول ، تستدل على التاريخ الادري من سنة ١٤٥٣ م ، إلى سنة ١٦٠٠ م . الطبعة الأولى مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ - سنة ١٩١٥ م . [٤٧٧]

— الجزء الأول من نسختين أخريين من كتابه . [٤٧٨ و ٤٨٩]

تاريخ أوروبا الحديثة وآثار حضارتها — تأليف الاساقفة : عمر الاسكندري . وبلغ حسن . جيا في قاعته تاريخ نشأة الحضارة الادريسة وأخبار الأمم والرجال الذين شيدوا عروشها ، والاخبار السابقة للقوة القرنية والحروب والفتن الاقليمية والدينية ، ووقائع الاستعمار الادري ، والقوة القرنية ، وتقدم الصناعة والتجارة في القرن التاسع عشر والتقدم السياسي في بعض الممالك الاسورية وفي انكالك الجديدة بأمريكا . وانها في له إلى سنة ١٩١٢ م ، وزياد على أبواب تستدل على فصول . جرت في مجلدين طبع مطبعة المصروف بالقاهرة من سنة ١٣٣٥ هـ - سنة ١٣٤١ هـ ، وسها عدة فصول ترجمت عن مذكرات ليجر سلفه ، وقررت وزارة المعارف مدرسه بمدرسة الثانوية ومدرسة المعلمين الناصرية . [٤٧٩]

— ربيع نسخ أخرى من كتابه . [٤٨١ و ٤٨٣ و ٤٩١ و ١٣٤٤]

تاريخ ايران — تأليف الأديب شاهين بك مكار يوسف . ابتدأ بالكتابة على جغرافية ايران القديمة ووصفها الجيولوجي مع بيان مدودها وروحانياتها ومداتها القديمة ، وتاريخها القديم وحضارتها وديانتهم وديونهم ، وتاريخها الاسلامي وملوكها وسلطنتها وولايتها إلى منقصر القرن تاء الذي جلس على عرش السلطنة الايرانية في اليوم الثامن من شهر يونيو سنة ١٨٩٦ م . طبع مطبعة المتكلف بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م . [١٥٢٤]

وعشرة أبواب - كل باب منها يشتمل على دولة - ضبع مطبوعة
محمد تقي زبدة نقحرة سنة ١٣٠٦ هـ [١١٣٧]

— نسخة أخرى من كلاسافة . [١١٣٨]

تاريخ الدول الإسلامية، في المغرب — أنظر : العبر
ودوران المبدأ والتاريخ، لابن خلدون .

تاريخ دول الطوائف الإسلامية ونبذة من تاريخ الدول
الغربية — تأليف الأدب هجت شيبير . ضمنه كثيرا
من حوادث الخلفاء الإسلامية وفنونهم العلمية والزراعية ومبانيهم
وغير ذلك من المختون الصناعية والتجارية، وانتهى فيه إلى آخر
تاريخ لويس السادس عشر ملك فرنسا وسقوط نابليون . طبع
مطبعة النهضة العربية بحلب سنة ١٩٢٤ م، وعمل بكثير من صور
المباني والآثار العربية في بلاد المغرب وقصودهم، وسكوكاتهم
وجوامعهم . [١٨٩٢]

تاريخ دول العرب والإسلام — تأليف الأدب محمد
طلعت حرب . وتيسر على تهذيب وجملة أبواب مشتملة على
فصول، ويسهل على أربعة أجزاء . الموجود منه : الجزء
الأول . وينتهي إلى آخر تفصل الثاني من الباب الثاني . طبعة
أبول يوليو سنة ١٣١٥ هـ الموافق لسنة ١٨٩٨ م .
[١٦٣٨]

— الجزء الأول من مستنسخين آخرين من كتابه .

[١٧٢٦ و ١٧٢٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من ، طبعة ثانية بمطبعة جريدة
ترك بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ الموافق لسنة ١٩٠٥ م .
[٢٠٩٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كلاسافة . [٢٠٩٦]

دول - غرب - من سنة ١٣٢٥ هـ - ١٣٣٠ هـ الموافق
للسنة ١٩٠٧ م - سنة ١٩٠٩ م . ومعها خريطة لدول
الإسلام . وهي في أربع عشرة لوحة من عمل المؤلف . وفرغ
من وضعها في سنة ١٩٢٢ م ، وفي اللوحة الثانية من هذه
اللوحة فهرس لما احتوت عليه ، وعمل بكثير من صور
سكوكات هذه الدول وصور ملوكها وأمرائها وتوابعها وبعض
مواقع حربية وغير ذلك . [٢١٨٧]

— نسخة أخرى من كلاسافة ، كل واحدة منها في ثلاثة مجلدات ،
ومجموعة من الخريطة المتقدمة . [٢١٨٨ و ٢١٨٩]

تاريخ دول الإسلام البسة وذكر مظاهر من أحكام
الله الخلقية — أنظر : دول الإسلام .

تاريخ دول الإسلام، في عهد دولة الخلفاء الراشدين
وجي أمية وبنو العباس — لم يصدر مؤلفه . أوله :
قول من وفد الأمر به رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر
صديق رسول الله صلى الله عليه وسلم . ضمن مجموعة مختصرة بسلامة
بخط محمد قناري، قلها على نسخة دار الكتب المصرية . وقرع من
كتابها في سنة ١٣٤٥ هـ الموافق لسنة ١٩٢٧ م .
[١٠٣٣]

تاريخ لدول الإسلامية - بإيجاد وخرافية — تأليف
سيد أحمد بن أبي دحلان - كل اشرف بمطبعة المنورة
في شهر المحرم سنة ١٣٠٥ هـ . ضمنه تاريخ الخلفاء الإسلامية
في بلاد الشرق والغرب . وتيسر على القوم مع ذكر مشايخ
وسب حديثها وذكر كل دولة حمله حداول في ذكر ولاية
كل منها وتاريخ ولايتها ووفياتهم وأقسامهم وعقد حياتهم .
وابتداء ذكر مسيرته التي حصل الله عليه وسلم . وانتهى فيه
إلى آخر ذكر ملوك الأندلس والمغرب . ورويته على نسخة

— ثلاث نسخ أخرى من كلاسيفيكا .

[٢٣٤٤ و ٢٣٤٥ و ٢٤٤٧]

تاريخ التمدن المصري — تأليف الأستاذ شكرى صادق . وهي سلسلة محاضرات في تاريخ التمدن المصرى والعنصر المصرى القديمة ، انبثا من كثير من المشتغلين بالتاريخ المصرى القديم في اواخر سنة ١٩٠٩ م ، ودنيا على عشرة اجزاء ، كل جزء قائم بذاته . الموجود منه : الجزء الأول ، والثاني . الأول يتتبع تاريخ الديانة المصرية ومستفادات قدماء المصريين ، وبأوله كلمة للعلامة الأثرى أحمد بك كمال أمين المتحف المصرى ، والثاني يتتبع الكلام على السياسة والادارة الى دخول الفرس مصر ، وبه جداول بأسماء الملكات وتواريخ حكمها . في مجلدين طبع مطبعة المحيط بالقاهرة سنة ١٩١٢ [٥٠٨]

تاريخ تمدن الممالك الأوربية — أنظر : النسخة الأدبية ، لوزارة كيروز .

تاريخ توفيق باشا خديوى مصر سابقا — أنظر : القول الحقيق في رثاء وتاريخ محمد باشا توفيق .

تاريخ تونس — أنظر : الحلا السبعة في الأخبار التونسية . والموسى في أخبار إفريقية وتونس .

تاريخ تيمورلنك — أنظر : بجانب المقدمة .

التاريخ الثانوى — تأليف الأستاذ عبد الحليم محمود دغنى . وضعه لطلبة المدارس الثانوية وفق آخر منهج تزوده وزارة المعارف السومرية سنة ١٩١٤ م . ودونته على أربع كتل على

نصود . الموجود منه : الجزء الثالث والرابع . في جزيرتين الثالثة والرابعة من المدارس المتقدمة . في مجلدين طبع مطبعة السادة بالقاهرة سنة ١٩٣٢ هـ — سنة ١٩١٤ م . [٥٥٧]

— الجزء الثالث والرابع من نسخة أخرى من كلاسيفيكا . [٥٥٨]

تاريخ جامع ابن طولون — أنظر : المحاضرات الأثرية .

تاريخ الجامع الأزهر — تأليف القاضي مصطفى يومى متغوب الحكومة المصرية في حزم طبع الفات الشريفة المتفد بمدينة طابرج بالمنايا في اواخر شهر سبتمبر سنة ١٩٠٢ م . وهي الرسالة التي تقدمها الى أعضاء هذا المؤتمر ، فيها الكلام على بناء الأزهر وسبب تسميته ومبشبه ومجلس ادارة وتقييم التدريس فيه ووفود الطلبة اليه من سائر اقطاع الاسلاية والأوزاق التي تجرى عليهم وما يدرس فيه من العلوم وأوقات الدراسة وشهادات الأزهر وملايين العلماء ومرتباتهم واميازاتهم ومراكزهم الأدنى أمام الأمراء والحكام . طبعه أول مطبعة التمدن بالقاهرة سنة ١٩٢١ هـ . [١٩٥]

— نسخة أخرى من كلاسيفيكا . [٢٨٧]

تاريخ الجامع الأزهر المتفخم — أنظر : الأزهر . وشعمل مجلس ادارة الأزهر . وكذا الجوهري في تاريخ الأزهر .

تاريخ جامع عمرو بن العاص — أنظر : المحاضرات الأثرية .

تاريخ الجبرقى — أنظر : بجانب الآثار .

تاريخ جبل نابور — وهو ملحق لتاريخ الناصرة — أنظر :
تاريخ الناصرة من أقدم أزمنتها إلى أيامنا الحاضرة .

تاريخ جبل المروز — تأليف لجانة الرحلة حنا أورشيد .
وهي الحلقة الأولى من الرحلة الشرقية العامة . تتضمن تاريخ
شعوب المروز وأنسابهم وأخلاصهم واعتقاداتهم وأكادهم
وفوادهم ، وترجمة حياة زعيمهم سلطان باشا الأعرش ،
وأسباب ثورتهم الأخيرة وكشف الأسرار الخفية عنها
ومعصف حازمها وغير ذلك . طبعة أولى بالمطبعة التجارية لكبرى
بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، ومجلة بالصور ، وصحاح ترايط
جغرافية . [٢٣٥١]

— نسخة أخرى من كالباية . [٢٣٥٢]

تاريخ جبل المروز والتبصيرية ومذاهبهم الدينية —
أنظر : تاريخ جبل لبنان .

تاريخ جبل لبنان — لم يصل مؤلفه . أوله : في جبل
المروز أن هذا الجبل ينقسم إلى مقاطعات عديدة الخ .
وهو كتاب في تاريخ الملوخات التي تسكن هذا الجبل ومذاهبهم
الدينية ، وحالة الحكم وعوائدهم . مطبوعة بقلم تلميذ ،
وبلوطا هيرس بمصمتتها ، ومجدولة بالهداد ، وأولها على
بالألوان . [١٠٦]

تاريخ الجزائر — أنظر : نخبة المياز في مرآة الأمير عبد القادر
وأخبار الجزائر . وتصريف الخلف بريال السلف . ووجيز
التاريخ للهـم هرازمي من عصر العجري إلى الاحتلال الفرنسي .

تاريخ الجزوى — وهو الإمام شمس الدين أبو عبد الله محمد
ابن محمد ابن أبي إسحاق إبراهيم بن أبي بكر بن إبراهيم بن
عبد العزيز المعروف بالجزوى المشفق ، المولود في يوم
الاثنين العاشر من شهر ربيع الأول سنة ٦٥٨ هـ الموافق

في ليلة الاثنين الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ٥٧٣٩ هـ .
وهو تاريخ كبير في الحوادث والوقايع وتراجم ابراجل من
تخلف الأقطار والقبائل . ويته على السنين على نسق تاريخ
الاسلام وطبقات المشاهير والأعلام ، فلهي . والقاهر أنه
ذيل عليه . الموجوده : الجزء الأخير . ويتتلى من
سنة ٥٧٢٦ هـ . في ثلاثة مجلدات ، بأخوة بالصورة التسمى
عن الجزء المخطوط بخط عبد الله بن أحمد بن مسعود البصري
المشتق للشافعي ، نقله عن جزء بخط المؤلف . وفرغ
من كتابته في اليوم الثاني من شهر رمضان سنة ٥٧٣٩ هـ ،
والمخطوط بمكتبة كوبر على زاده بالأسفنة . وفي آخره ترجمة
المؤلف ، ومكتوب في آخرها : كتب هذه الترجمة القاسم بن
محمد البرزالي وكان بينهما مودة كبيرة ترجعها وافرحة وصحة كيدة
وله خبرة بأحواله وما كان عليه من الأحوال الصالحة ...
وفي ذيل الصفحة الأخيرة ما يفيد أن العلامة محمد بن عبد الله
الزكسني نظرفه ودعا لترقيقه ولتسليم البرزالي . [٩٩٥]

تاريخ جزيرة صقلية — أنظر : المكتبة الصقلية .

تاريخ الجمعيات السرية والحركات الهدامة —
تأليف الأستاذ عبد الله عنان . وهو كتاب في تاريخ الجمعيات
السرية ونظمها وتنايها ونشاطاتها . طبع طبعة المجلد بالناصرة
سنة ١٩٢٦ م ، ومجلة بالصور التاريخية . [٢٤٢٩]

— ثلاث نسخ أخرى من كالباية .

[٢٠٥٤٨ و ٣١٢١ و ٢٠٢٢]

تاريخ جنكيزخان — أنظر : تاريخ الغزاني .

تاريخ الجهمية والمعتزلة — تأليف العلامة محمد بن عبد الله
القاسمي المشفق . ضمنه ما أورده المؤرخون من حوادث
التاريخية والوقائع التي وقعت بين هاتين المذاهب والتعرف
بأحوالهما . ويته على بحثين ، الأول في الجهمية وفي عقائدها ،
والثاني في المعتزلة وفي مطالب كذا . ويمن في البحث الأول

الى ائمة العربية المواعظ خليل شماس القيناني . وعلى تصحيح ترجمته وتبذير الأديان : ابراهيم صانف عطية ، وسلم افندي البستاني . وهو مرتبط بل تهديد ومقدمة وثماتية فصول وطنية ، في وصف بلاد الحبشة وأحوال أهلها وتراجم ملوكها وما وقع الاثريخ فيها من الأسر والتضيق وتحاصيل حرب الانجليز مع ملك الحبشة ، وقته وغير ذلك . وتاريخ من تأليفه في سنة ١٨٧١ م . طبع طبعة الحارث بيروت سنة ١٨٧١ م ، وأولها صورة الملك يودرس ملك الحبشة المتقدم . [٦٧]

تاريخ الحرب الأوروبية العمومية — تأليف الأدب

يوسف غوري . تكلم فيه على القرارات الدولية والمحاربات السياسية والإقذارات النهائية بين الدول ، مع بيان الواقع الحربية التي ابتدأت من حين مقتل ولي عهد النمسا الذي كان سببا في هذه الحرب التي قامت بين الدول في سنة ١٩١٤ م ، وذكر أسباب حادثة قسلة وكيفية وقوعها والتبني على القاتل واحتجاج الحكومة النمساوية في ذلك . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع مطبعة توركو مان بامريكا الجنوبية سنة ١٩١٦ م ، ومترجم بجملة صور . [٣٠١١]

تاريخ حرب البلقان «الأولى والثانية» بين الدولة العلية

والإتحاد البلقاني — تأليف الأدب يوسف البستاني . تكلم فيه على أسباب الحرب التي نشبت بين الأتراك وبين دول بلقان الأربع المؤلفة من البلقان وغرب اليونان وأجزاء الأسود ، في شهر أكتوبر سنة ١٩١٢ م ، وتفاصيل تفرع المعارك ونتائجها من الوجهة السياسية . طبع طبعة احداث القاهرة سنة ١٩١٣ م ، ومجلدة بجملة صور كثيرة ومعها خريطة بلقان . [١٩٣٣]

تاريخ حرب الدولة العلية ودولة اليونان سنة ١٨٩٧ م —

تأليف الأت ذين : كامل حدق افندي ، وعبد الواحد حدق . تكلم فيه على حالة بلاد اليونان المالية والاقتصادية والتجارة ومناج ثروتها ونظام حكومتها وترتيب جيشها وتاريخ استغلالها

ترجمة الجهم زعيم الجبهة ونزوحه مع الحارث بن سريخ على بن أجيبة ودعوتها الى الكتاب والسنة والشورى وقتلها وأن ذهب الجهم مأخوذاً عن الجند بن دهم وغير ذلك ، وحين في البيت الثاني المعركة وأعيادهم وميبي تخليهم بهذا القتب وبالجبهة أيضا وغير ذلك . في مجلد طبعه أول مطبعة الحارث بالقاهرة سنة ١٩٣١ م ، المواظقة لسنة ١٩٢٦ م .

[٢٨٣٦]

— نختان أنريان من كلاسافة . [٢٨٤٢ و ٢٨٤٣]

تاريخ جودت باشا — وهو الوزير أحد جودت باشا بن

اسماعيل بن علي بن أحمد بن اسماعيل وزير الدولة العثمانية ولاية سور باساقا في عهد السلطان عبدالحديد بن السلطان عبد الحميد ، المولد قبل سنة ١٢٤٥ هـ ، وكان موجودا سنة ١٣٠٥ هـ . طبع من اللغة التركية الى اللغة العربية صاحب السادة عبد القادر بن مصطفى الدة البيروني . جمع فيه تاريخ الدولة العثمانية من سنة ١١٨٨ هـ الى آخر سنة ١٢٤١ هـ . وابتداء في تأليفه سنة ١٢٧٠ هـ . وفيه على مقدمة ومجلد فصول ، في أطوار الحكومات وأقسامها وأحوال الدول الإسلامية وبدأ ظهور الدولة العلية وأحوالها وتطوراتها وفنون الحروب والأمور البحرية وغير ذلك وضمه جملة استطرادات كثيرة . الموجود منه : الجزء الأول . ويقبى الى الفصل الخامس صم صفحة بريدة بيروت سنة ١٣٠٨ هـ . ونزوحها ترجمة توف وكه ترجم . [٣١٤٢]

تاريخ الحبشان — أنظر : الاسم . وتاريخ حرب الانجليز

والجيشة . وتغفة الزمان . والجواهر الحسن . وحيلة أدبية تاريخية . وقصص الحبشة . والفرار المحفور في فضائل الجيوش .

تاريخ حرب الانجليز والحبشة الواقع في سنة ١٨٦٨ م —

تأليف السيوفيل ولهمر الألمان ، وقته من اللغة الألمانية

تاريخ حرب فرنسا وألمانيا — تأليف الأديب جورجى
الفرانسى . وهو يتضمن تاريخ الحرب الواقعة سنة ١٨٧٠م ،
وسنة ١٨٧١م ، بين فرنسا وألمانيا وساركها ونساجيها .
نسخة طبع مطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٩٢٩م ، المواقعة
لسنة ١٩١١م ، وعمل بكثير من صور الفواد والمرك .
[١٧٧٧]

وأسباب الحرب ويأتى الاستعدادات الحربية وغير ذلك . وذيله
بمحاكمة الصلح الثانية . طبع أول مطبعة بولاق سنة ١٣١٥هـ
ومزينة بصور مشاهد فراد الجيشت ، وترايط المواقعة الحربية .
[١٧٧٥]

— نسخة أخرى من كاتالانج . [١٧٧٦]

تاريخ الحرب الكبرى — نظم الأديب أسعد خليل داغر .
وهو (٣٦) قصيدة في وصف أشهر المارك الحربية التى حدثت
بين الدول فى سنة ١٩١٤م . ومطبعها بمقدمة فى طلائع
هذه الحرب . طبع مطبعة الملال بالقاهرة سنة ١٩١٩م .
وبأسفل صفحة تقديرات عليه بقلم الناظم . [١١٣٧]

تاريخ الحرب السودانية — تأليف الأديب جبرائيل حداد
الفرانسى . وهو يتضمن تاريخ فتح السودان وجترافته
وسكاته والاحتلال الانجليزى . وربه على ثلاثة عشر فصلا .
نسخة فى مجلد طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٨٩١م
وبأسفل صفحة تقديرات عليه بقلم [١٥٣٥]

— نسخة أخرى من كاتالانج . [٢٩٩١]

— نسخة أخرى من كاتالانج . [١٥٣٦]

تاريخ الحرب الكبرى المتقدمة — أظف : تاريخ الحرب
الأوروبية السورية ، وتاريخ الحرب البنى .

تاريخ الحرب السودانية — تفسر : الأجوبة السديدة
فى اقتدار وتبديت أهل المكبة ، وتاريخ الحوادث فى السودان .
وتاريخ السودان .

تاريخ الحركات الفكرية ، فى الاسلام — تأليف بشل
بحوزى . الموجود منه : الجزء الاول . طبع مطبعة بيت
القدس سنة ١٩٢٦م . [٣٣١٧]

تاريخ الحرب العظمى — جمع ادارة المقفم والمقتطف
بالقاهرة . وهو يتضمن تاريخ حرب عالمية التى شب فيها بين
ألمانيا وفرنسا من جانب ، وبين : بريطانيا وفرنسا والبلجيك
والسربيا والجبل الاسود من جانب اخر تم داخل القبول الأخرى
بين هؤلاء الى أن انتهت فى سنة ١٩١٨م . وهو مرتب على
سبعة وأربعين فصلا . سبعة أجزاء ، فى مجلدين ، طبع مطبعة
المقفم والمقتطف بالقاهرة . وربه ترقيق وتقطيع وعمل بكثير
من الصور والمخاطات الجغرافية والآلات الحربية وغير ذلك .
[٢٢]

— الجزء الأول من نسختين آخرين من كاتالانج :
[٣٣١٩، ٣٣١٨]

— نسخة أخرى من كاتالانج . [٥١]

تاريخ الحركة الاستقلالية ، فى إيطاليا — وهو عبارة
أقفاقا فى الجلسة المصرية الأستاذ محمد صدى بك فى اليوم
العاشر واليوم العشرين من شهر مايو سنة ١٩٢٢م . ويتضمن
تحقيق وحدة إيطاليا وطرد دولة النمسا الممثلة . طبع المطبعة
الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٢م ، وأولها مقدمة بقلم خليل
أقضى طرمان . [٦٤٤]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة .

[١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١١٠٨]

تاريخ الحركة الوطنية المصرية ، في عهد المغفور له محمد علي باشا مؤسس العائلة المالكة الملكية إلى عهد المغفور له سعد باشا زغلول — تأليف الأديب أحمد بك شهاب .
الموجود من : الجزء الأول . طبع مطبعة التقدم بالقاهرة .
سنة ١٩٢٧ م . [٣١٤٢]

— الجزء الأول من فستين آخرين من كالسابقة .

[٣١٤٣ و ٣١٤٤]

تاريخ الحروب الثمانية الإيطالية — تأليف سليم فحين .
وهو يتضمن تاريخ الحرب الثمانية الإيطالية في سنة ١٩٢١ م .
الموجود من : الجزء الأول . طبع مطبعة التقدم بالقاهرة ،
وعمل بكثير من صور القواد والجيش المصرية والمباني .
[٢٥١٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٥١٩]

تاريخ الحروب المقدسة ، في المشرق — وهو انصروية
بحرب العليب . تأليف العلامة مكسيموس موزند ، ونقله
من اللغة النحسية إلى اللغة العربية في سنة ١٨٤١ م ، قدس
اليد كبير يوكريو مكسيموس مطوم بطريرك الانطاكية .
وهو يتضمن أخبار مدينة أورشليم والحروب الصليبية في عهد
بطرس السائح . ودرته على جملة تفصيل . يزان في مجلد طبع دير
الربان القنسيكانيين في أورشليم سنة ١٨٦٥ م .
[١٨٠٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٨١١]

تاريخ الحسيني — أطر : الاجارة ، في ذكر القواريج والأخبار .

التاريخ الحسيني — تأليف سيد محمود البيلالي بن السيد
علي البيلالي ، المولود في شهر رمضان سنة ١٢٩٧ هـ . وهو
يتضمن تاريخ الأمام أبي عبد الله الحسين بن الإمام علي بن أبي
طالب كرم الله وجهه والمشهد الحسيني وفضل زيارته والآثار
النبية الموجودة به . الطبعة الأولى بمطبعة التقدم بالقاهرة
سنة ١٣٢٤ هـ . وفيه جملة تفرقة نظائ . [١١٧٨]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة . [١٢٨١ و ١٢٨٢ و ١٢٨٣]

تاريخ الحصار — تأليف الميستر شارل سنيروس أحد أساتذة
كلية السوربون في باريس ، ونقله من اللغة الفرنسية إلى اللغة
العربية الأستاذ محمد كرد علي . شرحه تاريخ الحصار التي أوت
على بعض الأمم من عرف تاريخ إلى عصر المؤلف ، وبعده
على ثلاثة أجزاء . الموجود من : الجزء الأول في الشوب
الشرقية القديمة وبعض الأمم القديمة . طبع مطبعة الناهم
بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م . [٢٢٧٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٧٩٢]

تاريخ الحكاه — أطر : إخبار العلماء ، بأخبار الحكاه .

تاريخ حلب — صر : 'ملاذ نيللا' ، وهم حوادث حلب
في نصف الأول من القرن التاسع ، وبقية حلب في تاريخ
حلب ، والمحرر شنف .

تاريخ حماه — تأليف شيخ أحمد إبراهيم صحنو ، كان
موجوداً في سنة ١٣٣٢ هـ . وهو كتاب تاريخي جبرافي ،
ضمه تاريخ قدمه . حمه وبنادته وأخطاهم وتاريخ هذه المدينة
في عهد بني مرثبان وقبيلة واؤومان والمنسفين وحدهد
ويصورها ويواسها وحركته العلمية والصناعية والتجارية وغير
ذلك ، وتاريخ من تأليفه في سنة ١٣٣٢ هـ . الطبعة الأولى
بمطبعة حماة سنة ١٣٣٢ هـ . [٢٧١٥]

— نسختان أنريان من كالسابقة . [٢٧٢٤ و ٢٧٢٥]

تاريخ حمزة الإصفهاني — أطر: تاريخ سني ملوك الأرض والأنياء، طبع الصلاة والسلام .

تاريخ حمير — أطر: البيان لمعركة ملوك الزمان .

تاريخ الحنايطة — أطر: التمتع الجبل، في القضاة الخليل .

تاريخ حوادث حلب — في النصف الأول من القرن التاسع عشر الميلادي . وهو مقول من فكرة مخطوطة للبران بولس أربعين من سنة ١٧٨٨ م، إلى سنة ١٨٥٠ م . طبع المطبعة السورية بالقاهرة، وبأسفل صفحاتها حواش عليها لعمري بولس قرأك . [٢١٨٠]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٢١٩]

تاريخ الحوادث السودانية — أطر: تاريخ السودان .

تاريخ حوادث الشام — تأليف علامة ميخائيل المصنق الكاثوليكي، كان موجوداً في سنة ١٢٥٩ هـ . المرافقة لسنة ١٨٤٣ م . تناول فيه كثيراً من الواقع التي حدثت في مدينة دمشق وسواحل لبنان وأعمال الجبل في عهد الأميرين (أحمد الخزاز، وبشير الشهاب الكبير) وفي حالات نابليون بونابرت على عكا وغير ذلك . وروى على ثلاثة أبواب . طبع المطبعة الكاثوليكية في بيروت سنة ١٩١٢ م، على بشره وتلحق حواشيه الأب لويس معلوف اليسوعي، ووضع له فهرس . [٢٢٨٩]

تاريخ الحوادث في السودان من سنة (١٨٨١ م) — تأليف القاضى محمد البر ونبجته المصنف الانجليزى ١٨٨٩ م) .

بالديار المصرية سابقاً، وقته إلى قصة العربية بحبيب بن يوحنا أنكاروس . وهي جملة مختصرات في معرفة التواريخ المصرية وما يقابلها من التواريخ الميلادية للحوادث، بعضها من المقررات والمشهورات والحوادث والمكتبات والحدود السياسية والجغرافية . طبع مطبعة المحروسة بالقاهرة سنة ١٨٩١ م . [١٢٤٦]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٢٤٧]

تاريخ حياة جورجي زيدان — أطر: جورجي زيدان .

تاريخ حياة القديس الأمير تادروس الشطبي — تأليف الشاس بشارة بولس . يجمع من جملة كتب تاريخية . طبع مطبعة كرازة بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م، ويحلى بصورة الانبياء كيرلس الخامس . [٢٣٣٩]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٣٤٨]

تاريخ حياة القديس انبا رومس العرمان — تأليف: الانبوماس فيلوتوس المسارى، والشاس بولس غيبى، قال الاكبريكي . طبع مطبعة الشورى بالقاهرة . [٢٣٥٠]

تاريخ حياة القديسة الشهيد (رفقه وأولادها) المدفونين بكنيسة منبسط — تأليف رفقة جبريال . طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩١٢ م . [٢٣٤٤]

تاريخ حياة المغفور له علي مبارك باشا — بعضها الدكتور محمد بك دوى الحكيم من كتب : المخطوطات التوفيقية . لصاحب الترجمة . طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٩١١ م، المرافقة لسنة ١٨٩٤ م . [٢٣٧٩]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٣٨٠]

تاريخ الخطيب البغدادي — أنظر : تاريخ مدينة بغداد.

تاريخ حيدر الشهابي — أنظر : تاريخ الأمير حيدر بن أحمد الشهابي .

تاريخ حيفا — تأليف جيل الجري - جمع من جملة كتب في تاريخ مدينة حيفا والمحافظة بين ماضيها وحاضرها مع ذكر موفها ومسكنها وأعلامهم وسكوتهم وغير ذلك إلى سنة ١٩١٨ م . طبع المطبعة الوطنية بحيفا سنة ١٩٢٢ م . [١٧٢]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [١٧٣]

تاريخ الحضري — أنظر : تاريخ الأمم الإسلامية .

تاريخ الخط العربي ، في الجاهلية والإسلام وتراجم من اشتهر به في أنحاء العالم — أنظر : انتشار الخط العربي في الهند شرق واهم القسري ، وحكمة الاشراف الى ذب الآفاق . ونكتة . وايضاً في سورة بعض أنواع المصنوع .

تاريخ الخلفاء — تأليف الخطاط حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر سيوطي كلف في ١٢٠٢ سنة ٩١١ هـ - فيه تراجم الخلفاء الاسلاميين من القرن الأول اخبرى الى السلطان الأشرف قايتماي الخاني سنة ٩٠١ هـ - وتوهم على حسب جلوسهم في الأزمنة وذكر مع كل واحد نسب ما كان في أيامه من الحوادث وأئمة الدين وأعلام الأمة الاسلامية ، ولم يذكر فيه أحداً من ادعي الخلافة ولا من الخلفاء العبيدين المتشددين بالقاطنين - مختصرة بقلم معناد ، تمت كتابته في يوم الأحد الثالث عشر من شهر ربيع الآخر سنة ١٨٠١ هـ ، وبها توقيع وقطع وان عرق . [٥٥٢]

— نسخة أخرى من طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ، وبها من كتاب : آثار الأول في ترتيب الدول - العلامة الحسن ابن عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن محمد ابن عبد الله بن العباس عم النبي عليه السلام ، من طبع القرن الثامن ، رتبته على أربعة أقسام مشتملة على أبواب وفصول وضوابط وأصول في قواعد الملكة ومبادئ وأسرار السياسة وحائنها وتكدير الدولة وغير ذلك . [١٧٧]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [١٧٨]

— نسخة أخرى من ، مخطوطة بقلم معناد . [٢٢٨٨]

— نسخة أخرى من ، مخطوطة بقلم معناد بخط عبد الله بن عبد السلام بن عبد الله الخطيب ، فرغ من كتابتها في شهر شعبان ١٠٦٢ هـ ، وبها بعض أوراق مشتملة على بعض وقائع من سنة ٨٥٨ هـ - سنة ١١٠٧ هـ . [١١٢]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن محمد بن فرغ من كتابتها في يوم السبت الخامس والعشرين من شهر صفر سنة ١٠٧١ هـ . [١١٣]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابته في يوم الأربعاء العشرين من شهر ربيع الأول سنة ٩٦٥ هـ . [١١٤]

— نسخة أخرى من طبع المطبعة الميمنية المتقدمة سنة ١٣٠٥ هـ ، وبها من كتاب : آثار الأول في ترتيب الدول المتقدم . [٢٣١]

واتظر : انحاء اخوان الصفا ، جزء من أخبار الخلفاء .

تاريخ خوارزم شاه — تأليف العلامة الحافظ محمود بن محمد بن عباس بن أوسلان الخوارزمي . وهو كتاب في ذكر ما ورد من الأخبار والآثار في مدينة خوارزم شاه وفنائك نهر الفرات والنبيل وسبعون وسبعون ويجري هذه الأنهر قديما ؛ ضمن مجموعة منسوخة بقلم سعاد ، وبماشها تحقيقات كثيرة منقولة من كتاب « أحياء العلوم » للفراني ، وهي في بيان فضل الأذان ، وفي ذكر رواية عن سيدنا عمر بن الخطاب في أن الأكراذ جبل من اللبن . [١٨٢ مجاميع]

تاريخ الديباغ — أنظر : عالم الإيمان ، في سررة أصل القديرون .

تاريخ دخول الفرنساويين مصر — أنظر : بجانب الآثار .

تاريخ دوى باشا — أنظر : التنبه العدية ، في ماير العاجلة المصدية العلوية .

تاريخ دمشق الشام — أنظر : تاريخ مدينة دمشق .

تاريخ البههور — أنظر : ظف البههور .

تاريخ دول الاسلام ، للذهبي — أنظر : تاريخ الاسلام وطبقات المشايخ والأعلام ، وفرد الاسلام .

تاريخ دول الاسلام — تأليف الأديب زبدة مقريوس الصفدي . ضمنه تاريخ دول الاسلام في المشرق والمغرب من بدء نشأتها الى آخر دولة الفرواني ببلاد السودان ، وجغرافية بلاد العرب وملوكها قبل وبعد الاسلام وسيرة النبي صلى الله عليه وسلم وانلقاء الراشدين وأحوالهم شرقا وغربا . ورتبه على الفهرل التي ظهرت أولا فأولا مع بيان تاريخ ظهورها بالسنة الهجرية والميلادية . نسخة أربعة أجزاء في أربعة مجلدات ، طبع مطبعة

تاريخ الخلفاء — قلده من القصة القرنية الى القصة العربية مؤلف العلامة نخلة بك صالح شغوات . وهو كتاب تاريخي جليل يوسى ، قسمه الى ثلاثة أقسام : في كيفية وجود الأرض وما عليها من المخلوقات ، وفي تاريخ النبي صلى الله عليه وسلم وانلقاء الراشدين والقعدة الأموية والعباسية وخلقها . فطيلة بالأندلس والدولة الفاطمية بمصر ، وفي سلاطين آل عيكان الى سنة ٥١٣٣ هـ الموافقة لسنة ١١٩١٢ م . ورتبه على السنين الهجرية وما يقابلها من السنين الميلادية . طبع مطبعة حديثة بالقاهرة ، ولها مجلة جداول في تاريخ الخلفاء والسلاطين وحوادثهم الموجودة بهذا الكتاب . [٢٦٧٧]

تاريخ الخلفاء — أنظر : بنية الفترة ، في ذكرى تواريخ الخلفاء .

تاريخ الخلفاء الاعلام وأسماء مصر الحكام وقضاة قضائهم في الأحكام — أنظر : ذخيرة الاعلام .

تاريخ الخلفاء الراشدين — أنظر : رضى الأئمة لفضل الأئمة .

تاريخ الخلفاء الراشدين ومن عداهم من الملوك والسلاطين — أنظر : التزعة السنية .

تاريخ السلطان خليل بن السلطان قلاوون — أنظر : الأنصاف الخفية من السيرة الشريفة السلطانية الملكية الأدينية .

تاريخ الخميس — أنظر : الخميس في أحوال أخص قيس .

تاريخ الخوارج — أنظر : ملخص تاريخ الخوارج .

وعشرة أبواب، كل باب فيها يشتمل على دعة . طبع مطبعة
محمد أبي زيد بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ [١١٢٧]

— نسخة أخرى من كتابه . [١١٢٨]

تاريخ الدول الإسلامية، في المغرب — أنظر : العبر
وديون المبدأ والتطير، لابن خلدون .

تاريخ دول الطوائف الإسلامية ونشئة من تاريخ الدول
الغربية — تأليف الأدب بيت شيبير . ضمة كثيرا
من حوادث الخلفاء الإسلامية وتوفهم السياسة والأزاية ومبانيهم
وغير ذلك من القوت الصناعية والتجارية، وانتهى فيه إلى آخر
تاريخ لورين السادس عشر ملك فرنسا وسقوط نابليون . طبع
مطبعة النهضة العربية بمطبع سنة ١٩٢٤ م، وعمل بكثير من صور
الماني والآثار العربية في بلاد المغرب وتصورهم، ومسكوكتهم
وجوامعهم . [١٨٨٢]

تاريخ دول العرب والإسلام — تأليف الأدب محمد
ظلمت حرب . وتبته على تهيد وجملة أبواب مشتملة على
صول، وجملة على أربعة أجزاء . المرجود منه : الجزء
الأول . وينتهي إلى التوافل الثاني من الباب الثاني . ضمة
أول يولاق سنة ١٣١٥ هـ الموافقة لسنة ١٨٩٨ م .
[١٦٢٨]

— الجزء الأول من نسختين أثريتين من نسخة .

[١٧٢٦ و ١٧٢٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من طبع ثانية بمطبعة جريدة
ترك بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ الموافقة لسنة ١٩٠٥ م .
[٢٠١٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كتابه . [٢٠١٦]

الملاح بالقاهرة من سنة ١٣٢٥ هـ — ١٣٢٦ هـ الموافقة
لسنة ١٩٠٧ م — سنة ١٩٠٨ م . وسها خريطة لدول
الإسلام، وهي في أربع عشرة لوحة من عمل المؤلف . وفرغ
من وضعها في سنة ١٩٢٢ م، وفي الورقة الثانية من هذه
الورقات تهرس لما احتوت عليه، وعمل بكثير من صور
مسكوكت هذه الدول وصور ملوكها وأمرائها وتوأدطوبس
مواقع عربية وغير ذلك . [٢١٨٧]

— نسخة أخرى من نسخة كتابه، كل واحد منها في ثلاثة مجلدات،
ومجموعة من الخريطة المتقدمة . [٢١٨٨ و ٢١٨٩]

تاريخ دول الإسلام البيضة وذكر مظهر من أحكام
الله الخلفية — أنظر : دول الإسلام .

تاريخ دول الإسلام، في عهد دولة الخلفاء الراشدين
وبني أمية وبني العباس — لم يصل مؤلفه . أثبت :
أول من ولد الأمر بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم أبي بكر
صديق رضي الله عنه الخ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم سعاد
بخط محمد فتوى، قالها على ثقة دار الكتب المصرية، وقرع من
كتابها في سنة ١٣٢٥ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٧ م .
[١٠٣٣]

تاريخ الدول الإسلامية، بالجدول المرضية — تأليف
السيد أحمد بن زكي دحلان الشكر المتوفى بالخدمة المتوارة
في شهر المحرم سنة ١٣٠٤ هـ . ضمة تاريخ الخلفاء الإسلامية
في بلاد الشرق والمغرب، وتبته على الدول مع ذكر نشأتها
وسبب حدوثها وذكر كل دولة جملة جدول في ذكر ولاية
كل منها وتاريخ ولادته ووفاته وأسماء ومدته حياته،
وابتداء يذكر سيرة النبي صلى الله عليه وسلم، وانتهى فيه
إلى آخر ذكر ملوك الأندلس والمغرب . وتبته على مقدمة

الثاني، وما يخص كثير من الآثار كما سبق للشيخ علي ذلك، وما يقدم وتأخير استقصاء العلامة أحمد باشا بجور المتقدم وأجسه بخطه في أول الجزء الأول، ووضع لكل جزء منها فهرسا بالحوادث والوفيات وكتبه بخطه. [٣١٩٧]

تاريخ دولة آل سلجوق — أنظر: زبدة القصص ونخبته القصص.

تاريخ الدولة العلية العثمانية — تأليف المرحوم محمد بك فريد بن أحمد باشا فريد رئيس الحزب الوطني سابقا المتوفى في أوروبا أثناء جهاده الوطني سنة ١٩١٩ م. ضمنه تاريخ تأسيس هذه الدولة وإنشائها من أسسها من السلاطين ثم ذكر سلاطينها من السلطان السخاري عثمان خان الأول إلى السلطان عبد الحميد خان الثاني وما كان هؤلاء السلاطين من الوقائع والحوادث والمجاهدات وما حصل من احتلال وطمع، وأنهى فيه إلى آخر الحرب الروسية التركية التي انتهت بمجاهدة برلين في سنة ١٢٩٥ هـ. طبعة الأول بمطبعة محمد آفندي مصطفى بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ، المراجعة سنة ١٨٩٣ م، وبأسفل صفحاته حواش طبع الفوف في أسماء الملوك والأعيان وضبط بعض الأعلام. [٦٥٤]

— نسخة أخرى من كالمسابقة. [١٢٧٣ و ١٢٧٤]

— نسخة أخرى من طبعة ثانية بمطبعة محمد آفندي مصطفى المتقدمة سنة ١٣١٤ هـ، المراجعة سنة ١٨٩٦ م، وفيها إضافات عن النسخ المتقدمة، وبأسفل صفحاتها حواش طبع كذلك. [١٥٤٤]

— نسخة أخرى من كالمسابقة. [١٥٥٥]

تاريخ الدولة العلية العثمانية وتاريخ العائلة الخديوية — تأليف الأديب: م. إ. ح (له محمد الصادق حسين). ضمنه تاريخ تركيا الحديث وضوحا، بأوروبا وآسيا وأفريقيا من

تاريخ دول الغرب العظمى — تأليف المرحوم محمد الصادق حسين. وهي مذكرات في التاريخ، بعضها من عدة كتب في تاريخ إنجلترا وفرنسا وألمانيا وبروسيا والروسيا والولايات المتحدة، ومدرها بمكة عن نهضة أوروبا والإصلاح الفكري. وتدبرها على مقدمة وأربعة فصول. طبع مصر. ومكتوب في آخرها: تم الجزء الثالث [الثاني] من هذه المذكرات، وعليه الجزء الرابع. [١٣١٣]

وأنظر: الجزء الأول من عنوان: تاريخ الدولة العلية العثمانية وتاريخ العائلة الخديوية.

تاريخ الدول الفارسية، في العراق — تأليف الاستاذ علي طريف الأعظمي البغدادي. ضمنه تاريخ دول الفرس والعرب والممرك والاكاد والزرکان والبرکان والآراك وغير ذلك. طبع مطبعة القرائت ببغداد سنة ١٣٤٦ هـ. [٣١٥٣]

تاريخ الدول والملوك — تأليف العلامة ناصر الدين محمد بن عبد الرزيم بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد العزيز بن محمد المعروف بابن القرائت الحنفي المصري المولود في سنة ٧٣٥ هـ المتوفى في سنة ٩٠٧ هـ. أوله بيد الديباجة: باب في ذكر ما حدث في أول القرن السادس الخ. وتب فيه الحوادث على السنين الهجرية، وذكر الوفيات في آخر كل سنة، وأبدأ من أول القرن السادس الهجري «سنة ٥٥٠ هـ»، وأنهى فيه السنة ٨٠٣ هـ، كما ذكره صاحب السادة أحمد باشا بجور بخطه على أول الجزء الأول قلا من العلامة السخاري في ترجمة الخوفا، وقال بعد ذلك: وعلى هذا تأليف الأخير من موقوف من هذه النسخة لأنها تنهى إلى سنة ٧٩٩ هـ. واعتقد في تأليفه على جملة كتب تاريخية ذكرها بجور باشا المتقدم وأشار إلى مواضعها من أجزاء الكتاب الموجود من: ثمانية عشر مجلدا. مأخوذة بالتصوير التمسى بمطبعة دار الكتب المصرية عن النسخة الفوتوغرافية المخطوطة بمكة صاحب السادة أحمد باشا بجور المتقدم المتوفى عن نسخة خطية محفوظة بمكتبة فيا كيت برسم شرف الدين حفيد شيخ الاسلام أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري

تاريخ دولة المماليك، في مصر من سنة ١٢٦٠ م -
الى سنة ١٥١٧ م . الموافقة لسنة ٩٢٣ هـ -
تأليف الشيخ ولم حور المشرقى الانجليزى ، ونقله الى اللغة
العربية الأستاذان : محمود طابرين ، وسليم حسن . وهو
مترتب على مقدمة وتعميد وثلاثة وعشرين فصلا ومطمين .
الطبعة الأولى بطبعة المسافر بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩٢٤ م ، وأوله مقدمة بقلم تاليفه المقتضب
الى اللغة العربية ، وترجمة بلاد العراق والعرب والافانول من
عمل الاستاذ محمد فهم ، وعلى بكتير من صور المباني والأواني
والآثار التي أشتاها هؤلاء المماليك ، ويذكره فخر الكتاب ،
وتأليفه من الصور ، وبأسفل صفحاته تقييدات عليه .
[١٥٠٦]

— أربع نسخ أخرى منه كالمسألة .

[١٥٠٧-١٥٠٨-١٥٠٩-١٥١٠]

تاريخ دولة المماليك المتقدمة — أنظر : الألفاظ الخفية ،
وتاريخ سلاطين المماليك ، وتاريخ مصر الى الفتح العثماني ، وتاريخ
مصر الحديث من الفتح الاسلامي ، وواقعة السلطان سليم خان
مع قانصوه الغوري .

تاريخ الدولة اليونانية ، في العراق — تأليف الأديب علي
ظريف الأعظمي البغدادي . آتى فيه علي تاريخ الدولة
المتقدمة من سنة ٣١١ ق م ، الى سنة ١٢٦ ق م . طبع مطبعة
دار اسلام في بغداد سنة ١٣٤١ هـ . [٣٠٩٨]

— نسخة أخرى منه كالمسألة . [٣١٥٢]

تاريخ الدولتين ، ببلاد المغرب — تأليف : عبد الله محمد
ابن ابراهيم اخوانى المعروف بزركنسى . وهو يمشي علي
تاريخ منوك دوق المرحنين واسطيفي بلاد المغرب وبذل من
حوادثه الشهيرة ومن واحد في عصرهم من العرب . طبع مطبعة
الدولة التونسية بتونس سنة ١٢٨٩ هـ ، وفيه : ذيل عليه
في تراجم هؤلاء الحكام وسنن ووفياتهم وتاريخهم .

[١٥٧٧]

تقدم السامع عشر الى القرن التاسع عشر وذكر علامتها بمصر
الى عهد عيسى بن علي حتى سنة ١٨٩٢ م . الموجود
منه : الجزء الأول . وهو مرتب علي مقدمة وأربعة فصول .
طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة ، وكتب في آخره . ثم الجزء
الثاني [الأول] وفيه الجزء الثالث . [١٣٠٦]

وأنظر : الجزء الثالث [الثاني] منه بعنوان : تاريخ دول المغرب
العلمي .

تاريخ الدولة العلية المتقدمة — أنظر : الاملايح
في تركيا ، وتاريخ الجاني في فتح العثماني ، واليلية العلية الى دار
الخلافة الاسلامية ، وتاريخ ابن زبيل ، وتاريخ الأتراك
العثمانيين ، وتاريخ جودت ، وتاريخ حرب البلقان ، وتاريخ
الحرب العثمانية الإيطالية ، وتاريخ السلطان سليم مع قانصوه
الغوري ، وتاريخ العثماني المنصور ، وتاريخ العلم العثماني ، ومختصة
الأنام مختصر تاريخ الاسلام . والصفة المحلية في تاريخ
الدولة العلية ، والصفة السنية في تاريخ القسطنطينية ، والفسور
والأحرار ، ودفاع بقلت ، ومبرة وذكرى أوقبل المستور
بده ، ومبرة ، قماح ، ومبرة مصفى كمال باشا ، وعبد الحميد
من ولاية العهد الى الحق ، والمسألة الشرقية .

تاريخ الدولة الفاطمية بمصر — أنظر : الاشارة الى من
ذال الوزارة .

تاريخ الدولة حكومية وثمانك التي انفصلت عنها —
تأليف نجيب ابراهيم صرمد . فيه تاريخ حروب الدولة
الحكومية وعقوباتها وسنة حكمه وموئيدته ووفياتها وبيوتها
التي اعلمت عنها . ويان حكم بقتلة بمصر ، وابتداء
بتاريخ الملك فليس . وسنة حكمه المذكور الكبير . وانتهى
فيه الى آخر حكم البطالة . ورتبه علي مقدمة وتوسعة وتبين
مشتغلين علي فصول . ضبع الحجة الجبائية في ب و ت
سنة ١٨٨٦ م . [٢٧٥٦]

— نسخة أخرى منه كالمسألة . [٢٩٢٢-٢٩٢٣]

تاريخ الزمزمى — أطر : تحقيق الأعداد وتلقيح الآثار،
في وقائع قرآن وبنار وملك النار .

تاريخ الزمان الأطلونية — تأليف القس عما تولى
البيداني . فيه تاريخ الزمانية وأعمالها من بدء نشأتها إلى
حصر المؤلف . ورتبه على مقدمة وأربعة وثلاثين مبحثا
وساعة والأبحاث تستعمل على فصول . طبع لبنان سنة ١٩١٧م
[١١٨٥]

تاريخ الزمانية اللبنانية المارونية — تأليف الأب
لويس بيل الزاهد اللبناني . فيه تاريخ الزمانية المارونية
ببيان وتطوراتها وأخبارها من نشأتها سنة ١٦٩٥ م .
المجلد ١ : الجزء الثاني . ويصل إلى سنة ١٧٧٠م إلى
سنة ١٧٤٤ م . طبع مطبعة يوسف صكوري بالقاهرة
سنة ١٩٢٥ م . [٧٢٥]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٢٦]

تاريخ الروس بعد وفاة بطرس الأكبر — أطر : أطر
الغيس ، في تاريخ بطرس الأكبر وبهاكة الكيس .

تاريخ روسيا — مؤلفه أحد علماء إيطاليا باللغة الإيطالية ، ثم
نقله منها إلى اللغة الرومية أحد علماء الروم ، ثم نقله منها إلى اللغة
الغربية : القس أنطون منيع بكنيوس الأرشيد . يكون
المسيح ، وإلياس نقولا نقر . وقرأ من ترجمته في شهر كانون
الأول سنة ١٧٧٢ م . فيه تاريخ ممالك روسيا
ولاياتها المتتمة التي تتعدى عليها كل ملكة مع بيان أسرار
هذه الممالك وحدودها وسكانها وديارها وحكومتها وديارها
ومدارسها وعوامها أهلها وغير ذلك . ورتبه مؤلفه على مقدمة
وصحة ضرورية . مخطوطة بقلم سناد بناد بناد كاترين
ابن قسطنطين الحلبي ، وفسرغ من كتابه في شهر كانون
سنة ١٧٧٢ م . واوله مقدمة لثلاثة المتقدمين ، ثم
نهرس له . [٢٤٩٦]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم سوري بخط ومضان بن عمر
الساقي ، قرأ من كتابها في سنة ١٩١٧م ، ومجودة من
الذي انقذه . [١٦٠٠]

تاريخ ذرية بن الرشيد باليمن — أطر : بنية المريد
وأثر القدر ، فيمن وله اليد على بن الرشيد .

تاريخ المهدي — أطر : تاريخ الاسلام وطبقات المشاهير
والأعلام . ودول الاسلام .

تاريخ الرازي أحمد بن عبد الله المؤرخ المشهور —
أطر : تاريخ صفاء الدين وجعلين .

تاريخ الزمزمى — أطر : الفوز ، في ذكر أعياد قرون .

تاريخ الرسة المارونية ، في التطور المصري من
سنة ١٧٥٥م إلى سنة ١٩٢٧م — تأليف القس طرس
... حبر زرعين . جمع فيه جملة رسائل عديدة بين
... مركز الزمزمى في سنة ١٩٢٧م ودرج السيدة لوزيه ،
... سنة ١٩٢٧م . طبع مطبعة كوى القاهرة سنة ١٩٢٧م
... وحسن مدتها حواش طبع المؤلف في الحوادث الواضحة
بمصر في أدق أهلها وعادته . [٢٢١٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢١٣]

تاريخ رجال زعماء — أطر : بنية النفس ، في تاريخ
رجال ذم .

تاريخ الرجال — أطر : تاريخ الختان سليم مع قاضيه
الغوري .

تاريخ الروسيا منذ نشأتها الى الوقت الحاضر (عصر المؤلف) — تأليف النوردي باسيليوس غرايوى . رتبته على نحة ولائين فضلا وخاصة . طبع نيو يورك سنة ١٩١١ م ، ويحل يكتمل من الصور ، وبأوله فهرسا لأحدهما الكتاب واثنيهما الصور . [٢٧٧٩]

— نسخة أخرى من كالسافقة . [٢٧٨٠]

تاريخ الرومانيين — تأليف نجيب ابراهيم طراد . تكلم فيه على تاريخ الرومانيين وبناء مدينة رومانية من سنة ٧٥٣ ق م ، الى اثنتى ثلاثى الحكومة الجمهورية سنة ٢٩ ق م ، ورتبه على مقدمة وسية أبواب منتحلة على فصول . طبع المطبعة اللبنانية في بيروت سنة ١٨٨٦ م . [٢٩٢٦]

تاريخ الرومانيين — تأليف المرحوم محمد بك فريد بن أحمد باشا فريد رئيس الحزب الوطنى سابقا المشرق في أوروبا أثناء جهاده الوطنى سنة ١٩١٩ م . تكلم فيه على تاريخ الرومانيين من وقت إنشاء مدينة رومانية سنة ٧٥٤ ق م ، الى دخول القسطنطينية في حوزة آل عثمان سنة ١٤٥٣ م . يورثه على مقدمة ونحة أقسام . الموجودة : الجزء الأول . ونهى الى آخر القسم الثالث . طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ الموافق لسنة ١٩٠٠ م . [٢٠٣٤]

— الجزء الأول من إحدى عشرة نسخة أخرى من كالسافقة .

[٢٩٨٠ و ٢٩٨١ و ٢٩٨٢ و ٢٩٨٣ و ٢٩٨٧ و ٣٠٠٠ و ٣٠٠١ و ٣٠٠٢ و ٣٠١٣ و ٣٠١٤ و ٣٠١٥]

تاريخ الزركشى — أطر : تاريخ الدولتين ببلاد المغرب .

تاريخ الزيفاني المراكشى — أطر : الترجمان المغرب ، عن دول المشرق والمغرب .

تاريخ زبني دحلان — أطر : خلاصة الكلام ، في بيان أمر الله الحرام ، والفتوحات الاسلامية بعد منى الفتوحات النبوية ، والفتح المبين في فضائل الخلفاء الراشدين وأهل البيت الطاهرين .

تاريخ الزيدية باليمن — أطر : بنية المريد وأرض التوحيد فيمن وقفه السيد علي بن الرشد .

تاريخ سبكتكين — أطر : تاريخ اليمن .

تاريخ السخاوى — أطر : تحفة الأجاب وبضبة الطلاب في الخطط والفرارات والبرامج والبقاع المباركات ، والفضوء الامسح .

تاريخ سديو المستشرق الافرنجى — أطر : خلاصة تاريخ العرب .

تاريخ سعد زغلول باشا — تأليف الأديب عبد الحميد داود . هو مؤلف تاريخ المنفور له سعد باشا زغلول وحداثة فيه من البلاد المصرية ووقته ووصف تشيع جنازة ورفاته . طبع مصر . [٣١٤١]

تاريخ سعد زغلول باشا المتقدم — تأليف الأديب أحمد فهمي حافظ . الموجود منه : الجزء الأول . طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٣١٦٥]

— الجزء الأول من نسختين أخرى من كالسافقة .

[٣١٦٧ و ٣١٦٦]

تاريخ سكت إحدى مدن السودان — عن بشرها وطبها المستشرق هوداس . أطرها مع : تحفة النسيان ، في أخبار ملوك السودان .

— تاريخ صلاح الدين المكي من سنة ٦٩٠ هـ إلى سنة ١٢٧٨ هـ . طبع بمصر بالقاهرة . [٥٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه . مخطوط بقلم مستاد ، تم كتابته في يوم الأحد الخامس عشر من شهر رمضان سنة ٨١٠٦٢ هـ . [١٢٩]

تاريخ السلطان سليم خان المتقدم مع السلطان قانصوه النوري وطومان باي — أنظر : واقعة السلطان سليم خان مع السلطان قانصوه النوري وطومان باي وما جرى بينهما .

تاريخ السلطان صلاح الدين الأيوبي — أنظر : التوادر السلطانية والحامس اليوسفية ، وسياحة صلاح الدين الأيوبي .

تاريخ السلطان الملك الأشرف قايتباي المحمودي الظاهري — تأليف أحد الأفاضل برسم الملك الأشرف المتقدم . ويظهر من بعض النسخ المحفوظة بكتابات أوروبا أن مؤلف هذا الكتاب : العلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي المحدث سنة ٩١١ هـ . ضمنه ترجمة حياته وأعماله وأوصافه وأخبار من سبقه من الملوك من عهد السلطان صلاح الدين يوسف الأيوبي إلى وصول صاحب الترجمة إلى الديار المصرية ، وضمنه جملة أدعية شريفة للحضرة النبوية . ثمرة عن بعض النسخ . مخطوطة بقلم مستاد ، تمت كتابته خمس حبات من شهر ذي الحجة سنة ١٢٩١ هـ ، ومقتولة من نسخة حنية في سنة ١٠٣٩ هـ . [٦١]

— نسخة أخرى منه . مخطوطة بقلم مستاد ، تمت كتابته في شهر ذي الحجة سنة ١٢٩١ هـ . [١٥٥٩]

تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء عليهم الصلاة والسلام — تأليف العلامة أبي عبد الله حزة بن الحسن الأسفهانى الخرج المشهور بالمرود في أسفهان سنة ٨٢٧٠ هـ .

تاريخ صلاح الدين المكي من سنة ٦٩٠ هـ إلى سنة ٧٤٩ هـ — بمؤلفه . على بشره بعد مراجعته على عدة نسخ خطية محفوظة بمكتبة برلين وليدن ولندن وغيرها الأستاذ زير سين المشرق الأساقى ، وذكر في مقدمته الأمانة الآتية ما يفيد أنه الجزء الأول من كتاب : تاريخ صلاح الدين مصر والشام وحلب وبيت المقدس وأمراتها ، تأليف إبراهيم منطلى . طبع بباريس سنة ١٩١٩ م ، وبمقدمة وملاحظات باللغة الألمانية للأستاذ زير سين المتقدم ، ووضع لها فهرس لما فيه من الأبواب وأسماء الرجال والقبائل والأماكن والأسم وغير ذلك . [١٣٩]

— فسيحان أخرى منه كناية . [١٢٢ و ١٢٣]

تاريخ السلطان خليل بن قلاوون — أنظر : الألفاف الخفية من السيرة الشريفة السلطانية المكتبة الأشرفية .

تاريخ السلطان سليم الثاني مع السلطان قانصوه النوري — ويسمى : سيرة السلطان سليم خان والحراكية وما جرى بينهما مع قانصوه النوري . تأليف الشيخ أحمد بن علي بن أحمد المجل المعروف بابن زبيل الرجال من علماء القرن العاشر ، ومؤلف كتاب : الذهب الأبريز المحروق انتقاء على الزمير والأثر . وهو كتاب باللغة العامية الدارجة ، ضمنه تاريخ أسلاف سليم مع قصصه عذري وما حصص بينهما من الأخبار ونزوات بمصر وشام وغيرها . وابتداءً بذكر خروج الملك الأشرف قانصوه المتقدم من مصر فكتابته السلطان برج دابن في سنة ثيف وشرين وتسمية . الموجود منه : مجلدان . الأول مخطوط بقلم مستاد بخط محمد فتاوى السام . نقله على نسخة دار الكتب المصرية من نسخة مستارة من البطريركية القبطية ومشتتة على الجزء الأول والثاني منه ، وناقصة من الأول والآخر ، والمجلد الثاني تشتت على : الجزء الثاني ، وأزيل : دكوب السلطان طوماني إلى حبيب الروم ، وجهى إلى آخر الكتاب . [٤٤]

تاريخ السودان المتقدم — تأليف الدكتور حسن كمال .
تكم فيه على تاريخ السودان في عهد قداماء المصريين وأسباب
ارتباط المصريين به قديماً وحديثاً بمقتضى القوانين والمواد
والأخلاق واللغة والآثار . وكتبه على جملة مواضيع متنوعة .
طبع مطبعة المصنف بالقاهرة سنة ١٩٢٤م ، ومجلد يكتمل من
التفاصيل الجغرافية والصور الزمنية في عهد القراعنة .

[١٧٠٣]

— ثلاث نسخ أخرى من كتابه .

[١٧٠٤ و ١٧٠٥ و ١٧٠٦]

تاريخ السودان القديم والحديث وجغرافيته —
تأليف الأديب نعيم بن شقير السورى الأصل المصرى
الوطن ، المتوفى بالقاهرة في أوائل سنة ١٩٢٢م ، عن
نسخة وتضمن سنة . جمع من جملة كتب تاريخية وجغرافية ،
وضم تاريخ السودان وجغرافيته وحالة الإدارة والسياسة
قديماً وحديثاً ، وكتبه على مقدمة وثلاثة أقسام مختلفة على
أبواب تشمل على فصول والفصول على بنود . نسخة ثلاثة
أجزاء في مجلد ، طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٠٣م ،
ومجلد يكتمل من الصور والتفاصيل والآثار القديمة ،
وأخرى فهرس مختصرة . وتبعه جرائد الصور الخ ، ويظهر
ميسر بن وضعه ووثق ولأعلامه ، مرتب على الحروف
تدوينية . [١٩٣٨]

— نسخة أخرى من كتابه . [٢٧٨٢ و ٢٧٨١]

تاريخ السودان المتقدم — مؤلف : تاريخ الحوادث
في السودان ، وتاريخ عرش . وتاريخ سكك ، وتاريخ مدينة
سنار ، وتاريخ طوك ، وتاريخ السودان وأقاليمه ، وكذلك السيان
في أخبار السودان ، وتسجيل الأذهان ببيدة بلاد العرب
والسودان ، وديق مصر والسودان ، والسودان بين يدي
غردون وكنتشر .

أربعين سنة بعين . المتوفى قبل سنة ١٨٠٦ . وكان موجوداً
في سنة ١٨٢٥ . ضم أخبار الأنبياء عليهم الصلاة والسلام
والأهم الشريعة والفريسة القديمة . وكتبه على مقدمة وعشرة
أبواب . طبع ليسيك من سنة ١٨٤٤م ، — سنة ١٨٤٨م ،
وسه مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية السيد جوفواله .

[٥٢٢]

— نسخة أخرى من كتابه .

[٩١٢]

— نسخة أخرى من طبع برلين سنة ١٨٢٤م ، على تصحيحها
ومقابلها على النسخة المتقدمة السيد جواد الايراني البريزي ،
ومجودة من الترجمة المتقدمة . [١٥٢٦]

— نسخة أخرى من طبع كلكه بنفذة سنة ١٨٦٦م ، ومجودة من
ترجمة المتقدمة كذلك . [٢٢١٥]

تاريخ السودان — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن عبد الله بن
عمران بن طاهر نسعى من علماء القرن الحادى عشر . ضمن
تاريخ موك السودان بمدينة (سمن) وقصصه وأخباره
وسم تاريخ مدينة (سكك) ومن سكنها من سنة
مع ذكر بعض أفضل حكامها وعلماءها . وآخر
سلاطين الدولة الأهدية الأهلية بمدينة سلاطين مدينة
حسرة . مراتب . وذكر فيه أحداث والتوقيت مرتبة
على سنين مصرية من سنة ١٠٢١هـ إلى سنة ١٠٦٥هـ .
وربته على مقدمة وثلاثة وثلاثين باباً . طبع مدينة نخ
سنة ١٨٩٨م ، على طبعه ونشره الأستاذ المشتري هودان
ووضع له ملاحظات باللغة الفرنسية . [١٦٥٥]

— نسخة أخرى من كتابه . [٢٨١٢ و ١٦٥١]

تاريخ السيدة زينب ورضي الله عنها — تأليف العلامة السيد محمود بن السيد علي البليدي المولود في شهر رمضان سنة ١٢٩٧ هـ - جمع فيه ما عرّطه في كتب التاريخ والآثار والأخبار من القصائد والمناقب لسيدة النساء - زينب بنت الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه - طبع المطبعة السنية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ، ولها ترجمة العارف بالله تعالى السيد محمد القزويني شقيق العارف بالله تعالى سيدى ابراهيم السوقي ، و ترجمة العلامة وبيه الدين عبد الرحمن الحسيني الطيلى القزويني الشيرازي باليد روس أحد مشايخ العلامة السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي شافع القاموس - وكلهما مدفون بجوار السيدة زينب المقدسة . [١١٧٧]

تاريخ السيرة النبوية والخلفاء الراشدين — تأليف الأديب جيت شيتجر - وهو مختصر في أحوال العرب قبل الاسلام وتقسيمهم الى باعة وعارة وسيرة وفي سيرة التي حل الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين ورضي الله عنهم الى آخر خلافة الحسن البطين بن الامام علي رضي الله عنهما . المطبعة الأولى بمطبعة النهضة العربية ببلد . [١٨٢٣]

تاريخ سياء القديم والحديث وجغرافيتها — ومضى : تاريخ سياء والعرب - تأليف الاديب قوم بك شقير السورى الاصل المصرى الوطن المتوفى في أوائل سنة ١٩٢٢ م - بالنظر المصرى عن تسع وعشرين سنة - وهو كتاب تاريخى جغرافى ، يجمع من جهة كتب عربية وعربية وما شاهده بنفسه من الحوادث وضمه جغرافيتها وديانة أهلها وحالاتها الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والإدارة قديما وحديثا ، وأدفع فيه تاريخ مصر والشام والعراق وجزيرة العرب . ورتبه على مقدمة وثلاثة أقسام وطنية ، واتهم في الالهة الأخيرة على مصر سنة ١٩١٦ م . طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٤ م ، وبمجلد بسمة وتلاثين وثلاثة من الصور التاريخية لمواقع البلاد والقلاع وصور الحيوانات والآثار وشاهد القبائل والحكام والولاة وغير ذلك من الخرافات الجفرافية . [١٧٦٤]

تاريخ سوريا — تأليف المطران يوسف العيسى ، المولى سنة ١٢٢٥ هـ - قلا من ١٣١ ج ١ من خطط الشام . وهو كتاب تاريخى جغرافى ، يتضمن ذكر توهم سوريا وسياها وأهلها ويحكي تاريخها وأدبها لغتها القديمة ونطق العالم وأدم وسكانها والى آثارها بما قبل الطولان على اختلاف طبقاتهم وأدبهم وديارهم الى آخر القرن التاسع عشر الميلادى ، ورتبه على ثمانية أقسام مشتمل على أصول - نسخة أربعة أجزاء في ثمانية مجلدات ، طبع المطبعة السومية الكاثوليكية في بيروت من سنة ١٨٩٢ م - سنة ١٩٠٥ م ، وبمجلد بكثير من الصور والرسوم والآثار والمسكوكات وغير ذلك مما جمعه المؤلف من المتاحف الشرقية والغربية . [١٨٢٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كتابه . [٢٧٨٤]

التاريخ السيلسي — تأليف الأستاذ وثوق بك الجهادى رئيس كلية الحقوق العراقية - وهي مجموعة دروس ومحاضرات ألقاها على طلاب كلية الحقوق العراقية ، وتناول فيها تاريخ ممالك أوروبا السياسية من المعاهدات والمجالس والقوانين الدستورية والاساسية وغير ذلك ، ورتبها على قسمين : الأول في مفرد طلاب الصف الأول من الكلية المقسمة ، والثاني في مفرد الصف الثانى منها أيضا - الموجود منه : القسم الاول - طبع مطبعة القمراء ببغداد سنة ١٩٢٤ م ، وفى تبصير السيد رشيد الهاشمي . [١٨٧٣]

— القسم الاول من نسخة أخرى من كتابه . [١٨٨٠]

تاريخ سيام — تأليف الأديب حكمت بك شريف البليدي . وهو كتاب تاريخى جغرافى - ضمّه جملة تفاصيل وافية عن أحوال هذه المملكة إحدى ممالك الهند الصينية وتجارتها وصناعاتها وأموالها وطرقها وأقلامهم ووصف أهلها ودينتهم وهواياتها ورتبها وغير ذلك . طبع طرابلس الشام سنة ١٣١٦ هـ . [٢٥٠٦]

— نسخة أخرى منه كالساقفة .

[٢٧٦٤]

تاريخ الشام وضواحيها وما جاورها من المدن

الشهيرة — أنظر: أخبار الأمراء البعثيين من بلاد المغرب ،
وتاريخ الأمير حيدر الشهابي ، وتاريخ بيروت ، وتاريخ جبل
الدروز ، وتاريخ جبل لبنان ، وتاريخ حماه ، وتاريخ حوادث
الشام ولبنان ، وتاريخ سوريا ، وتاريخ صيدا ، وتاريخ عود
الناصر الى بيروت كسروان ، وتاريخ فلسطين ، وتاريخ لبنان ،
وتاريخ كنه وأكروز ، وتاريخ مدينة دمشق ، وتاريخ الاصدار
في ما يجتري لبنان من الآثار ، وحسن التمام عن تكبات الشام ،
والدر المختص في تواريخ حلب .

تاريخ شاه نامه — أنظر : شاه نامه .

تاريخ الشيعة — أنظر: أمل الآمل في ذكر طلبة جبل عامل ،

والشيعة وفتوح الاسلام ، ومنهج المقال في تحقيق أحوال
الرجال ، ويعين أخبار الرضا ، وغاية الاختصار في أخبار
اليونان الطرية المحفوظة من النبار .

تاريخ الصابلي — أنظر : تاريخ أبي هلال الصابي حفيد
أبي إسحق صابئ .

تاريخ الصحافة العربية — تأليف اليكوت فليب برن

عمر الله بن أخرون بن نصر الله بن طرازي . وهو كلب تاريخي
يشتمل على أخبار الصحافة العربية في مشارق الأرض ومغاربها ،
جملة على أربع حجب كل واحدة منها تناول فيها من أخبار
صحافة والمصنفين وصورهم ، ومسودره بمقدمة وتوطئة
في تعريف الصحافة وآدابها وأسماء مؤرخيها ، وضمه بمجلد
عام في ذكر أسماء المصنفين وتراجم المصنفين ، وديها على
حسب أسماء البلاد والاملاك التي ظهرت فيها الأقدم والأقدم
وجعل بجانب كل منها اسم صاحبها وتاريخ انتسابها . الموجود

منه : الجزء الأول ، وثنى . ويشتمل على الحقبة الأولى الثانية
من : سنة (٢٧٩٩ — ١٨٦٩ م) ومن سنة (١٨٦٩ —
١٨٩٢ م) في مجلده طبع الحقبة الأدبية في بيروت
سنة ١٩١٣ م ، وعلى صورة المصنفين . [٢٤١]

— الجزء الأول والثاني من قسمين آخرين منه كالساقفة .

[٥٠٦٠٥٠]

تاريخ الصحافة العربية — أنظر : تكوين الصحافة في العالم .

التاريخ الصغير، للبختاري — وهو الامام المحدث أبو عبد الله

محمد بن اسمعيل بنسفي مولاهم المئوي سنة ٥٢٥٦ . جمعه على
طريقة المحدثين ، وضحه خلاصة تاريخ النبي صلى الله عليه وسلم
وأصحابه والتابعين ، على اختلاف طبقاتهم وأسمائهم ووفياتهم
وكلامهم . نسخة ثمانية أجزاء صغيرة ضمن مجموعة طبع حجر المحدث
سنة ١٢٢٥ هـ . [٤٠٢]

— نسخة أخرى منه كالساقفة .

[٢٧٠٧]

تاريخ صنعاء اليمن — تأليف الامام المرحوم محمد بن عبد الله

ابن محمد الخروف ، يرى . وهو كتيب في تاريخ مدينة صنعاء
قعدة ابن ورد جوده من بلدان وذكر سوانها ووفياتها
وسواها وولائها من جهة بني علي عليه وسر ونخلها من
بعضها وغير ذلك . موجود منه : الجزء الأخير . ضمن
مجموعة في مجلدين مدفوعة بالصور النسخة عن نسخة خطية
برسم قاضي قضاة ابن السيد شهاب الدين أحمد بن علي اخفي
المحفورة بكتابة آيا صوفية . [١٨٠٣]

وأنظر : الاختصاص بذكر تجديد عمارة الجبلية التي هي على

اليمين في مقدم مدينة صنعاء ، بقية التمرة .

تاريخ الشيخ طاهر بن صالح الجزائري — أنظر :
توير البعائر بميرة الشيخ طاهر .

تاريخ الطبري — أنظر : تاريخ الأمم والملوك ، ومختصة
السيرة في أحوال سيد البشر .

التاريخ العام — تأليف أديب البغدادي . وهو مختصر
في تاريخ الأمم الشرقية والغربية القديمة والحديثة ، جعل إجماعه
دائرة حول الملتزمات المدنية والاجتماعية وروحه لتلاميذ مدارس
سوريا والعراق والجزائر ، ودرسه على مقدمة وأربعة أقسام .
الموجود منه : الجزء الأول . ويتبقى إلى آخر القسم الثاني :
طبع مطبعة الشرق بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ ، وعلى تكثير من
الناظر الأثرية العربية القديمة وانظرط الجغرافية .
[١٥٨٢]

التاريخ العام ، لمصطفى أفندي صبري — أنظر : تحفة
الأمم .

التاريخ العام منذ الخليقة إلى هذه الأيام «عصر
الخليدوي محمد توفيق باشا» — تأليف الأديب جرجي
زيدان منقش الهلال بالقاهرة المردود في سنة ١٨٦١ م ،
المكوف سنة ١٩١٤ م . وهو كتاب تاريخي جغرافي ، ضمنه
تاريخ دول إفريقيا وأوروبا وآسيا وأميركا القديمة والحديثة
وذكر إمام كل دولة وصف جغرافيتها ، وروحه لتلاميذ المدارس
الابتدائية ، ودرته على مقدمة وفصول وذيل كل فصل منها بملحة
سائق استنتاجية . الموجود منه : الجزء الأول . طبع بالقاهرة ،
وعلى تكثير من صور المسكوكات التي كانت هذه الدول تتعامل
بها وصور خطوطها وغير ذلك . [٢٢٤٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالأبقة . [٢٢٤٦]

وانظر : خلاصة تاريخ اليونان والرومان .

تاريخ صيدا — تأليف الأديب أحمد عارف الزين . وهو
كتاب تاريخي جغرافي ، ضمنه من جملة كتب في تاريخ مدينة
صيدا وأحوالها من مبدا عمرائها إلى آخر سنة ١٩٠٧ م .
وصدر بمقدمة في تعريف التاريخ وأقسامه وتاريخ سوريا
وفينييا وجغرافيتها ودينتهما وغير ذلك . ودرته على أربعة
أقسام . طبع مطبعة العراق صيدا سنة ١٣٣١ هـ . وله
فهرسان للكتاب . [٢٧٠٠]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٣٠١٦]

تاريخ الضعفاء الصغرى — تأليف الامام الحافظ أبي عبد الله محمد
ابن اسماعيل المعروف بالبخاري الملقب . أورد فيه من تراجم
الصفاة والتابعين من أشهر بالفتح في الرواية نصف طرق
الاسناد . ودرته على أبواب مرتبة على الحروف الهجائية .
ضمن مجموعة طبع بجملة سنة ١٣٣٥ هـ . [٤٠٢]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٢٧٠٧]

تاريخ الضعفاء والمتروكين — تأليف الامام الحافظ
أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب المعروف بالقاضي المتوفى
سنة ٨٣٠ هـ . أورد فيه من تراجم وكفى الصفاة والتابعين من
اشتهر منهم بالفتح أترك الرواية لبيب من أسباب المرح .
ودرته على حروف الهجاء . ضمن مجموعة طبع بجملة سنة
١٣٣٥ هـ . [٤٠٢]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٢٧٠٧]

تاريخ الطائفة المارونية — تأليف الأنبا مار اسحقان
الوحي . ضمنه تاريخ أصل المارونية . ودرته
على مقدمة وجملة فصول . ثلاثة أجزاء في مجلد طبع المطبعة
الكاثوليكية بيروت سنة ١٨٩٠ م . على بشره وتعلق حواشيه
وضع مقدمة له وشيد غوري الترتوف . [١٤٨٢]

التاريخ العام منذ الخليقة الى يومنا — يوسف أفندي
مغروس . أنظر : التفتيش العام .

تاريخ العرب في أسبانيا — تأليف المرحوم محمد بك دياب
المقتش الأول بظلاله الحاريف السوسية سابقا ، الخوف
سنة ١٣٣٩ هـ ، المواقفة لسنة ١٩٢١ م . ضمنه حاضرة
العرب في أسبانيا وماؤفهم وعظومهم وفنوتهم وصنائعهم قبل
و بعد فتح الاسلام وتاريخ مدينة أسبانيا وحدودها وسكانها
وضعا على يد الاسير طاروق بن زياد ثم ذكر أمرائها
وغرضك . وابتنى في تأليفه سنة ١٢٣٠ هـ ، المواقفة
لسنة ١٩١٤ م . المخرودم : الجزء الأول . طبع مطبعة
الجالية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ . [٢٣١٣]

— الجزء الأول من سنتين تمويين مع كالسافة .

[١٣١٤ و ١٣١٥]

تاريخ العرب في أسبانيا ، أو تاريخ الأندلس —
تأليف الأستاذ محمد عبد الله عتق . جمه من تاريخ ابن
خلدون والكمال لابن الأثير ومرجع الذهب للسودي وتاريخ
الأندلس للراكني وغير ذلك من الكتب الافريقية . وضعه
خلاصة ماكتب عن العرب في أسبانيا من حالها الحربية
والسياسية والاجتماعية ، وابتنى من فوحات العرب في افريقية
وأوروبا ، وانتهى فيه الى كوددية بن حود سنة ٥٤٠ هـ ،
المواقفة لسنة ١٠٦٤ . ورزبه عن ثلاثة كتب تسلسل
على فصول . ضمنه الأولى بضعة السبعة بتمهارة
سنة ١٩٢٤ م . [١٥٩٠]

— أوجه نسخ أخرى مع كالسافة .

[١٥٩١ و ١٥٩٢ و ٢٥٥٧ و ٢٥٦٠]

تاريخ العرب ، في الجاهلية والاسلام — آخر : خلاصة
الكلام في تاريخ الجاهلية والاسلام .

تاريخ عام «سنة ١٨٨٧ م» — تأليف يوسف آساف .
وهو تاريخ جامع لحوادث سنة ١٨٨٧ م ، الواقعة في ممالك
أوربا واقتصر المصري وغايات الدولة العلية والاملاجات الى
حاصل بين هذه الدول وبضها . رزبه على مقدمة واثني عشر
فصلا . طبع مطبعة القاهرة بالقاهرة سنة ١٨٨٧ م .
[١١٠٥]

— نسخة أخرى مع كالسافة .

[١١٠٦]

تاريخ عبد البهاء عباس والديانة البهائية — تأليف جميل
البحري . ضمنه ترجمة حياة ميرزا عباس رأس الديانة
البهائية الملقب عبد البهاء وتاريخ البهائية وتعاليمهم الأساسية
منذ نشأتها الى عصر الحوادث . طبع المطبعة الوطنية في حيفا
سنة ١٩٢١ م . [١٣٧٠]

تاريخ السلطان عبد الحميد الثاني — أنظر : عبد الحميد
من ولاية العهد الى المنى .

تاريخ النبي — أنظر : النبي .

تاريخ سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه —
أنظر : التهجيد والبيان ، في مقتل الشهيد عثمان .

التاريخ العثماني المصور — قاله الى الحقبة العريقة الأدب
شاكر أفندي الحنبل . وهو مختصر في تاريخ سلاطين الدولة
العثمانية من خلافة السلطان عثمان القرقي الى خلافة السلطان
محمد الخامس . وضعه لللاميذ المدارس الابتدائية وأوردت كل
دولة منها بجملة أسئلة . طبع مطبعة الفرق دمشق سنة ١٣٣١ هـ ،
وعلى بصور من ذكره من السلاطين . [١٣١٩]

تاريخ العرب وآدابهم — تأليف: المسيو ادموند فانديك، وقسطنطين فيليبس. وهو كتاب جغرافي أدبي تاريخي، تناول فيه الكلام على جغرافية بلاد العرب وخصائصهم بأفريقية وأوروبا وآسيا وتاريخ العرب قبل وبعد الاسلام وطوك ابن وأمرأه الجواز وشعره. الجاهلية وما يتخلل ذلك من الأخلاق والمبادئ والفن والآداب وتاريخ انتقاله الراشدين والدولة الأموية والعباسية والقاطبة وترآجم الشعراء المنحصرين والفقهاء والفلاسفة من علماء الاسلام وغير ذلك الى عصر الممقور له محمد علي باشا رأس العائمة المركبة بالدار المصرية، وقررت وزارة المعارف السورية تدوينه بأمرها الأميري سنة ١٨٩٢ م. الطبعة الأولى بطبعة بولاق سنة ١٣٢١ هـ الموافق لسنة ١٨٩٣ م. [١٣٦١]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٣٦٢ و ١٣٨٦ و ١٣٩٠]

تاريخ العرب والاسلام — تأليف الاستاذ الشيخ محمود أبي الينون . وهو يشتمل على مقدمات الأولى والرابعة والخامسة من القسم الأول الثاني للآزهر والمبادئ البيئية الاسلامية، على مقدمات الثانية والثالثة من القسم الثالث للآزهر والمبادئ الدينية أيضا . وابتداء من تاريخ مصر القديمة وانتهى فيه الى اثنا عشر عيسى : ثنا حلى الثاني خديوى مصر سابقا . نسخة جيدة أجزاء في خمسة مجلدات ، الأولى والثاني والثالث ، طبعة طائفة بطبعة النجدة بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ الموافق لسنة ١٩٢٠ م ، والثالث طبعة ثانية بنسخة المقدمة سنة ١٣٣٩ هـ ، أيضا ، والخامس طبعة أول بنسخة المقدمة سنة ١٣٣٦ هـ الموافق لسنة ١٩١٨ م . [١٨٨٩]

تاريخ العرب — نظر: تاريخ العرب . وخلاصة تاريخ العرب . وعمود السبب . ونظرة العرب .

تاريخ عرب بن سعيد الكلاب القرطبي — آخر : صلة تاريخ النبى .

تاريخ العصور الوسطى ، في الشرق والغرب — تأليف الأديب محمد فريد أبي حديد . ضمنه مقدمات الثانية من المدارس الثانوية ، ووضعه وفق آخر منج وزارة المعارف السورية . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [١٣٤٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٣٤٧]

تاريخ العصور الوسطى ، في المشرق والمغرب — تأليف الاستاذ محمود عابدين . وهو كتاب يشتمل على مقدمات الثانية من المدارس الثانوية ، ووضعه وفق منج الوزارة الجديد ، وضمه تاريخ القبائل الجرمانية والدولة الرومانية الشرقية وساحة العرب قبل الاسلام وغير ذلك ، ورتبه على السنين الميلادية . وابتداء من سنة ٣٨٦ م ، وانتهى فيه الى سنة ١٤٩٢ م ، وضمه على مقدمة واحد عشر فصلا . الطبعة الأولى بطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ الموافق لسنة ١٩٢٥ م ، وعلى بكتير من الخرافات الجغرافية وصور سكان هذه البلاد . [١٣٥٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٣٥٩]

تاريخ العطار — نظر: تاريخ العرب في مآثر العرب .

تاريخ علماء الأندلس — تأليف العلامة الحافظ أبي الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأندلسي القرطبي المعروف بابن العريش المتوفى سنة ٤٠٣ هـ . ضمنه تراجم علماء الأندلس على اختلاف طبقاتهم من الحفاظ والفقهاء والقضاة والمختصين وكاهن وأقاربهم وأخبارهم وأشعارهم ، ورتب تراجمهم على حروف المعجم باعتبار الأقدم فالأقدم في الوفيات . في مجلدين طبع مطبوع من سنة ١٨٩٠ م الى سنة ١٨٩١ م . ومنها مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية لسيور فرانتسكو كوديرا ، ومنها أيضا ملحقان مأخوذان من ذيله المسى بالصلة لابن بكتول ، وترجمة هارس كذلك . [١٥٧٦]

— نسخ أخرى منه — أنظر : المكتبة الأدبية .

وانظر : الصلة لابن بشكوال .

تاريخ علماء المغرب، في القرن الحادى عشر — أنظر : صفوة من أشهر من أخبار علماء القرن الحادى عشر .

تاريخ علماء وأعيان مدينة جرجا — أنظر : تطهير الترابى والأرباب بذكر من اشتهر من علماء وأعيان مدينة جرجا .

تاريخ علماء وأولياء مدينة تلمسان — أنظر : البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان .

تاريخ العلم الثمانى — تأليف صاحب السادة أحمد باشا حمور . وهي تيف في تاريخ العلم الثمانى ، وضعا عقب أن غرقت الدولة المصرية عليها وكثر سؤال الناس من سبب ذلك . طبع المطبعة السليقة بالقاهرة سنة ١٣٤٧هـ . [٢٢٥٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢٥٨]

تاريخ علي بن الأمير عبد القادر الجزائري — أنظر : تاريخ الأمير .

تاريخ حمرون بن العاص — تأليف الدكتور حسن إبراهيم حسن . وهي رسالة التي قدّمها الى الجلسنة المصرية في اليوم السادس من شهر مايو سنة ١٩٢١م ، وقال بها لقب دكتوراه في الآداب . ونها على حققة وثلاثة كتب تشتمل على أبواب : الطيف الأول مطبوعة بالسادة بالقاهرة سنة ١٣٤٠هـ ، المراجعة لسنة ١٩٢٢م ، وعلى بكثير من الخطط الجرافية والأكاتر العربية في عهد سيدنا عمرو المقتدم . [٨٧٧]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٩٤٢ و ٩٤١ و ٩٤٠]

تاريخ عود النصارى الى جروج كسروان — تأليف الخورى بريس زبيب المتوفى سنة ١٧٢٩م . وهو تاريخ باللغة العامية ، ضمنه تاريخ النصارى وبيان شوكتهم لدى أمراء لبنان واستسلام الجروج في مقاطعة كسروان وضحاها في سنة ١٦٣٧هـ ، واضطلعهم بعد ذلك ، ورتبه على ثلاثة أقسام . طبع مطبعة الختم والمختطف بالقاهرة ، وعلى بكثير من صور أمراء لبنان ، وضرب وضع حواشيه الخورى بولس قرأى . [٨١٨]

— سنتان أنريان مه كالسابقة . [٩٢٨ و ٩٢٩]

تاريخ السنى — أنظر : عقد الجنان .

تاريخ التنازلى — وهو المشهور بتاريخ جيكرخان . تأليف العلامة فضل الله أبى انظر القتب بازيب الطيب من علماء القرن الثامن . ذكر في حققة أن السلطان محمود غازان خان أحد أولاد السلطان جيكرخان أشار عليه في سنة ٧٠٢هـ ، بجمع تاريخ هذه الدولة فأجاب طبع وشرع في تأليف هذا التاريخ ، وضمنه أحمل المثل وأحوالهم ونسبهم وبيان مرجع نسب الأتراك اليهم فصلايد فصل وذكرها بالتهم حكماياتهم ، وابتداء بتاريخ قوم أوترات ، وشرح من جملة في غرة شهر المحرم سنة ٧٨٥هـ . نسخة في أربعة مجلدات ماعودة بالنصوير الشمسى عن نسخة خطية محفوظة بالأسنة ، وثمانية بنس من الأصل المخطوطة عنه . [١٨٩٩]

تاريخ فاس — أنظر : تاريخ مدينة فاس .

تاريخ الفتناء ، في أخبار البلدان والجيش وأكابر الناس وذكر وقائع التكرور وعظام الأمور وتقريب أنساب السيد من الأحرار — تأليف العلامة الفقيه محمود كمت بن الخوكل كمت الكرنى الشيكى الموكى من علماء ثلاث الأول من القرن الثامن الهجرى . ضمنه تاريخ السودان

تاريخ القرنساولين بالديار المصرية — أنظر : جانب الآثار .

تاريخ فلاسفة الإسلام، في المشرق والمغرب وشرح مبادئهم — تأليف الأستاذ محمد لطفي رحمه . طبع طبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٢٠٦٨]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٢٠٦٩]

تاريخ فلاسفة اليونان — ويبي : تاريخ الفلاسفة اليونانيين . نقله عن النسخة الفرنسية الى اللغة العربية السيد عبد الله الفتى المصري بن حسين الفتى المصري تخرج مدرسة الألسن المصرية . وهو مختصر في تراجم مشاهير علماء الفلاسفة ، ابتداء بترجمة ارسطاطليس ، وانتهى فيه الى ترجمة زينون الخوف سنة ٢٦٠ ق م . وكتب التراجم فيه على سبيل مواليدهم ووفياتهم . طبع ببولاق سنة ١٢٥٢ هـ . [١٠١٢]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [١٠١٣ و ١٢٢٠]

— نسخة أخرى من طبع طبعة لندن بالقاهرة سنة ١٩٠٤ م . [١١٩٠]

— نسخة أخرى من كالأبقة . و إليها كتاب : أسرار التصنيع في أحوال الثروة ومصادر الرخ من جهة الزراعة والصناعة والتجارة . للأديب ابراهيم رمزي . [٢١٦٤]

تاريخ فلسطين — تأليف الأديب : عمر صباغ البرغوثي . وحليل طوطح . اقتضا في تأليفه على بعض كتب مؤلفة باللغة العربية والعربية في تاريخ فلسطين ، واستمردا في ذلك البحث عن تاريخ شرق الأردن وسوريا وال عراق والجزائر ومصر وما حيط اليها من تاريخ الأمم العربية وغير ذلك . وابتداء من

وأخبار ملوكها المحققين بالأساكي ، وابتداء بتاريخ مسك الخمار محمد ابن أبي بكر التوردي الكركي ، وشرح في تأليفه سنة ٨٩٢٥ . طبع أنجي باريس سنة ١٩١٣ م ، وعنى طبعه ونشره المستشرق هوداس ، ووضع له مقدمة وترجمة وملاحظات باللغة الفرنسية ، و إليه ذيل طبعه ، بعض نسخة المؤلف ، وهذه النسخة مجردة عن المقدمة والترجمة والملاحظات المتقدمة . [٢٧٠٦]

— نسخة أخرى من كالأبقة ، في مجلدين ، وسها المقدمة والترجمة والملاحظات المتقدمة . [٢٨٢٥]

تاريخ فتح الأندلس لابن القوطية — أنظر : تاريخ انتصاح الأعلى .

تاريخ الفراعنة — تأليف الأستاذين : محمد نغزالدين ، وعمران فرج الجبل . وضاه وفق النتيج الجديد المقرر داسة على المدارس الابتدائية . طبع المطبعة الإحيائية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ الموافق لسنة ١٩٢٧ م ، وبحل يصود كثيره . ويأتيه فهرس بمصتب . وآخر الصور . [٢٠٥٨]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٢١٥٩]

تاريخ القروس — أنظر : غرد أخبار ملوك القروس وسيرهم . وتوضيح الإسلام لإبلاد الصميم ونتراسان .

تاريخ فرنسا الحديث — تأليف العلامة سلم البستاني الفتى . وهو يشتمل على تاريخ فرنسا في عهد نابليون الأول وأعماله الحربية والسياسية والإدارية وأصلاحاته الداخلية والخارجية وغير ذلك . وابتداء من سنة ١٧٨٩ م . وانتهى فيه سنة ١٨٢١ م . طبع طبعة المعارف في بيروت سنة ١٨٨٤ م . [٢٠٨٠]

— نسخة أخرى منه منقح ولاق سنة ١٣١٦ هـ، الموافقة
لسنة ١٨٩٨ م، ولها هروس لاسماء البلاد مرتب على
الحروف الهجائية . [١٨٥٠]

— ست نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٦٨٦ و ١٦٨٧ و ١٦٨٨ و ١٦٩٠ و ١٨١٧ و ٢٨٩١]

تاريخ قايقياي — أنظر: تاريخ السلطان، والقول المختصر
في سفر مولانا الملك الأعرف .

تاريخ القدس الشريف — أنظر: باحث النفوس الزبارة
القدس الشريف المحروس، ومنتخب فضائل بيت المقدس .

تاريخ قدماء المصريين — أنظر: تاريخ العرب والاسلام،
وتاريخ مصر الى الفتح العثماني، وتاريخ مصر القديم، وقصحة
أهل مصر من خلاصة تاريخ مصر .

تاريخ قدماء اليونان وجرمانيا والفينيقيين — أنظر:
رسالة، في تاريخ قدماء اليونان .

التاريخ القديم — انظر: جامع . نقله الى اللغة العربية جين
الحقن نخله بطور . جسمه مؤلفه من كتب الأماهير وتاريخ
والسلاطين والفرس والفينيقيين والرومان واليونان، ووضعه
للإمام المدارس، ورتبه على مقدمة وثلاثة كتب، تشتت على
جملة فصول، وأردف كل فصل منها بمجلة أسئلة . وابتدأه من
سنة ٩٦٣ ق م . وانتهى فيه الى سنة ٣٩٥ هـ، ونسخه
بجدول لأهم الحوادث التاريخية القديمة مرتب على السنين .
نسخة أبيه في مجلد طبع بيروت، وفيه هروس له .

[١٢٢٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٩٩٦]

سنة ٣٥٠٠ ق م، وانتهى فيه الى سنة ١٩١٨ م، ورتبها
على ثلاثة أقسام . طبع مطبعة بيت المقدس في القدس
سنة ١٩٢٣ م، وفي أوله المصادر التي جمع منها هذا الكتاب
وبجدول بأسماء الخلفاء وطوك الاسلام، مرتب على السنين
الهجرية والميلادية، وآخر بهذه الأسماء مرتب على الحروف
الهجائية . [١٢٢٥]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٢٢٦ و ١٦٦٨ و ١٦٦٩]

تاريخ الفلسفة، في المنطق وما بعد الطبيعة — تأليف
الأديب محمد بدر . نقله عن اللغة الانجليزية الى اللغة العربية
الأديب حسن حسين الفتى . أنظره في هروس الفلسفة .

تاريخ الفلسفة، من أقدم عصورها الى الآن —
تأليف الأديب حنا أسد هني الفتى . ضمنه تاريخ الفلسفة
وتراجم الفلاسفة الذين اشتهروا بباشهم الطبيعة مع بيان
عقائدهم والنظم التي وضعوها — أنظره في هروس الفلسفة،
برقي: [٥٥٨ و ٥٥٩]

تاريخ القيوم — يسمى «إظهار سنة الحى القيوم في ترتيب
بلاد اليوم» كما هو مكتوب على النسخة المحفوظة بكتبة أبي
صوفيا بالأسنانة، برقم: [٢٩٦] . تأليف العلامة نثر الدين
عنان بن ابراهيم النابلسي الصفدي الشافعي من عهد، تسمى
السابع الهجري . ألّفه برسم الملك الناصر نجم الدين أيوب بن
الملك الكامل ناصر الدين محمد بن الملك الناصر سيف الدين
أبي بكر بن الملك المؤيد نجم الدين أيوب ملك الديار المصرية
سابقا، وضمنه تاريخ وجغرافية مدينة القيوم في سنة ٦٤١ هـ .
وأورد فيه أسماؤها ومساكنها وحوائجها وكنائسها وأديرتها
وجوامعها وساجدها وقصداد سكانها وأخلاقهم وعوامهم
وغير ذلك، وفرغ من تأليفه في سنة ٦٤١ هـ . مخطوطة بقر
مستاد بخط أحمد عبد الرحيم، فرغ من كتابتها في اليوم الرابع
من شهر رمضان سنة ١٣١٥ هـ . [١٥٩٤]

— نسخة أخرى من كتابه .

[٢٢٠١ و ٢٤٠٥ و ٢٤٠٦ و ٢٤٠٧ و ٢٤٠٨ و ٢٤١٦]

تاريخ قزان وبلغاريا وملوك التسار — أنظر : تحقيق
الأخبار وتحقيق الآثار .

تاريخ قزوين — أنظر : التدوين في أخبار قزوين .

تاريخ القضاء — أنظر : ميوت الحارث وقنن أخبار
الملاحف .

تاريخ القضية العراقية — تأليف العلامة محمد مهدي البجير
البنادي من طبعة أكثر النصف الأول من القرن الرابع عشر
المجري . تكلم فيه على القضية العراقية وعلاقتها السياسية
والادارية بالحكومة العثمانية والبريطانية ، ورثب الحوادث فيها
على حدوين . الموجوده : الجزء الأول والثاني . وبيتان
الرسالة ١٩٢٢ م . في مجلدين طبع مطبعة الفلاح ببغداد
سنة ١٣٤٢ هـ ، المراجعة لسنة ١٩٢٤ م ، ومجل يعرض
ثلاثة رجال من سبق لهم الاشتغال بهذه القضية .

[١٨٨١]

تاريخ القفطى — أنظر : إخبار العلماء بأخبار الحكماء .

التاريخ الكبير، للبخارى — وهو الامام الحافظ أبو عبد الله
محمد بن اسماعيل الجعفي مولاهم المعروف بالبخارى الترمذى
سنة ٥٢٥٦ هـ . صفه عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم في الليل
القمرة ، ورواه عنه أبو أحمد محمد بن سليمان بن قاسم وأبو
الحسن محمد بن سهل القزويني وغيرهما ، ورجله على طريقة
المحدثين وجمع فيه الفوائد والقصص . من الرواة : وكتبه على
أبواب مرتبة على حروف الهجاء . الموجوده : الجزء الأول
والثاني والرابع وهو الأخير . ويقتضى الأول والثاني الى آخر

التاريخ القديم — تأليف المسير : ج . ادجار ، والأساذ
محمد شفيق غريال ، وهو كتاب في طرزالسنة الأولى من المدارس
القانونية وفق المتبع الحديث ، ويشتمل على تاريخ الأمم الشرقية
القديمين والافريق والرومان وعلاقتها بمصر السنة ٦٤٢ هـ
وهو مرتب على مقدمة وثلاثة أبواب تشتمل على فصول . الطبعة
الثانية بالمطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م ، ومجل يكثير
من الصور .

— أربع نسخ أخرى من كتابه .
[٧٢٣ و ٢٥٠٢ و ٢٥١١ و ٢٥٢٠]

— نسخة أخرى من طبعة رابعة بالمطبعة المتقدمة سنة ١٩٢٧ م .
[٣٠٧٨]

— نسخة أخرى من كتابه .
[٣٠٧٩ و ٣٠٨٠]

— نسخة أخرى من طبعة خاصة بالمطبعة المتقدمة سنة ١٩٢٨ م .
[٣٣٥٥]

— نسخة أخرى من كتابه .
[٣٣٥٦]

تاريخ القرن التاسع عشر، وما يليه من الحوادث
الى آخر الحرب العظمى — تأليف الأستاذين : محمد
قاسم افندي ، وحسين حسنى . وهو كتاب تاريخي سياسي
اجتماعي اقتصادي ، مرتب على مقدمة وأحد عشر بابا وخاتمة
والأبواب تشتمل على فصول . طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٩٢٢ م ، ومجل يكثير من الصور والمخرائط .
[٩٠٥]

— نسخة أخرى من كتابه .
[١٧٣٧]

— نسخة أخرى من الطبعة الثانية بمطبعة دار الكتب المصرية
بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م .
[٢٢٠٠]

تاريخ الكنيسة القبطية - تأليف النحاس مرسى القمص .
وجهه على مقدمة وأربعة أقدم وثائق ، ورتبه على القرون
الميلادية من القرن الأول ، الى آخر القرن التاسع عشر . طبع
طبعة وعشرين بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [١٧٠٢]

تاريخ كنيسة المسيح - لم يلم مؤلفه . وهو مختصر في أخبار
كنيسة المسيح من القرن الأول الميلادي ، الى القرن التاسع عشر
م . وجهه مؤلفه على مقدمة وعشرة فصول ، والفصول على
أقسام . طبع مائة سنة ١٨٣٩ م . [١٦٢]

تاريخ كيرلس الرابع - تأليف جرجيس فيلوتاوس عوض -
أنظر : ذكرى صلح علم .

تاريخ لبنان - تأليف الأب مرتين اليسوعي . نقله الى اللغة
العربية رشيد الخوري التوتوني . وهو كتاب تاريخي جغرافي
سياسي اجتماعي اقتصادي ادبي . أورد فيه أعيان لبنان من
سنة ١٢٥٢ ق م ، وانتهى فيه الى عصره . وجهه على مقدمة
وجهة كتب وانكتب تشتمل على فصول . ورتبه على سبع مدد .
الموجود منه : الجزء الأول والثاني . وقيتان الى آخر الفصل
الرابع من الكتاب الأول من المدة الثالثة . ضح طبعة الأبا .
اليسوعيين بيروت سنة ١٨٨٩ م . [١١٢٤]

- الجزء الأول وثاني وثالث من نسخة أخرى من كالمسافة ،
ونسمى ان تحريفين القمص . حادى عشر من كتاب الأول
تقدم من نسخة شائعة النسخة . [١٢٢١]

- الجزء الأول وثاني والثالث من نسخة أخرى من كالمسافة .
[٢٧٢٢]

تاريخ المؤامرات السياسية وتطوراتها الاجتماعية
والقانونية ، من أقدم المصوور الى أحدثها -
تأليف الاستاذ محمد عبد الله عثمان . ورتبه على أربعة كتب
تشتمل على فصول . طبع طبعة الخلال بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م ،
على بكر من صور فدى الميخانيات السياسية . [٢٢٩٠]

باب القاء . والراجح جدى من ترجمة عباس من حرف مصر .
ويبقى الى آخر الكتاب . في ستة مجلدات مأخوذة بالتصوير
النقشي عن الأجزاء . انطوية المحفوظة بمكتبة أياصوفيا بالاسكندرية .
[١٨٩٠]

تاريخ كلدو وآثور - تأليف الأسقف أدى شيردريس
أساقفة سمر الكلداني الآثوري . وهو كتاب تاريخي جغرافي
سياسي اجتماعي اقتصادي . ضفته تاريخ العملة الكلدانية
والآثورية وجغرافية بلادها ومالها من المحارف والفتون
والصانع وحالتها السياسية والاجتماعية والادارية وغير ذلك .
ورتيه على مقدمة ووجه كتب تشتمل على أبواب مشتملة على
فصول ، وابتداء من سنة ٤٠٠٠ ق م . الموجود منه :
الجزء الأول والثاني . وقيتان الى آخر الكتاب اثمن .
في مجلدين طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين في بيروت
من سنة ١٩١٢ م ، الى سنة ١٩١٣ م ، ومجل مجلد ثواقت
جغرافية . [٢٩٩٢]

تاريخ كلوت بك - وهو الدكتور أطون برتني الايطالي
الأصل المعروف بكلوت بك ، المولود في مدينة غرنبوب
إحدى مدن فرنسا في أواخر سنة ١٧٩٣ م ، انتهى في اليوم
الثامن والعشرين من شهر أغسطس سنة ١٨٦٨ م . نقله
من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية محمد الفتى لبيب البانور
وأمر الدكتور محمد بك الهدي . وهو يضمن تاريخ حيوته وعمله
بمصر في عصر سايكس ايليان محمد علي باشا وأسس له دولة النوبة
بالبحر المصري ، ورتبه على مقدمة ومطيلين . نسخة الأول
بالمطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ . وقوله صورة
الدكتور كلوت بك المتخدم . [١٢٠٨]

- ثلاث نسخ أخرى من كالمسافة .

[١٢٠٩ و ١٢١٦ و ١٢١٧]

تاريخ الكندي - أنظر : كتاب القضاة الذين ولوا قضاء
مصر . وكتاب ولاية مصر .

— تسنن أنربان مه كالسابقة . [٢٢٩٢ و ٢٢٩١]

تاريخ ماردین — تألیف العلامة البید عبد السلام اقصی الحق المعروف بالماردین، کان موجودا فی سنة ١٢٥٨ هـ . وهو کتاب فی أخبار مدینة ماردین القندیة والحیدیة . أورد فیہ أخبار الامم السابقة والأنیاء والمملوک والسلاطین الی نواردت علیها، ورتبه علی مقدمة وسج طبقات وحقائق، وبلغ من توفیه فی سنة ١٢٥٨ هـ . غطیة بقلم مستد بخط ابراهیم الحسینی الترابی بن ملا أحد المهدوی، فرغ من کتابه بماردین فی یوم الأربعاء غرة شهر شبان سنة ١٢٥٨ هـ . وبه قصص من اوله نحو رقة . [٨١٢]

تاريخ الماسونية العالم منذ نشأتها الی هذا الیوم (سنة ١٨٨٩ م) — تألیف الأیوب جوری زیدان مفتی الحلال . ضمنه أخبار الجمعية الماسونية ومبادئها ونشأتها وکيفية تكونها ونشأتها وفیر ذلك . طبع طبعة المهرمة بالقاهرة سنة ١٨٨٩ م . [١١٦٩]

تاريخ ما یکا قیل — أنظر : کتاب الأمير .

التاريخ المجموع علی التحقيق والتصديق — تألیف البرلریک اقتیسوس المکی بسید بن بطریق — أنظر : نظم الجواهر .

تاريخ محمد بك دياب — أنظر : العرب فی اسبانيا .

تاريخ محمد بك فريد — أنظر : البجة التوفیة، وتاريخ الدولة العلیة العثمانیة، وتاريخ الروماتین .

تاريخ الاستاذ الشیخ محمد عبده مفتی الدیار المصریة سابقا — تألیف الأستاذ المید محمد رشید رضا . ضمنه تاریخ حياة الاستاذ محمد عبده المقدم وسیرته وأعماله ومقالاته

وكتب ورسائله وفیر ذلك . الموجوده : الجزء الثاني والثالث . ویشتل الثاني علی مقالاته الاصلاحیة الی نشرت فی الجرائد ولوائحه فی اصلاح القریة والتعليم الذی وكتبه ورسائله الی السلا . والقضلاء وفیر ذلك، ویشتل الثالث علی ما قبل فی تأییه وتحریرة الکثیرا . والقضلاء من غطفی الأطار الشرقیة والقریة والأصا وصرانی الثمرا وفیر ذلك . فی مجلدین طبع طبعة المار بالقاهرة من سنة ١٣٢٤ هـ الی سنة ١٣٤٤ هـ . [٨٠٩]

— الجزء الثاني والثالث من ثلاث نسخ أخرى مه كالسابقة . [١٨٥١ و ٢٠١٩ و ٢١٨٤]

تاريخ محمد علی باشا رأس العائلة الملوکیة بالدیار المصریة — تألیف المحرم محمد بك فريد رؤس الحزب الوطنی بالدیار المصریة سابقا — أنظر : البجة التوفیة .

تاريخ محمد علی باشا المتقدم — تألیف الأیوب الیاس الأیوب . وهو یشتل علی تاریخ حیاتة وکيفية وصوله الی الدیار المصریة وحروبه فی الجباز والشام واصلاحاته الداخلية من حیث الحركة العلیة والصناعیة وفیر ذلك . ورتبه علی فصول . نسقة فی مجلد طبع طبعة الحلال بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م ، ومحل بکتیر من الصدور والروء . [١٣٢٦]

— ثلاث نسخ أخرى مه كالسابقة . [١٣٢٧ و ١٣٣٦ و ١٣٣٧]

تاريخ محمد علی باشا المتقدم — تألیف العلامة الشیخ خلیل ابن أحد الریسی الثانی الشاذل . ضمنه تاریخ مصر فی عهد المنفردة محمد علی باشا واصلاحاته الداخلية والخارجیة وتطویر البلاد من ظلم الحکام وإخراجهم من البلاد المصریة وحروبه لفرطین وتطویر الجیش الحریسة وفیر ذلك . وألقه بأمر العلامة شیخ الاسلام الشیخ محمد العویسی شیخ الجامع الأزهر

سكاته وأهله وما نحوها به دون غيرهم وما استأوا به على سكان الأنصار ما خلا سكان الحرمين الشريفين . وقلم في تأليفه وتزيينه الأسماء ، واتخذها طريقة المحدثين منج الخليل البندادى في كتابه تاريخ مدينة السلام بغداد إلا أن الخليل خالفه في الابتداء ، بين اسمه محمد ثم أحمد ، ولعلهما لزم في ترتيب الحروف طريقة صاحب كشف الظنون في تقديم ياء الحروف على بى . الموجوده : ستة وثلاثون مجلداً ، خطوط بقلم ستاد بخطوط مختلفة ، وأكثرها خطوط على قفّة دار الكتب المصرية . وهي : المجلد الأول ، ويحتوى من أول الكتاب ، وينتهى الى آخر الجزء الخامس من بحيرة الأصل ، خطوط المصرية ، وبآخرة صفحات على المصنف لبعض الفضلاء . والمجلد الثانى والثالث ، وهما من أول الجزء السادس ، وينتهيان الى آخر الجزء الخامس والأربعين من بحيرة الأصل أيضاً ، ويحتوى الثانى من : باب تزيين أهل الشام في الرواية ووصفهم بحرف الملة الى العلم والعبادة ، وينتهى الثالث الى أسماء ذكر أحمد بن عثمان السوى من حرف العين في آباء الأحمدين ، خطوط بقلم ستاد بخط محمد حمود حدى التساخ المتقدم ، قلها على قفّة دار الكتب المصرية من نسخة الخطبة المحفوظة بكتبة الأستاذ أحمد باشا تيجور . والمجلدان الرابع والخامس ، وهما من الجزء السادس والأربعين الى آخر الجزء الثامن والستين من بحيرة الأصل أيضاً ، ويحتوى الرابع من أسماء ترجمة أحمد بن عثمان السوى المتقدم من حرف العين في آباء الأحمدين ، وينتهى الخامس الى أسماء ترجمة إبراهيم ابن آدم من حرف الألف في آباء الإبراهيمين ، خطوط بقلم ستاد بخط محمد حمود حدى التساخ المتقدم ، فرغ من كتابة الرابع في اليوم الثامن من شهر صفر سنة ١٢٣٧ هـ ، وبأول الرابع واكتمر الخامس قصص سيروى على كل من من الأصل صفحات على المصنف كالآتي : السابعة . والمجلد السادس ، وهو من أول الجزء الحادى والستين الى آخر الجزء التاسع والستين من بحيرة الأصل أيضاً ، ويحتوى من أسماء أعيان يسرى إلى أوطان من حرف الألف في آباء من اسمه بى ، وينتهى إلى آخر ترجمة ثابت بن أرقم من حرف الألف في آباء من اسمه ثابت ، خطوط بقلم ستاد بخط محمد حمود حدى التساخ المتقدم ، فرغ من كتابه في اليوم السادس والستين من شهر صفر سنة ١٢٣٧ هـ ، وبآخر

سبته . ورويه على مقدمة ومع مقالات وخاصة . ما عرفت بالتصوير النسبى من نسخة الخطبة الآتية المحفوظة بدار الكتب المصرية .

[٥٠٢]

— نسخة أخرى منه بخطوط بقلم ستاد ، تحت كتابة في آخر يوم من شهر شعبان سنة ١٢٩٢ هـ .

[٥٥٥]

تاريخ محمد على باشا المتقدم — أنظر : البحيرة الترفيعة ، ومنه من تاريخ محمد على ، ومحمد على الكبير .

تاريخ مدينة بغداد — أنظر : تاريخ مدينة السلام ، وكتاب بغداد ، ومناقب بغداد .

تاريخ مدينة جرجا — أنظر : تصدير النواحي والأربيا بذكر من اشتهر من علماء وأعيان مدينة جرجا .

تاريخ مدينة دمشق — تأليف الامام الحافظ أبى القاسم على بن أبى محمد الحسن بن حية الله بن عبد الله بن الحسين المعروف بابن عساكر المحقق لثانى المولود فى أول شهر المحرم سنة ٥٤٩٩ هـ الموافق ليلية يوم الاثنين الحادى والعشرين من شهر رجب القمرد سنة ٥٥٧١ هـ دمشق . وهو كتاب يشتمل على ذكر من حلها من أمثال البريق وأجنادنيا أو أعمالها من ذوى الفضل والمزية من الأملاء والمهذاة والخلقاء والولاء وغفها ، والقضاة والعلماء ، ودرائها وقرائها ونحائها وشعرائها ورواها وذكر ما فيها من تآليف ومدح ومجاء وقصص وإيراد ما ذكره من تعديل وجرح وحكاية فيها من جد ومنح وتعرف من عرف من أسم مواليدهم ووفياتهم وفتر ذلك . ورويه على إبراهيم وبدأ بذكر من اسمه أحمد تبركا بين وفاق اسمه المصطفى أحمد صل الله عليه وسلم ثم ذكرهم بعد ذلك على ترتيب الحروف الحائية ، واعتبر أيضاً هذا الترتيب فى أسماء آبائهم وأجدادهم ورتبهم بذكر من عرف بكنيته ثم من عرف بنسبه ثم عتبه بذكر النسب أولاً لا بالشاعر اسم الكهوات . وصدوره بمجلة أجياب من الأعيان في شرف الشام وقضه وبعض ما حفظ من منقلب

المصرية، والثاني بأوله قصص يسوع، وينتهي إلى أثناء ترجمة
عبد الله بن يسر (بشر) المازني، ويذكر كل بين منهما سماعات
على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلدات الخامس عشر
والسادس عشر، وهما من الجزء الحادي والعشرين بعد المائتين
إلى آخر الجزء السبعين بعد المائتين من ترجمة الأصل أيضا،
وبأوله الخامس عشر قصص يسوع، وينتهي الموجود منه من أثناء
ترجمة عبد الله بن عبد الملك بن مروان من حرف العين في آية
من اسمه عيادته، وينتهي السادس عشر إلى آخر ترجمة عيادته
بن عروة بن الزبير بن العوام من حرف السين في آية من اسمه
عبد الله أيضا، غلطون بقلم سداد، ومتنوع على ثقة
دار الكتب المصرية، وأنها تباين بياض عن الأصل المقررين
عنه، ويذكر كل بين من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء
السابقة. والمجلدات السابع عشر والثامن عشر والثاسع عشر،
وهي من أول الجزء الثامن بعد الثلاثمائة من ترجمة الأصل، فكانت
والثلاثين بعد الثلاثمائة من ترجمة الأصل أيضا، وينتهي من
ترجمة عبد العزيز بن عمران بن كوشة من حرف العين في آية من
اسم عبد العزيز، وينتهي إلى آخر ترجمة عياد بن سب من حرف
المير في آية من اسمه عياد، والسابع عشر والثامن عشر غلطون
بقلم سداد بخط محمود حديق النساخ، فرغ من كتابة الثامن عشر
في اليوم الخامس والعشرين من شهر صفر سنة ١٣٣٨ هـ،
قلها على ثقة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة
بالمكتبة الأزهرية بالقاهرة، والثاسع عشر غلطون بقلم سداد
بخط قدم، وبه ترقيم وقطع وأزعرق، ويذكر كل بين نها
سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلد العشرون،
وهو من أول الجزء التاسع بعد الثلاثمائة إلى آخر الجزء السابع
والأربعين بعد الثلاثمائة من ترجمة الأصل أيضا، وينتهي
من ترجمة عياد بن علي القرشي من حرف العين في آية من اسمه
عيادته، وينتهي إلى آخر ترجمة بن الحسين بن محرم من
حرف الحاء في آية من اسمه علي، غلطون بقلم سداد بخط محمود
ابن عبد الله بن منصور المتقدم، فرغ من كتابته في يوم الأحد
الثاني والعشرين من شهر صفر سنة ١٣٣٨ هـ، وقته على ثقة
دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الأزهرية
المتقدمة، ويذكر كل بين من الأصل سماعات على المصنف
كالأجزاء السابقة. وأكثر ما في هذا المجلد بياضا ما في المجلدين
الثامن عشر والثاسع عشر المتقدمين. والمجلدات الحادي والعشرون

كل بين من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة،
وقته من النسخة الخطية المحفوظة دار الكتب الأزهرية على ثقة
دار الكتب المصرية أيضا. والمجلدات السابع والثامن والثاسع،
وهي من الجزء السادس والعشرين بعد المائة إلى آخر الجزء الثاني
والخمسين بعد المائة من ترجمة الأصل أيضا، وينتهي من ترجمة
الحسن بن علي الله من حرف العين في آية من اسمه الحسن،
وينتهي إلى أثناء ترجمة داود بن أبيش من حرف الألف في آية
من اسمه داود، غلطون بقلم سداد، وأنها تباين بياض كثير عن
الأصل المقررة عنه، وبأوله السابع قصص يسوع، ويذكر كل بين
من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلدات
الحاش والثاني عشر، وهما من أول الجزء الثاني والعشرين بعد
المائة إلى آخر الجزء السابع والعشرين بعد المائة من ترجمة الأصل
أيضا، وينتهي الحاش من أثناء ترجمة زباد بن سمية من حرف
السين في آية من اسمه زباد، وينتهي الحادي عشر إلى آخر
ترجمة سليمان بن داود الخشني من حرف الفاء في آية من اسمه
سليمان، غلطون بقلم سداد بخط ثقة، الحاش بخط
إبراهيم الخفري، قله على ثقة دار الكتب المصرية، وفرغ من
كتابته في سنة ١٣٣٧ هـ، والحادي عشر غلطون بقلم سداد
بخط قدم، وبه ترقيم وقطع، وهما منه تفيدات، ويذكر كل
بين منهما سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلد
الثاني عشر، وهو من أول الجزء السادس والثمانين بعد المائة
إلى آخر الجزء السبعين بعد المائة من ترجمة الأصل أيضا،
وينتهي من أثناء ترجمة سعيد بن زيد بن عمرو من أثناء حرف
الزاي في آية من اسمه سعيد، وينتهي إلى أثناء ترجمة سفيان
ابن وهب من حرف الواو في آية من اسمه سفيان، وما في هذا
المجلد بياضا ما في المجلد الحاش المتقدم من صفحة (١٦٨) -
(٢٠٧)، غلطون بقلم سداد، ويذكر كل بين من الأصل
سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلدات الثالث عشر
والرابع عشر، وهما من أول الجزء الحادي والثلاثين بعد
المائتين إلى آخر الجزء السابع والستين بعد المائتين من ترجمة
الأصل أيضا، وينتهي الثالث عشر من أثناء ترجمة طاهر بن
أبي طاهر النخعي من حرف العين في آية من اسمه طاهر، وينتهي
الرابع عشر إلى آخر ترجمة عياد بن عباس من حرف العين في آية
من اسمه عباس، غلطون بقلم سداد بخط ثقة، الأول
بخط محمود بن عبد الله بن منصور، قله على ثقة دار الكتب

والشاني والعشرون والثالث والعشرون، وهي من أول الجزء السابع والأربعين بعد الثلاثمائة إلى آخر الجزء السابع والسبعين بعد الثلاثمائة من تحفة الأصل أيضا، ويتبع من ترجمة عن بل آدم من حرف الألف في آياه من اسمه علي، ويتبع إلى أثناء ترجمة عمرو بن بحر الجاحظ من حرف الباء في آياه من اسمه عمرو التي هي أول الجزء الثامن والسبعين بعد الثلاثمائة من تحفة الأصل أيضا، بخطوط بقلم معناد بخطوط مخففة، ومقولة على قفّة دارالكتب المصرية، الأول بخط محمود أحمد الجبلي، وفرغ من كتابته في شهر شبان سنة ١٣٣٧ هـ، والثاني بخط محمد أحمد ضح الله، ويأتي كل جزء من الأصل سمعنا على المصنف كالأجزاء السابقة، وأول الجزء الحادي والعشرين يوافق ماقى المجلد العشرين من صفحة (٣٢٢ - ٥٥٧). والمجلد الرابع والعشرون والخميس والعشرون، وهما من أول الجزء الثاني والسبعين بعد الثلاثمائة إلى ما بعد الثاني والثمانين بعد الثلاثمائة من تحفة الأصل أيضا، ويتبع الأول من أثناء ترجمة عمر بن ذر بن عبد الله اخمداني من حرف القاف في آياه من اسمه عمر، ويتبع الثاني إلى آخر ترجمة عباس بن غم بن زهير الهجري من حرف النون في آياه من اسمه عباس، بخطوط بقلم معناد بخطوط مخففة، ومقولات على قفّة دارالكتب المصرية، الأول بخط محمود ابن عبيد الله بن منصور الحنفى، تعلقه من النسخة الخطية المحفوظة بالملكية الأزهرية، وفرغ من كتابته في سنة ١٣٣٧ هـ، وما فيه يوافق ماقى المجلد الثالث والعشرين المتقدم من صفحة (٢٦ - ٥٧٨)، والثاني بخط المرحوم الشيخ محمد نبيب، فرغ من كتابته في سنة ١٣٣٨ هـ، وفي آخر كل من أجزاء الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلد السادس والعشرون، وهو من أول الجزء الحادي بعد الأربعمائة إلى آخر الجزء الحادي عشر بعد الأربعمائة من تحفة الأصل أيضا، ويتبع من أثناء ترجمة فيروز الديلمي من حرف الخاء في آياه من اسمه فيروز، ويتبع إلى آخر حرف النكاف في آياه من اسمه كيلان فورش بن خسرو من حرف الخاء في آياه من اسمه كيلان، بخطوط بقلم معناد، ويأتي كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلدات السابع والعشرون والثمانين والعشرون والثمانين والعشرون، وهي من الجزء الحادي والعشرين بعد الأربعمائة إلى آخر الجزء الخامس والأربعين بعد الأربعمائة من

تحفة الأصل أيضا، ويتبع من أثناء ترجمة محمد بن ادهيس (الامام الشافعي رضي الله عنه) من حرف الالف في آياه من اسم محمد، ويتبع إلى آخر ترجمة محمد بن حنبل الميم في آياه من اسمه محمد، بخطوط بقلم معناد بخطوط مخففة، الثاني بخط محمد حامد الفنى أحد علماء الأزهر الشريف، فرغ من كتابته في سنة ١٣٣٨ هـ، والثالث بخط محمد أحمد ضح الله النابغ، تعلقه من النسخة الخطية المحفوظة بالملكية الأزهرية على قفّة دارالكتب المصرية، وفرغ من كتابته في سنة ١٣٣٧ هـ، وفي آخر كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلد الحادي والثلاثون، والثاني والثلاثون، وهما من أول الجزء الثالث والسبعين بعد الأربعمائة إلى أثناء الجزء الثاني والسبعين بعد الأربعمائة من تحفة الأصل أيضا، ويتبع الأول من ترجمة محفوظ بن الحسن من حرف الحاء في آياه من اسمه محفوظ، ويتبع الثاني إلى آخر ترجمة معبد بن عمرو بن حنبل الميم في آياه من اسمه معبد، بخطوط بقلم معناد بخطوط محمود بن أحمد الجبلي، وفرغ من كتابته في سنة ١٣٣٨ هـ، وتعلقه على قفّة دارالكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بالملكية الأزهرية. وعلى كل جزء من الأصل سماعات كالأجزاء السابقة. والمجلدات الثالث والثلاثون والرابع والثلاثون والخميس والثلاثون، وهي من أثناء الجزء التاسع والسبعين بعد الأربعمائة إلى أثناء الجزء العاشر بعد الخمسمائة من تحفة الأصل أيضا، ويتبع من أثناء ترجمة معبد بن حلال من حرف الحاء في آياه من اسمه معبد، ويتبع إلى آخر ترجمة هرون بن عمرو بن حنبل الميم في آياه من اسمه هرون، بخطوط بقلم معناد بخطوط مخففة، وبالمجلد الأول ترقيم وتعليق وأثر عرق، وبذلك في نفس يسير من أوله (من تراجم ميون)، والمجلد الثالث بخط محمد ابراهيم الخليلي المتقدم، فرغ من كتابته في سنة ١٣٣٨ هـ، وتعلقه على قفّة دارالكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بالملكية الأزهرية، وعلى كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلد السادس والثلاثون، وهو من أول الجزء الحادي والعشرين بعد الخمسمائة إلى آخر الجزء الثلاثين بعد الخمسمائة من تحفة الأصل أيضا، ويتبع من ترجمة يحيى بن راشد من حرف الزاء في آياه من اسمه يحيى، ويتبع إلى آخر ترجمة

ابن علي بن الحسن القليبياء، الدين المولود في قبيلة النصف من شهر جمادى الأولى سنة ٥٥٢٧ هـ الموافق في اليوم التاسع من شهر صفر سنة ٥٦٠٠ هـ، وعلى ظهر الورقة الأولى من الجزء السابع بعد المائةين سماه على الفقيه العالم مفتي الشام شمس الدين أبي نصر محمد بن هبة الله بن محمد الشيرازي بتأريخ يوم السبت الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٦١٨ هـ بالمسجد الجامع بدمشق، ويذكر عبارة بخط ولد المصنف المقدم تعيد سماه على والده في شهر جمادى الآخرة سنة ٥٥٦١ هـ، ويذكر كل جز أيضا عدة صفحات على المصنف كالأجزاء السابقة . [١٧]

— محمد بن نسخة أخرى منه، بخطوط بقلم مناد، وبه تقديم وتأخير وتروم، ويحتمل من ترجمة الحاج يوسف الخنق، ويحتمل إلى آخر ترجمة دوى بن حراش بن يحيى بن عمر النبطاني ثم العيسى الكوفي . [٢٣]

وأظهر: تهذيب تاريخ مدينة دمشق، العلامة ابن جرير .

تاريخ مدينة دمشق — تأليف النورى ميخائيل بريك الباني . وهو كتاب باللغة العامية المخرجة في ذكر الحوادث التي وقعت في مدينة دمشق من سنة ٥١٣٢ هـ الموافقة لسنة ١٧١٠ م، إلى سنة ٥١٣٦ هـ الموافقة لسنة ١٨٢٠ م وفي ذكر تأريخ بلاد الشام وما فيها من البطاقة ورجال الأكثروس وما حصل لنبأى الشام في هذه المدة . مأخوذة بالتصوير للنسي . [٦٩]

تاريخ مدينة زبيد — أظهر: بنية المستفيد في أعقاب من ولد مدينة زبيد .

تاريخ مدينة زحلة — تأليف الأديب عيسى اسكندر الملووف الباني . وهو كتاب تاريخي جغرافي، يتضمن تاريخ ونبوغات مدينة زحلة قديما وحديثا وذكر مشاهيرها وقصصها وحوادثها وما فيها من فن وحروب وما قيل فيها من الشعر والفكر مدسا وجملا وما أحدث فيها إبراهيم باشا بن محمد علي باشا رأس العائلة الحركية بالحداد المصرية وسبب خروج العدة المصرية من سوريا

يزيد بن معاوية من حرف الميم في آباء من اسمه يزيد، خطوط بقلم مناد بخط محمد بن عيسى الله بن منصور المتقدم، فرغ من كتابه في سنة ١٣٣٨ هـ، وقده على خفة دار الكتب المصرية، وعلى كل جزء من الأصول سماه على المصنف كالأجزاء السابقة، والجلد السابع والثلاثون، وهو السفر الثامن والخمسون من ترجمة الأصل أيضا، وبه كل الكتاب . وهو يشتمل على تراجم النساء في الجاهلية والإسلام، مرتبة على حروف الهجاء، ويحتمل من ترجمة وفاة بنت أبي سفيان صخر ابن حرب من حرف الألف في آباء من سميت منهن رمة، ويحتمل إلى آخر الكتاب . [٤٩٢]

— محمد بن نسخة أخرى منه خطوط بقلم مناد بخط محمد، وبه تقديم وتأخير وتروم، ويحتمل من الجزء السادس والسبعين بعد المائةة إلى آخر الجزء التاسع والسبعين بعد المائةة من ترجمة الأصل أيضا . [٣٧١]

— محمد بن نسخة أخرى منه، ويشتمل على عدة أجزاء من ترجمة الأصل، وبها تروم . وهي : الأربعة الأولى منها يحتمل من أول الجزء السابع بعد المائةين إلى آخر الجزء العاشر بعد المائةين من ترجمة الأصل أيضا، ويحتمل من أثناء ترجمة شمس الدين بن حصة من حرف الميم في آباء من اسمه شمس الدين، ويحتمل من آخر ترجمة شباب بن حراش من حرف الميم في آباء من اسمه شباب، واثنان منها، وهما من الجزء الرابع عشر بعد المائةين، إلى آخر الجزء الخامس عشر بعد المائةين من ترجمة الأصل أيضا، ويحتمل من أول من أثناء ترجمة الحافظ المحدث أبي علي صالح بن محمد القليبي بخورة من حرف الميم في آباء من اسمه صالح، ويحتمل الثاني إلى أثناء ترجمة أبي سفيان صخر بن حرب من حرف الحاء في آباء من اسمه صخر، ويحتمل الأول وأول الثاني ثم، واثنان منها أيضا، وهما من أول الجزء السابع عشر بعد المائةين إلى آخر الجزء الثامن عشر بعد المائةين من ترجمة الأصل أيضا، ويحتمل من أثناء ترجمة حصة بن روحان من حرف الصاد في آباء من اسمه حصة، ويحتمل الثاني إلى آخر ترجمة الصلت بن ديان من حرف الميم في آباء من اسمه الصلت، ويحتمل منها ناقص من الأول والآخر . خطوط بقلم مناد بخط ولد المصنف العلامة أبي محمد القاسم

وتراجم كبار الأمراء والعظماء، ويرد ذلك - ورجح من تأليفه في سنة ١٩١٢ م. طبع مطبعة زمكة الفتاة ببيت
سنة ١٩١٢ م، وباسفل صفحاتها حواش وتعليقات عليها
الوفى، ويكثرها هرس الكتاب، وأثر الاعلام - [٢٤٩٩]

تاريخ مدينة الزهراء (دار الخلافة الأموية بالأندلس)
وعاصمة المملكة العربية التي أنشأها أمير المؤمنين
عبد الرحمن الناصر بن سني ٣٢٥ و ٣٢٥ -
تأليف الأستاذ عبد الحين الخطيب - وهو يتضمن وصفا
تاريخيا لذلك الموضع بيان موقعها وما فيها من القصور والاندلس
وبغير ذلك - طبع المطبعة السلفية بالقاهرة ١٣٤٣ -
[٢٠٩٧]

تاريخ مدينة السلام (بغداد) وأخبار عهدها وذكر
قطان العلماء - تأليف العلامة الحافظ أبي بكر أحمد بن
علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي بن ثابت المعروف بالخطيب
البغدادى، المولود في يوم الخميس لست بقين من شهر جمادى
الثانية سنة ٥٢٩٧ هـ الموافق في يوم الاثنين السابع من شهر ربيع
الجمعة سنة ٥٤٦٣ هـ، يبيّن: أوله - الحمد لله الذى خلق
السوات والأرض وسبل الظلمات والنور الخ - أقسم على
طريفة المحدثين وصفه بمكة أبواب، في وصف بغداد
وما ورد فيها من الأئمة وبعض العلماء، في جواز بعضها
وفضلها وذهبها ومناقبها، ومحاسن أهلها وأخلاصهم، وفي وجه
تسميتها، وأخبار المصور، ومبب شروعه في تخطيطها -
وأنشأها، وذكر حورها، ومبجدا، وحدثها، وحدثه
وذكر مدينتي كنج والزهرة، وحيه الخائن، وبشارة
عليه اسلامه فيها، وذكر عهدها بعين وردوا اليه - ثم
شرح في المقصود من الكتاب فذكر التأسيس ومن بعدهم
في جهة بغداديين من الخلفاء والأشراف، والكتبة، وغنى
وتنقيها، والمحدثين والقراء - وأكثرت ونصايبين والمحدثين
والشعراء من أهل مدينة السلام الذين ولدوا في أرضها من
البدان وزلواها، وذكر من انتقل منهم عنها وماتت بسبب
سواها، من كان بالبراق القرية منها، ومن قدمه من
غير أهلها، وما أتى اليه من سرقة كتابهم وأصحابهم ومشهورى
مكرمهم وأصحابهم ومستحسن أخبارهم وبلغ أعشارهم

وتراجم وفاتهم - وبين حالاتهم، وما حفظ منهم من الأقطار
عن أسلاف أمتنا الحفاظ من شأنهم ودينهم، ودم وقبح، ويقول
وطرح، وتعليق ورجح، ويسته في جملة أبواب، وتب ما فيها
من التراجم على حروف المعجم، وأحيان هذا الترتيب في الأسماء
وفى آياتهم، وأما ما ذكر من اسمه محمد تيركا رسول الله صل
عليه وسلم ثم أتته بحرف الألف من اسمه أحمد ثم من اسمه
أبراهيم ثم ثم بحرف الياء وما يندى إلى آخر الحروف المحبانية،
وخسته يذكر النسوة والامام. المشهورات - ولم يذكر من عدى
الترياء الذين قدموا اليه لم يسقطها سوى من صعد معه أنه
روى العلم بها، وطرح من وردوا ولم يثبت بها، الا القدر
القليل منهم، وكل من تثبتت وقافته منه بدأ بذكره دون غيره من
مات بعده وان كان المأثر أكبر من وأهل اسناد، إلا أن
تبع ترجمته في بعض الأبواب، فترتب أصحاب الوفاة على
توالى الحروف الحبابية من أوائل تسمية الآباء، ومن شذ به
سيرة تاريخ حياته ذكره في أثناء أهل طبقه من عاصره. والتم
في ترتيب الحروف طريقة صاحب كشف القنون في تقديم
بعض الحروف على بعض - الموجوده - سبعة مجلدات. وهي:
المجلد الأول من الكتاب، ويقتصر نحو ثلاث ركاسات ونصف
ركاسة من أوله، وأول الموجوده من أثناء. ذكر أخبار بغداد
المبارية من الباب الثامن من. وينتهي إلى آخر ترجمة محمد
ابن الحسن بن عيين من حروف الماد في آباء من اسمه محمد،
مخطوط بقلم استاد بخط قدح، ويامت تحقيقات، وفي أثناء
مباريات ويأخذ عن الأصل المقول عنه - والمجلد الثاني
وثالث والرابع والخامس والسادس منها، وهي من أول الجزء
يرجع إلى آخر الجزء السابع منه، وتجدى من ترجمة أحمد
بن عبد الجبار من حروف الباء في آباء من اسمه أحمد، وتنتهى
إلى آخر ترجمة عبد الله بن أحمد بن عتاب من حروف الألف
في آباء من اسمه عبد الله - مخطوطة بقلم استاد بخط محمود
حمدي نصح - فرغ من كتابها في سنة ١٣٤١ هـ، ونقلها على هيئة
دار الكتب المصرية، والمجلدات الرابع والخامس والسادس
المختصة متفرقة من السنة التحلية المخطوطة بالملكة الأثرية،
وفي آخر المجلد الرابع منها ما يزيد أنه يشتمل على عشرة أبراسين
تجزئة الأصل وسم أكثره على بعض أفضل العلماء ببايعة الوفاء،
وفي آخر المجلد الخامس جملة سمات لبعض أفضل العلماء في عدة
مجالس آخرها في سنة ١٣٦٧ هـ، والمجلد السابع منها هو المباشره،

تاريخ مدينة سائر - تأليف أحمد أفاضل علماء القرون
الثالث عشر الهجري - أوله : الحمد لله مبدئ الخلق
وسمعه الخ - ضمنه تراجم بعض الأولياء التي وجدت في عهد
ملوك الفوج بمدينة سائر، وتحتها طبقات الأولياء بالسودان،
السلالة الفقيه محمد نور بن سيف الله الحفاوي المتوفى بمخقا
في اليوم الخامس من شهر شعبان سنة ١٢٢٤ هـ، وأضاف
إليها تاريخ اختطاط ملوك الفوج لهذه المدينة وقصة حكمهم بها.
وأول من اختطها منهم الملك حمادة دوقس سنة ٨٩١ هـ،
وآخيه حكمهم بها إلى الملك بادى وله قول سنة ١١٧٤ هـ،
ثم ترك بعدهم الشيخ محمد أبو ليثك وأولاده إلى سنة ١٢٣٦ هـ،
وتبعته باستيلاء اسماعيل باشا بن محمد على باشا على هذه المدينة
وزحفه على هؤلاء الملوك من هذا التاريخ إلى أن استند
فروجه في بلاد السودان لحاية سنة ١٢٥٤ هـ، في عهد
عمرشيد باشا حاكم دار الملك السودانية بمدينة الخرطوم.
خطوطه بقلم سعاد - [١٨]

تاريخ مدينة سائر المتقدمة - أنظر : تاريخ ملوك الفوج
بالسودان وأقانيه .

تاريخ مدينة قاس وبناء جامع القرويين
والأندلسيين - لم يلم رحمه - أوله : الحمد لله الذي
جعل الحمد فاتحة الكتاب الخ - وهو مختصر في ذكر تاريخ
مدينة قاس وبناء جامع القرويين والأندلسيين، ذكر مؤلفه
في أوله أنه أتته في عهد الوزير أبي علي بن أبي محمد عبد الله
ابن علي بن سميح يهابي بسند أن طالع أخبذ وزارة الشية
وسياسة اليابانية المفضية ليكون ذلك تذكرة لمن تقدمه من
الوزراء وتبصرة من يقيم بعده في خدمة الوزراء والملوك، ورتبه
على مقدمة وباين في المقدمة في موضوع الكتاب، والباب الأول
في ذكر من أسس مدينة قاس من الأدارسة والحسين وما جاء
فيها من الأخبار والأشعار مدح أهلها من العلماء والشائخ
في ذكر من أساطينها وأسوارها زاد عليها زادات وذكر جامعها
العتيق وما انتهت إليه من الهدوء والأروحة والسماعات والآثار
وبغير ذلك، مختصرة بقلم مفروق بخط الجلال بن عبد السلام
الغزالي القصري، عرق من كتابها في اليوم الثاني والعشرين من

وهو آخر الكتاب - ويختص من ترجمة قسم بن حماد من حرف
الحاء في آباء من اسمه تيم، وينتهي إلى آخر ما ذكر فيه من تراجم
النساء - خطوط بقلم سعاد بخط قديم، ويهاشمه خبيثات
عليه، ويده ترم نحو خمسة من أبناء ترجمة وعيب بن عبد الله
من حرف العين في آباء من اسمه وعيب، إلى أول : باب الحاء -
وعلى ظهر الورقة الأولى من سماعات بعض أفاضل العلماء -
[٦٠]

- المجلد الأول من نسخة أخرى منه، بخطوط بقلم سعاد بخط
عمود حمدي النشاخ المتقدم، نقله على قفلة دار الكتب
المصرية من المجلد الأول المتقدم، وفرغ من كتابته
في سنة ١٢٣٨ هـ، وهو ينقص ثلاث كراسات ونصف كرامة
من الأول كالأصل المنقول عنه . [١٢٧٥]

- نسخة أخرى منه، في تسعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي
عن نسخة خطية مخفوظة بمكتبة كوبر على الأستانة يرسم
الوزير إبراهيم باشا كامل الديار المصرية سابقا، وتمت كتابة
في سنة ١٠٨٤ هـ . [١٣٦٦]

- مجلد من نسخة أخرى منه، رواية أبي محمد جعفر بن أحمد بن
الحسين السراج المصري سماع العلامة عبد الوهاب بن المبارك
ابن أحمد بن الحسين الأنطاكي، ويشتمل على الجزء الثالث بعد
المائة من ترجمة الأمل، ويختص من ترجمة يحيى بن محمد
ابن يحيى من حرف الميم في آباء من اسمه يحيى، وينتهي إلى آخر
ترجمة يوسف بن مردوخ النساب من حرف الميم في آباء من اسمه
يوسف - خطوط بقلم سعاد بخط قديم، وفيه ترقيم وتقطيع
وأثر عن كثير، وفي أوله سماعات على بعض أفاضل العلماء.
في مجلد، أتمها سنة ١٠٥٣ هـ . [١٣٣٣]

- نسخة أخرى منه في تسعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي
بواسطة قسم التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية عن النسخة
التوغرافية المتقدمة . [١٣٩٦]

وأنظر : القسم الصحيح في كيد الخليل .

نور جادى الأول سنة ١٠٧٤ هـ، كتبها رسم السيد عبده ابن محمد بن الجلائى بن عبد الله المصاحى الحسى . من مجموعة خطوط بقلم مفرى بن خط الحاج المقدم ، ويل هذا الكتاب : كتاب الجغرافيا . لم يصل مؤلفه . أوله : قال مؤلف هذا السفر أما بعد حمد الله فاني نسخت هذه الجغرافية من نسخة شيخنا من جغرافية القازى الذى نساها من جغرافية أمير المؤمنين عبد الله المأمون بن مروان الرشيد الخ . ضمن مؤلفه جغرافية بلاد الصين والهند الى بلاد الهند وجغرافية بلاد اليمن وبحر القزم ومصر الى بلاد الشام وجغرافية بلاد العراق وفسطين وديارها وبلاد الشام وديارها وبلاد السودان وديارها وما في هذه البلاد من الملائق والصفات والمآكل والمشارب واغلاط الأوزاق وما يجب اليها من الأطعمة وما فيها من المدن والبحار والأنهار والحيوان وغير ذلك ، وكثيرا ما نقل فيه مؤلفه من كتاب بن الجزار صاحب كتاب عجائب المخلوقات ، وعن المعرورى . سبعة أجزاء . خطوطه بقلم مفرى بن خط الحاج المقدم ، فرغ من كتابته في رضى يوم السبت الأول من شهر رجب سنة ١٠٧٤ هـ ، وكتبه برسم السيد عبده ابن محمد بن الجلائى المقدم ، ويل هذا كتاب « شجرة اليقين » لسلامة الامام أبى الحسن بن على بن اسماعيل الأشعرى امام أهل الكلام ، المولود في سنة ٥٢٦ هـ ، المتوفى في سنة ٥٢٢ هـ . وروى على حجة آرياب في خلق تلور الحصى والملائكة وخلق الموت وحيل الشيطان وذكر الأرض والقبر والصبر وجواب عن ذكر وكثير أحوال البعث والقيامة . ويل هذا أيضا وصيتان ، إحداهما في التمسك بالصبر ، والأخرى في كيفية أداء الحج . خطوطه بقلم مفرى بن خط الحاج المقدم .

[١١١ ش]

تاريخ مدينة فاس المتقدمة — أنظر : الأتيس المغرب يروض تنقوس في أخبار موك المغرب وتاريخ موك مدينة فاس . وجيزة الانقباس فيمن حل من الأعلام مدينة فاس . والفارسى في بعض من فاس من أهل القسب الحسى . والفارفتيس في نسب أهل بلاد وطرف من أخبار آل إدريس . والفارفتيس والفار الأتيس في مناقب الامام إدريس . وعلمة الأخلاص ومحاداة الأخلاص فيمن أخبر من العلماء والصلحاء فاس .

تاريخ المدينة المنورة — تأليف أحد أعاضل علماء أول القرن الرابع عشر الهجرى . أوله : الحمد لله المصود بنسبته الذى خلق الخلق بقدرته الخ . دعاه لثأفقه السيد على افندي العلوى بن السيد عبد الرزق السقا شيخ السادات بالمدينة المنورة سنة ١٣٠٣ هـ ، وضع تاريخ هذه المدينة وأحوالها ورجلها وأخبارها وغير ذلك مما كان موجودا في عصر المؤلف ، وروى على عشرة وثلاثة أجواب وخاتمة والأرباب على أصول . خطوطه بقلم ستاد بخط المؤلف ، فرغ من كتابته في صبح يوم السبت الحادى والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٠٣ هـ . [١٦٤٤]

تاريخ المدينة المنورة المتقدمة — أنظر : ابتهاج الانسان والزمن في الاحسان الواصل لرحمن من الجن . وتاريخ مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة الشريفة والقبلة الشريف . وتحقيق البصرة في تخليص سالم دار الهجرة . والتاريخ بما أنست الهجرة . وخاتمة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام . وقصص الرضا والقبول في فضائل المدينة وزيارة الرسول .

تاريخ المرادى — أنظر : ملك الدور .

تاريخ المراكشى (ابن عذارى) — أنظر : البيان المغرب في أخبار المغرب .

تاريخ المراكشى (عبد الله الزباني) — أنظر : ترجمه المغرب عن دول الشرق والمغرب .

تاريخ المسألة الشرقية — تأليف الأستاذ حسين نيب . وروى على مقدمة وستة فصول وخاتمة ، في بيان المسألة الشرقية وأسباب ضعف الدولة العثمانية وانحطاطها وجربها مع روسيا وفي الاضطراب العثمانى وتقلد روسيا عليها وغير ذلك . طبع حلية الحلال بالقاهرة سنة ١٩٢١ م . وعلى بكر من القواد والخطباء وانحرطاط الحرية وغير ذلك . [٢٧٩]

تاريخ المسألة الشرقية المتقدمة — أنظر : المسألة الشرقية
لمصطفى باشا كامل .

تاريخ المسألة المصرية «من سنة ١٨٨٥م — ١٩١٠م» —
تأليف الميونيودور وروستين الانجليزى . نقله من اللغة
الانجليزية الى اللغة العربية الأستاذان : عبد الحيد البلباسى ،
ومحمد بدوان . وهو كتاب فى تاريخ مصر واحتلالها وإدارتها
وحركتها الرعية وفيما تتركه لجة الجمعية العمومية إذاه ، ذلك ،
وهو مبني على مقدمة وأربعة أبواب وذيل . طبع مطبعة الانعام
بالقاهرة سنة ١٣٤١هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٣م .
وفى أسفل صفحاتها طبقات عليا لاسانين المختصين .

[١٩٢٧]

— نسخة أخرى من كالمسألة .

[١٩٢٨ و ١٩٢٩ و ١٣٠١ و ١٣٠٢ و ١٣٠٣ و ١٣٠٤]

تاريخ المسعودى — أنظر : أخبار الزمان ومن أباداه
المدائن ومجائب البلدان ، والتبيين والأعراف ، ومروج
الذهب وسعدان الجواهر .

تاريخ المسبحى الحرقى — أنظر : أخبار مصر لابن ميسر .

تاريخ المسلمين — تأليف العلامة المكي بن جريس بن السيد

أبي الياس بن أبي الكلام بن أبي الطيب ، كان موجودا فى عصر
الملك الظاهر بيبرس كما هو مكتوب على الورقة الأولى منه .
وفى كشف النقود عن أسامى الكتبة والفقهاء ما نصه : تاريخ
ابن السيد الصراى عبد الله بن أبي الياس الحرقى سنة ٦٧٢هـ .
وهو القسم الثانى من تاريخه الذى ألفه بعد أن وقف على تاريخ
ابن جرير الطبرى وعصره لكامل الدين الأرموى وعلى عدة
مختصرات أخرى استخلص منها هذا الكتاب بعد حذف
ما فى الأصل من الطول والشرح والاسناد والوقائع
وأسابيها . وضعه تاريخ ميلاده عليه الصلاة والسلام وبنوه
وتاريخ الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم أجمعين وتاريخ
المماليك والسلاطين وحوادثهم إلى أن وصل إلى الحقبة

فى عصر الملك الظاهر ركن الدين بيبرس الصالحى النجاشى
البنيدق دارى أحد ممالك الترك البحرية وسلاطين مصر والبلاد
الشمالية بالبحر بالمصرية من سنة ٦٥٨هـ إلى سنة ٦٧٦هـ .
ورب الحوادث فيه على السنين المجرية إلى أن ملك السلطان
المقدم . طبع ليدن سنة ١٦٢٥م ، على بشره ووضع
خفمة له وترجمته مع كل صفحة من باللغة اللاتينية المستشرق
توما أودينى .

[١٦٢٣]

واختر القسم الأول من بعنوان : تاريخ ابن السيد .

تاريخ المشرق — تأليف الميرزا ماسعود . ونقله من اللغة
الفرنسية الى اللغة العربية الأستاذ أحمد زكى باشا . وهو كتاب
تاريخى اجتماعى اقتصادى جغرافى ، ضمنه تاريخ الأمم الشرقية
القديمة وصف مدنهم ودياراتهم وسلاطينهم وتجارهم وفروعهم
فى مصر والشام وفلسطين وآسيا الصغرى وبلاد فارس والهند
على أربعة كتب مشتملة على أبواب . طبع برواق سنة ١٣١٤هـ ،
الموافقة لسنة ١٨٩٤م . وعلى بكثير من الصور والحقايل
والأوراق والمسكوكات وصور قدامى المصريين ومشاهير الدول
الشرقية القديمة ونحو خرائط جغرافية ، وأسفل صفحاتها
طبقات عليه العزب المتقدم .

[١٦٩٠]

— نسخة أخرى من كالمسألة .

[٢٧٤٥ و ٢٥٢٦]

تاريخ مصر — تأليف السيد هند استكر عمون . تكلت
فيه على جغرافية مصر وتاريخها قبل الفطوح والى دولتها
وعلى العرب وبنوهم وتاريخ الاسلام من نشأته الى عليه
الصلاة والسلام ومن جاء بعده من الخلفاء الراشدين والمماليك
والسلاطين الى سنة ١٩١٠م ، وقطرة وزارة المعارف
العمومية على مدارسها الأولية وكثير من المدارس الخصوصية .
الطبعة الثانية بمطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣١هـ ،
الموافقة لسنة ١٩١٣م . وعلى بكثير من الصور .

[٢٦٨٠]

— نسخة أخرى من كالمسألة .

[٢٦٨١]

تاريخ مصر الحديث، من الفتح الاسلامي الى الآن
 « عصر المؤلف » — تأليف الأديب جرجي زيدان
 منقش: الحلال بمصر، المولود في بيروت سنة ١٨٦١ م،
 التوفي سنة ١٩١٤ م. وهو كُتِبَ تاريخي جغرافي، جمعه من
 مجلة كتب متنوعة وصدرة بذلك في تاريخ مصر القديم من
 الصفحة الأولى الى الصفحة الرابعة والثلاثين وبين أفعاله
 ومصادره وجغرافيتها القديمة وديانة أهلها الى الفتح الاسلامي.
 ثم تكلم على المقصود من ميلاد النبي عليه الصلاة والسلام ومن
 جاء بعده من خلفاء الراشدين والمماليك والسلاطين والأمراء
 الى قبل آخر ولاية عباس باشا على الثاني على مصر، وكتب
 ما فيه من العمل على ترتيب ولايتهم في الأمان وجلبهم على
 العرش. نسخة بزبان في مجلدين الطبعة الأولى بمطبعة المقتطف
 بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ. ومجل يكثر من صور مشاهير ولايتها
 وسكوكاتها وأعمالها القديمة، ويترك كل بينه من خريطة مصر
 ويترك الثاني جدول عام لاسماء من حكمها، مرتب على
 الحروف الهجائية. [١١٤٥]

— نسخة أخرى من كلاسيف. [١١٤٦]

— نسخة أخرى من في مجلد ٦ طبعة ثانية بمطبعة احلال بالقاهرة
 سنة ١٩١١ م. [١٢٩٤]

— ثلاث نسخ أخرى من كلاسيف. [٢٢٩٥ و ٢٢٩٦ و ٢٢٩٧]

واقتر: جيش القديس من تاريخ جرجي زيدان.

تاريخ مصر الحديث، من الفتح الثاني الى سنة ١٩١٢ م.
 آخر: الجزء الثاني من: تاريخ مصر الى الفتح الثاني.

تاريخ مصر الحديث، من محمد علي باشا الى اليوم
 (عصر المؤلف) — تأليف الدكتور محمد حمدي - تذول
 فيه تاريخ الاسرة العلوية المملوكية بالديار المصرية والتغليات

تاريخ مصر الابتدائي — تأليف الأستاذين: عبد الرحيم
 محمد مكي بك، وعلمة عيسى إبراهيم - وضاه لفة الرابطة
 من المدارس الابتدائية - طبعة أول بالمطبعة للمدينة بالقاهرة
 سنة ١٩٢٨ م. [٢٣٠٧]

— نسخة أخرى من كلاسيف. [٢٣٠٨]

تاريخ مصر، الى الفتح الثاني مع نبذة في أخبار الأمم
 التي ارتبطت بها الى ذلك العهد (عصر المؤلف) —
 تأليف الأستاذة: عمر الاسكندري، وسليم حسن، والكاتبين:
 ج. ١ - سنج - وهو آب في تاريخ مصر القديم وحضارتها
 ونهضتها وبين الأدوار التي مرت بها والحوادث التي طرأت
 عليها في عهد من ملكها من الدول القديمة والحكماء والأمراء
 والخلفاء. ودول الاسلام الى آخر دولي الممالك التي انتهت
 بالفتح الثاني سنة ٩٢٣ هـ الموافق لسنة ١٥١٧ م،
 ويظلل ذلك أخبار الأمم التي ارتبطت بها في شئونها من
 فينيقيين وفسرس واغريق ومقنعين ورومان وعرب وغير
 ذلك، وأضافوا اليه بيانا آخر ضلوا له يحوي على تاريخ مصر
 الحديث من هذا الفتح الى سنة ١٩١٢ م. وكتبوا ما فيه من
 الدول الاسلامية على ترتيب جلوسهم على العرش - وهو مرتب
 على مقدمة مجلة أبواب مشتملة على فصول وقروية وزارة المعارف
 العمومية على مداومة الثانوية - الموجود منه: الجزء:
 الأول - وينتهي الى آخر الفتح الثاني المقدم - طبع بمطبعة
 المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ الموافق لسنة ١٩١٥ م.
 ومجل يكثر من صور عظماء المصريين والآثار والخرائط
 الجغرافية وغير ذلك. [٥٠٩]

— نسخة أخرى من بزبان في مجلدين ضح الخلية المتقدمة من
 سنة ١٩١٥ م الى سنة ١٩١٦ م. [٢٣٧٩]

— نسخة أخرى من بزبان في مجلدين طبع الخلية المتقدمة من
 سنة ١٩١٧ م الى سنة ١٩١٨ م. [٢٣٧٦]

— نسخة أخرى من كلاسيف. [٢٣٥٧]

ضلا - سبعة أجزاء في مجلدين طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة، وفي أول كل مجلد منه فهرس لما يحتوي عليه الكتاب . [١٢٢٤]

— سبع نسخ أخرى من كالأبقة .

[١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٥٢ و ١٢٥٤]

تاريخ مصر القديم — تأليف الأستاذين : مصطفى علي الجدي، ويحيى النجدي . وهو يشتمل على مقردة الزاوية من المدارس الابتدائية لطفاً لتجيب الحديث الذي أثاره وزارة المعارف السوفية، في تاريخ قداماء المصريين وحكومتهم وأعلامهم ونحوها، إلى أن تضع العرب صر في سنة ٦٤٠ م . طبع أول مطبعة بمصر بالقاهرة سنة ١٢٤٤ هـ الموافق لسنة ١٩٢٦ م . [١٢٢٧]

— نسخة أخرى من كالأبقة .

[١٢٣٣]

تاريخ مصر القديم — تأليف الأستاذين : محمد نقرالدين، وعمران فرج - اجل - أطر : تاريخ سنة

تاريخ مصر القديم — إ. يسلم مؤلفه . له : ما يتفق بتاريخ مصر القديم، أما تقدمه . احمرين فهم أقوام ظلتوا بمصر . فيه مؤلفه تاريخ ما زالت في حكت مصر من عهد الملكين : معين . وانتهى به إلى آخر حكمه . بنجلوس الزواج . محفوظ بقلم متعدد . وبشره جدول أسماء الملوك التي وود ذكرهم في هذا الكتاب، وفي تاريخ جوسم على عرش مصر . [٧٤٦]

تاريخ مصر، من فتح الاسكندر إلى الفتح العثماني حسب المقرر دواسته للسنة الثالثة الابتدائية — تأليف الأستاذين : محمد نقرالدين، وعمران فرج - اجل . الموجود منه : الجزء الثاني . مع المطبعة الرجانية بالقاهرة . سنة ١٢٤٤ هـ . [١٢١٤]

والحوادث التي وقعت بمصر من عهد ساكني الجناح محمد علي باشا رأس هذه العائلة إلى سنة (١٩٢٥ م) وما أدخله ولاية وسلاطين وامراء هذه الدولة من الإصلاحات العلمية والاقتصادية والسياسية وغير ذلك ، ورويه على مقدمة وسنة أبواب تشتمل على أصول . طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٢٤٥ هـ . ويحل بكثير من صور من ذكر فيمن الأشراف والسلاطين والولاة وغير ذلك . [١٢٢٤]

— نسخة أخرى من كالأبقة .

[٢٢٣٥ و ٢٢٣٨]

تاريخ مصر السياسي، في الأزمنة الحديثة — تأليف الأستاذ محمد رفعت . انضد في تأليفه على كثير من المخرجات والتفادير السياسية والتشورات الرجعية التي دارت بين الحكومة المصرية والأجانب . وابتداء من سنة ١٧٩٨ م ، ورويه على مقدمة وفصول . الموجود منه : الجزء الأول . ويقتى إلى سنة ١٨٤٩ م . المطبعة الثانية المطبعة الرجانية بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م ، ويليها سبعة ملاحق وتريفة جبروتية ، في فصولات محمد علي باشا ، ويحل بمجلة صور لمشاهير القواد الحريين التي وود ذكرهم في هذا الكتاب . [٧٤٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالأبقة .

[٧٤١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالأبقة ، طبع أول مطبعة النصب بالقاهرة ، ويليها ثلاثة ملاحق ، على بكثير من الصور المقتدة ، وعليه ما يجد أنه انتهى في سنة ١٨٤١ م . [٨٢٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالأبقة .

[٨٢٢]

تاريخ مصر، في عهد الخديوي اسماعيل باشا الكبير — تأليف الأستاذ إليس الأيوبي . جمع من جملة كتب عربية وغربية ، في تاريخ حياة الخديوي اسماعيل باشا الكبير وحاله الادار وقولسياسة والاقتصاد في البلاد المصرية والأوروبية وغير ذلك إلى سنة ١٨٧٩ م . ورويه على مقدمة ولاتين

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من كاتباية .

[٢١٥٧]

— نسخة أخرى من كاتباية .

[٢١٦٨]

تاريخ مصر — أنظر : إتحاف أبناء العصر . واطح الحفاه . أخبار الأئمة الخلفاء . وأخبار مصر لعبد اللطيف الجندى ، ولابن ميسر . وأستاذ التاريخ . والاشارة الى من قال الوزارة . وبنات الزهور . والتاريخ القديم . وتقوم النيل . ونمائية مشروعا بصيد مصر . والحضارة المصرية . وحوليات مصر . والدر المستتب في تاريخ المصريين . والربوب . والفدرة الحظيفة . وذخيرة الأعلام بتواريخ الخلفاء . الأعلام . والسلوك لمرة دول الملوك . وصفوة العصر في تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر . وعباس الثاني . وعيون الحارث وقنون أخبار الخلائف . وقصص مصر الحديث . وقصص مصر وأعمالها على ألبى الصحة رضوان الله عليهم أجمعين . وقصص مصر والمغرب . وقصص العصر في تاريخ ملوك مصر . والفتائل الباهرة في حسان مصر والقاهرة . فضائل مصر المحروسة . والكال في تاريخ مصر القديم والحديث . وقباب ولاية مصر . وقباب القضاة القين ولوا قضاة مصر . والقزق الثمن لقطا المصريين . وحنة عامة الى مصر . وذكرا كرات تاريخية . والزهرة السنية في ذكرا مصر والقاهرة المعزية .

تاريخ المصريين والعرب ، لآثرى أبي الفز — أنظر : ذخيرة الأعلام بتواريخ الخلفاء . الأعلام وأمراء مصر الحكام ونسبة قضائهم في الأحكام .

تاريخ مصطفى باشا كامل رئيس الحزب الوطني سابقا — تأليف شقيقه علي فهمي بك كامل المولد في مصر سنة ١٨٧٠ م الموافق في مساء يوم الجمعة السادس والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٤٥ هـ الموافق اليوم الحادى والثلاثين من شهر ديسمبر سنة ١٩٢٦ م . ضمنه سيرة شقيقه وأعماله وخطبه وأحاديثه وغير ذلك . نسخة من أجزاء في سنة مجسدت الطبعة الأولى بجملة الرواد المصرى بالقاهرة سنة ١٩٢٦ هـ .

[٢١٦٧]

تاريخ مصطفى بكال باشا — أنظر : سيرة مصطفى بكال باشا .

تاريخ المطهر بن طاهر المقدسى — أنظر : البد . والتاريخ .

تاريخ معاوية بن أبى سفيان الخليفة الأموى — أنظر : معاوية بن أبى سفيان .

تاريخ المعركة — أنظر : المنة والأمل في شرح المثل والنمل . وتاريخ الجبهة والمهزلة .

تاريخ المقرئى — أنظر : اطح الحفاه بأخبار الأئمة الخلفاء . واطح الاسماع بما الرسول من الأنبا . والأحوال والحفدة والخطاب . واليان والأعراب بما بأرض مصر من الأعراب . والخبر عن البشر . والسلوك لمرة دول الملوك . والطرق القريبة في أخبار دار حضرموت النبية . والسنزاع والتضام فيما بين بني أمية وبني هاشم . والكامن في أخبار بني الحضرة من ملوك الاسلام من هذا القرن . وأنظر أيضا : المواقظ والاعتبار . انمودة بمنسب المقرئى . بأرقام : [٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧]

تاريخ مكسيميليان — أنظر : ضوايق الحدائق .

تاريخ مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة الشريفة والقبور الشريف — تأليف فاضل القضاة أبى البقاء محمد بهاء الدين بن الضياء المكي الحقن القسرى المصرى الصدى كما هو مكتوب في خطبة الكتاب (لله) : قاض القضاة أبى البقاء محمد بن أحمد بهاء الدين بن الضياء محمد بن محمد بن سميح المروفي بن الضياء المكي الحقن القسرى المصرى

تاريخ ملوك الأرض والأبناء عليهم الصلاة والسلام -

أنظر : تاريخ سنى ملوك الأرض والأبناء عليهم الصلاة والسلام .

تاريخ ملوك العرب - أنظر : البيان لمرة ملوك الزمان .

تاريخ ملوك الفونج بالسودان وأقاليمه الى حكم محمد .
بشاش سعيد بن محمد على باشا رأس السائلة الملوكة

بمصر - لم يلمح به . أوله : الحمد لله على الخلق وميمه

الخ - ضمن مؤلفه تاريخ الأولياء التي ظهرت ولايتهم في عهد ملوك

الفونج بمدينة سنار ، ونقلها من طبقات الأولياء بالسودان

المعارف بالله تعالى الفقيه محمد توفيق ضيف الله الحقاوى

المترى سنة ١٢٢٤هـ ، وأضاف اليها تاريخ ملوك الفونج

المقدمة التي استولت على بلاد السودان وأخذتها من أيدي ملوك

بلاد النوبة . وأول ملوك الفونج : حمارة دوقس القى اختط

مدينة سنار سنة ٨٩١هـ واستحكمهم بها الى سنة ١٢٣٦هـ

ونحنه بنية في تاريخ اسماح باشا بن محمد على باشا المصمم

وفى فحولته ببلاد السودان وانزعاجها من أيدي هؤلاء الملوك ،

وفى ولاية شقيقه محمد باشا سعيد على السودان الى

سنة ١٢٣٨هـ . مأخوذة بالتصوير الشسى عن نسخة خطية

محفوفة بالمكبة الأصلية ياروس . [٢٥٤٧]

تاريخ ملوك الفونج المتقدمة - أنظر : تاريخ مدينة سنار .

تاريخ ملوك فارس - أنظر : شاه نامه .

تاريخ ملوك فرنسا - تأليف المسير مونيغورس الفرنسي أحد

مؤرخى القرن الثالث عشر . نقله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية

الأديب حسن الفتى قاسم ، وماعده في تذييله وتنقيحه العلامة

السيد رفاعة بك رافع الطهطاوى الحسينى الشافى . رتبته على حلة

استأجر أبو جنى تاريخ أصل الأمة الفرنسية وملوكها من أوائل

المولود سنة ٨٧٨٩هـ المترى في شهر رجب القعدة سنة ٨٨٥٤هـ

انتهى قلا من كتاب نظم البيان في أعيان الأعيان ، لجلال

الدين السيوطى . أوله بعد الله بياحة : وبعد فهذا من مشتمل

على ما يتعلق بأحوال مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة

الشرقية والقسر الشريف الخ . رتبته على بابين ، الأول

في تاريخ مكة وما يتعلق بالكعبة والمسجد الحرام وغير ذلك ،

والثاني في تاريخ المدينة المنورة والمسجد النبوى وغير ذلك .

خطوة بقلم سعاد خط على طائفة من جبه الكرم بن محمد

ابن رجب بن محمد البرلى الأصل الأذكوى ، فرغ من

تأليفها في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر رجب القصد

سنة ١١١٣هـ . وجاء في آخره ما نصه : قال مؤلفه انتهى إكمال

بمؤنه وتوفيقه على يد الفقير الى الله تعالى أحد أبي السرد

ابن عبد بن أبي الليث بن الضياء الحنفى عامله الله بقلبه الخفى

ومن كتب بيبه ... وذلك في اليوم المبارك يوم السبت حادى

عشر محرم الحرام عام أربع ومئتين وتسعة . [١٥٧٠]

تاريخ مكة المتقدمة - أنظر : إحتاج الإنسان والفرس

في الاحسان الراسل الحرمين من اليمن بحولانا الوزير البادل

الباشا حسن . وإعلام الأعلام ببناء المسجد الحرام . والاعلام

بأعلام بيت الله الحرام . ونخبة الكرام بأخبار البلد الحرام .

وتراوىز مكة المشرفة . والجامع العليل في فضائل مكة وبناء

البيت الشريف . ودور القرائد المتقدمة في أخبار الحاج

وطريق مكة المحظية . ودليل المسج للوارد الى مكة والمدينة

من كل فج . وشفا الغرام بأخبار البلد الحرام . والحمد لله

في تاريخ البلد الأمين .

تاريخ الملك الأشرف صلاح الدين خليل بن السلطان

الملك المنصور سيف قلاوون الأتقى العلاقى

الصالحى - أنظر : الألفاظ الخلفة من السيرة السلطانية

الملكية الأشرقية .

تاريخ الملك الأشرف قايتباى - أنظر : فنون المستشرق

في سفر مولانا الملك الأشرف .

— نستختان آرييان منها كالمسابقة . [٣١٩٨ و ٣١٩٩]

تاريخ الموصل — تأليف الامام المؤرخ أبي زكريا يبريد بن محمد المعروف بابن زياد الأزدي . وهو كتاب تاريخي أدبي ، ضمنه كتباً من أخبار المول والحوادث والمكائبات والقرابم ولطائف الأشتار وغير ذلك . المجلد منه : الجزء الثاني . في أخبار أوتار الدولة الأموية وأوائل الدولة العباسية من سنة ١٠١ هـ إلى سنة ٢٢٤ هـ . مأخوذ بالتصوير الشمس عن نسخة خطية بخط إبراهيم بن محمد بن جماعة بن علي ، فرغ من كتابتها في سنة ٦٥٤ هـ ، والقوة (٣٥) مؤخره من تقديم ، وعمل بين يدي (١٥ و ١٦) . [٢٤٧٥]

تاريخ نابليون بونابرت الأول — نقله إلى اللغة العربية الأستاذ د. تيسر حنوش الحريك اللبناني . ضمن مؤلفه تاريخ حياة نابليون بونابرت تحكم مقلاً وشياً وأعماله السياسية والاجتماعية . ورتبه عن مقدمة ونصته عشرين فصلاً . طبع طبعة جوية على اليومية بجو بروك سنة ١٩١٥ م ، وفي أوله مقدمة لتوماس كوكز صاحب جريدة الهدى المتقدمة . [٢٦١٦]

تاريخ نابليون بونابرت المتقدم — نقله إلى اللغة العربية مؤلفه المستشرق الفرنسي البريالي دي كوالير لويس كاليغوي . ضمنه سيرة نابليون من نشأته إلى وفاته ، ورتبه على مقدمة وتيسير وملحق . مع الخطة الأدبية في بيروت ، وعني بشره تيسر حنوش . [٣٠١٩]

تاريخ نابليون المتقدم — تأليف المستشرق توماس كوكز . هدف تحليلاً سابقاً . ونقله إلى اللغة العربية الأستاذان : محمد نور ، ومحمد مصطفى زيادة . ضمن تاريخ نابليون وآثاره وثيقة تاريخية عن ثورة في القرن التاسع عشر ، ورتبه على عشرة فصول . طبعة الأولى بالمطبعة الرشدية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٨٢٤]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالمسابقة .

[٢٠٧٤ و ٢٠٧٣ و ٨٢٥]

القرن الخامس الميلادي إلى سنة ١٨٤٠ م ، الموافقة لسنة ١٢٥٦ هـ . طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ ، وفيها جدول يشتمل على معجم البلدان والأماكن القريبة الموجودة بهذا الكتاب . [٦٨]

— نستختان آرييان منها كالمسابقة . [٢٨٩٦ و ٢٨٩٧]

تاريخ ملوك المغرب — أنظر : تاريخ مدينة قاسر .

تاريخ المماليك بمصر — أنظر : تاريخ دولة المماليك . وتاريخ سلاطين المماليك . وتاريخ مصر إلى الفتح الثاني مع نبذة في أخبار الأمم التي ارتبطت بها إلى ذلك العهد . وتاريخ مصر الحديث من الفتح الإسلامي إلى الآن . والسرور لمصر دولة المماليك .

تاريخ المملكة السورية — أنظر : تاريخ سوريا . والفرد المردية .

تاريخ من ولي مصر من الخلفاء والسلاطين — أنظر : ذخيرة الأعلام . وفتح النصر في تاريخ ملوك مصر . وكتاب ولاية مصر . وفتحة السيرة في ذكر ولاية مصر والقاهرة الحزبية . ورتبة الناطرين .

تاريخ الموحدين والخلفاء ببلاد المغرب — أنظر : تاريخ الموحدين .

تاريخ الموصل — تأليف القس طيمان طاقع الموصل . ضمن تاريخ الموصل في الحظيرة والاسلام وحالة السياسة والطب والأدبية في جميع أدوارها ، ورتبه على فصول وحمل أبواب ، وانتهى فيه إلى القرن الرابع عشر الهجري . جردان في مجلد من الأول طبع المطبعة الخفية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، والثاني طبع المطبعة الكاثوليكية ببيروت سنة ١٩٢٨ م . [١٥٧٧]

تاريخ الفسطاطة — غني بشره وقته من الفقه الفرنسية الى الله العربية: الطران عادي شر أسقف ببرت بالكرديستال، والأب يورديب. وهو يتضمن تاريخ الكنيسة الشرقية القديمة وتراجم الشهداء والقديسين وغير ذلك مع ذكر بعض من أعيان الفلك وأعمالهم وساعاتهم لأبناء الرومانيين. الموجود منه: ثلاثة أجزاء. وهي: الجزء الأول والثاني من المجلد الأول، والجزء الأول من المجلد الثاني. في ثلاثة مجلدات، طبع باريس مأخوذة عن نسخة خطية محفوظة بالموصل. ومع الجزء الأول من المجلد الأول والثاني ترجمه بالله الفرنسية لطران عادي شر المتقدم، ومع الجزء الثاني من المجلد الأول أيضا ترجمه بالله الفرنسية كذلك لأب يورديب المتقدم. [١٧٤]

تاريخ نور الدين محمود ونكي الشهيد — أنظر: الفر التين في سيرة نور الدين.

تاريخ نيقولا ما كاتيل — أنظر: كتاب الأمير.

تاريخ المعجرات العربية — أنظر: اتجاه الموجات البشرية.

تاريخ الهجرة النبوية وبلد الاسلام — تأليف السيد محمود حل البلاء. ضمنه أسباب الهجرة النبوية وهجرة المسلمين الى الحبشة وهجرة عليه الصلاة والسلام الى المدينة المنورة، ووثبه على ثلاثة أقسام. طبع طبعة الاعاد بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ. [٢٠٨٧]

— نسخة أخرى من كالأبقة. [٢٠٨٩ و ٢٠٨٨]

تاريخ الهند — أنظر: تحقيق ما فيه من مقولة مقولة في الغفل أو مرددة. وظهر الواله بنظر وآته.

تاريخ هنريال — تأليف الفوق: الأنجلزي المستر جالتا بورت. وقته من الفقه الانجليزية الى الفقه العربية الأستاذ نوم مكرول. ضمنه مؤلفه ترجمة حياة هنريال القائد القرطاجي الذي ألقى حياته في محاربة الرومانيين وروبه وغير ذلك. طبع طبعة جديدة الهدي بنجويورك سنة ١٩٢٣ م. [٢١١١]

تاريخ الناصرة، من أقدم أزمانها الى أيامنا الحاضرة — تأليف القس أسعد منصور. وهو كتاب تاريخي جغرافي، ضمنه تاريخ الناصرة مدينة السيد المسيح عليه السلام ومرتضها الجغرافي ومساكنها وملكها الدينية وأغلاق سكانها وملابهم وسكواتهم ونظامهم ونحو ذلك. وابتداء من سنة ٥ ق م، وانتهى فيه الى آخر سنة ١٩٢٣ م، ووثبه على مقدمة وحملة أبواب وخاتمة. في مجلدين طبع طبعة المجلد بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م، وعلى المجلد الثاني من: تاريخ جبل ثابور، أو طور الثبيل. المؤلف المتقدم. ووثبه على مقدمة وثلاثة فصول وطبقتين في تاريخه عند الأمم وبيان أن هذا الجبل اجتمع عليه سيدنا عيسى عليه السلام، وكلاما على بكثير من صور الكنائس والأديرة والآثار العربية عند تخلف الأمم والشعوب. [١٧١٣]

— نسخة أخرى من كالأبقة. [١٧٣٠]

تاريخ الناصري — أنظر: الاستعاضا لأعبل دول الغرب الأنص.

تاريخ نجد الحديث وملحقاته — تأليف العلامة أمين الريحاني. ضمنه تاريخ نجد، والعلامة محمد بن عبد الوهاب والوهابية، وكل سعود الى استيلاء محمد بن الرشيد على نجد. ثم يليها سيرة الملك عبد العزيز والاضغاث السياسية وقوى علماء نجد وذلك. طبع أول بالمطبعة العلمية في بيروت سنة ١٩٢٨ م. [٢٢١٨]

— نسخة أخرى منها كالأبقة. [٢٢١٣]

تاريخ نجد — أنظر: عنوان المجد.

تاريخ النسائي — أنظر: تاريخ الضفاد والمروكين.

— نسخة أثرية من كتابه . [١٠٠٥ و ١٠٠٥]

تاريخ الولاية الإسلامية ووزرائهم، في صدر
الاسلام — أطر: القنبري في الآداب السلطانية .

تاريخ ولاية مصر ومن ولي الصلاة ومن ولي الحرب
والشرطة منذ فتح ومن جمع له الصلاة والخراج
لأبي عمر الكندي — أطر: كتاب ولاية مصر .

تاريخ ولاية مصر — أطر: خروج النصر في تاريخ
مصر مصر .

تاريخ ولاية مصر وقضاة قضائها، من الفتح العمري
الاسلامي الى الفتح الثاني — أطر: ذخيرة
الأعلام .

تاريخ الوهابيين — أطر: تاريخ نجد الحديث وملحقه .
وزرعة الأفكار والأهلام .

تاريخ يحيى بن سعيد الطحاكي من رجال القرون
الخامس الهجري — وهو من نظم الجواهر المعروف
بتاريخ المجموع على تحقيق والتدقيق لابن بطريق . جمع فيه
حركة الاسكندرية وبيت المقدس واطلاكية ونسططينية
واتحاد الإسلامية والسياسة والسلطين وأحبارهم وسيرهم
وعبر ذلك . وانتهى من السنة السادسة من خلافة الراعي ،
وهي سنة ٨٣٠٦ ، وانتهى فيه الى سنة ٨٤٢٥ ، في خلافة
أبي الحسن علي الملقب بالظاهر لاخر ائمة من الله . ضمن
مجموعه طبع طبعة الآباء اليسوعيين في بيروت من سنة ١٩٠٥م ،
الى سنة ١٩٠٩ م . وصفا مقدمة وملاحظات باللغة الانجليزية
لاب لورين شينو اليسوعي . [٢٤٥٥]

تاريخ هيرودوتس — وهو الحالة المؤرخ هيرودوتس بن
ليزيس المولد في بلدة هاليكارناس من أعمال القنطرة
(بدرودن الآن) سنة ٤٨٤ ق م ، الحق في بلدة قنودريم من
أعمال ايطاليا وقد آتاه على السنين من منى حياة . نقله من
اللغة الفرنسية للعلامة المؤرخ زكي الفرنسي الأديب حبيب افندي
بسترس . ومنهج في ترجمته منج الأصل من تنقيحه الى لغة
كتب كل كتاب منها مؤلف من عدة فقرات ولكل فقرة عدد
مخصوص . ومنه مؤلف آثار وأخبار الأمم السابقة ولا سيما
الشرقية في العصر الأول وآل فيه على تاريخ المسادين ولح
من تاريخ الآشوريين وبيان استيادهم للادين ومآثر اليونان
والفرس وانهارا الاسباب التي دعت الى الحرب بينهما حتى
نشأت من ذلك حروب تزوادة التي أوغرت صدور القروس على
اليونان . طبع مطبعة القديس في بيروت من سنة ١٨٨٦ م ،
الى سنة ١٨٨٧ م ، وفي آوله مقدمة لحبيب افندي بسترس
المقدم في ترجمة حياة المؤلف ، وفي أسفل صفحاته سواش
عليه الصلاة وزكي حبيب افندي المحدثين . [٩١١]

تاريخ الواقدي — أطر: خروج الاسلام بلاد المعبر
وتبراسان . وخروج الشام . والغازي .

تاريخ الوزراء — أطر: الاشارة الى من تال الوزارة . ونخبة
الأمر . في تاريخ الوزراء . وكتاب الوزراء . والكتب
المصرية . ووزارة المصرية في ظل من حكم الأسرة العلوية .

تاريخ وقطاع ديوان القنيتش في البرتغال واسبانيا —
قوله من كتبه ، لغة البرتغالية الأديب جويو اخنساد .
الكتاب الأول شيوخ أوجب بيليان ، والثاني نموذج ووديكس
الكامن . وهو يشتمل على تاريخ وقطاع ديوان القنيتش المعروف
في اسبانيا والبرتغال قديما بالحكمة المقدسة وعلى أعماله الوحشية
التي كانت تفعلها رجال الكهنة الكاثوليك يدعوى البابا
تخص قروس هذين الشعبين من الشوا الأبدية . ومرتب على
مقدمة ومفصل . طبع جريدة القلم الهندي في سان لاولو
بامريكا سنة ١٩٢٣ م ، وعلى صورة آلات الجرائم والتجليل .
[٩٩٢]

— نسخة أخرى من كالأبقة في مجدين . [٢٦٦٩]

وانظر : نظم الجوهري .

تاريخ شبك الظاهري — أنظر : تاريخ الأمير شبك .

تاريخ المقبوبي — وهو الصلاة الموزع أحد بن أبي يعقوب

أبي يعقوب بن وهيب واضح الكاتب القياسي المعروف بالقبوري من علماء النصف الثاني من القرن الثالث الهجري . أتى فيه على بدء الخليفة وأخبار الأبطال من الأمم الشرقية القديمة والحالك المتفرقة من قصة آدم عليه السلام ونقص أولاده ثم الأدياب عليهم السلام وأنباء بني إسرائيل ومنزلة الحاصل وبابل والمند واليونان والروم والصين وفارس ومصر وأنبياء والأقارعة والحكمة والسودان والثمام واليمن والعرب على اختلاف أجناسهم وغير ذلك . وانتهى فيه إلى عهد المند على الله الخليفة الهبسي سنة ٥٢٥ هـ . ورتب ملحقين الدول على ترتيب جلودهم ولا يهبط الأزمان . جردان في مجدين طبع مطبعة بريلي في لندن سنة ١٨٨٣ م . ومنه مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية لسير هونسن .

[١٠٧٤]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٢٦٦٥]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من كالأبقة . [١٩٧٥]

تاريخ اليمن — تأليف الصلاة نجم الدين أبي محمد عمارة بن أبي

الحسن علي بن زيدان الحكيم الخبي المرقوم سنة ٥٦٩ هـ . أوله بعد البسطة : الحمد لله أفضل محمود وأحق صمود الخ . أقفه في سنة ٥٦٩ هـ بأمر خلافة القاضي القاضي عبد الرحيم البلياني . وضعه أخبار جزيرة اليمن سبلها ووعرها برا وبحرا ومنع ممالكها وصانع أهلها وأخبار قصاتها ودياراتها وأعيانها وأمراتها وأدبائها ورواياتها وغير ذلك . وابتدأ من سنة ١٩٩ هـ في خلافة المأمون بن الرشيد . وانتهى فيه إلى أثناء خلافة سباسبين أبي السعود بن ذوق من ولد الفوعة القاطية باليمن . طبع

لندن سنة ١٣٠٩ هـ . وفيه : مختصر في أخبار اليمن . معقول من كتاب السيرة وديوان المبدأ والخير لقاضي القضاة ولي الدين عبد الرحمن بن خلدون ، ثم على هذا : أخبار القرامطة باليمن . معقولة من كتاب : السيلوك في طبقات العلماء والمهوك . للهاء الجندى ، في نشر مذهب الشيعة . ومنها مقدمة وملاحظات باللغة الإنجليزية لسير هونسي كلس كاي .

[١٥١٧]

تاريخ اليمن — أنظر : أحسن السيلوك في نظم من ولد مدينة زيد من الموك . وأنباء أبناء الزمن في تاريخ اليمن . ونبذة المستفيد في أخبار مدينة زيد . وتاريخ صنعاء اليمن وبتدلين . والدر الثمين في ذكر المناقب والوقائع لأمر المسلمين . والسحر المين وضوء الحظ العين فيا صنع من أخبار اليمن وأهلها الميامين . والوسط الفاني اليمن في أخبار الموك من القرن باليمن . والطايا السنية والمواهب الحنية في المناقب انبية . والنفود الثقلوية في تاريخ الدولة الرسولية . وقرية المهوم والحزن في سوادت وتاريخ اليمن . وقرية الميون في أخبار اليمن الميون .

تاريخ اليمن — أنظر : اليمن .

تاريخ اليهود — تأليف أبي الفتح بن أبي الحسن السامري

المتن من رجال أول النصف الثاني من القرن الهجري . وضعه تاريخ بني إسرائيل وأخبارهم وطوكهم وأخبارهم من خلق آدم عليه السلام إلى أثناء عصر ولإبي هرون الرشيد ، وتقال إمام اليهود في هذا العصر ، ووقع من جهة في مدينة يافس الشام في شهر رمضان سنة ٥٧٦ هـ . طبع بوزن ألمانيا سنة ١٨٦٥ م . ومنه مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية والعربية لسير هونارد ديلار .

[١٤٨٥]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [١٤٨٦]

تاريخ اليهود — في بلاد العرب في الجاهلية وصمد

الاسلام — تأليف الدكتور إسرائيل ولفسون نايف زوب . زبعل تسفارياب . طبع مطبعة الاعتدال القاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . ومنه ثلاث نماذج جفرانية . [٢٠٨١]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٠٨٢ و ٢٠٨٣]

تاريخ اليونان — جمع الأدب جورج ديمترى سرقس .

جمعه من بعض التاريخ اليونانية القديمة وأورد فيه أخبارهم وسفراته بلادم وسفراتهم ومناهلهم فافهمه ومجل آثارهم التي ترجع إلى أخبار الأمم الشرقية القديمة، وأنهى فيه إلى استيلاء المكرونين على بلادم، ورتبه على مقدمة واحد عشر فصلاً وخاتمة . طبعه أول بيروت سنة ١٨٣٦ م .

[٢٢٢٥]

تاريخ اليونان والرومان، لجورج زيدان — أنظر : خلاصة تاريخ اليونان والرومان .

تاريخ اليهود — أنظر : تاريخ سورية . تاريخ يوسيفوس . والعقد الأقدس في طقس التاريخ المقدس . وثيقة المشتاق في تاريخ يهود العراق .

تاريخ البطرك يوسف أسطفان والراهبة هندية الشهيرة — أو صفة من تاريخ الطائفة المارونية وعلاقتها بالكرسي الرسولي في القرنين الثاني عشر . أنظر : الأصول المحبوبة . وصار الزمان .

التبر المسبوك، في تواريخ الملوك — تأليف الملك التويد

محمد الدين اسماعيل بن علي بن محمود بن محمد بن عمر بن شاختاه ابن أيوب الأيوبي صاحب حدة الملوكة في شهر جمادى الأولى سنة ٦٧٢ هـ الموافق في شهر المحرم سنة ١٢٧٢ . وهو يترجم نسخة . وأول الموجود من نسخة شمس الملوك دقاق السليق الخوف سنة ٨٤٩٩ ، وينتهي إلى سلطة الملك الأشرف بكتمك الذي تولى الملك سنة ٨٧٤٤ . وضعه تواريخ الحاكم التويد والبراكسة سلاطين مصر والشام وغيرها ، وطرقه أن يذكر في كل سلطان تواريخ توليه ووفاته والحوادث التي وقعت في عصره باختصار . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ والقواصل فيها ملاحظة بالذهب ، وفي آخرها كتابة بخط يتألف خطها الأول فيد أن السيد الشريف آيا الفضل العمري العلوي القادري اخفى التبر في السعدى أوقفه في شهر صفر سنة ٨١٠٥ ، وبنوها . اسم . الخلقاء . فخر الدين بصر والمغرب ، وبهاشم تقييدات . [٢٨٦]

التبر المسبوك، في ذيل السلوك — تأليف الحافظ محمد

بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان المعروف بالسوى انصرى الشافعي المولود في شهر ربيع الأول سنة ٨٣١ هـ ، تنقو المدينة المنورة في شهر شيبان سنة ٩٠٢ هـ . أوله بعد نسبه : اخذته العالم من القدم ما كان وما يكون الخ . وهو ذيل على كتاب : السلوك لمرة دول الملوك ، للعلامة

تاريخ — يوسيفوس بن كريبون اليهودي . وهو كتاب يشتمل على أخبار اليهود وممالكهم القديمة ويورد معهم مع الفرس والرومان واليونان ومصر والشام وراحم مشاهيرهم وغير ذلك ، ورتبه على ثمانية فصول . وابتداء من ذكر قبائل يافث والواضع التي سكنوها ، وأنهى فيها إلى ذكر العازدين حثاني الخاربي وما كان من أمره في فتح أورشليم ومخاربه الروم . طبع المطبعة العلمية في بيروت . [١٥٨١]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٩١٩]

تاريخ اليونان — تأليف الأستاذ محمود فهمي . وهو كتاب تاريخي جغرافي سياسي اجتماعي أخلاقي ، وضعه تاريخ المنة اليونانية التي انتهت إليها الحضارة الشرقية ونشأت عنها المدنية الغربية ، ورتبه على مقدمة وخمسة عشر باباً . طبع مطبعة الرافعة بالقاهرة سنة ١٩١٠ م ، وعلى بكر من التراكمات الجغرافية وصور مشاهير الرجال الفلاسفة . [٨٠٧]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة .

[٢٥٩١ و ٢٥٩٠ و ٨٠٨]

كتاب : المختصر في أخبار البشر - ملك المؤيد عماد الدين
اسماعيل بن محمد بن محمد الأيوبي صاحب حماء المعروف بابي
القداء، تم ذلك من سنة (٥٧٠٩ هـ إلى آترة ٥٧٤٩ هـ).
ورثه كالأصل في ترتيبه التواريخ الهندية على مقدمة وثمة
فصول، والتواريخ الإسلامية على السنين، بزمان في مجلدين طبع
المطبعة الوعية بالقاهرة سنة ١٢٨٥ هـ. ويأتمر الجزء الثاني
هنا جدول تاريخي يشتمل على الوقائع المهمة من بدو وفاة
المؤلف إلى آترة ١٢٧٥ هـ. [٤٣]

— سنتان آخرتان من كالسابقة . [٦٥٥ و ٤٨ ش]

تجارب الأمم، وتغريب الأمم — المشهور بشارع ابن
سكويه . وهو العلامة الموزع أبو عبد الله بن محمد بن يعقوب
المعروف بابن سكويه الخازن القاهري المتوفى سنة ٤٢١ هـ.
أوله : الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين الخ . وهو كتاب
تتبع في أخبار الأمم وسراوات البلدان وسير الملوك والوزراء
وانقسامها يتصل بذلك من أنواع السياسات في عمارة البلدان
وجمع الرعية واصلاح الجند وحيل الحرب ومكاييد الرجال
وسياسة الوزراء وغير ذلك من كل ما أوجبه التجربة أو تفرط
مفرط أو حزم من استعمل الحزم، وأبعده بما نقل اليه من
الأخبار بعد الطوفان ثم سيرة النبي عليه الصلاة والسلام
وتواريخ الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم أجمعين والسلاطين
والولاة والملوك إلى بعض من سنة ٣٧٢ هـ التي توفي فيها
عبد الدولة ابن بويه صاحب المؤلف، ورتبه على تسعين
أصبرية . الموجود : ثلاثة مجلدات . طبع مطبعة شركة
المحمد لصناعة القاهرة سنة ١٣٣٢ هـ . انواقفة
لسنة ١٩١٤ م . حتى يصحبه وضع مقدمة وتصحيحات
عليها باللغة الإنجليزية المشرقة الانجليزية : ف . أندروز .
ووضع هنا أيضا فهرسين لاسماء الرجال والأماكن ، والحق به
جمله قطع تاريخية انتمها من جملة كتب شتى تناسب معها
في ترتيب الحوادث . المجلد الأول والثاني يشتمل على القسم
الأخير من الكتاب ، والمجلد الثالث يشتمل على ذيل هذا الكتاب
الوزير أبي شجاع محمد بن الحسين بن محمد بن عبد الله بن ابراهيم
المعقب بظهر الدين الرزداري الاصل الأهوازي المولد التتوي

ابن أبي بكر بن يوسف بن محمد بن حيوية الجوزاري ، فرع من
كاتبها في ليلة السبت الثامن من شهر شعبان سنة ٦٧٧ هـ .
وعليه سماعات لبعض أعمال العلماء . [٨١٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، ويقسم إلى آخر المطبقة
الأول طبع لندن سنة ١٨٧٩ م . ومنه مقدمة وملاحظات
وتعليقات باللغة الفرنسية للعلامة المستشرق مهران .
[١٧٨٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٩٧٧]

تمة البيان ، في تاريخ الأصفهان — تأليف العلامة محمد
جمال الدين الحنفى الأصفهاني المولود في قرية اسعد آباد
سنة ١٢٥٢ هـ المتوفى بالأسنة سنة ١٣١٤ هـ . ضمنه
مجل تاريخ بلاد الأصفهان وعادات أهلها وأعلامهم ونظم
حكوماتهم وذكر هوائها وتربتها واصلاتها وغير ذلك ، ورتبه
على مقدمة وأربعة فصول وخاتمة . طبع القاهرة .
[٤٧٦]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٦٢٣ و ٨٣٧ و ٨٣٨]

— نسخة أخرى منه طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة
سنة ١٣١٨ هـ ، وأولها كلمة تصحح الشيخ علي يوسف
الكردي وصورته المؤلف ، وتعد نسخة من أمير الأصفهان
عهد . [١٧٨٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٧٨٦]

تمة المختصر ، في أخبار البشر — باليفه مني القضاة أبي
حفص زين الدين عمسود بن حنقر بن عمسود بن محمد بن بن أبي
الفراس بن علي المصري الحلي ، المعروف بابن الرودي
الناشي المتوفى بالمعاون في اليوم السابع والعشرين من شهر
ذي الحجة سنة ٥٧٤٩ هـ ، وقيل سنة ٥٨٥٠ هـ . اختصره من

مكتب الأستاذ، وسهما مقدمة وملاحظات باللغة الإنجليزية
المنشقة الإنجليزية ليون كاتيان، وهما من أول سنة ١٨٢٤،
الى كثر الكتاب . [١٩٩]

— المجلد الأول، وانعاس من نسخة أخرى من . طبع ليدن من
سنة ١٩٠٩ م، الى سنة ١٩١٣ م، مأخوذان بالتركيز
عن النسخة الخطية بخط أبي طاهر محمد بن علي البليي الخدم،
وسهما مقدمة وملاحظات باللغة الإنجليزية أيضا ويغرس كذلك
المنشقة الإنجليزية ليون كاتيان الخدم، ويقيس الأول الى
أثناء الكلام على خروج سوية بن أبي سفيان مع أهل
التيام على الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، ويحكي
انعاس من سنة ١٢٨٤ هـ، ويقيس الى قبل كتر سنة ١٢٢٦ هـ .
[٢٣١٧]

— المجلد الأول من الكتاب، والمجلد الأول من القسم الأخير من
من نسخة أخرى، الأول طبع ليدن سنة ١٩٠٩ م،
مأخوذ بالتركيز عن النسخة الخطية بخط أبي طاهر
محمد بن علي البليي الخدم، وسهما مقدمة وملاحظات
بالغة الإنجليزية المنشقة الإنجليزية ليون كاتيان الخدم،
ويقيس كالمجلد الأول الخدم، والثاني طبع مطبوعة شركة التمدن
الصناعية الخدم، حتى يصححه ووضع بأفضل صفحاته جملة
مستغيات من كتب شتى تناسب منه في ترتيب الحوادث
المنشقة الإنجليزية : هـ . ف . أندروز الخدم، ووضع
بأوله ترجمة المؤلف، ويحكي من سنة ١٢٩٥ هـ، ويقيس الى
كتر سنة ١٣٢٩ هـ . [٢٣٢٨]

التجريد — تأليف العلامة وحيدى (بإطالة المهمة) أفندي آين
ابراهيم بن مصطفى (بن محمد القرضى بن طهرمان فقيه بن محمد)
الخرقي سنة ١١٢٩ هـ . أوله : الحمد لله الذى خلق الموت
والحياة ليؤركم اليكم أحسن عملا الخ . برز فيه كتاب « وفيات
الأعيان وأنباء الزمان » لابن خلكان، وتلخص الأسماء
بقدر ما يمتاز به المسى مع بيان تاريخ المولد والوفاة وشي من
محاسن بعض الأسماء والكبراء وموفقات بعض العلماء . وكتب

بالهدية المنورة في النصف من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٨٨ هـ .
ووصل فيه الى سنة ١٢٨٩ هـ . وعلى الجزء الثامن من كتاب
التاريخ المنصور لأبي الحسن جلال بن الحسن بن طلال بن أبي
اسحاق ابراهيم بن جلال الصابي الكاتب المعروف بأبي جلال
الصابي خيدى أبي اسحاق الصابي صاحب الرسائل المشهورة التى
يجله ذيل على تلويح أبي الحسن ثابت بن سنان بن ثابت بن
قرة الصابي، يجله المصحح ذيل على ذيل أبي شعيب الخدم،
ويحكي من سنة ١٢٨٩ هـ، ويقيس الى سنة ١٢٩٣ هـ،
وبأفضل صفحاتها جملة مستغيات من كتب شتى لمصنفه
المقدم . [١١٧]

— ثلاثة مجلدات من نسخة أخرى من كالمسألة . [١١٣]

— نسخة مجلدات من نسخة أخرى من، الثلاثة الأولى منها كالمسألة
المقدمة، والأربعة الأخرى منها طبع أكسفورد من
سنة ١٩٢٠ م، الى سنة ١٩٢١ م، وتشتمل هذه الأربعة على
ترجمة الثلاثة الأولى المقدمة ومقدمة للمؤرخين لاسماء الرجال
والأماكن وتصحيحات باللغة الإنجليزية للمنشقة الإنجليزية :
د . س . م . ج . [٨٦٦]

— الجزء السادس من نسخة أخرى منه، ضمن مجموعة طبع ليدن
سنة ١٨٧١ م، حتى يصححها ووضع مقدمة لها وملاحظات
عليها باللغة اللاتينية ويغرس كذلك لاسماء الرجال والقبائل،
وتلخص لاسماء الأماكن والأهم، المنشقين : د . د . ج .
د . د . د . ويحكي من حوادث سنة ١١٩٨ هـ، ويقيس الى
أثناء حوادث سنة ١٢٥١ هـ . [٢٥٢]

— الجزء السادس من نسخة أخرى من كالمسألة . [٢٢٠٩]

— المجلد الخامس والسادس، وهو الأخير من نسخة أخرى من .
طبع ليدن من سنة ١٩١٣ م، الى سنة ١٩١٧ م، مأخوذان
بالتركيز عن نسخة خطية بخط أبي طاهر محمد بن علي
البليي، فرغ من كتابتها في سنة ١٢٥٠ هـ، ومحفوفة بأحدى

تحفة الأبيسة، فيمن نسب إلى غير أبيه — تأليف
الامام الصلاة عبد الله بن محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم
ابن عمر المعروف بالقيروزي اباذي الشيرازي المتوفى في سنة ١١٠٤ هـ
الثلثة عشرين من شهر ربيع الأول في يوم العشرين من شهر ربيع
سنة ١١٧٧ هـ وقد جازى التسعين سنة — ومنه قراءة الحديث
ليتروا به من نسب إلى غير أبيه ذكر كان أراش، وكتبه
على حروف المسح — مخطوطة بقلم نفري — أنظره مع :
ديوان أبي طالب ، رقم : [٢٨] ش آداب الله العربية .

تحفة الأحباب وبنية الطلاب، في الخلط والمزادات
والتراجم والباق المباركات — تأليف الصلاة محمد بن
أبي جعفر بن محمد بن المعروف بالسلاوي المصري المتوفى
بالمدية المنورة في شهر شعبان سنة ١٠٩٢ هـ — أوله : اخذته
الذي اغتنى حبيبه الأسنى بمقام قاب قوسين أو أدنى الخ .
ومنه على ترتيب كتاب «الوكلاء السيرة» في ترتيب الزيادة
للصلاة عشر الذين أبي عداة محمد بن ناصر الدين محمد بن
جلال الدين عداة ، المعروف بابن الزيات ، وجميع من الشوارد
ما قامت الصلاة ابن الزيات في كتابه المقدم وأضاف إليه
أشياء كثيرة من التراجم والمناقب والاقوال والأفعال وغير
ذلك . مخطوطة بقلم مستاد — تمت آية في يوم الخميس الثالث
عشر من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧١ هـ وبها مشايخ بعض
تحديدات عليها . [٤١]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم مستاد بخط علي بن أحمد بن
اسماعيل المعروف بـ... الصغير المصري المتوفى في سنة ١٢٠٨ هـ
المكي ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد السابع من شهر ربيع
الثانية سنة ١٢٠٨ هـ . [١٢٨]

— نسخة أخرى منه — أنظره ياش : فتح العليب من
ضمن الأكلس الرطب ، رقم : [١٠٢٢ و ١٠٢٣]

تحفة الأخصاء — أنظر : بحاف الأخصاء .

مانه من الأعلام على حروف المعاني ، فرغ من تجريده
بالقطيطة في يوم الثلاثاء آخر شهر ربيع الثاني
سنة ١١٠٤ هـ . مخطوطة بقلم مستاد بخط المؤلف .
[٥٨٤]

وانظر : وفيات الأعيان .

تجريد أسماء الصحابة رضي الله عنهم ، للنعمي —
أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تحصيل المرام ، في أخبار البيت الحرام والمشاعر
العظام — تأليف الصلاة الشيخ محمد بن أحمد بن سالم بن
محمد المعروف بالصباغ المكي من علماء آخر القرن الثالث عشر
المجري . أوله : الحمد لله الذي جعل البيت العتيق مثابة
للمساكين والمنازل . انتهى من جملة كتب تاريخية ، وضمها اعتباراً به
البيت الحرام وما ورد به من الكتاب والسنة وأخبار ما رزمت
وما كان عليه البيت الحرام في أيام الحياطة وصدر الاسلام
وذكر مكة المشرفة وأسمائها وغير ذلك ، وكتبه على ستة أبواب
وفاحة . والأبواب تستدل على جملة فصول ، وانتهى فيه إلى
سنة ١٢٨٧ هـ . مخطوطة بقلم مستاد ، ويطلب على الفن أشهر
بخط المؤلف ، وبها قصص صيرة ، وبها مشايخ تحديدات كثيرة ،
وبها مشايخ يانض وكشط . [٢١٣٣]

تحف الأنبياء ، في تاريخ حلب الشهباء — تأليف
المكتوب يشوف الجرماني ، ضمنه تاريخ حلب القديم وبيان
أنتها على يد العرب وما بها من المساجد والجامع والكنائس
والحصون والقلاع وغير ذلك مما كان بها في عهد الخليلي القرك
والبركة طوك مصر والبلاد التابعة سابقاً . وذكر الصلاة
نسخته بمحمد وأغني به حاشي البلاغ في كتابه «أعلام البلاد»
في تاريخ حلب الشهباء ، أن هذا الكتاب هو «زبدة الطلب»
في تاريخ حلب «لأن القديم وأن الله يشوف الجرماني
المقدم انقله نفسه وصاح بهذا الاسم . طبع بيروت
سنة ١٨٨٠ م . [١٩٠٧]

تحفة الأخيار، في مولد المختار لابن جبر الهيتي -
أنظر : فهرس الحديث .

الصحفة الأدبية، في تاريخ تمدن الممالك الأوربية -
تأليف الفزير كيزو ، ونقلها من اللغة الفرنسية الأدب
حين نعمة الله الخوري . وفيها المؤلف على أربع عشرة مقالة
وأفكارها على الطب ، والأعراق بصفة دوس تاريخية
سنة ١٨٢٨ م ، وكشفت فيها التنوع عن أصل تمدن الأوربي
والمراد الأولية التي يتركب منها النظام الاجتماعي مع بيان اختلاف
جوهره عن جوهر النظمات الأخرى القديمة أو الحاضرة ،
وسرد فيها حوادث الدولة الرومانية والبربر وحكومة الأشراف
اللازمية والبربريات الكلاسيكية والهند المستقلة والحكومات
البلدية والملكية وغير ذلك . طبع مطبعة الأهرام بالإسكندرية
سنة ١٢٩٤ هـ الموافق لسنة ١٨٧٧ م [١١٣٨]

- ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٣٣٢ و ١٩٣٢ و ٢٨٤٤]

تحفة الإشعاع، في مولد حسن الأخلاق والطباع -
تأليف العلامة الشيخ محمد بن حزة الحسين أنظر : فهرس
الحديث .

تحفة الألباء، في تاريخ الأحصاء - تأليف الأديب
سنيان الغسيل البنادي . وهو كتاب تاريخي جغرافي
اقتصادي اجتماعي . تتكلم فيه على مدينة الأحصاء والبحرين
والقطيف ونصر ، واهتم فيه إلى سنة ١٢٩٣ هـ . طبع مطبعة
الرباع بنقداد سنة ١٣٢١ هـ [٢٧٢٠]

- نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٧٢١]

تحفة الألباب - تأليف العلامة الشيخ عبد الله محمد بن عبد الرحمن
ابن سليمان بن الربيع القيسي الأندلسي القرطبي من علماء القرن
السادس الهجري . أوله : الحمد لله الذي أبدع السالم على
توحيدته - ذكر في أولها ما يفيد أنه وصل إلى الموصل
سنة ٥٥٧ هـ ، ونزل بها عند أبي حفص عمر بن محمد فحاله

أن يجمع له ما رآه في أسفاره من عجائب البلاد والبيار وما سمع
عنه من قلة الثقات فأجاب طلبه وشرع في تأليفها ، وذكر
أيضا في آخرها ما يفيد أنه نجز تأليفها في أوائل سنة ٥٤٢٠ هـ ،
وهذا يتناقض ما ذكره في حطب وعاش الورقة الرابعة من قوله :
ولما كنت بأسر سنة ٥٤٤ هـ الخ . ولعل هذا تصحيح
نسخة بأربعة ، ويدل عليه ما ذكره في الورقة الثالثة والعشرين من
قوله : وقد وقع السوادان في عصرنا بسبب السنين والتمسكة .
وروي على مقدمة وأربعة أبواب ، في صفة الدنيا وسكانها ،
وفي صفة عجائب البلدان وغرائب البقاع ، وفي صفة البحار
وعجائب حيوانها وما يخرج منها وما في جزائرها من الغنم
. وغيره ، وفي صفة الجنان والقيود وما خفي من الظلم . ضمن
بمجموعة مخطوطة بقلم مفرى بخط الجليلي بن عبد السلام
الفرابي القصري ، فرغ من كتابتها يوم الجمعة التاسع عشر من
شهر ربيع الثاني سنة ١١٧٤ هـ [١١]

تحفة الألباب، في الإنبياء والأصحاب - تأليف العلامة

وحدى (الملاح المملوك) أفتى بن إبراهيم بن مصطفى (ابن محمد
الفرسي بن طوسان قتيه بن محمد) المحدث سنة ١١٢٦ هـ ،
صاحب كتاب التبريد المتقدم . انظمه من كتاب «المعارف
لابن قتيبة الدينوري» ورتبه كالأصل وأضاف إليه أشياء
أخرى ، وضمه صفات الرسل عليهم الصلاة والسلام والخلفاء
الراشدين والأصحاب وما امتازوا به من غيرهم من الصفات
الخلقية والأوصاف الخلقية ، ورتبه على الترتيب سنة بقط
حلية ، وابتداء من حلية آدم عليه السلام . وانتهى فيه إلى آخر
حلية أبي هريرة رضي الله عنه ، وضمه بقية من ترجمة
أبي أيوب الأنصاري ومناقبه رضي الله عنه . ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم نسخ دقيق ، تحت كتابة في اليوم السابع من شهر
جمادى الأولى سنة ١١٨٧ هـ ، وأوراقها ذات ألوان مخففة .
[٦ مجامع م]

وانظر : المعارف .

تحفة الأمراء، في تاريخ الوزراء - تأليف الامام
أبي الحسن هلال بن الحسن بن أبي اسحاق إبراهيم بن هلال
ابن إبراهيم بن زهر بن جيون العاصي الحرقاني الكاتب حفيد

- حج القين ، فرغ من كتابها يوم الثلاثاء الثاني والعشرين من شهر
جدي الثانية سنة ١٠١٠ هـ ، وفي أولها كراسة بخط جديده
وباشيا تنقيحات ، وبآخرها فوائد تاريخية ، وأدبية في تراجم
الخوين وآثار الأنبياء والشهداء . [١٨٢]

- نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم ستاد بخط علي بن حيدر
تمكزي الفشنق ، فرغ من كتابها في يوم الأحد التاسع عشر
من شهر رمضان سنة ١٠٠٣ هـ ، وناقصة من الأول إلى أثناء
ترجمة بلال الحبشي مؤذن التي عليه الصلاة والسلام ، من الباب
[١٦٢٣] تراجمها .

- نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم ستاد ، تمت كتابة يوم الاثنين
أخاى والعشرين من شهر شوال سنة ١٢٦٧ هـ . ضمن
مجموعة مخطوطة بخطوط غنقة . [٢٢٩١]

- نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم ستاد بخط محمد بن محمود بن
محمد البصري حفيد المؤلف ، فرغ من كتابها ليلة الخميس العاشر
من شهر شعبان سنة ١٠٠٥ هـ . [٢٥٦٦]

تحفة الأتنام ، مختصر تاريخ الاسلام - تأليف العلامة
عبد لباس أفندي قاضي - وهو مختصر في تاريخ خلفاء
الاسلام وتراجم حياتهم ومدة خلافتهم ووفياتهم وأعمالهم
وجوهره وغير ذلك . رتبته على مقدمة أربعة أبواب - وابتدأ
من ذكر الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم أجمعين - وانتهى
به إلى آخر ولاية السلطان عبد الحميد الثاني الرابع وثمانين من
سلاطين آل عثمان - طبع في بيروت سنة ١٣٢٠ هـ .

[٢٤٢٢]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٠٣]

تحفة الأنساب - أطر: أصول الأحابيص وفضل الأنساب .

تحفة البشر ، على مولد ابن حجر - أطر: زهر الحديث

أبي اسحاق الصابي صاحب الرسائل المشهورة المعروف بأبي طلال
الصابي المولود في شهر شوال سنة ٨٣٥٩ ، المتوفى ليلة الخميس
السابع عشر من شهر رمضان سنة ٨٤٤٨ . ذكر في آثره من ينفيد
أنه جعله ذيل على كتاب الوزراء لأبي عبد الله محمد بن عديس
المجيشي الذي جمع فيها أخبار الوزراء إلى آخر ولاية أبي أحمد
العباس بن الحسن ، وابتدأه بأخبار أبي الحسن على بن محمد
ابن القنات ، وقصد بهذا الكتاب ذكر أخبارهم وشرح أحوالهم
ومجاري أمورهم إلى غاية مدغم وانقضاء أيامهم لا ترتيب
خلقهم بأمراتهم ، وجمع ما فيه من أخبار وزراء الدولة العباسية
ومن قدم مقدمهم بالمراق والراس والري من كتاب الدولة العباسية .
ضمن مجموعة طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت - على
بصحبها المستشرق الانجليزي : ه . ف . آلدوز .
ووضع لها مقدمة وملاحظات باللغة الإنجليزية ونهرا لاسماء
الرجال بالترجمة لاسماء الأماكي . وفي أولها مقدمة في تاريخ المؤلف
ومؤلفاته من وضع المحقق المقدم ، وفي آخرها أيضا ردفتان
بالقصور غنائية في ترجمة جده . [١٩١٣]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٣٠]

تحفة الأتنام ، في التاريخ العام - تأليف الأستاذ مصطفى
صبري بك - وضعه لتلاميذ المدارس الثانوية ، ووجهه على
أربعة أجزاء - الموجود منه : الجزء الأول - الطبعة الأولى
بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ الموافقة لسنة ١٩٠٩ م .
[٣٢٤٠]

- الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢٤٦]

تحفة الأتنام ، في فضائل الشام - تأليف علامة

أبي العباس أحمد بن محمد البصري المعروف بأبي الأتنام من
علماء أوائل القرن الحادي عشر الهجري . أولها : الحمد لله
الأول بلا بداية الآخر بلا نهاية الخ - وهو مختصر في فضائل
الشام وذكر ما من هفتجا من المسيلة والفايس والعلما والأوليا .
وما فيها من الآثار وغير ذلك ، جمعه من جملة كتب وزنيه
على سنة أبيرواب . مخطوطة بقلم ستاد بخط حسين بن أحمد بن

تحفة السفة، في التواريخ العربية — تأليف الأستاذ الشيخ حسنة بن الله مفتش القبة العربية بوزارة المعارف السوفيت سابقاً، المولود بمدينة الاسكندرية سنة ١٢٦٦هـ، التوفى في اليوم التاسع عشر من شهر فبراير سنة ١٩١٨ م. دعاه الى تأليفها اتحاد الأستاذ حرث ورج أحد خويات مدرسة الآسن الشرقية بباريس، على غلط بحرى في التواريخ العربية كثراً استعمله بأوائل الكتب المطبوعة بمصر، كأن يقال بعد لفظ السنة: بحرية من غير أداة التعريف ويرى أنه من لغزوي ادخل أداة التعريف على كلمة بحرية، فسد عليه التوفى في هذا الكتاب وبين غلطه في هذه واستطرد الكلام على لفظ تاريخ وسماء التجرد والأيام في الجاهلية والاسلام. طبع بولاق سنة ١٣١٥هـ. [١٦٢٣]

— نسخة أخرى منها كالمسألة. [١٦٢٤]

تحفة السفة، في المشايخ السنوسية — تأليف العلامة أحمد علي الخطيب زكري، نقلها من القصة الزكية الى القصة القرية الأستاذ علي الجليل الموصل. ضمنها ترجمة حياة بعض مشايخ السنوسيين وآباء وأجداده وبيان حروبهم في أنحاء طرابلس الغرب مع الدولة الإيطالية وذكر ما كتبهم ومنازلهم وغير ذلك من تراجم الصوفية وبيان مراتب شيوخهم. وألقها بعد خروجهم مع الايطاليين سنة ١٢٣٠هـ. طبع الموصل سنة ١٢٣١هـ. [١٦٢٢]

— نسخة أخرى منه كالمسألة. [١٦٢٣]

تحفة الشرفه والطرفة المنيقة — تأليف العلامة الفقيه الشريف القاضي أبي عبد الحميد بن أبي البركات سنة ١٢١٥هـ. أسند بن علي بن الحسن بن عمر بن علي بن أبي حاتم الحسن بن أبي العباس أحمد بن أبي الحسن علي بن إبراهيم بن أبي جعفر ابن أبي الحسن الحسين بن محمد الجوافي (فتح الجهم وتبدي الجوافي) وبعد الألف تونم ياء متقدمة بن عبيد الله الأعرج الحسني المالكي. المولود ليله الأرض صلح جمادى الآخرة سنة ٥٥٢٥هـ.

تحفة الزائر، في مآثر الأمير عبد القادر وأخبار الجزائر — تأليف الأمير محمد بن الأمير عبد القادر الحسني الجزائري وله المؤلف. ضمنه سيرة والده الأمير عبد القادر المتقدم وبصرفاته بلاد المغرب وسجلها الاجتماعية والسياسة والاقتصادية، ودب على مقدمة وقسمين. جزيان في مجلدين طبع المطبعة التجارية بمدينة الاسكندرية سنة ١٩٠٣ م. [١٢٨٨]

— نسخة أخرى منها كالمسألة. [١٢٨٩]

تحفة الزمان — وهي المنهورة بفصولات الجبهة. تأليف شهاب الدين أحمد بن عبد القادر بن سالم بن عيان البليزاني. الموجود منه: الجزء الأول. طبع ليدن سنة ١٨٩٤ م، ووجه مقدمة باللغة الانجليزية لـ جيرار تورا. [١٢٣٦]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه في مجلد طبع بباريس سنة ١٨٩٧ م، وطبعها بعض ملاحظات باللغة الفرنسية لبعض المستشرقين. [١٢٣٨]

تحفة الزمان، في سيرة القديسين (قزمان، وديمان) — تأليف القصص يوحنا سليمان. ضمنه تاريخ حياتهما. طبع المصنعة التجارية الكبرى بالقاهرة. [٣٠٦٠]

— نسخة أخرى منها كالمسألة. [٣٠٦٢ و ٣٠٦١]

تحفة السفة، في تاريخ القسطنطينية — تأليف العلامة سليمان بن خليل بن طرس جالوش القسري. ضمنها تاريخ الدولة العلية ونشأتها وقصصاتها وغير ذلك، ودرتها على مقدمة وثلاثة أسما، وفتح من تأليفها سنة ١٢٩٥هـ، الواقعة لسنة ١٨٢٣ م. طبع مطبعة الخارف في بيروت سنة ١٨٧٣ م. [١٦٦]

الشرف من جهة الأب أم لا فأجاب عنى هذا الكتاب مع بيان اختصاص الشرف من جهة الأب دون الأم، ورويه على ثلاثة أبواب . ضمن مجموعة خطوطه بقلم معاد .

[٢١٣٥]

— نسخة أخرى من خطوطه بقلم مغربى بخط عبد ... بكر بن محمد ، فرغ من كتابتها في سنة ١٠٠٣ هـ . وعليها : رسالة تشتمل على أربعين حديثا ، في ذم تارك الصلاة وما منع الزكاة وغير ذلك . لم يمل جامعا . أولها : الحمد لله الذى وفق من اختاره للعمل بها فى الكتاب والرسالة الخ . خطوطه بخط الفاضل المظفر .

[٢١٩٧]

التحقيق ، فى النسب الوثيق — أنظر : الاحبار فى نسب النبي المختار .

تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة فى العقل أو مرذولة — تأليف العلامة الفيروزى أبى الريحان محمد بن أحمد المعروف بأبى الريحان الفيروزى المتوفى فى عشر الثلاثين والأربعمائة . وهو كتاب تاريخى جئنا فى باض . قصد به أن يكون كتاب حكاية لأورد فيه بعض ما لحظنا . أخذت ونظمتهم فى العلوم الدينية والآدابية والجغرافية وأضاف إليه ما ليوثان وفرق الصاوى والصوفية ، وحسن فيه على ما حفظه من ديانهم ومذاهبهم ومعتقداتهم لمن أراد مخالفتهم والوقوف على أحوالهم ونظمهم تخارب الأمر بين جميعهم فى السجلات والاحكام وغير ذلك . وفرغ من تأليفه بفترة فى شهر المحرم سنة ٤٢٣ هـ . كما ذكره الناشر الآتى فى مقدمة الانجليزية ، ورويه على ثمانين باب . طبع ليدن سنة ١٨٨٧ م . عنى بشره ووضع مقدمة له وملاحظات بالانجليزية الدكتور ادوارد شاسو ، وبأنياته جملة جداول . [١١٦١]

[٢١٣٤]

— نسخة أخرى من كتابه .

— نسخة أخرى من ، طبع ليدن سنة ١٩٢٤ م ، عنى بشرها ووضع مقدمة لها وملاحظات ونقارن بالانجليزية الأستاذ ادوارد شاسو المتقدم .

[٢١٩٧]

الصدوق ، مضمومة : من طبع سبعة متون فى حبيبى الله عليه وسلم على طبعه أم لا . وجوابه عليه . ثم جملة نسخة أخرى وأجوبتها عليها جملة من الأئمة المجتهدين ورسول الله عليهم أجمعين ، وغيرهم من أفاضل العلماء . ضمن مجموعة خطوطه بقلم معاد .

[٢١٩٥ جامع]

وانظر : بنية المختارين ومنحة المجتهدين على تحفة المهتدين فى بيان أسماء المجتهدين .

تحفة الناظرين ، فىمن ولي مصر من السلاطين — تأليف العلامة شيخ الاسلام الشيخ

عبد الله بن حجازى بن ابراهيم المعروف بالشرافى الشافى الأزهري شيخ الجامع الأزهر سابقا ، المتوفى بالقاهرة سنة ١٢٢٧ هـ . ضمنها ترويح دخول الفرنسيين مصر بعد حلول وكاب الصدر الأعظم يوسف بن مدينة بليس فى شهر رمضان سنة ١٢١٤ هـ . وما حصل بينه وبين الفرنسيين من الصلح فى قلعة الرشيد وما يتفق به من حكمائها من أول الزمان الى عصره وغير ذلك ، ورويتها على مقدمة وثلاثة أبواب . طبع المطبعة الوحية بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ . [٤٥]

— أربع نسخ أخرى منها كالتابعة .

[٢٩١ و ٢٠٦٥ و ٢٠٦٤ و ٢٩١]

— نسخة أخرى منها طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ . [٤٧]

— نسخة أخرى منها كالتابعة . [١٠٥٧ و ٤٨]

تحفة الوارث ، فى اختصاص الشرف من قبل الوالد —

تأليف القاضي أبى العباس أحمد بن أبى على حسين بن الخطيب النيسابورى ، كان موجودا فى سنة ٨٠٣ هـ . أيضا : الحمد لله الواحد الأحد القادر القصد الخ . ذكر فى أولها ما يشهد أنه فى سنة ٨٠٣ هـ . فى بلدته قسطنطينية سئل عن ثبوت النسب للشرف النبوى من جهة الأم من صوغ القضية به وبين

عرف منهم بالكنية ذكره بعد من ذكر باسمه ، وأبداه بذكر
المحدثين ثم كما يذكره على الله عليه وسلم . نسخة في أربعة
مجلدات مأخوذة بالصورة النسخية بعلية دار الكتب المصرية
عن نسخة خطية محفوظة بكتبة المجلس البلدى بمدينة
الأسكندرية . [٢٦٤٨]

تذكر افتتاح المستشفى القبطى — المسئول برعاية
صاحب الجلالة الملكية الملك فراد الأول في اليوم الأول من
شهر مارس سنة ١٩٢٧ م . وهي مجموعة من تاريخ إنشاء
المستشفى القبطى المتقدم ودرسمها وترتيب أعضاء مجلسها العام
والجهاز الفرعى صور هذا الأعضاء وغيرهم من اشتركا في تأسيسها
وغير ذلك . طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م .
[١٣٣٠]

تذكر الحجاز — تأليف الحاج عبد العزيز بك صبرى انصارى .
وهي خطرات ومشاهدات ، تتضمن جملة مقالات تاريخية
عامة وصل اليه من الأخبار في الاصل والجازية سنة ١٣٤١ هـ ،
وفي النسخة العربية وأحوال العرب وأقسامها وحدود يزيروها
وسكوتها في الجاهلية ، وفي أخبار الخلفاء الراشدين وغير
ذلك الى سنة ١٣٤١ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٣ م .
وربها على جملة فصول وبسط على جزأين . الموجود منه : الجزء
الأول ، وفيه ثمانية فصول . طبع المطبعة القبطية بالقاهرة
سنة ١٩٢٣ م ، وعلى بصورة الملك حسين ملك الحجاز سابقا
وأولاده وصورة المؤلف . [٥٣١]

تذكرة الأقباط ، بأصول الأقباط — تأليف العلامة
أبى جعفر أحمد بن عبد العزيز بن عبد الولد بن أحمد بن
عبد الولد ، المعروف بالشيخ الأندلسى . رواية عبد الملك بن
زكريا بن حسان القرى عن المؤلف . أولها : غرضنا من
حمد الله تعالى والصلوة على عباده الصالحين وأنه الخ . فيه تاريخ
أساب العرب ووجوه الى عذابات وقطبان وذكر فرعيها
وفياتها وغير ذلك . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد
[٦١ جامع ش]

تحقيق النصرة ، في تلخيص معالم دار الهجرة — تأليف
الامام القاضى زين الدين أبى بكر بن الحسين بن عمر بن محمد
ابن يونس بن أبى الصغرين عبد الرحمن بن نجم بن مزلول
القرطبي الملقب الثانى المرافق أسلام المذنب زيل طية الحق
سنة ٥١٦ هـ ، وله من المرسوسون سنة قهرى . أوله :
الحمد لله الذى جعل المدينة الشريفة دار هجرة رسول الله الخ .
ذكر في أوله أن أحسن ما صنف في تاريخ المدينة : الفهر
الثمينة في أخبار المدينة لابن التيجار ، والقبيل عليها المفضل
جبال الدين محمد بن أحمد الطرى . يقع المؤلف مقاصدها
في هذا الكتاب . وربها على مقدمة وأدبة أبواب وخاتمة ،
في فضل المدينة وسكانها وأسمائها وفضل المسجد الشريف
ومقدمات الهجرة ووروده صلى الله عليه وسلم المدينة
ورقاه وما يتعلق بذلك ، وفرغ من تأليفه يوم السبت
الثالث عشر من شهر رجب سنة ٥٧٦ هـ . مخطوطة بقلم ستاد
بخط الشيخ عداة بن عبد الكاظم بن علي الحسن الطباطبائي
الثانى زيل الحرم المكي ، فرغ من كتابتها يوم الأربعاء
الثام عشر من شهر رجب سنة ٥٧٦ هـ ، وبها ترفع وأثر
عرق ، والورقة الأولى منها بخط جديد . [٥٩]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم ستاد بخط قديم . وبها أثر عرق
مكتبر . [١٦٦١]

التلويح ، في ذكر أخبار قزوين — تأليف الامام
أبى القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعى ، المعروف بقرظون
الحرقى سنة ١٦٣ هـ . أوله : الحمد لله رب العالمين والباقي
القيوم الخ . ضمن تاريخ قزوين ، وصفه بقسدين في فضلها
وخصائصها وما ورد فيها من الأخبار النبوية والآثار وفي أسمائها
وسبب تسميتها وبنايتها وقصصها وقواصها راويها . وساجدها
ومن ورد بها من الصلابة والتأنيث ثم شرع في المقصود فذكر من
بعد الصلابة والتأنيث من يعرف بتوخ من البز والدرارية من
سكانها وأهلها ومن توطنها ونسب إليها أو الى توابعها ومن
دخلها من غير أهلها متفقها أو تابعا أو من ورد بها أو اجتازها
غازيا أو زائرا . ورتب التراجم فيها على ترتيب الحروف الهجائية
واعتبر هذا الترتيب أيضا في أسماء الأباة والأجداد . ومن

تذكرة أولى الألباب، في مناقب الشعرائى —

وهى المشهورة بالمناقب الكبرى لسيدي عبد الوهاب الشيرازى .
تأليف أبى صالح محمد الجيسى الشافى من علماء أوائل القرن
الثالث عشر الهجرى . ورتبها على مقدمة وأربعة أبواب .
مخطوطة بقلم ستاد بخط المؤلف ، وبها عرق كثير .

[٢٩٧]

تذكرة الحفاظ ، للذهبي — وهى المشهورة بالبيانات

الكبرى . طبع المند . أنظرها ، بأرقام : [١٢٩ و ١٤٩ و ١٦٣ و ٢٦٥ مصطلح الحديث] .

وانظر أيضا : ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي ، وذيل طبقات
الحفاظ ، ولطخ الألفاظ ، فى هذا الفن .

تذكرة الحكمة — أنظر : إنباء العلماء بأخبار الحكمة .

تذكرة الملوك ، الى أحسن السلوك — أهمها من الأفاضل

برسم الملك الأشرف أبى النصر قانصوه الغورى ملك مصر والبلاد
الشامية سابقا . أولها : الحمد لله الذى هدانا لهذا الذى كنا
لنا فى الضلالة . ضمنها سيرة الملوك والوزراء والقضاة ، ورتبها على أربعة
أبواب . مأخوذة بالتصوير المسمى عن نسخة خطية محفوظه
باسم مكتبة الأستاذ برسم الملك الأشرف قانصوه الغورى
المفتدم .

[٢٣٩٨]

تذكرة الفسيان ، فى أخبار ملوك السودان —

تأليف أحد أفاضل القرن الثالث عشر الهجرى . ضمنها سيرة
ملوك المراكسية والفاسية وأعمالهم بتأدية تمبكت بالسودان
وذكر من وجد في عهدهم من النقشاة . ورتبها من
الترابيع على حروف الهاء ، ودرغ من تأليفها فى شهر شعبان
سنة ١١٦٤ هـ . طبع عليه بريد فى سنة ١٨٩٩ م .
عن بشرط ودرجها بتاريخ مدينة سكت بالسودان المشرق
هوداس . ووضع لها فهرسا باللغة العربية .

[١٧٢١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٣٦٥]

— نسخة أخرى منها طبع الحلبة المقتدسة سنة ١٩٠١ م عن
بشرط ووضع لها مقدمة وفهرسا وترجمة بالفتنغرافية المشرق
هوداس المفتدم .

[٢٩٥١]

تنهيب تهذيب الكلام ، فى أسماء الرجال ، لمخاض
السيوطى — أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تراجم الأئمة المعصومين — تأليف أحد علماء الامامية .

أولها : الحمد لله الذى هدانا لهذا . وهو مشتمل على تراجم الائمة
الاثني عشر المعروفين عند الشيعة الامامية وترجمة التى طبع
المجلة والسلام وبه فائدة الزمراء ، وقسمه الى أربعة عشر
بابا ، وفى كل باب منها خمسة فصول . مخطوطة بقلم نسخ ،
ويظهر أنها بخط المؤلف ، ودرغ من كتابتها فى سنة ١١٢٣ هـ .

[٣١٦٨]

تراجم الأئمة والزهاد — أنظر : مجمع الأخبار فى مناقب
الأخبار .

تراجم أصحاب القاضى أبى على الصدوق — أنظر :
المسير فى أصحاب القاضى ، ج ١ من الصدوق .

تراجم الأطباء — أنظر : عيون الأنباء فى طبقات الأطباء .

تراجم الأعيان — أنظر : تراجم الأعيان .

تراجم الأعيان ، من أبناء الزمان — تأليف العلامة أبى القاسم
الشيخ حسن البدرى بن محمد بن محمد بن حسن بن عمر بن
عبد الرحمن الصفورى الأصل المشرق القبط يسدوالدين
البورق الشافى الأشعرى القادى ، المولود بقرية مقورية

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٨٦٦]

تراجم بعض الخطاطين من الترك والفرس والعرب —
أنظر : اليقين في سرقة بعض أنواع الخطوط .

تراجم بعض الصحابة رضى الله عنهم — لم يمل جاسها .
ذكر في أولها نسب النبي صلى الله عليه وسلم ثم أعمامه وعماته
وزوجاته وأولاده ثم الصحابة مبدءاً بذكر الخلفاء الأربعة
ثم بقية الشرة المبشرين بإلفته ثم الصحابة المشهورين ثم بانه
صلى الله عليه وسلم ثم الصحابات ، وغنتها بذكر عدة من
الأسانيد المروية في مواضيع شتى . ضمن مجموعة مخطوطة
بمصر . [٢٨ مجاميع م]

تراجم بعض الصحابة الذين لهم رواية في كتاب
مصاييح السنة ، للبقوى — تأليف الصلاة محمد بن
عبد الله النجاشي . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تراجم بعض علماء الحنفية — لم يمل جاسها . أولها :
فاخرة الامة الأربعة المتبعة أبو حنيفة النعمان بن ثابت ،
والشافعي محمد بن إدريس ، ومالك ، وأحمد بن حنبل رضى الله
 عنهم الخ . جمع فيها مؤلفها جملة تراجم من علماء السادة الاحناف ،
وبداها بترجمة الامام الاظم أبي حنيفة وثق بترجمة أبي يوسف
ثم ذكر باقي تراجمهم على ترتيب عصورهم واختلاف مراتبهم
في النقص الى الامام أبي بكر بن أحمد بن علي بن عبد العزيز
النجاشي السمرقندي المتوفى سنة ٥٥٠ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة
بمصر . [١٧٩ مجاميع م]

تراجم أخرى لبعض علماء الحنفية — لم يمل جاسها .
أولها : ترجمة الجصاص المتوفى في شهر ذى الحجة سنة ٥٣٣ هـ .
وهي تتضمن تراجم جماعة من المتأخرين عن عصر الامام الاظم
أبي حنيفة ، وغنتها بترجمة السكاك المتوفى سنة ٦٢٦ هـ .
تمت كتابته في غرة شهر جمادى الأولى سنة ١٠٩٩ هـ . ضمن
مجموعة مخطوطة بمصر . [٨١٦ مجاميع م]

في شهر رمضان سنة ٩٦٣ هـ الموافق بعد ظهر يوم الأربعاء .
الثالث عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٢٤ هـ . دمشق .
أوله : الحمد لله الباقى وما سواه فان الخ . ابتدأ في تأليفه
في شهر شعبان سنة ١٠٠٩ هـ ، وضمه تراجم من وجد من زمن
ولادته الى التبرع في تأليفه ، من الأعيان والطلباء ، والفضلاء
والأدباء ، والسياسين والأمراء ، ورتبه على حروف المعجم
واعتبر في هذا الترتيب ما اشتهر به صاحب الترجمة من اسمه
أولقبه تركيته . وابتدأ بالأحدين ثم كابهم اثني صلى الله
 عليه وسلم . وقسمه وهدب مجارته ورتبه الثلاثة فضل الله
 ابن محب الله بن محمد عبد القادر الشافعي . وقرع منه
في أوائل شهر رجب سنة ١٠٨٨ هـ . مخطوطة بقدر مائة
اليد أحمد بن أحمد المازني ، نقلها من نسخة خطية محفوظه
بمكتبة شيخ الاسلام بالمدينة المنورة . [٥٧٦]

تراجم الأولياء والعلماء ببلسان — أنظر : بسند في ذكر
الأولياء والعلماء ببلسان .

تراجم بعض الأدباء والفقهاء والأولياء والمفسرين
والتحويين والصوفية والسياسين — تأليف العلامة
الشيخ عبد الباقي المعروف بيزي زاده . نقلها من مخطات ابن
السبكي ونسخها ولم يرتبها على الحروف ، واستغنى فيها عنه ذكر
تراجم بعض العلماء جملة مسائل خلافة متنوعة الفنون
والأفراض . مخطوطة بمصر . وقاصه من الأولوالأكبر ،
وبها تروم . [١١٩٤]

تراجم بعض أعيان دمشق من علمائها وأدبائها —
تأليف العلامة الشيخ عبد الرحمن المعروف بابن شاشو . صاحب
كتاب : قصة الرحمة ودمعة لئلا الحاة ليد محمد الأمين
الحجى التي يصلها ذبلا على رحمة الألبا ودمعة الحية الدنيا
لشباب الدين المغاير . ورتبها على ثلاثة فصول في تراجم أصحاب
البيت النبوة ، وتراجم العلماء ، وتراجم الأدباء وقطع من
أشعارهم وأشعارهم . طبع المطبعة الباشائية في بيروت
سنة ١٨٨٦ م . [١١٢٠]

تراجم الحكماء — أنظر : إخبار العلماء بإخبار الحكماء .
وطراز الأزهاري سير الفلاسفة الحكماء .

تراجم خديعة ابن الرشيد الزبيدي الجيني — أنظر :
بنية المريد وأنس الرشيد فيمن ولده السيد علي بن محمد بن علي
ابن الرشيد .

تراجم رجال التصوف — أنظر : حكم الاصناف في رجال
التصوف .

تراجم رجال روى عنهم الإمام محمد بن إسماعيل رئيس
أهل المنزلة والسيرة — تأليف الإمام محمد بن إسماعيل
المحقق المحقق سنة ١٥١٠ هـ . أولها : إبان بن صالح بن عمر
القرشي الخ . فيها تراجم من روى عنهم من الحفاظ ذكروا
كانوا أو أئمة ومن أخذوا عنهم ، ودبته على حروف الحسم ،
وختمها بمن أشهر بكتبه . نسخة طبع في سنة ١٨٩٠ م ،
ومعها مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية للدكتور أوغست
فيشر الأستاذ بجامعة هاله . [١٩٧٨]

وانظر : فهرس مصطلح الحديث .

تراجم رجال صحيح البخاري — أنظر : فهرس مصطلح
الحديث .

تراجم رجال الصوفية — أنظر : لوكايب التنزية .

تراجم رجال المالكية — أنظر : ترتيب الحديث وتقريب
المسالك لمرة أعلام مذاهب الأئمة مالك .

تراجم الرجال والنساء والملائكة والجنة المذكورين ،
في مختصر المزي والمهذب والوسيط والوجيز
والنتيجة والروضة من كتب الشافعية — تأليف
الإمام الحافظ عبيد بن أبي بكر بن شرف بن مري
النوري الشافعي . أنظر : تهذيب الأسماء واللغات .

تراجم الشيوخ والأقربان — أنظر : عنوان الإيمان .

تراجم الصواعق ، في واقعة الصنابق — تأليف الأديب
إبراهيم الصوالحي اللوفي كما نقل عن مقدمة تاريخ صر السيو
ماوسل القرنين المطبوع في باريس سنة ١٨٣٤ م . أولها :
الجدقة الحكم العدل الخليفة الخليفة الخ . تضمن تراجم طائفة
من الأمراء وغيرهم الذين قتلوا في واقعة الصنابق بمصر
سنة ١٠٧١ هـ . وكثيرا من الأعيان والحوادث التي وقعت
في ذلك العهد ، ودبت على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة . ضمن
مجموعة مخطوطة بقلم حنا بن محمد قديم ، وبها ترقيم وتعليق .
[٢٢١٩]

تراجم علماء القرن الحادي عشر — أنظر : فرائد
الارتحال والسفر .

تراجم علماء القرن الحادي عشر والثاني عشر —
أنظر : نشر الماني .

تراجم الفلاسفة الكبار — أنظر : طراز الأزهاري سير
الفلاسفة الكبار .

تراجم القضاة الحنابلة ، في عاكم دمشق — أنظر : الفتح
الجوي القضاة الحنبل .

تراجم مشاهير الشرق ، في القرن التاسع عشر —
تأليف الأديب جويدي زيدان صاحب مجلة خلال عصر
الموتود سنة ١٨٦١ م الموافق سنة ١٩١٤ م . فيها تاريخ
لشرق السياسي والقبضة الأدبية والعلمية الأخيرة ، وبعثها على
قسمين ، الأول في أمراء الطائفة الخديوية والمماليك والأمراء
والقواد ورجال الإدارة والسياسة ، وفيه أربعة أبواب ، والثاني
في تراجم من اشتهروا في الشرق من رجال العلم والأدب ، وفيه
أربعة أبواب . نسخة جزيان في عهد طبع مطبعة الخلال بالقاهرة
سنة ١٩٠٢ م ، ومزينة بصور الرجال المرحومين . [٢٢٢٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٢٧٨]

تراجم مشاهير القرن التاسع الهجري ، في مصر وسوريا
وسائر العالم الاسلامي — أنظر : علم البيان في أعيان
الأنبياء .

تراجم المتوفى — أنظر : التبة والأول .

تراجم المعصومين — أنظر : تراجم الأئمة المعصومين .

تراجم منقطعة من شذرات الذهب ، في أخبار من
ذهب — لأبي القلاح عبد الحى بن أحمد بن محمد بن الهادي
الحلي الحاصل التوفيق سنة ٨٩٠ هـ لم يسل مؤلفها . وثبتا
على السنين كالأصل . الموجود منها يقتضى من سنة ٩٠٧ هـ
إلى سنة ٩٠٦ هـ . ضمن مجموعة خطوط بقلم سعاد .

[٢٩٥ مجاميع]

تراجم منقولة ، من تكملة وفيات الأعيان وأنباء أبناء
الزمان لأبي العباس أحمد المعروف بابن خلكان —
لم يسل تأليفها . وهي ثلاث عشرة ترجمة ذكرت في نسخة
الاستدراكية دون غيرها ، أولها ترجمة أحمد بن علي بنسقلاني ،
وأخرها ترجمة أبي العباس سيدنا عبد الله بن عباس بن علي
صل الله عليه وسلم . نسخة في مجلد طبع (استدراكية) سنة ١٨٤٥ م .
ومقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية للدكتور هنري طوم .

[١٢٠٥]

تراجم أخرى منقولة ، من وفيات الأعيان لأبي العباس
أحمد المعروف بابن خلكان المتقدم — لم يسل
تأليفها . وهي تقتتل على ثمانية تراجم أولها : ترجمة أبي اسحاق
إبراهيم بن علي التبرائزي ، وآخرها ترجمة أبي اسحاق إبراهيم بن
يحيى الكلبي . ضمن مجموعة خطوط بقلم سعاد .

[٦٤٥ مجاميع]

تراجم النخلة والفتوة — أنظر : إشارة الصين . ونبذة
الرواة : طبقات القويين والنخلة . وطبقات النصارى القويين .

ترتيب دواوين الديار المصرية — أنظر : لم القوانين الخفية .

ترتيب الديار المصرية ، في عهد الدولة العثمانية —
وهي أجوبة لحسين أفندي ، أجاب بها أساقفة نخريشة دار
الجمهور بغير نفعية حين سئل عن نظام دواوين القاهرة وتوزيعها .
وهي مرتبة على ستة عشر بابا في الكلام على ترتيب مدينة القاهرة
وصانعي مصر ومدتهم وخدمتهم والقائمين بالأحكام الشرعية
وتصرف الأموال وما يتفق بذلك . في مجلد مطبوع بقلم سعاد .
[١١٥٢]

ترتيب تكملة الثقاة لابن حبان — وثبه الحافظ أبو الحسن
نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان بن أبي بكر المعروف بابن
حجر الهيثمي الشافعي المولود سنة ٨٧٢ هـ المتوفى سنة ٨٧٥ هـ .
أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

ترتيب تكملة المدارك وتكملة المسالك ، لمعرفة أعلام
مذهب الإمام مالك — تأليف أبي الفضل القاضي عياض
ابن موسى البجلي المالكي المتوفى سنة ٥٤٤ هـ . أوله : الحمد لله
الذي أنعم على عباده فضله بما لا يحصى الخ . وثبه على مقدمات
وغير مقدمات . نسخة في مجلدين بخطوط بقلم مغربي بخط محمد
ابن الحاج محمد السلاوي ، فرع منها يوم الأوباء لسبع خلون
من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٤٢ هـ وفي أثنائها أو راق يضاء .
[٢٢٩٣]

ترجمان العصر ، في (عن) تقدم مصر — تأليف سليم
الياس الدمشقي . وهي رسالة تفتش ما وصلت اليه مصر من
المعارف والفنون والأصلاحات في عهد محمد علي باشا وأعماله .
في مجلد طبع طبعة الكوكب الشرق بالأكاديمية سنة ١٢٩١ هـ ،
المواظفة لسنة ١٨٧٤ م .
[٧٤]

اختصرها من كتابه : اغيد الشيخ فيمن اجتمع بهم من أعيان
المتأخرين . وتكلم فيها على تاريخ حياته ونسبه ومؤلفاته وأحواله .
ضمن مجموعة مخطوطه بقرع شري . أظلمها في فهرس التصوف
والأخلاق الدينية ، رقم : [٢٠١٩]

ترجمة أبي السعود أنندي أحد خوجات المدارس
المصرية سابقا - تأليف ولده محمد بك أنسي . وهي
تضمن ترجمة حيات والده ومؤلفاته ومشائخه . مخطوطة بقلم
مستاد ، وبآخرها وثيقة كاتب . [١٠٤٨]

ترجمة الجزري — وهو شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن
 محمد بن علي بن يوسف الجزري الشافعي المتوفى بمدينة شبرا
 خضرة يوم الجمعة ثامن خل من شهر ربيع الأول سنة ٨٨٣.
 نسخة ضمن مجموعة خطوطه قبل متعاد . [٦٦٧ جامع]

ترجمة حسن جلال المستشار — أنظر: سيرة حسن جلال .
ترجمة الخلاج — أنظر: أبعاد الخلاج .

ترجمة رفاعه بك رافع الطهطاوى - أنشر : طبعة
الزمن بمناقب خدام الوطن .

ترجمة حياة السيد عبد القادر الرافعي - القادري
 الحفي شيخ لثلاثة الخلفاء الميراثي للسبب الحاج من شهر
 رمضان سنة ١٢٣٤ هـ. تأليف والده الشيخ محمد رشيد
 الرافعي، ضمنها تاريخ حياته وقصته التي انتهى إلى سيده
 عمر بن الخطاب رضي الله عنه وشيوخه. نسخة في مجلد طبع
 بمطبعة دار التقدم بالقاهرة سنة ١٩٦٠ م، مرقمة بالهاتف،
 في تأليفه في المجلد العربي والأفريقي. [١١٦]

— سبع عشرة نسخة أخرى من كالماسة .
[٦١٧]
و٦١٨ و٦٢٤ و٦٢٥ و٦٣١ و٦٣٢ و٦٣٦ و٦٣٧
و٦٣٩ و٦٤٠ و٦٤٢ و٦٤٦ و٦٥١ و٦٥٧ و٦٥٨ و٦٥٩
[٦١١] و

الترجمان العرب، عن دول الشرق والغرب -
تأليف أ. القاسم عبد الله بن أحمد الزاوي المعروف بالراكبي
من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجري . ضعه أخبار
وحوادث دول الشرق والغرب ومن نطب بهم في بلاد
المغرب، وانتهى في آخر أخبار دولة العلويين الأشراف
بالمغرب الأقصى سنة ١٢٢٨ هـ الموافقة لـ ١٨١٤ م .
وصله على مقنة وخمسة عشر باباً، ورتبه على تسعين الفقرة،
الموجود في : الباب الخامس عشر في دولة الأشراف العلويين
الملاحين بالمغرب الأقصى . طبع المطبعة الجمهورية بباريس
سنة ١٣٠٣ هـ الموافقة لسنة ١٨٨٦ م، على القاعدة
التركية، وفيه جمل من أخبار الدولة العباسية مقولة من
كتاب روضة الحارثي في القرن الحادي عشر . القليلة الخرافات
الراكبي . ومنه مقنة وترجمة باللغة الفرنسية كسرتي
مطبعة دارس [٩١٨]

قلعة من نسيه أخرى ، وفيه قيل أن أول باب التامن إلى
آخر الكتاب . مشطوبة بقلم مصري بخط عبد الحكم بن
عبد الكريم بن محمد بن أحمد بن عمر ، فرغ من كتابتها بمصر في
الزاع من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٦٦ هـ . وفيها : طود
الأشرف المسادات العلويين بالمغرب ، مؤلف . وهي أدجوزة
في تراجم الأشراف العلويين . أولها :
الحمد لله من حمده * والشكر لله على نعمه

[١٦٤]

ترجمة الأئمة المالكية - أنظر : ترتيب المدارك وتقريب
مسالك لمعرفة مذهب الإمام مالك .

ترجمة ابن عيينة الدمشقي - أستاذ: كلية الأخبار -

ترجمة أبي بكر الباني — وهو المعروف بأخيه تعالى أبو بكر
ابن محمد بن عبد الله الباني الرباطي دارا القاسي أصلا اشوقي
خصوة يوم الأربعاء السابع عشر من شهر جمادى الثانية
سنة ١٢٨٤ هـ تأليف والده الشيخ محمد الله الباني ،

ترجمة حياة المرحوم محمود باشا الفلكي —
تأليف الأديب: إسماعيل بك حصفي، والمعلم الأي محمد بك مختار.
تكملة على تاريخ حياته ونوعه على مناسبه التي تلهو مؤلفاته
وغير ذلك. في مجلد طبع بولاق سنة ١٨٨١ م. وسها ترجمتها
بالقلم الفرنسية للترقيم المتضمنين. [١٩٢٨]

ترجمة الرضاى — أنظر : ترقيم المحين .

ترجمة السبكي — وهو فاضل القضاة في الدين أبو الحسن علي
ابن عبد الكافي بن علي بن تمام بن يوسف بن موسى الشيخ
السبكي المولود في اليوم الثالث من شهر صفر سنة ٦٨٣ هـ
المتوفى في شهر جمادى الآخرة سنة ٧٥٦ هـ. انتقاها مجله
أبو النصر عبد الوهاب السبكي الأضاري الخزرجي الشافعي
المتوفى سنة ٧٧١ هـ من تآليف الطبايعات الكبرى. أولها : وبعد
فهذه ترجمة شريفة أخرج فيها تاريخ نشأته وبيان حاله
وتقدمه إلى البلاد لما طرأ عليه ومهادنتهم له بالفضل وبيان
أسماء العلماء الذين تأثروا به وشيوخه الذين أخذ عنهم العلم وذكر
مؤلفاته ورواياته وما قيل في وثاقه من التصانيف ومنها تصفية
الدين بآياته، حللها :

نزه الفضل والعليا، والكتب : نايه للأرض والأفلاك والكتب
وقصيدة أخرى العلامة الصفدي . أولها :
« أي طود عن الشريعة مالا »

وأبرزوه لواله الخلف في علم الاشتقاق تسمى : نزه الاشتراق
في أسئلة الاشتقاق، وقصيدة تان لها، الذين أهداه، وأخرى
لهذه الدين القزويني . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم محمد بن
محمد بن عبد القاهر بن عبد الرحمن الشيرازي الفاضل الشافعي
فرغ من كتابتها يوم الأحد التاسع عشر من شهر رمضان سنة ٧٦٤ هـ .
وفي آخرها سماعات على الخلف بحضور جهات من الأفاضل
بخطوط غنقة . [١٧٣٤]

ترجمة عبد القادر الجيللي رضي الله عنه — لم يسر
جاسها . أولها : الحمد لله المانع عياده ما شاء من عظمة الخ.
انتقاها مؤلفها من تراويح الاسلام . ومقدما بما يتبع

كرامات الأولياء من الكتاب والسنة والأدلة العقلية ثم شرع
في القصود من ذكر مولده ونسبه وشايعه ونحوه و إرشاده
وأولاده وأحواله وكراماته . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد،
وبها تحيل الأكرنوم وقطع . [١٥١٨]

ترجمة أخرى لعبد القادر الجيللي المتتسّم — أنظر :
هبة الأسرار ومسدن الأنوار ، في مناقب السادة الأخبار
من المشايخ الأبرار .

ترجمة عريان بك باشكاتب نظارة المالية سابقا —
تأليف دعي بك ناظر مدونة حارة السقاين القبطية سابقا . ضمنها
نشأته وأعماله في الحكومة المصرية . نسخة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٨٨٨ م . [١٣٣٨]

ترجمة علي نور الدين متظلا الدمياطي — تأليف الشيخ
أحمد القاضي الدمياطي . في فيها تاريخ حياته ومؤلفاته
ومشايخه الذين أخذ عنهم السبل . في مجلد مخطوطة بقلم مستاد
بخط المؤلف . [٣٧٧]

ترجمة الغزالي — وهو الماروف بالله تعالى حجة الاسلام
أبو حامد محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الطوسي الحنوزي بطوس
سنة ٤٥٠ هـ المتوفى بها سنة ٥٠٥ هـ . لم يعل تأليفها وذكر في أولها
ما يفيد أنها نقلت من شرح الأخياء المسمى «تحف السادة
المتقين» بشرح أسرار إحياء علوم الدين ، تقييد محمد تقي الحسيني
الزبيدي شارح القاموس . أولها : أما بعد فهذه نسخة من
ترجمة الشيخ أبي حامد الغزالي الخ . زيتها مؤلفها على أحمد عشرين
صلواته وجمع فيها أطراف الكلام على تاريخ حياته ونشأته
وأحواله ومشايخه ومؤلفاته ووقته وما قيل فيه من التصانيف .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد . [١٨٤٩]

ترجمة السلطان محمد الفاتح العثماني — مستخرج من كتاب
بنار أهل الايمان بغوصات آل عثمان ، أولها : ذكر ما يتعلق
بجلوس السلطان محمد خان . نسخة في مجلد مخطوطة بخط منقري .
[١٩٨٨]

ترجمة المنذرى — وهو الحافظ ذكر الدين عبد الحميد
عبد القوي المنذرى الشافعي الحنفي سنة ٥٦٥ هـ. أنظر: مقدمة
الترتيب والترتيب له، بأرقام :

[٢٢٧٢ و ٢٢٧٣ و ٢٢٧٤] حديث

ترجمة نوح أفندي بن مصطفى الرومي الحنفي — المولود
في حدود عام ألف هجرية تقريباً بإستانبول، الحنفي به طبع
شمس يوم الجمعة الثاني والعشرين من شهر ذي الحجة
سنة ١٠٧٠ هـ. تأليف العلامة يوسف أفندي . نسخة
مخطوطة بخط المؤلف . فرغ من كتابتها في شهر ذي الحجة
سنة ١١٥٤ هـ. ضمن مجموعة بقلم استاد . [٢٢٦٦ مجموع]

التزعة الإبراهيمية وتاريخ أنسابها — تأليف ابن هندس
محمد أفندي اسماعيل حب الزمان . أنظر : تحفة المستعري
اسم عمل لصيد وادي النيل .

ترغيب المشتاقين لبيان منظومة البرزنجي زين العابدين،
في مولد سيد الأولين والآخرين — تأليف شيخ
محمد فوري من عمر البنجي الجدي . وهو شرح على منظومة
البرزنجي التي أولها :

بدأت باسم الدفات عالية الشأن . بما استدأفئض بحد واحسان
سنة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٢٩٢ هـ
و هيامة المظومة المثنوية . [١٠٠٩]

— نسخة أخرى منه طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي بشهرة
سنة ١٣٤٦ هـ. وهيامة المظومة المثنوية . [٢٢٧٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

واضر : فهرس الحديث .

ترويح النوادر، بمولد خير العباد — تأليف الشيخ عبد السلام
ابن إبراهيم القاني المولود سنة ٨٩٧ هـ، الحنفي يوم الجمعة الخامس

والعشرين من شوال سنة ١٠٨٨ هـ . أوله : اخذته
حتى أمع فر حذابة من تلك السعد الخ . ربه على أبواب
في فيه الشريف وداء في تفضيله على الله عليه وسلم على
سائر المخلوقات وضارة فيه من سفاح الجاهلية وفي تربيته على
الله عليه وسلم . أنها تأليف في يوم الثلاثاء السابع من شهر
ذي الحجة سنة ١٠٥٨ هـ. ضمن مجموعة مخطوطة بقلم استاد،
ولها فائدة في ترويح النبي صلى الله عليه وسلم بأول شأنه
لبدة خديجة .

واظر : فهرس الحديث .

ترويح النفس، في مدينة الشمس المعروفة الآن بين
شمس — تأليف أحمد بن كمال الأمين الساعدي بالتحف
المصري . ضمن أصول الحديث المذكورة وأخبارها القديمة
ومعبروات أهلها قبل الإسلام وكنهتها ومعارف أهلها وآدابهم
وغير ذلك . في مجلد ضيق بولاق سنة ١٨٩٦ م، ومزينة بيض
صوفيا، مصر بين وأثرها المبررات لهذه المدينة، وأصل
صفحاتها تقييدات عليها تؤلف . [٢٢٧٢]

— ربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٦٠٦ و ١٦٠٧ و ١٦١١ و ١٦١٢]

ترباق نحسين . في طبقت حرة المشايخ العارفين —
تأليف تقي الدين أبي مريم عبد الرحمن بن عبد المحسن بن عمر
بن شهاب الأصايري الواسطي الشافعي المولود سنة ٨٦٧ هـ،
الحنفي في بغداد سنة ٧٤٤ هـ. قسمه إلى قسمين ، الأول
في الترويح الزمنية المشهورة بالبراقية، والثاني في فيه أصول
الترويح الحاضرة قوية تيسر وبيان فروعها ووجهاها . طبع مطبعة
محمد أفندي مصطفى . كدرة سنة ١٣٠٥ هـ . [١٠٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٠٠١]

تشبيذ الأذهان، بسيرة بلاد العرب والسودان —
تأليف الشيخ محمد بن السيد عمر التونسي سليمان . الله باستشارة
الحكيم يرون الترساوى سلم الكيسا في مدرسة أبي زعيل .
رتبه على مقدمة وقعدة وخاتمة . نسخة في مجلد طبع باريس
سنة ١٨٥٠م . حتى بتصحيحها وطبعها ووضع ملاحظات
عليها بالغة لغوية الدكتور يرون الفرنسي المقيم .
[٢٨١٩]

تشعب الأمم، بعد الطوفان — تأليف الأديب غيرال
مينايل أيوب . وهو يكتب في تاريخ الأمم القديمة والحديثة ،
وتب على عدة فصول . المبرجدة من : الجزء الأول . ويشمل
على أربعة عشر فصلا في ذكر أصل الخليقة ومادة الطوفان
وقسم الأرض ثمانية وذكر مشاهير ملوكها وأخبار سيدنا
إبراهيم الخليل وأرثقال سيدنا يعقوب وأولاده آل مصر ونروج
بن إسرائيل تحت إمرة سيدنا موسى وذكر أنبياء بن إسرائيل
وسيدنا عيسى عليه السلام مع ذكر فتح القسطنطينية في عهد
الأتراك والمملكة المتحدة العلية وغير ذلك . نسخة في مجلد
طبع طبعة الكعبة بالقاهرة . [٢٢٢٤]

التشوف، إلى رجال التشوف — تأليف أبي يعقوب
يوسف بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن الناذل الشهير
باب الزيات من عهد القرن العشر . أوله بعد البسطة : أما بعد
فانه . يخل زمان من ولي من أولياء الله تعالى يخطب الله به
البلاد ويرحم به . حياذ الخ . ابتداء في تأليفه في شهر شعبان
سنة ٩١٧هـ . وصدده بمقدمة وسبعة أبواب في بيان فضل القرب
وأن الله لا يزل يوفق طهرين على الحق حتى تقوم الساعة ، ثم
شرح في ذكر تراجم الأولياء والصالحين والصالحات في أقصى
بلاد القرب . وبيان أسوالم وكواماتهم ومقام عليهم من الزهد
والفقوى . وابتداء بذكر المصدين . نسخة في مجلد مخطوطة
بخط مغربي قديم ، كتب بربم الرئيس وزير الدولة الهاشمية
الباشا سعيد بن الحياط الحلال ، وهما تطبع وترفع ،
وفي أثنائها يبيض ، عن الأصل المقتولة . - [٢٤٠٩]

تزيين العبارة — تأليف ملا علي بن سلطان محمد المروى
القارى . وهو رسالة في الكلام على حديث الربا بن عازب
الذي يتضمن تاريخ وقادة رسول الله صلى الله عليه وسلم على
أجداده حين قدم المدينة . أنظر : فهرس الحديث .

تزيين المسالك، بمناقب سيدنا الإمام مالك — تأليف
الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي
المتوفى سنة ٩١١هـ . أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده
الذين اصطفى الخ . في مجلد طبع الطبعة المنيرة بالقاهرة
سنة ١٣٣٥هـ ، وبأسفل صفحاتها كتاب مناقب الإمام مالك
الشيخ عيسى بن مسعود الزواوى ، ولها ترجمة الأئمة :
الإمام محزون ، والإمام بن القاسم ، والإمام أنشب . وهو
مقتول من كتاب مسالم الأيمان في تاريخ القديروان لابن تاجي ،
وبل ذلك كتاب المقدمات المجدات لبيان ما اقتضته رسوم
المقدرة من الأحكام الشرعية والتفصيلات المشككة لأسمات
مسامها المشككة لحافظ أبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد
المتوفى سنة ٥٣٠هـ . [٥٨٨]

— نسخة أخرى بأن من كالأباجة . [٢٢٠٧-٢٢٠٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مستاد بخط جابر بن
مشراف بن محمد علم المسالك الناذل ، فرغ من تبييضها في يوم
الأربعاء العشرين من شهر المحرم سنة ١٢٠٨هـ ولها نسخة
قول من الحديث . [١٨١٨]

تسريح الألبصار، فيما يحتوي لبنان من الآثار —
تأليف الأب لانسى اليسوعى . وهو مجموع مقالات ظهرت
في مجلة المشرق ، تتناول على أخبار لبنان التاريخية وأوصافها
الجغرافية وديانات أهلها وعقائدهم وأخلاقيهم ، ورتبه على
قسمين . نسخة جردان في مجلدين طبعه ثانية بالطبعة
الكاثوليكية في بيروت من سنة ١٩١٣م ، إلى سنة ١٩١٤م ،
ومعها فهرس وملاحظات بالغة الإنجليزية ، وبأسفل صفحاتها
تقديرات عليها . [٢٩٨٨]

الحمدى المعروف بالمعزى الذى ولد سنة ٦٧١ هـ آخر
في يوم السبت السابع والعشرين من شهر ربيع الآخرة ٥٧٤١ هـ .
أوله - الخدمه الذى شرف طيه الطبية بجلول صفتها الخ -
وهو ذيل على الدرر الثمينة في أخبار المدينة الحافظ عبد الرحمن
محمد بن محمود بن التيجار الخواري سنة ٦٤٣ هـ . ذكر فيه سالم
المدينة وأخبارها والتعريف بمآهدها وأثارها وبعض ما ورد
في فضلها - نسخت في مجلد بقلم تليق ، تمت كتابته في شهر صفر
سنة ١٢٩٩ هـ . [٥٦٤]

- نسخت أخرى من في مجلد بخطوط بقلم صناديق تعجيل ، و بها
ترقيم وتعليق وأزهرق ، وبها مشا تعجيلات . [٢٧١]

التعريف ، بالثني والقرآن الشريف - تأليف السيد محمد
ابن السيد علي البليوي تقيب الأشراف بالدير المصرية
الموجود الآن سنة ١٢٤٨ هـ . ضمنه نسب التي على الله عليه
وسلم وولده ونشأته وتعبه ليل بيته ثم تكلم فيه على القرآن
الكرام والمجازة ونزله منجاة وأه على سبعة ألاف - طبع
مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ .
[٢٣٧٩]

- نسختان أخرى من كماله - [٢٤٥١ و ٢٤٥٢]

تعريف الخلف ، برجال السلف - تأليف أبي القاسم
محمد الحفناوي بن أبي القاسم الدين بن ابراهيم نحو الحروف
بالحفنوى - وهو كتاب في تراجم العلماء والأفاضل والأدباء
في القنطر الجزارى . جمع من جملة كتب ، وقسمه في قسمين :
الأول في تراجم الأعلام المكتوبة : اختلزم في الفهرسة لعالية ،
وأولها : ترجمة ابراهيم بن أبي بكر التلياني ، وآخرها ترجمة
محمد أمين الهوى ، وقد ذكر في هذا القسم الكبير التي نسخت اليها
في حفظ التراجم . وثاني عام في تراجم غيرهم من العلماء الذين تعلقوا
بالقنطر الجزارى أيضا وما يليه من الأقطار ، وأولها ابراهيم
ابن أحمد ، وآخرها ترجمة يعقوب بن يوسف الزوارى ،
وكتب ما فيه من التراجم على حروف الهجاء - نسخت في مجلد
طبع الجزائر سنة ١٣٢٤ هـ . [٢٣٧٠]

تعجيل المنفعة ، برواية رجال الأئمة الأربعة - تأليف
الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن محمد
ابن علي بن أحمد التميمي بآين جسر السقلاقي الشافعي المولود
سنة ٨٧٣ هـ ، الخواري سنة ٨٥٢ هـ . ضمنه ما ذكره أبو
عبد الله محمد بن علي بن جهمزة الحسيني القدسي في كتابه (الفكر)
من رجال الموطأ وسنة الإمام الشافعي وسنة الإمام أحمد
ابن حنبل والمسند الذي تخرجه الحسين بن محمد بن خسرو من
حديث الإمام الأعظم أبي حنيفة التميمي ، وزاد عليه ما في كتاب
الترائب الذي جمعه الدارضاقي عن الإمام مالك ، وكتاب سرعة
النزول والآثار ليعين ، وكتاب الزهد للإمام أحمد ، وكتاب الآثار
للإمام محمد بن الحسن الشيباني ، وكتب على حروف الهجاء .
نظر : فهرس مصطلح الحديث .

تعريب تكملة المعبر - أنظر : تكملة .

تعريف أهل التقديس ، بمراتب الموصوفين بالتدليس
في رواية الأحاديث - تأليف الحافظ شهاب الدين
أحمد بن جسر السقلاقي المتقدم - أنظر : فهرس مصطلح
الحديث .

التعريف ، بأين خلدون ورحلته غربا وشرقا - وهو
قضى القضاة عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن محمد بن الحسن
ابن جابر بن محمد بن ابراهيم بن عبد الرحمن المعروف بأين
«صون المولد» يوتنى في غرة شهر رمضان سنة ١٠٣٢ هـ الخواري
بمسرة ٨٠٦ هـ . جمع فيه نسبه ونشأته ومشيخته ورحلاته
وبعض قصائده وغير ذلك ، في مجلد بخطوط بقلم تليق .
[١٠٩٠]

وأنظر : فهرس ودعوان المبدأ والآخر .

التعريف ، بما أنست المهجرة من معالم دار المهجرة -
تأليف الحافظ جمال الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن خلف
ابن عيسى بن عامر بن يوسف بن بدوين علي بن عمر الانصاري

— القسم الأول من نسخة أخرى منه كالنسخة . [٢٢١٠]

تعطير الأنفاس ، من تأليف سيدي أبي الحسن الشاذلي
وسيدي أبي العباس — تأليف أبي الصلاح علي بن حسن
الصمدي المالك الشاذلي الرقي ، كان موجودا في النصف
الأول من القرن الثاني عشر . أوله . اخذ الله الذي خص
أولياءه بالولاية والأصفاء الخ . جمعه من كتاب : طائف
المن لا ين عطاء الله السكتري ، ومن تأليف سيدي أبي الحسن
لابن الصباغ ، والفيضان الكبرى للشراعي وغيرهما . ورويه
على مقدمة رأبسة أبواب وغاية ، وفرغ من جمعه في شهر
ذي القعدة سنة ١١١٠ هـ . مخطوطة بقلم سعاد بن محمد الخولف .
[٢٢٨٨]

تعطير النواحي ، بترجمة الشيخ إبراهيم الرياحي —
وهو شيخ الاسلام أبو العباس إبراهيم بن عبد القادر بن ابراهيم
المعري المعروف بالرياحي المولود سنة ١١٨٠ هـ . تأليف
الشيخ عمر بن محمد بن علي بن ابراهيم الرياحي . المتقدم ضمن
تاريخ حياة جده من ولادته ان وفاته مع ذكر ما وقف عليه من
شعره ومكاتيبه ونحله ومثاله . نسخة بزائن في مجلد طبع
طبعة بكار في تونس سنة ١٢٢٠ هـ . [٢٢٥٢]

تعطير النواحي والأرجاء ، يذكر من أشهر من علماء
وبعض أعيان مدينة جرجا — وبسبب ضو : خالغ
الصمدي في ذكر من أشهر من علماء وأعيان جرجا مدينة الصمدي ،
وبسبب أيضا : نسخة أنوار خالغ الصمدي لأعلى يذكر من أشهر
من علماء وأعيان جرجا مدينة الصمدي الأبي . تأليف العلامة محمد
ابن محمد بن حامد بن محمد بن حمزة المرائي المالك
الجرجاني المولود في ليلة السبت السادس عشر من شهر ربيع
سنة ١٢٨٢ هـ . ومن علمه : تحت الثاني من القرن الرابع عشر
اخبرني . أوله : أحمد من شخص محبه . شرف المير والمناقب
الخ . مقدرة بمقدمة في ضبط اسم تلك المدينة وموقعها وما اشتملت
عليه من المياقي ثم ذكر من كان فيها من الصالحين والأحرار .
والأعيان ومن حكمها ومقتدكمهم وعربها وقضاها من كان

بها من مشايخ الاسلام وذكر جوانحها والزوايا والأضرحة والسبل
والحمامات والمناقب وغيرها من فيها من المكاتب والمداوس
والكناس وأسمائها وأسماء الخواصين وملايين طوكها وتوارد بعضهم
وموالهم ووفياتهم وبيان من حل بها من العلماء وما ورد فيها
من أقوال للشعراء والأدباء والجرائد . ثم شرع في القصور
من ذكر زواجر العلماء والأعيان من أهل الخفاف ما عدا
مذهب الامام أحمد بن حنبل رضي الله عنه . ورويه التراجيم
فيها على حروف المعجم ، ومن ثم يقف على ترجمه أو تاريخ حياته
اكتفى فيه بذكر اسمه وعصره الذي كان موجودا فيه .
وفرغ من تأليفه يوم الأحد ليلة ببيت من شهر ربيع الأول
سنة ١٣١٤ هـ ، ثم أضاف اليه بهذا زيادة ، وفرغ منه
تانيا يوم السبت الرابع من شهر ربيع الأول سنة ١٣٤٠ هـ .
نسخة بزائن في مجلد مخطوطة بقلم سعاد بن محمد الخولف ، فرغ من
كتابتها سنة ١٣١٤ هـ . ولها : كتاب اليد السافر في تحقيق
أنه لو ادع يكون من القيم كما يكون من المسافر ، الخولف . وفرغ
من تأليفه وكتابه في شهر رجب سنة ١٣١٧ هـ . وفي أوله
فهرسه . [٢٢٢٠]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات مخطوطة بخطوط مختلفة ،
ومثولة من خط الخولف . وهي التي أنضيت اليه الزيادات
كاسبق الإشارة الى ذلك ، والمجلد الأول والثاني خطوطان
بخط محمد انتهى فتاوى بن محمد بن فتاوى بن محمد بن أحمد
الجرجاني ، كتبها برسم زيادة الخولف ، وفرغ من كتابة الأول
في شهر رجب سنة ١٣٢٩ هـ . ومن كتابة الثاني في شهر
جهدى الأول سنة ١٣٣٣ هـ . واشتد مخطوطة بخط أحمد
ابن عبيد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الخليف بن
محمد بن شامس بن يحيى بن مشهور لأحد الجرجاني وطنا ،
أنه كتبه في يوم الثلاثاء . من والعشرين من شهر ربيع الثاني
سنة ١٣٤٠ هـ . [٢٢٨٧]

واظفر : علامة تعطير النواحي والأرجاء .

التعليقات السنية ، على الفوائد البية — أنظر : الفوائد
البية .

دوست بن عبد الله بن يحيى ازاهد بن محمد بن داود بن موسى
الثاني بن عبد الله، ينسب إليه المبدأ الإمام علي رضي الله
عنه المولود في الحلة الأولى من شهر رمضان سنة ٨٤٧ هـ
الموافق سنة ٨٥٦ هـ - تأليف الشيخ محمد صادق القادري
التهاني، وقعه من نسخة القارسة الى الفقه العربية الشيخ
عبد القادر بن يحيى الدين الأول - ذكر فيه سبعين مقية .
نسخة في مجلد طبع مطبعة مريض بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ .
[٢٠٨١]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة عيسى البابي الحلبي
بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٢٨٥٢]

— نسخة أخرى من نسخة كالمسألة . [٢٨٨٨ و ٢٨٨٢]

تقارير، على مولد الشيخ محمود الديماطي الذي نظمته
في ملح غير البرية صلى الله عليه وسلم — لم يعلم
جاسيا . أولا : أما بعد هذه تقارير على مولد الملاة شيئا
الشيخ محمود الخ . تكلم فيه من جهة الفروض والنحو والفقه
والحنفي . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، وبهاشيا
تقييدات . [٢٧٧]

تقريب التهذيب ، في أسماء الرجال لابن حجر العسقلاني —
أنظر : فهرس الحديث .

تقرير أحمد عرابي بأشأ المصري ، عن حالة الجيش
المصري في عهده والحوادث التي ترتبط بذلك —
عن يومه في اليوم السادس عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٢٩٩ هـ ،
الموافقة لسنة ١٨٨٢ م . نسخة في مجلد طبع الخلية الخاصة
بالقاهرة . [٢٥٥]

تقسيم جبل لبنان وحالة الحكام وعوائدهم ومفاهيمهم —
أنظر : تاريخ جبل لبنان .

تعلقات ، على قصة الأسراء والمعراج — تأليف الشيخ
محمد بن عتيق الباقى . ذكر في أوله أنه قد جرت عادة من
يقرأ قصة الولد الشريف أن يتكلم على آيتين من القرآن ،
وهما : لقد جاءكم رسول من أنفسكم الخ . مخطوطة بقلم مستاد
بخط عبد السلام ولد الخلف ، فرع من كتابها في أوامر شهر
شعبان سنة ١٣٠٥ هـ . [٣٧٩]

تعلق ، على الإسراء والمعراج — تأليف شهاب الدين أحمد
ابن سلامة النلوبى — أنظر : فهرس الحديث .

تعلق ، من تاريخ مدينة دمشق للافظ أبي القاسم علي
ابن أبي محمد الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن
الحسين المعروف بابن عساكر الدمشقي — تأليف
الافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن أحمد الحفوف بابن حجر
الكثافي السقلاوي الثاني الحرفي ليله السبت الثامن والعشرين
من شهر ذي الحجة سنة ٨٥٢ هـ . أولا : أما بعد هذه فوائد
طبعها من التاريخ الكبير للافظ أبي القاسم علي بن الحسن
الدمشقي وأما كتبت منه ما ليس عدلى أو غاب عن حفظي
لا على سبيل الاستنباط في الانتخاب الخ . القطع فيه بحقه تراجم
وأخبار لبعض أفاضل العلماء الذين هم مؤلفات تاريخية وعلمية
ولم يرتها على الحروف انجاشية . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم
مستاد بخط الخلف ، وبهاشيا بعض تقييدات له . [٥٢٢]

تعلق ، من مغازي الواقدي — تأليف شهاب الدين أحمد
ابن علي الحفوف بابن حجر عسقلاني المتقدم . أوله : هذا تعلق
من مغازي الواقدي من أولها ما احتاج اليه في تصانيف الخ .
جمع فيها كثيرا من أخبار السرايا والفتوحات ، وابتدأها بسيرة
عبد الله بن جش . ضمن المجموعة المتقدمة المخطوطة بقلم مستاد
بخط الخلف ، وبهاشيا بعض تقييدات له أيضا . [٥٢٢]

تفرج الخاطر ، في مناقب الشيخ عبد القادر —
وهو العارف بالله السيد عبد القادر بن أبي صالح موسى سكر

تكوين التواريخ — أطر : جداول تاريخية -

تكوين النيل — وأصله من قولوا أمر مصر ومدة حكمهم عليها وملاحظات تاريخية عن أحوال الخلافة العباسية وشئون مصر الخاصة من المدة التي تحصر بين السنة الأولى للهجرة والسنة الثالثة والثلاثين بعد الخلافة والألف التي توافق المدة المنصورة بين سنة ٦٢٢ م ، وسنة ١٩١٥ م . تأليف الأستاذ أمين ساي باشا . وضعه على هيئة جداول وجمع فيه تاريخ النيل وأمراء مصر وعشاقها وسكناها ومدة حكمهم عليها . ورتبه على مقدمة وثلاثة أبواب ، في تكوين النيل وفيضاته ومقاييسه إلى سنة ١٣٣٣ هـ ، وفي ذكر سفارات من الحوادث الصحيحة التي حصلت بمصر في السنوات التي خلت من عهد الرومان إلى عهد الخلفاء ، وفي إيضاح النتائج التي ترتبت على تأثير تلك الحوادث في أوضاع القطر المصري وسكانه . الموجود منه : الجزء الأول والثاني . في مجلدين الأول طبع بولاق سنة ١٩١٦ م ، والثاني طبع طبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٦ هـ . [٥٦٠]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كالمائة . [٥٦١]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كالمائة . [٣٢٩٩]

تقوية الإيمان ، برد تركية (معاوية) ابن أبي سفيان — تأليف السيد محمد عقيل بن عبد الله بن يحيى العلوي الخسفي المصري . وقد فيها على بعض تذييلين : إغاثة المسترشدين على اجتنب البدع في الدين ، لأحد سامعيه . طبع مطبعة المرقان ببيروت سنة ١٣٤٣ هـ . [١٨٩٤]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالمائة . [١٨٩٥ و ١٨٩٦ و ١٨٩٧]

تكملة الصلة ، لابن الأبار — أطر: التكملة لتكملة الصلة .

تكملة العبر — تأليف عبد الغليظ صبيح ، شاب من عبد الرحمن ساي بن نجيب الموروي ، قله من اللغة التركية إلى اللغة العربية على المنهج ، وضعه أخبار اليونان وأخبار السلاطين المسلمين القين حكموا الشام وآسيا الصغرى والمغربى بعد استيلاء اليوناني وغير ذلك . في مجلد طبع سوريا ، وعلى بصود مسكوكات من ذكر فيه من السلاطين . [١١٠٩]

تكملة الكلام ، على ولاية الجزائر — وهو ذيل على نبذة في تاريخ أخذ الفرنسيين الجزائر الذي قله من اللغة التركية إلى اللغة العربية محمد علم أغنى . تأليف رقاعة بك رافع الطهطاوي . أطر : نبذة في تاريخ أخذ الفرنسيين الجزائر .

التكملة ، لتكملة الصلة لابن بشكوال — تأليف الفقيه القاضي أبي عبد الله محمد بن أبي بكر القاضي البقسي المعروف بابن الأبار ، المتوفى سنة ٦٥٩ هـ . نسخة برآذ في مجلد طبع بجزيرة سنة ١٨٨٩ م . [٦٣]

— نسخة أخرى منها كالمائة . أطر : المكتبة الأدبية .

تكوين الصحف ، في العالم — تأليف الأديب قسطنطين إلياس عطاوه الحلبي ، وهو ينقسم تاريخ إنشاء الصحف في العالم الشرق والغرب وبين ما وصلت إليه من تآلق والمجهود وأسمائها وبحرورها وبرامج المشاهير منهم ، ويصل الكلام فيه على شعبتين : الأولى في تاريخ نشأتها في العالم بوجه عام ، والثاني في تاريخها بوجه خاص بالصحف العربية بالقطر المصري . ورتبه على مقدمة وتبويب وفصول ، في تقسيم الصحافة إلى أربعة حقب . الموجود منه : الجزء الأول . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . [٧٦٧]

— الجزء الأول من نسختين أخريين من كالمائة . [٧٦٨ و ٧٧٠]

ابن ثابت البغدادي المعروف بالغلب البغدادي المودع
سنة ٣٩٢ هـ - المتوفى سنة ٤٦٣ هـ - آخر : فهرس
مطبع الحديث .

تحقيق الأخبار وتفتيح الآثار، في وقائع قرآن وبلغار
وملوك التار - تأليف : م . م . المرزى ، من طبع
الربيع الأول من القرن الرابع عشر الهجري ، وذكر في خطبه
أنه كان معاصرا للشهاب الميرزا - افتدى الميرزا المنسوق
سنة ١٢٠٦ هـ - وهو كتاب يخمن كثيرا من الأخبار التي
ترتبط بأحوال بلغار والترك وقزاق والتار وسائر البلاد الشمالية ،
وما حصل فيها من الحوادث الهلالية وغير ذلك ، انخبه من
عقد كتب تاريخية ، وزبته على مقدمة وأربعة فصول وخاتمة ،
وشرع في تأليفه سنة ١٢١٠ هـ ، وفرغ منه في شهر شوال
سنة ١٢٢٥ هـ ، الموافق لشهر تشرين الثاني سنة ١٩٠٧ م .
نسخة في مجلدين طبع أولها سنة ١٩٠٨ م - ومزينة بكثير
من الخرافات والمواقع الخيرية بصور المساجد والحقائق والبشر
غير ذلك ، وبأسفل صفحاتها تعليقات كثيرة المؤلف .
[٢٣٢٢]

التهيد والبيان، في فضل الشهيد عثمان بن عفان رضي
الله عنه - تأليف العلامة محمد بن يحيى بن محمد بن يحيى بن
محمد بن محمد بن أبي بكر بن سبط الأحمري المالكي المعروف
بن بكر المولود سنة ٦٧٤ هـ الموافق في شهر جمادى الآخرة
سنة ١٢٤١ هـ - قوله : أما بعد فهذا كتاب أذكر فيه مصرع
الامام الشهيد ذي النورين عثمان بن عفان - رحمه الله - كتب
وكتبه على اثني عشر بابا ، في ذكر نسبه وأولاده وزواجه
وسلحه وجرته وبينه وقصة الشورى والخوض في حقه
ومن حاصره وقلة موضع قبره وسنناته وصفته ولباسه ورسوله
في رثته والأخذ بتأريده ، وفرغ من تأليفه في شهر ذي القعدة
سنة ٦٩٩ هـ - نسخة في مجلد مخطوط بقلم سعاد بن محمد
نقلت من نسخة المؤلف ، وبها ترقيم وتقطيع وأثر عرق ،
وبها مشاهدات عليها .
[٢٣٢٣]

تلميع الصنيع، على مولد الامام البرزنجي - وهو شرح
لشيخ عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن محمد بن علي بن مكي بن
أحمد الشيرازي بالسويط المالكي الملقب بالبرجاني من طبع
القرن الرابع عشر الهجري ، على مولد العلامة البرزنجي أوله :
الحمد لله الذي أنار القلوب بجلوه سيد الأنام الخ - فرغ من
تأليفه في شهر جمادى الثانية سنة ١٢٢١ هـ - في مجلد طبع
مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٠٣ م . [٥٢٨]

- نسخة أخرى من كاتبة . [٨٥٢]

التلخيص الثام، في التاريخ العام - تأليف يوسف أفندي
مترجم . ضمنه كثيرا من المواد التاريخية وسلك فيه نهج
بروجرامات المدارس الثانوية وزبته على دياحة ووجه أبواب
مشتملة على فصول ، في تاريخ مصر قبل الرومان وحمل حكمها
في عهد الرومان والاسلام وحمل تاريخ بني اسرائيل والأشوريين
والبابليين والمصريين والأعجم وتاريخ اليونان والرومان
غير ذلك . في مجلد طبع أوله بمطبعة الوطن بالقاهرة
سنة ١٨٩٠ م . [١١١٦]

- الجزء الأول من نسخة أخرى من كاتبة . [٢٩٢٢]

تلخيص السيرة النبوية - وهو متناول عن شيخ الاسلام
الحافظ زكي الدين أبي محمد عبد الحميد بن عبد الحفيظ من
عبد الله أفندي ، عن شيخه الحافظ جمال الدين أبي الفرج
عبد الرحمن المعروف بابن الجوزي . ضمنها تاريخ ولادة النبي
صل الله عليه وسلم ونشأته ورضاعه وحاصل له من الحوادث
مرتبة على سبيل الهجرة . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم سعاد .
[٢٠٢٣]

تلخيص المشابه في الرسم وحماية ما أشكل منه
عن نوازل الصحفي والوديع (في أسماء الرواة) -
تأليف الحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي

التنازع والتخاصم ، فيما بين بنى أمية وبنى هاشم —
تأليف تقي الدين أحمد بن علي المعروف بـ «تقريزي» . أنظر :
التنازع والتخاصم فيما بين بنى أمية وبنى هاشم .

التبينة ، بمن يعينه الله على رأس كل مائة — تأليف
الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي
المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله الذي خص هذه الأمة
الشرعية بتفاصيل وأصناف التبيين الخ . ذكر فيه ما ورد من
ألف الشريعة من أن الله تعالى يثبت على رأس كل مائة سنة
من يجدد الأمانة الإسلامية أمر دينها ويثبت أسماء المقيدين
الذين يتوكلون على رأس كل مائة . ضمن مجموعة خطوط بخط مستاد .
[٩٨ مجاميع]

تبيين الملوك ، من مكر الصعلوك — لم يصدر منه . وهو
رسالة في ذكر صفات الكثرة واستيلائهم على جزيرة جوى .
ضمن مجموعة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٣ هـ .
[١٦١ مجاميع]

التبينة والإشراف — تأليف أبي الحسن علي بن الحسين
ابن علي المعروف بالمعصوم الشافعي المتوفى المشهور ، المتوفى
سنة ٣٤٦ هـ . ضمن أخبار الأمم القديمة وأحوالها من ميثاق
الفرس الأول والطوائف الساسانية ومدة ملكهم وسير
اليونان والروم على اختلاف عصورهم . وتضمن الأديب
عليهم السلام وسيرة النبي صلى الله عليه وسلم وأهل الأئمة الإسلامية
إلى سنة ٣٢٥ هـ . وصدره بذكر شيء من الأنبياء وأهلهما
والأئمة وأقاصيهم والأصفياء ومبهميهم وأدعائهم للبيعة
وحدودها . أنظر : الجزء الثاني من المكتبة البغدادية ، بأرقام :
[١٠٩ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ جغرافية]

تعرية التواظر ، في ما ترصد الأوائل والأواخر —
تأليف عبد الحلي بن سالم بن عمر السلاوي . أنظر : فهرس
المحدثين .

توير الأبنصار ، في طبقات السادة الرفاعية الأخيار —
تأليف السيد محمد أبي الهدى بن السيد حسن وادي الحسيني
الرافعي المولود بشيخوت من أعمال سيرة النعمان في اليوم
الثامن من شهر رمضان سنة ١٢٦٦ هـ . ضمنه ذكر مناقب
السادة الرفاعية وسيرهم وأخبارهم ومشاهير الأعلام منهم ،
وربهم على الطبقات من عهد سيد أحد الرافعي الكبير إلى
سنة ١٣٠٠ هـ . وفتح من تأليفه سنة ١٣٠٦ هـ . نسخة
طبع مطبعة محمد أفندي مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ .
[١١٤١]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١١٤٢]

توير البصائر ، بسيرة الشيخ طاهر — تأليف الشيخ
محمد سيد الباني الحنفى المولود في شهر ذي القعدة سنة ١٢٩٤ هـ .
ضمنه تاريخ حياة المرحوم الشيخ طاهر الجزائري المولود
بمشق سنة ١٢٩٨ هـ ، المتوفى سنة ١٣٣٨ هـ ، وتاريخ نشأته
وتوفايته ووفاته . نسخة طبع مطبعة المحركة العربية بسوريا
سنة ١٣٣٩ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٠ م . [٢٤٩]

توير بصائر المقلدين ، في مناقب الأئمة المجتهدين —
تأليف الشيخ مرعي بن يوسف القدسي الحلي الشافعي
عليه السلام في القرن الحادي عشر الهجري . أوله : الحمد لله بشت تبين
بشيرة منقذتنا الخ . ضمن تاريخ الأئمة المجتهدين ومناقبهم وكثيراً
من أدبياتهم وأشعارهم ومقدماتهم وغير ذلك ، وربهم على مقدمة
ونخبة أبواب ، فاقطعة في الصباغة المجتهدين ، والباب الأول
في مناقب أبي حنيفة النعمان ، والباب الثاني في مناقب الإمام
مالك ، والثالث في مناقب الإمام الشافعي ، والرابع في مناقب الإمام
أحمد بن حنبل رضي الله عنهم أجمعين ، والخامس في ذكر من
اقتدى بهم في مسائل متفرقة ، وفتح من تأليفه في الجامع الأزهر
بعد عصر يوم السبت في شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٢٣ هـ .
خطوة بقلم استاد بخط اسماعيل بن قاسم الأزهرى ، أنها كتابة
في سلع ربيع الآخرة سنة ١١٧٠ هـ . [٢١٢٠]

تهذيب الأسماء واللغات — تأليف الامام يحيى الدين

أبي ذكرى يحيى بن شرف بن مري الشافعي المعروف بالتلوي
المتوفى سنة ٥٦٨٦ هـ - جمع فيه الألفاظ العربية الموجودة في مختصر
الفرق، والمهذب، والوسيط، والوزير، والفتية، والروضة من
كتبه الامام الشافعي رضي الله عنه، وضم إليها جمل من أسماء
الرجال والنساء، والبن والملائكة وزاجهم - وسجل على قسمين،
الأول في الأسماء، والثاني في اللغات - الموجوده : القسم الأول
في مجلدين - طبع مطبعة ادارة الطباعة الخيرية بالقاهرة -
[٢١٤٥]

القسم الأول من سنتين آخرين من طابقة .

[٢١٤٦ و ٢١٤٧]

وانظر : فهرس اللغة العربية .

تهذيب تاريخ مدينة دمشق، لابن عساكر — تزيينه

واختصاره الشيخ عبد القادر بن أحمد بن مصطفى بن عبد الرحمن بن محمد
الحمدى المشهور بكالاته بابن بدران الحكيم الأصل نسوبى
الموطن . احتفظ فيه بمسألة الأصل ليل المقصود منه وحذف
المكرره وأبقى أساسيد الأخبار وقصص الحوادث ووضعه استيعاب
من كلمات القوية وزاد عليه أشياء من هذا الأصل يكفى
(فك وانتهى) - ورثه على حروف الهجاء كاملة - ويد
لأحمد بن مراعي التزيين في الحرف القوي والناث و غيره
التزيين أيضا في أسماء الآباء والأجداد ثم رويها من عرف
بكتبه ولم يبق على حقيقة اسمه - الموجوده : خمسة
مجلدات وهي من الأول الى آخر التماس - وتظهر ان تزيينه
زيد بن الحسن بن علي من حروف الهجاء في أبجاس اسمه زيد -
طبع مطبعة روضة الشام سنة ١٢٢٩ هـ - السنة ١٣٢٢ هـ -

[٥١٢]

— نسخة مجلدات أخرى من كالاته .

[٥٢٠]

وانظر : تاريخ مدينة دمشق .

تهذيب الكمال في أسماء الرجال — تأليف الحافظ جمال الدين

بن الحج يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الملك بن
يوسف بن علي بن أبي الزمر المزي القشقى، المولود بظاهر حلب
في شهر ربيع الآخر سنة ٥٦٥٤ هـ - أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تواريخ آل سلجق، للأصفهاني — أنظر : زبدة الصرة
ونخبة الصرة .

تواريخ الأرمين — أنظر : مختصر تاريخ الأرمين .

تاريخ زيارة الملوك والأمراء، لمدار الكتب المصرية

وتوقيعاتهم على بطاقات الزبارة بخطوطهم —

وطا زبارة السلطان حسين كامل في يوم الخميس الرابع والعشرين
من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٣٤ هـ، الواقعة اليوم السابع
والعشرين من شهر أبريل سنة ١٩١٦ م، وثانيتها زبارة الملك
فارس الله خان ملك الأفغان في سنة ١٣٤٦ هـ، الواقعة
يوم السبت والعشرين من شهر ديسمبر سنة ١٩٢٧ م - مخطوطة
قلم مدد، ومجلة بالمداد الذهبي : [٢٧٦٠]

تاريخ مدينة فاس — لأحد أقاض علماء آخر القرن الحادى

عشر اخبرى - وهو كتب في ذكر مدينة فاس وانشائها وبنائها
وذكر سكانها ببلاد المغرب ودودها وزاجهم ونحوها وما حدث
فيها من فتن من فتنها وغير ذلك، وفسر من ثنائها
سنة ١٠٩٧ هـ، طبع مدينة بالزود سنة ١٨٧٨ هـ - ناضة
من أولد نحو روتين - ومعها مقدمة باللغة الطلانية لسيو سقا نور
كوس .

[١٨١٠]

تاريخ مكة المشرفة — عن مجملته ونشرها على قفلة الانجية

الألمانية المستشرق الأستاذ فردانه وستغليد - وهي تتصل
على أربعة تواريخ، الأول كتاب أخبار مكة وما جاء فيها من
الآثار لأبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد المعروف بالأزرق
المتوفى سنة ٢٢٢ هـ، رواية أبي محمد اسحاق بن أحمد بن

ثورة العرب — بقلم أحد أعضاء الجمعيات العربية . وهو كتاب تاريخي في الثورة العربية التي قامت عقب الحرب الأوربية تغطي في سنة ١٩١٤ م ، رتبة على مقدمة واحدة عرضة لصلابة في العرب ودورهم في الحرب والمأساة الشرقية وفروعها والمأساة الغربية وأدوارها والترك في الماضي وتآليف الجمعيات العربية وأسبابها والتجزئة العربية . نسخة طبع طبعة المطبع بالقاهرة سنة ١٩٣٥ ، المراجعة لسنة ١٩١٦ م ، وأولها خريطة لبلاد العربية . [٢٧٧٨]

الثورة العربية ، في الحرب الكبرى — أنظر : الخلة المصرية . — من باريس الى صحراء الليه .

الثورة الفرنسية — تأليف الأستاذ حسن جلال . وهي تتناول على أسباب الثورة والتدبير بين فرنسا والعمل الأثري والقضاء على العهد القديم والحسود والحكومة بيان الجمهوريون والادارة ، رتبها على ثمانية أبواب مشتملة على فصول . طبع طبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٤٦ . [٢٥٩٩]

— نسخة أخرى من كاتالان . [٢٤٩٢]

الثورة الفرنسية وتاليون — تأليف الدكتور محمد ميمى . وهو موجز في تلخيص الثورة المذكورة وبيان سياسة تاليون . صنع طبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ . [٣١٠٩]

— نسخة أخرى من كاتالان . [٣١١١ و ٣١١٢]

حرف الجيم

جامع اتواويج ، المسمى تشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة — تأليف نقاشي أبي علي بن محمد ابن أبي الفهم التوتوني الشوقي سنة ٣٨٤ هـ . أنظر : فهرس الآداب ، بقم . [٤٣٧٢]

التغر الباسم ، في مناقب ميدي أبي القاسم — تأليف حفيد السيد أحمد بن محمد بن عبد العزيز واقع الحسنى الطليعاني القاسم الحسنى المولود سنة ١٢٧٥ هـ . وهي رسالة في مناقب جده أبي القاسم الخلق المتيق في شهر المحرم سنة ٥٧٦٢ هـ . رتبها على مقدمة وثلاثة فصول . في مجلد طبع طبعة الرغائب بالقاهرة سنة ١٢٣٣ هـ . [٢٤٧]

— نسخة أخرى من كاتالان . [٢٤٨]

ثمانية عشر يوما ، بصعيد مصر سنة ١٣١٠ هـ — تأليف السيد محمد عبدى المستشار بمكة الاستئناف سابقا . وهو كتاب يشتمل على بيان ما شاهد المؤلف أثناء سياحته في صعيد مصر سنة ١٣١٠ هـ الى كل القابر والكهوف وغير ذلك . طبع طبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ . وعمل بصور ما ذكر فيه من الآثار . [٢٤٢٢]

الثرة البية ، في أسماء الصحابة البدوية — تأليف شمس السلة والدين محمد بن سالم بن أحمد المصرى المعروف بالخفى الشافعى الخوفى سنة ١١٨٩ هـ . أولها : حمدا الى أوجع بيل الرشد وصلانا وسلاما على من جاهد فى الله حتى أبلهنا الخ . وهو مختصر في تراجم أصحاب رسول الله الذين شهدوا بدوا ، ورتبهم على ثلاثة أقسام . ضمن مجموعة مخطوطة بقل ستاد . [٨٨ مجموع]

ثورة الدروز وحوادث سوريا — بقلم سوزى كنب . وهي تشتمل على جغرافية بين الدروز وتاريخه ووصف المعارك التي قامت بين الثوار منهم وبين الجنود الفرنسية . رتبها على فصول صنع طبعة تقدم بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . وعمل بكثير من الصور . [٢٣٧٠]

— نسخة أخرى من كاتالان . [٢٣٧١]

الثورة العرابية لأحمد باشا عرابي — أنظر : كشف الشائعات سر الأسرار .

والملك من زمن ترك عديت رضي الله عنهما إلى السلطان
المستكن بالله بن أحمد كثر الله مع ذكر آبائهم وأمهاتهم
وكلامهم وأخبارهم وروايتهم ومقاربتهم .
فمنه من مجموعة في عهد بخطوة بقلمه مداد ، بحلة بالذهب ،
وفوايده كذلك . [٨٦ م]

جداول تاريخ مشاهير قدماء المصريين — تأليف محمد
أمير مكي بك . وهي تضمن الكلام على تراجم من اشتهر
من ملوكهم ، ورجالهم وذكراهم وأمهاتهم وأحوالهم .
أنظر : القسم الثاني من مرة تشتمل على جدولين لمحمد أمين بك
مكي ، رقم : [٢٢٢٥]

جدوة الاقتباس ، فمن حل من الأعلام مدينة قاس —
تأليف الشيخ أحمد بن محمد بن محمد بن أبي الغافية المكشحي
الشيرازي القاسي . وهو كتاب تاريخي أدبي ، يتضمن تاريخ
مدينة قاس وما انضمت به من المدارس والمصانع والمباني
وذكر منوكها وعلمائها وما لهم من نظم ونثر وتأليف ومن أهدوا
عنه أو أخذ منهم من القراء القادسين إليها أو من أهلها .
وربب التراجم فيه على حروف الهجاء ، وقدم تراجم الملوك على
من سواهم ، وأبدأ من سنة ٥٣٣ هـ ، وانتهى فيه إلى قبيل
نصف القرن العشر . وصله بمقدمة في فضل مدينة قاس
وما بها من الآثار . نسخة في عهد طبع قاس سنة ١٢٣٠ هـ .
[١٢١٢]

— فستان آخر من هذا الطبعة . [١٧١٥ و ١٩٦٦]

جدوة الاقتباس ، في نسب بني العباس — تأليف
الامام انطوق أبي يعقوب السيد محمد بن محمد بن عبد الرزاق
المعروف بابن عبد مرتضى الحسيني الزبيدي الحنفي ، المتوفى
سنة ١٢٠٥ هـ . أقوال : اخذته القى شرف قرابة تيممه
وضله على سائر الناس الخ . أقوال : أمر السيد عثمان بن محمد
أبي السعود بن عبد ربه العباسي الحاشي القرشي بسط الفقه
المحدث شمس الدين محمد بن أحمد بن النسل الحنفى ، وذكر
في أوله كثيرا من الأخبار والآثار وما ورد في فضل علم النسب
وضل فريش ثم شرع في المقصود من نسب عبد المطلب بن

الجامع اللطيف ، في فضل مكة وأهلها وبناء البيت
الشريف — تأليف جمال الدين محمد جبار الله بن محمد
نور الدين بن أبي بكر بن علي ، المعروف بابن طهيرة القرشي
الغزوي من علماء القرن العاشر . أقوال : سنة ٥٩٥ هـ ، في عهد
السيد بن أبي عمير الزوال على مكة من قبل السلطان سليمان خان
ابن السلطان سليم ، ورتبه على مقدمة عشرة أبواب وخاتمة
في فضل العلم وبدأ أمر مكة وتظيم البيت وكسوة الكعبة
وضل الطواف وأهل مكة وضلها والحرم وعدد الأهرام
والولات إلى خلافة بني العباس وما ورد فيه من الأخبار والآثار
وبغير ذلك . نسخة في عهد طبع مطبعة بون في الباز الحنفى بالدمرة
سنة ١٢٤٠ هـ - ١٩٢٢ م . [٨٩١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٠٢]

— نسخة أخرى منه في محله بخطوة بقلم مستاد بخط الشيخ
عبد القادر الصديقي ، فرغ من كتابتها بمكة سنة ١٢٠٠ هـ
ولها دليل عليها كالمقدم ، انتهى فيه إلى أثناء إدارة
الشيخ حسين بن علي بن عوف سنة ١٢٣٠ هـ .
[٢٩٤٦]

جان چاك روسو — تأليف الدكتور محمد حسين هيكل .
ضمه ترجمة حياة جان چاك روسو المولود بمدينة جنيف من
أعمال سويسرا في اليوم الثامن والعشرين من شهر يونيو
سنة ١٧١٢ هـ ، ومولده ونشأته وأخلاقه ووظائفه التي تشهده
ومؤلفاته ، وغير ذلك . الموجود منه : الجزء الأول . في عهد
ضلع مطبعة الرافعة بالقاهرة سنة ١٩٢١ م . [٨٨٣]

جب يوسف الصديق عليه السلام وقبره — بقلم
عبد الله خلص . مطبعة الخلية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ .
أنظره : برقي : [٦٠ و ٦١ آثار]

جداول تاريخية — مكتوب على ظهر الورقة الأولى منها :
تقوم التواريخ لم يتم تأليفها . أقوال : أسماء الخلفاء عبد الله
رضي الله عنه ، عمر رضي الله عنه ، عثمان رضي الله عنه ، علي
رضي الله عنه الخ . وهي تشتمل على أسماء الخلفاء والأمراء

بحان الدور، من ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر - وهو شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن علي بن أحمد المعروف بابن حجر الملقب بالملك الناصر والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ٨٥٢ هـ. تأليف العلامة عبد الله بن زين الدين بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن زكريا بن خليل الملقب، اختصره من كتاب تاسق الدور، في ترجمة شيخ الاسلام بن حجر، لسلوى، أؤنه، الحمد لله الذى جعل علماء هذه الأمة المجددية كالماء، بن اسرائيل الخ. ربه على عشرة أبواب كاملة في نفسه ومولده ونشأته وشيوخه ورواياته ومواقفه وظله وتبعه من مرأته، فرغ من تأليفه سنة ٨١٦٠ هـ. نسخة في مجلد بقلم متادبخت المؤلف، أنها كتابة في شهر رمضان سنة ٨١٦٠ هـ. [٢١٦]

البحان، من مختصر أخبار الزمان - ويسمى أيضا : البحان في أخبار الزمان. وينسب إلى شهاب الدين أحمد بن محمد المقرئ العامي الموند بمدينة فاس من علماء القرن العاشر الهجرى كان موجودا سنة ٨٩٥ هـ. وينسب أيضا إلى أبي عبد الله محمد بن علي بن محمد بن حسين بن حوق السلف الأندلسى البربري الشهير بـالحاج الشافعي، كلامه مكتوب على ورقة الأولى بخط جديده من نسخة رقم (١٥٩٩) - قوله بعد المقدمة : قال المؤلف رحمه الله تعالى أنى لما رأيت كتب أخبار الزمان كثيرة اختصرت منها بعض ما أمكن ليكون ذلك موضوعا لكتب من أنشأه ربه على ثلاثة أضوار، الأول من مبدأ الدنيا أن مولده صلى الله عليه وسلم وقد أنقذ فيه عن فتن عصر الأنبياء، وبعض حوادث التي وقعت في هذه الصورة، وثاني من مولده صلى الله عليه وسلم إلى وفاته، وكذلك من وفاته صلى الله عليه وسلم إلى آخر الكتاب. وذكر في هذا الكتاب الخلفاء الراشدين والترك والمسلمين إلى الدولة العلوية بمصر وأفريقية والأندلسيين، ثم ختمه بذكر أشراف السانعة وعلاماتها الكبرى. - نسخة في مجلد بخطوطه بقلم متادبخت على مطر القرنين، أنها كتابة في اليوم الثاني من شهر المحرم سنة ١٢٥٣ هـ. [١٤١٦]

- نسخة أخرى منه في مجلد بخطوطه بقلم متادبخت محمد الديب، فرغ منها في شهر المحرم سنة ١٢٦٥ هـ. [١٤٤٧]

حاتم وولده العباس وبه ومن قرع منه - ووصف فيه إلى التوكل على الله الخليفة العباسي ثم ختمها بذكر أحداث جاء في إسناده سنة من الخلفاء، وثمها تأليفا يوم الأربعاء ٢٦ ذي الحجة سنة ١١٨٢ هـ. نسخة في مجلد بخطوطه بقلم متاد، قوبلت على نسخة المؤلف. [٢١٢٨]

جورجى زيدان - رحمه الله ابنه أميل زيدان وسماه باسم والده - وضع تاريخ حياته ومرآة التمرأ والكتاب وأحوال الجهاد والجملة في مآثره ومواقفه. - نسخة في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٥ م. [٢١٢٢]

جلاء العينين، في عاكة الأحمدين - ويسمى جلاء العينين قضاء الدين. عن محاكة الأحمدين - تأليف السيد نضال خان الدين بن السيد محمود افندي المعروف بابن الأكرسي الجندى من علماء آخر القرن الثالث عشر - ضمنه ذكر المحاكة بين الامامين : الامام أحمد بن حنبله الملقب، والامام أحمد بن حنبله الملقب، الذي في السند في الخلافة بينه مع الترجيع. ووقع من تأليفه في شهر ربيع الآخرة سنة ١٢٩٧ هـ. طبع بولاق سنة ١٢٩٨ هـ، وبهاش كتب. الأول : القول الجوى - في ترجمة الشيخ تقى الدين بن تيمية الحنبل - كعدت صفى الدين الحنبل ليجارى : والثاني : الاستناد الرجيع، في شرح الاعتقاد الصحيح، لشيخ محمد صديق حسن خان. [٥٣٧]

- ثلاث نسخ أخرى منه كالمسابقة. [٩٦٩-٩٧٠-١٠٦٦]

جلاء القلوب وكشف الكروب - في مناقب سيدنا أبي أيوب - تأليف الشيخ عبد الحفيظ بن عثمان الجندى الطائفي من علماء القرن الرابع عشر الهجرى. رتبته على مقدمة وثلاث فرائد وساطة، في ترجمته ووصف الصباية والأشعار، وفرغ من تأليفه سنة ١٢٩٨ هـ. نسخة في مجلد طبع الآستانه سنة ١٢٩٨ هـ. [١٨١١]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مغرب سنة ١٠٠٩ هـ .
وبها ترقيم وتعليق وأثر عرق . [١٥٩٩]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم مستاد . [٢١٥]

المجم ، من رجال الصحيحين (البخاري ومسلم) —
تأليف الحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المعروف
بأبي القيسراني النشائي . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

جبهة أنساب العرب — تأليف الفيلسوف أبي محمد علي
ابن أحمد بن سعيد بن حزم بن سالم بن صالح الأندلسي ضاهري
المولود في آرو يوم من شهر رمضان سنة ٣٨٤ هـ أنشأ في صلح
شبان سنة ٤٥٩ هـ . جمع فيها قبائل العرب وأنسابهم وبلوهم
وأغراضهم وعنازمهم وما تفرع منهم . مخطوطة بقلم مغرب ،
تحت كتابة في شهر جمادى الأولى سنة ١٢٨٦ هـ ، وبأنتائها ياض
من الأصل المتوفى عنه . [١٩١ ش]

جبهة الأخبار ، في أسماء الخلفاء وملوك الأمصار —
تأليف بدر الدين أبي محمد الحسن بن عمر بن حبيب بن عمر
المشتق المعروف بأبي حبيب المولود سنة ٧١٠ هـ . أنشأ في
سنة ٧٧٩ هـ . وهو مختصر في تاريخ الأنبياء والخلفاء والملوك
من آدم إلى البشر إلى دولة الملوك من بني نصر وبنو أمية وأبجز
وفي أحكام بني إسرائيل وبنوهم وملوك الفرس وبنو القبط
والبيوتان والروم واليمن وأخيرة والتمام ثم ذكر سيرة النبي صلى
الله عليه وسلم ثم الخلفاء . وملوك بني مروان وبني عباس وبني
أمية بالأندلس . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد . وبها
قصيدة للباقي في دولة . وله أبي الفضل وقد ست صغيراً . مطلعها :
حكم الدنيا في البرية جباري * ولها ترجمة ابن عيين المشتق ،
ولطعان من كلامه . [١١٥٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مستاد . [١١١٠]

جوابان — أحدهما لابن دقيق العيد الشافعي ، إلى القاضي
علاء الدين محمد بن إمام ، وثانيهما من السيد الشريف علي بن
السيد حسن بن مجلات أمير مكة ساعداً إلى السلطان حقيق
في شهر صفر سنة ٨٥٢ هـ . وسعياً أبيات شعرية وحكايات
أدبية . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد . [٥٩ مجامع]

جوار الأخبار ، في دار القرار ، لابن حجة — وهو يتضمن
مناقب سيدنا علي بن أبي طالب رضي الله عنه . أنظر : فهرس الصوف
والأخلاق الدينية .

جوامع الكلام ، في تاريخ العرب والاسلام —
وهي أرجوزة للأديب إبراهيم أنفي بركات . أولها :
أول من أوجد وب القدر * آدم من أطاع حوا فخرى
ضئلاً ، طوك العرب في الجاهلية والاسلام من بعد آدم
إلى السلطان عبد الحيد خان الخليفة المماليك وطوك الناصية من
حيدر والمنافذة من بني عمرو بن سبأ في العراق وبني غسان
من بني كهلان بن سبأ في الشام والعرب المشربة من ولد
يسمايل والخلفاء الراشدين ودولة الأموية والعباسية وطوائف
الملوك من بني أمية في الأندلس ودولة المرابطيين والموحدين
بالحرب ودولة آل سيكتكين ونوشكتكين والبلجوين .
أنظره مع : إيجاز الإيجاز في فهرس آداب اللغة العربية ، رقم :
[١٤٠٥ و ١٤٠٤]

الجواهر — تأليف بعض ثلاثة العارف بالله تعالى أبي العباس
محمد الله أحمد المشهور بالشاطبي لناصر أوله : الحمد لله
الذي تيزه من الأشكال والأشياء الخ . جمع فيه مناقب شيخه
المذكور وحكاياته وكلماته وأحواله ، ومنها على تعريب :
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد بخط محمد بن ناصر بن محمد
الزويري المرقى سنة ٧٦٧ هـ . فرغ من كتابتها في يوم الجمعة
العاشر من شهر جمادى الأولى سنة ٧٥٩ هـ ، والورقة الأولى
منها بخط جديد . [٣٣٦]

جواهر الأخبار — وهي المشهورة بجانة أهل البيت عليهم
السلام . أنظر : آثار الأبرار في تعريب مجلات جواهر الأخبار .

إلى طاعه الخ - نسخة في مجلد مأخوذة بالصویر النسخی من
نسخة خطية، تمت كتابة في يوم الخميس التاسع من شهر شعبان
سنة ١٠٦٩ هـ، عنقودة بالتحف البريطاني .
[٢٢٥٥]

الجواهر الثمينة، في محاسن المدينة — تأليف السيد محمد
كبريت الملقب الحسيني من علماء القرن الحادي عشر الهجري .
وهو كتاب يشتمل على كثير مما ورد في محاسن المدينة المنورة
ومأخوذة من الآثار والمشاهد والقابر، وتبني على مقدمة ومقاتين
وخاتمة، فرغ من تأليفها في شهر ربيع الآخر سنة ١٠٤٨ هـ .
خطوطه بقلم ممتاز بخط محمود صدقي، فرغ من كتابتها في يوم
الاثنين التاسع عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٣٤٧، قلها
على نسخة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بكتبة
السادات .
[٢٢٢٨]

— نسخة أخرى منها مأخوذة بالصویر النسخی من نسخة خطية
بخط اسماعيل، فرغ من كتابتها في سنة ١١٨٥ هـ .
[٢١٧٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد بخطوطه بقلم محمد بنجد محمد باقر بن
سالم الحضري، أتمها كتابة في يوم الأحد السابع من شهر شعبان
سنة ١٣١٤ هـ .
[٨٨]

الجواهر الحسان، في تاريخ الحيشان — وبسبب الجواهر
الحسان بما جاء به الله والرسول وعلمه . تاريخ الحيشان .
تأليف الشيخ محمد الحقي من محمد كرامه تفتي الأرمري
من علماء القرن الرابع الهجري . فيه المباحث الجغرافية
والحوادث التاريخية المتعلقة ببلاد الحيشة وما ورد في نسبه
ولقبهم وحوادثهم وحكوماتهم وولوكهم قبل الإسلام وبعده
وسبب هجرة طائفة اليها مع ذكر تاريخهم وواليهم وديانتهم
ودنيا على مقدمة وعشانة أبواب . نسخة في مجلد طبعه أدل
في يرقان سنة ١٢٢١ هـ .
[١٩١٧]

**جواهر الأساني على لجين الداني، في مناقب القطب
الجيلاني** — وهو شرح لأبي حمد عبد الحيد بن أحمد
الجلاني القنديل على لجين الداني في مناقب الجيلاني للسيد
بغفر بن حسن بن عبد الكريم الشيرازي، وفرغ من تأليفه
في سنة ١٣٤٣ هـ . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصطفى البابي
الحلي وأولاه بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ، ومقبل بذكر كلمة من
تاريخ مشاهير العلماء من سنة ١٤٤٣ هـ إلى سنة ١٢٠٦ هـ .
[٧٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .
[٨١٠]

جواهر الأكليل، في مناقب مولانا الخديوي اسماعيل —
تأليف السيد أحمد بن السيد اسماعيل البرزنجي . وهي رسالة
تشتمل على نبذة تاريخية جغرافية في آثار الخديوي اسماعيل
وإصلاحاته وأعماله الحربية ونظم الجيوش، شرع في تأليفها
عند ما قام برحلته من المدينة المنورة إلى مصر لزيارة مولانا
الخديوي اسماعيل المتقدم، ودنيا على مقدمة وأربعة أصول
وخاتمة . طبع الاسكندرية سنة ١٢٩٧ .
[٢٠٠٢]

جواهر البحار، في فضائل النبي المختار — تأليف الشيخ
يوسف بن اسماعيل التنبلي . جمع فيه كثيرا مما ورد في كتب
الله ورسول الله صلى الله عليه وسلم وما ورد عن الأئمة
في صفته النبي صلى الله عليه وسلم مع ذكر أحوالهم . نسخة
أربعة أجزاء في مجلدين طبع بيروت سنة ١٣٢٧ هـ .
[٨١٩]

جواهر البحور ووقائع الأمور وعجائب الدهر،
في أخبار الديار المصرية وما ورد فيها من الآيات
العظيمة والأحداث الشريفة وما خصت به دون
غيرها من البركة ووجود الجسيرة والفراعة فيها
وغيرهم من الخلفاء والسلاطين — تأليف الخوج
ابراهيم بن وصف شاه . أوله : أما بعد وفقني الله وإياك

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة النسخ كان عبد الرزاق
بالقاهرة سنة ١٢٠٥ هـ . [١٠٨٦]

— نسخة أخرى منها كالمسألة . [١٠٨٧]

جواهر العقدين، في فضل الشرفين (شرف العلم الخليل
والنسب العلي) — تأليف نور الدين أبي الحسن علي بن
عبد الله بن أحمد بن أبي الحسن علي بن أبي الزوج عيسى
السهودي تولى مطبعة المشرقة بالمواد سنة ٨٤٤ هـ، المرق
سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله الذي أعز أوليائه أعلام
الدين الخ . وهو كتاب يشتمل على فضل العلم والعلماء وفضل
آل البيت الطيبين وأبيات شرفهم . وفيه على قسمين ، الأول في فضل
العلم وما يتعلق بذلك وفيه ثلاثة أبواب ، والثاني في آل البيت
الشريف وفيه خمسة عشر فصلاً . أنه تأليف في اليوم الثامن من
شهر ربيع الآخر سنة ٨٩٧ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقرستان
تمت كتابتها في يوم الجمعة الثامن عشر من شهر شوال سنة ٩٥٢ هـ ،
وقرأت وصححت على الأصل المتوفرة في سنة ١٠٧١ هـ .
[١٢٥٤]

الجواهر المجموعة، من كتاب الأوزان والأقال
الشرعية، للقرنزي — وهي تشمل على نبذة في المسكوكات
والقود الشرعية ومقاديرها وموازينها في العصور القديمة
في الجاهلية والإسلام . ضمن مجموعة طبع أوروبا سنة ١٧٩٧ م ،
ومعها مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية لسيو جدار ديغون .
[٢٠٠٢]

الجواهر المضية، في طبقات الخفية — تأليف المحقق
عبد القادر بن محمد بن محمد بن نصر الله بن سالم محي الدين
أبي محمد، المعروف بأبي الرضا القرشي القمي الحنبري الحنفي
الموالد سنة ٩٦٧ هـ، المرق في شهر ربيع الأول سنة ٩٧٧ هـ .
أولها : الحمد والثناء والذكر يا . إن له الأسماء الحسنى الخ .
وهو كتاب يشتمل على تراجم علماء الخفية ومؤلفاتهم ، مدونه
بمقدمات تشمل على ثلاثة أبواب ، الأول في أسماء الله الحسنى ،

الجواهر السنية، في شرح المغازي البدوية — وهو
شرح لم يل مؤلفه، على النظم الحسنى المغازي البدوية في أصول
الرب وضوابط النسخ أحد البدي بن محمد بن أحمد المجلسي
القرني يقرب الشفيعي، المرق سنة ١٢٠٨ هـ . أوله :
هذا من جبل العلم ما يشرف به الإنسان الخ . وأول : النظم :
هذا من أوصل خير مرسل هـ . تلخيص آمة بخير المل
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم شري، خاصة من الآخر .
[٢٧ ض]

الجواهر السنية، في النسبة والكرامات الأحدية —
تأليف الشيخ عبد الحميد من رجال القرن الحادي عشر الهجري .
وهو يشتمل على عدة رسائل وقصائد في طلب السيد أحمد البدي
صاحب المشهد المعروف بطلعا ، وفيه على خمسة أبواب وخاتمة ،
وفرغ من تأليفه في آخر شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٢٨ هـ .
نسخة في مجلد طبع بحرا بالقاهرة سنة ١٢٧٧ هـ .
[٢١٨]

— نسخة أخرى منها طبع بحرا بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ .
[٢١٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم سداد، قصة من الباب
الرايع الى الآخر . [٢٢٠]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم سداد . [٢١٦]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ .
[٢٣٠]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالمسألة . [٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم سداد بخط علي بن علي
الزبي الصغير باختلاف : أنها كتاب في يوم الجمعة الثامن والعشرين
من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٧٧ هـ . [٩٦٤]

الجوهرة

الجواهر الثمين، في سير الملوك والسلاطين - تأليف

حامد الدين إبراهيم بن محمد بن آدم بن دقاق قاضي الحنفى المولود فى حدود سنة ٨٧٥هـ المتوفى بالقاهرة فى شهر ربيع الحجة سنة ٨٠٩هـ. أتمه: الحنفية ورسائلها والتاريخ والتوفيق بالإشارة إلخ. جميعه أخبار الخلفاء الراشدين والخوارج والسلاطين وسيرة كل واحد منهم ومقتضى حكمه وما حل فيها من الحوادث والوقائع والرفايع. إتمامه سيرة سيدنا أبى بكر الصديق رضى الله عنه، وإتمامه فى إتمامه ٨٠٤هـ فى طبعة الملك المنصور عبد العزيز بن السلطان الملك الظاهر أبى سعيد بقرقرى السابع والعشرين من ملوك الترك، ورتبه على السنين. نسخة متختمة بمجموعة بقلم بخطوطه بقلم مستاد بخط محمد صديق، فرغ من كتابتها فى يوم الثلاثاء العاشر والعشرين من شهر رمضان سنة ٨١٣هـ. نقلها على نسخة دار الكتب بمصر بمصر سنة ١٢٧٢هـ بمقتضى مكتبة صاحب المصاحفة أحمد بن محمد بن

[1044]

نسخة أخرى منه في مجلد من مائة وأربعة وأربعين نسخة
نسخة خطية مخطوطة في مكتبة أبي صوفيا بالآستانة ، نسخة
من الأثر ، وتجب بالكلام على رجوع الطالب الظاهر فرج
رفوع من حلب المصري أثناء سنة ١٥٧٥ هـ [١٥٨٧]

الجوهرية السنية المرضية، في بعض خلق رب البرية -

[illegible]

والثاني في أسماء رسول الله صلى الله عليه وسلم، والثالث في مناقب الإمام أبي حنيفة رضي الله عنه ثم ألحق به كتاباً في الكنى كتميز في الذيل على الكنى وأثر في النسب وأثر في الألقاب، وأثر في الألقاب، وأثر في عرف بابن علان، وختمه بكتاب الجامع في جملة فوائد متنوعة، وكتب ما فيه من الزيادة على ترتيب حروف الهجاء. نسخة في مجلد بخطوة بخط محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن عمار الرضائي. أمها كاتبة سنة ١٢٥٠ هـ. [١٥٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخصوصة قلم نسخ، تمت كتابة في يوم
الجمعة من شهر ذي الحجة سنة ١٠١١ هـ. [٢٥]

جواهر المعاني وبلوغ الآمانى، فى فيض سيدى
أبى العباس السحانى — تأليف الشيخ عز حرازم بن عمرى

برادق المنزلة النفسى، ربه عز وأواب، في ترجمة حياة السيد أحمد
النجاني، وقرع غ في أواسط ذي القعدة سنة ١٢١٤ هـ
الموجود منه. الجزء الثاني. وينتهي إلى آخر الكتاب. مخطوط
قبل ستاد.

— نسخة أخرى من الخطة الأثرية بالترجمة الفرنسية ١٩٤٥.

[٥٠٧٣]

— نسختان آخریں مکالمہ — [۳۰۳۵ و ۳۰۳۶]

الجواهر النقية، في منقب السيدة نقية -

شيخ محمد عبد الله بن محمد - وهو رسالته في ذكر نسب سيدته
 زكية ومحل ولادته وشأنها ونسبها - ص ١٠٠
 نسخة طبع مطبعة محمود توفيق - القاهرة سنة ١٣٤٦ هـ -

١٤٦٨

الجواهر والدرر، في سيرة سيد البشر وأصحابه المشرة
الفرر وعرقته المجيين الزهرى يصل مؤلفه .
أولاً : فصل في نسب صل الله عليه وسلم مخمومة بقلم
مصاد، وما يخص من الآخر .
[٧١٥ مجاميع]

حاشية الباجورى — وهو شيخ الاسلام الشيخ ابراهيم بن محمد الباجورى النافى، المولود سنة ١١٩٨هـ، المتوفى بالقاهرة يوم الخميس الثامن والعشرين من شهر ذى القعدة سنة ١٢٧٦هـ. على مولد النبي صلى الله عليه وسلم لأبي البركات سيدى أحمد الدردير المتقدم، نسخة في مجلد طبع طبعه محمد أحمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠١هـ. [١٦٦]

وانظر : فهرس مصطلح الحديث .

حاشية حجازى — وهو شيخ حجازى بن عبد الملك العلوى المالكى من طائفة القرن الثالث عشر، على مولد النبي صلى الله عليه وسلم الملقب بنور الدين أبي الحسن على بن أبي بكر بن سليمان المعروف بالمجيسى المتوفى سنة ٨٠٧هـ. انظر : فهرس الحديث .

حاشية الخضرى — وهو الشيخ محمد الخضرى النافى الدمايخى المتوفى في شهر صفر سنة ١٢٧٨هـ. على مولد النبي صلى الله عليه وسلم لشيخ محمد الباقى - أوطا - الحمد لله الذى تراه من الوالد والمولود فلهذا ولم يولد الخ. نسخة في مجلد بخطوطه بنو ستاد بخط حسن صالح، أنها كناية في يوم الأحد التاسع عشر من شهر ذى الحجة سنة ١٢٨٦هـ. [٣٠١]

— نسخة أخرى منها في مجلد بخطوطه بنو ستاد بخط محمد الدواخى الباين الحاج عيسى الأيادى النافى الدماخى، فرع منها ليلة الخميس الثانى عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٧٠هـ. [١٩٠]

حاشية الدردير — وهو العارف بالله تعالى الشيخ أحمد الدردير، المتوفى سنة ١١٢٧هـ، على قصة الاسراء، والمراجع لنور الدين النبيل - طبع المطبعة المحمدية بالقاهرة سنة ١٣١٢هـ. وبأسفل صفحاتها القصة المتقدمة. [٧٧]

— نسخة أخرى منها طبع طبعه عيسى البابى الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٤هـ. [٨٠٢]

الجوهرة، على نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة — تأليف كمال الدين بن محمد الأيادى، المتوفى سنة ٥٧٧هـ. وهي رسالة تشتمل على نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأصحاب العشرة المبشرين بالجنة وعلى حلة حكايات وأشعار متنوعة. نسخة ضمن مجموعة بخطوطه بنو ستاد. [٣٧٥ جامع]

حرف الحاء

حادثة طنطا الخطيرة وأسبابها وتحقيقات النابتة فيها — وهي الناجمة التي حدثت في مولد السيد أحمد البدوى في شهر ربيع الثالث سنة ١٢٤٤هـ. على بشرها وطبها عزاد محمد على وتوفى مصطفى. طبع مطبعة بريدة الكمال بطنطا سنة ١٣٤٤هـ. [٢٢٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٢٣٨]

حادثة طنطا المتصعبة المتقدمة — وهي تشتمل على تفصيلات حادثة مع بيان شامل لأسماء القتل والجرحى وبلادهم. ضبع الحنية الليوسفية بالقاهرة سنة ١٩٢٥م. [٢٢٣٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٢٤٠]

حادثة غرق فرعون — انظر : فتاوى المصان عن البيان في غرق فرعون وما كان عليه من البيان .

حاشية الأطلح، على مولد الدردير — انظر : فهرس الحديث .

حاشية الأمير — وهو شمس الدين محمد بن محمد المعروف بالأخير المالكى، المتوفى يوم الاثنين العاشر من شهر ذى القعدة سنة ١٢٢٢هـ، مولد النبي صلى الله عليه وسلم العارف بالله تعالى أبي البركات الشيخ أحمد الدردير رضى الله عنه. انظر : فهرس الحديث .

— نستنجان أنريون منها كالسابقة . [٨٠٤ و ٨٠٥]

— نسخة أخرى منها طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ . وبها شيا قصة المقتدة . [١٠٣١]

حاشية السجاعي — على موله التي على الله عليه وسلم للشيخ حسن الداهي الأزهري ، المتوفى سنة ١١٧٠ هـ . أنظر : فهرس الحديث .

حاشية الشيخ عليش — على الموله النبوي للعلامة البرزنجي . أنظر : فهرس الحديث .

حاشية فشارة — وهو الشيخ أحمد فشارة ، على موله التي على الله عليه وسلم لأبي البركات أحمد بن محمد بن أحمد الهروي المالك الأزهري . أولها : أخذته القى من عليا بنسخة الاسلام الخ . في مجلد بخطوطه بقلم معاذ بخط طلبة القماش ، تمها كتابة سنة ١٢٥٩ هـ . [٢٧٠]

حاشية القباني — وهو الشيخ محمد بن عثمان الدميني الشافعي المعروف بـ قباني من علماء آخر القرن الثالث عشر الهجري ، على موله التي على الله عليه وسلم لأبي البركات السيد أحمد الهروي . أولها : أخذته القى من عليا بنسخة الاسلام الخ . فرغ من تبييضها في اليوم السادس والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٢٦٩ هـ . في مجلد بخطوطه بقلم معاذ بخط عيد السلام قباني نجيل الخوف ، وفرغ من كتابتها في يوم السبت السادس عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٧٦ هـ . [٢٧١]

حاشية الشيخ محمد عجلدة ، على موله أبي حجر — أنظر : فهرس الحديث .

لحضر العالم الاسلامي — موسى في اللغة الانجليزية : العالم الاسلامي الجديد . تأليف المسير لوزروب ستوكارد الأمريكى نقله من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية ججاج فريش . وهو كتاب تاريخي ، يشتمل على أخبار العالم الاسلامي ونحوه من الناصر الاخرى التي لها صلة بشئونه ، وعلى فيه بمرير المواضيع الفاضلة والمسائل القرية في الاقطاعات الاسلامية الحديثة قبل الحرب العالمية الكبرى مع بيان وصف هذه الاقطاعات من غطى الأسباب والحلل والنتائج الدينية والاجتماعية والاقتصادية ، وبنه على تهديد ومقدمة وثمة فصول وخاتمة . بيزان في مجلد من طبع المطبعة الملكية بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، وفي أوله مقدمة العرب ، وأخرى لـ أمير مكتب اورسلان وتوطئة بـ تنرافية لـ بيان مواقع البلاد الاسلامية ، وبأسفل صفحة فصول وتعليقات وسواها لـ أمير مكتب اورسلان المختتم . [٧٧٩]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢]

حاجي الايمان القويم — وهو مكتب في سيرة القديس أناسيوس الأول الرسول البطريرك الشرقي في مدينة الاسكندرية . تأليف : جبرائيل وقائيليك الطروني ، وعبد القادر القاهري . وبنه على مقدمة وتهديد وسبعة عشر فصلا وثلاثة تذييلات . نسخة في مجلد ضيق [٨١٨]

حجة أطيان دار الكتب المصرية — البالغ مقدارها (١٨٠٦) مداما . وهي تشتمل على حجة الأطياف التي وضعها الفقهاء باشا الخديوي الأسبق ، في سنة ١٣٠٦ هـ ، المرافعة لسنة ١٨٨٩ هـ ، لتتفق على مصالح دار الكتب المصرية . نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة . [٢١٣٠]

— نستنجان أنريون منها كالسابقة . [٢١٣١ و ٢١٣٢]

حجة شرعية — يوفى والده السلاطين النظام من بنى عثمان
وزوجة السلطان سليم خان . وهي مقولة من أصل كتاب
الوقت . آخر : وقضى والده السلاطين النظام .

حجة شرعية أخرى — تاريخها اليوم الثالث عشر من شهر رمضان
سنة ٥٩٠٦ . وهي تضمن شراء أبي السرطومان بأى
حصة من أراضي ناحية مرس بالموتفة . بخطوة بقلم متاد ،
وبها قطع ، ومهاجة أخرى ، تاريخها سنة ٥٩١١ .

حجة شرعية أخرى — تاريخها مثل شبان سنة ٥٩٣٤ .
وهي تضمن شراء حصة في منزل كان بيده بلبوسة المتقدمة .
مكتوبة على رق غزال .

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر جمادى الآخرة
سنة ٥٩٤١ . وهي تشمل على شراء يحنس بن شودة بن
موسى سيكريس ، وشوبل بن شودة من سكان طلون من
كورة القويم حصة من منزل . مكتوبة بخط متاد على ورق
غزال .

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر شبان سنة ٥٩٤١ .
وهي تشمل على شراء يحنس بن شودة المتقدم من عبد العزيز
ابن مقبل من سكان الجهة المتقدمة كذلك حصة من منزل قدوها
أحق عشر فريما . مكتوبة على رق غزال ، وبه قطع .

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر رمضان سنة ٥٩٨٨ .
تضمن شراء أبي السلا القزاز دارا بمدينة الأشوين من
قلم بن كمال بن جرج الصراف .

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر ربيع الأول سنة ٥٩٢٩ .
وهي تضمن شراء أبي البري بن طلبة بن احماق بن أبيه
الحصة التي ورثها من أبيه أبيه ، وقدوها سنة أسهم من
أربعة وعشرين سهما من منزل كان بيده بلبوسة بنساجة
القويم . مكتوبة على رق غزال ، وطبها نوع الشهود .

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر المحرم سنة ٥٩٤١ .
وهي تضمن شراء يحنس بن شودة طلمس من مصطل بنت
شودة بن أيوب . تلاهما من سكان طلون ناحية القويم حصة
من منزل قدوها السدر .

حجة شرعية أخرى — تاريخها اليوم الثالث عشر من شهر رمضان
سنة ٥٩٠٦ . وهي تضمن شراء أبي السرطومان بأى
حصة من أراضي ناحية مرس بالموتفة . بخطوة بقلم متاد ،
وبها قطع ، ومهاجة أخرى ، تاريخها سنة ٥٩١١ .

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر جمادى الآخرة
سنة ٥٩٤١ . وهي تشمل على شراء يحنس بن شودة بن
موسى سيكريس ، وشوبل بن شودة من سكان طلون من
كورة القويم حصة من منزل . مكتوبة بخط متاد على ورق
غزال .

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر شبان سنة ٥٩٤١ .
وهي تشمل على شراء يحنس بن شودة المتقدم من عبد العزيز
ابن مقبل من سكان الجهة المتقدمة كذلك حصة من منزل قدوها
أحق عشر فريما . مكتوبة على رق غزال ، وبه قطع .

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر ربيع الأول سنة ٥٩٢٩ .
وهي تضمن شراء أبي البري بن طلبة بن احماق بن أبيه
الحصة التي ورثها من أبيه أبيه ، وقدوها سنة أسهم من
أربعة وعشرين سهما من منزل كان بيده بلبوسة بنساجة
القويم . مكتوبة على رق غزال ، وطبها نوع الشهود .

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر المحرم سنة ٥٩٤١ .
وهي تضمن شراء يحنس بن شودة طلمس من مصطل بنت
شودة بن أيوب . تلاهما من سكان طلون ناحية القويم حصة
من منزل قدوها السدر .

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر رمضان سنة ٥٩٨٨ .
تضمن شراء أبي السلا القزاز دارا بمدينة الأشوين من
قلم بن كمال بن جرج الصراف .

وطائرات وبساتين بالقاهرة وبولاق على الرافض وفرضه
وحقائه . وهي في ثلاثة طبقات من الورق الجوى المستعمل
القوى المتصق بفضه بيض . [١٦٥٢]

جميع شرعية وفروقات شاهانية — أنظر: أوراق تاريخية
خاصة بما تعلق بالاداءات الوفاية .

جميع شرعية أخرى — أنظر : بمجة أوراق .

الحقائق الوردية ، في حقائق أجلاء القشندية —
تأليف الشيخ عبد الحميد بن محمد بن محمد بن عبد الله الثاني
المستقى الخليلي القشندي من علماء أول القرن الرابع عشر
المجهرى . استند في تأليفها على الكتب الموقوفة بها مثل طبقات
الأدباء - للشمس ، وطبقات الملوك وغيرها وضمها تراجم
القشندية ، ونبها على طبقة وتعيد . طبع طبعة محمد أفندي
صطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ . [١٦١٢]

— خمس نسخ أخرى منها كالآتي :

[١٦١٣ و ٢٠٤١ و ٢٠٤٢ و ٢٠٤٣ و ٢٠٤٤]

الحقائق الوردية ، في مناقب أئمة الزيدية — تأليف
أبي عبد الله حيد بن أحمد المجل الزيدى . أوله : الحمد لله
الذى أفاض علينا أنوار الهداية الخ . ذكر في فتمحه أنه بلغه
كتاب القاضي الأجل الأسمه الذى ضمنه السائل ، كانت شامية
وغر كافية في أخبار السابقين من ذرية النبي صلى الله عليه وسلم
وعترته وأن المؤلف رأى أنه من فروض الدين الاجابة عن هذا
السؤال فأجاب عما سئل عنه ، وضمنه حوالم ومنتهى وأغنى بهم
رشدنا من مغلومهم وسنوم وقدم أمام ذلك فضلا يتضمن
طرقا من الأحداث في فضل الفترة النبوية وابتداءه بذكر الامام
علي كرم الله وجهه . الموجوده : الجزء الأول . في مجده
مأخوذة بالتصوير النسخى عن النسخة الخطية في سنة ١٩٧٢ هـ ،
المحفوذة بمكتبة لندن . [٨٦٧]

حجة شرعية أخرى — تاريخها سنة ١٢٣٩ هـ . وهي
تضمن صيغة إمام بما تعلق من سيرة طحا المرج مكرت غمر
دفعلة من المغفولة محمد علي باشا الى الشيخ فوده حبيب والشيخ
محمد حبيب ، وفي صيغة الامام واسلوبه نموذج لآشاء الديوان
في ذلك العهد ، وبها غم الخديوى المذكور . مكتوبة باللغة
العربية والتركية على ورق قديم . [١٥١٢]

حجة شرعية أخرى — تاريخها سنة ١٤٤٢ هـ وسنة ١٤٥٩ هـ
مكتوبة على جلد من الوشون ، فالوجه الأول يتضمن غراء
ريحان بن شوان المصروف بالسيلاني منزلا بمركو الأشعرين
تاريخه شمردى بالجهة سنة ١٤٥٩ هـ والوجه الثانى يتضمن غراء
اسطراس التتبي بن يسه منزلا بمركو الكور من أبي البلاد
القران بن مينا السقا ، تاريخه سنة ١٤٤٢ هـ . مخطوطة . [١٥١٩]

حجة وقف شرعية — تاريخها سنة ١٨٦٢ هـ . صادرة من
الملك الأشرف أبي النصر إزال على مفرسة بظاهر القاهرة
خارج باب النصر . تضمن وقف المخصص الكاتبة بديعة
طرابلس الشام ، والحصة الكاتبة بشرايين البحرية بالأعمال
الغربية من الديار المصرية المروعة بشرايين العيش على المدونة
المقتضية مع بيان شروط الواقف وكيفية صرف اربح ،
وبيامتها ، وبها بيان وقف ناحية منبة قادوس . وصحة
بناحية إمامه ، وأمرى بناحية منية حماد ، على المدونة المقتضية
كذلك ، وعلى مظهرها كاتبة من فضة المذاهب الأربعة تنيد
ثبوت هذا الوقف لهم . وهي مكتوبة على ورق مستعمل ملصق
بفضه بيض ، وبه تقطيع وتوثيق . [٦٢]

حجة وقف شرعية أخرى — تاريخها سنة ١٧٠٩ هـ .
تشتمل على وقف أعيان صرف ريسها على الفقراء . ومكتوبة
على ورق مستعمل ، وبها تقطيع كثير . [١٩٢٥]

حجة وقف شرعية أخرى — مؤرخة بجملة تواريخ ، الأول
سنة ١٩٧٢ هـ ، والثاني على المماس سنة ١٩٨٥ هـ ، والثالث
سنة ١٩٩٨ هـ . تضمن وقف الخيان بديرى الغربية والمخوفة

— نسخة أخرى من كتابه — [٢٩٥٣ و ٢٩٥٢]

حرب الصليب — أخطر تاريخ الحروب المقدسة في الشرق.

الحرب المقدسة — تأليف يوحنا بنسين المولود في انكرا

سنة ١٠٣٨ هـ، المراجعة لسنة ١٦٢٨ م، التوفى في لندن سنة ١١٠٠ هـ، المراجعة لسنة ١٦٨٨ م - نقله من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية بحمى الكرايس البريطانية في بيروت. وهو يتضمن قصة تاريخية في بلاد واسعة الأطراف تسمى الكون واقعة بين الصليبيين بسكانها عدد مخف في الفات والمعادن. نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٢٩٢ هـ، المراجعة لسنة ١٨٧٥ م، محل بكتير من صور المبادئ وانها كل [٤١٠]

الحركات المقدسة — أخطر : تاريخ الجبهات العربية.

حروب الأتراك والثورة العربية — أخطر : الحقبة المصرية، أو من باريس الى مصر، ثمة .

حروب ابراهيم باشا المصري - في سوريا والأناضول - لم يصل مؤلفها - نقل حواشها وروى فيها رساله الدكتور أمست رسم وشرها وألقى بها بعض وثائق تاريخية الخوري يولس فرآك - الموجود : من الجزء الأول . في عهد طبع المطبعة السورية بالقاهرة ، وبأثره نسخة ثلاثين عمر باشا طوس ودفعة للدكتور أسد المصطفى . [٢٧٥٩]

— الجزء الأول من عشر نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢١٠٥ و ٢١٠٦ و ٢١٠٧ و ٢١٠٨ و ٢١٠٩ و ٢١٣٥]

و ٢١٣٦ و ٢١٣٧ و ٢١٣٨ و ٢١٣٩ و ٢١٤٠

حروب الحسين بن الإمام علي بن أبي طالب ومقتله — أخطر : قرعة الحسين في أخذ ثار الحسين ، ومكتل في تاريخ الحسين وحروبه مع يزيد بن معاوية بن أبي سفيان ، ونور الحسين في مشهد الجبين .

حلبت الاسراء وخبر المصراع — تأليف السيد الطوسي الشير بالبحر . جمع فيه بعض مع رواه المحدثون ووقفها . والمقصود والمؤرخون في الاسراء والمصراع . طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٢٢٢٠]

الحديقة الندية، في آداب التشبعية — أخطر : أسرار الموارد من سلطة الامام خالد .

— نسخة أخرى من كتابه — [٢٢٢١]

الحديقة الندية، في الولادة الشريفة المحمدية — نظم سليمان أفندي بن علي عباد . أخطر : فهرس الحديث .

الحذر، في أمر الخضر — تأليف ملا علي بن سلطان محمد المروري المعروف بالقاري - المرقى سنة ١٠١٩ هـ - أوله . الحمد لله الذي أوجدنا بحجوده ودعانا لمجته الخ . وهو كتاب يتضمن نسب سيدنا الخضر عليه السلام وما يتعلق به من أسرار ولأياته وعدة حياته ، ثم تكملة بالقاهرة في اليوم التاسع من شهر رمضان سنة ١١٣٢ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم سعاد بخند يوسف بن عبد الله ، أمها تكملة في شهر جمادى الأولى سنة ١١٣٥ هـ . [٩١ مجاميع]

الحروب، في صدر البهاء والباب — تأليف محمد قاضل صنهاجيا - رويح البابين والبابين ومذاهبه ، ووثقا على قاعة ومقدمة ونسبات وثلاثة مقالب ونهاية . نسخة في مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٩١١ م . [٢١٢]

— نسخة أخرى من كتابه — [٢١١٣]

حرب النصارى (بريطانيا العظمى وأراضيها الصناعات) — وهي لرسمة مبن فيها بالرسم قرعة هذه الدولة ، ونسبة ما كانت قصته من النصارى قبل الحرب الأوربية ومدة الحرب . [٢٢٥١]

حسن الذكرى، في شأن الاسرا - وهي حاشية لشيخ محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر المعروف بالأمر السبكي المالكي، المولود في شهر ذي الحجة سنة ١١٥٤هـ، المتوفى يوم الاثنين العاشر من شهر ذي القعدة سنة ١٢٢٢هـ، على قصة الاسراء والمعراج الكبرى لشيخ الدين محمد بن أحمد التبرلي - أئله : الحمد لله الذي أسرى بين شاء من عبيده قليلة القليل - عن سواه الخ - نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مصنفه، تحت تسمية صبيحة يوم الأربعاء الحادي عشر من شهر ربيع الأول سنة ١١٨٢هـ - وبها ثمانية تقييدات - [٧٢٨]

حسن المحاضرة، في أخبار مصر والقاهرة - تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، المتوفى سنة ٩١١هـ - أئله : الحمد لله الذي قاوت من البلاء الخ - قال في كشف الظنون : ذكر فيه ثمانية وبشرين كلها من الكتب المؤلفة في أخبار مصر، ونصها وأورد ملوكها ومن دخلها من الأتباع طهيم الصلاة والسلام والحكام - ثم ذكر الأهرام والاسكندرية ومن دخلها من الصليبية والتانيين والأئمة المجتهدين ومقتضب ملوك مصر وتواريخهم الفقهية الإسلامية وعساكرهم، وما فيها من الجوامع والمدارس، والليل وما قيل فيمن الأشعار - نسخة في عمدة مجموعته بترتيب بعض الشيوخ بن اسماعيل الشعر بحمد زاده، فرع من كتابها في يوم الاثنين السابع وتشرين من شهر شعبان سنة ١٢٢٣هـ - [٨٢]

- نسخة أخرى منه طبع حجر بمصر سنة ١٨٣ [٨٣]

- نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مصنفه، ومجلة ومجموعة بعداد ذي آنوان - وبها تزيين وتزويق - [٨٤]

- نسخة أخرى منها في مجلد صنع طبعه الرضوي بالقاهرة سنة ١٢٩٩هـ - [١٨٤]

- نسخة أخرى منها كالمسابقة - [١٣٥ و ٥٧٥]

حضر التمام، عن نكبات الشام - لم يمس مؤلفه - وهو كتاب يشتمل على مجمل أخبار الحرب الأهلية المعروفة بمجاذب الشام سنة ١٨٦٠هـ - استند مؤلفه في تأليفه على روايات الثقات ومكتبة الأدباء، وتجميع المباحث والمشاهدات - وقد مهد لذلك بوصف البلاد الجغرافي - نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٨٩٥م - [١٤٨٧]

- نسخة أخرى منه كالمسابقة - [١٤٩٩ و ٢٩١٨]

حضره العالم، بوفاء العالم - وهي رسالة في مناقب السيد محمد عبد الحليم الكنتري الأضاري الحنفي، تأليف محمد أبي الحسنات محمد عبد الحليم الكنتري الأضاري الحنفي - نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الهند سنة ١٣٢٥هـ - [٦٣١ مجاميع]

- نسخة أخرى منها طبع الهند سنة ١٢٨٨هـ - أظهرها مع شرح فوس بن عوض الكرمانلي على موجب القانون لابن أبي الخزم القرشي، بقلم : [١٣٩ من فهرس الطب]

حسن التوسل، في زيارة أفضل الرسل - تأليف الشيخ عبد القادر الفاضل المكي - أظهر : حاشي خلاصة الوفاء في أخبار دار المصطفى -

حسن الجمع، فيما قيل في قصر الشمع - لم يمس مؤلفه - أئله : الحمد لله الذي قد تفرغ عن التبرير لرجل استعالات الأنبياء عيرة القصر والكثير الخ - أئله بأشارة من مرسل أمير مطبعية سلطنة فرانسا وجزائرها، ورتبه على ستة فصول : في ذكر من بنى قصر الشمع بفسطاط مصر من الملوك، وسبب بناءه، وعلة تسميته بقصر الشمع وتسميته ببايلون، وفي مكانه وأين موقعه، وفيما كان عليه قبل الاسلام وفي التغيرات التي مرت عليه حتى صار إلى الخراب والهدار - نسخة في مجلد مخطوطة بالتصوير الشامي من نسخة خطية بخط جامع المتقدم، محفوفة بالكتابة الأهلية يادريس - [٢٥٤٤]

— نسخة من نسخة أخرى منها، وهي تسمى من أثناء: ذكر من ملك مصر قبل الفولان الى ذكر من كان بها من الامة المجتهدين. ضمن مجموعة مخطوطه بقلم منرى. [٣٤٨]

— نسخة من نسخة أخرى منها، وهي تسمى من أثناء: ذكر راجلة الاسكندرية الى آخر: ذكر سلاطين مصر الذين فرض عليهم خلاء مصر الباسيون تاسيدوا بالأمر دونهم. مخطوطه بقلم ستاد بخط العتري، فرغ من كتابها في اليوم الرابع عشر من شهر رجبى الأول سنة ١١١٧هـ، وعليها تحرير بخط بعض الأكابر ضمن ذكر حلول السلطان الأعظم سليمان ابن أبي يزيد بن عثمان بمصر المحروسة، في سبيل شهر المحرم سنة ٩٩٣هـ، مع ذكر تراجم بعض الباشوات الذين كانوا بمصر لآخرة ١٠١٠هـ. [٥٤٢]

— نسخة أخرى منها مخطوطه بقلم ستاد بخط أحد بن أحمد بن قانع، تابع خدم آل الصديق، فرغ من كتابها في يوم الجمعة الثامن والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ١١٦٩هـ. [٥٨٧]

— نسخة من نسخة أخرى منها، وهي تسمى من: ذكر من نزل مصر من أولاد آدم عليه السلام الى آخر: ذكر الطريق من مصر الى مكة. مخطوطه بقلم منرى، بخط القس ريس، أعياها كتابة في يوم السبت الثلاثين من شهر كسرين الأول سنة ١٨٤١م. في مرسيليا، وفي أواخرها جلة أدعية واستغاثات وأرواد وفراخ مرفوعة. [١٦٠٥]

— نسخة أخرى منها مخطوطه بقلم ستاد، ناقصة من الآخر نحو الثلث، وتسمى الى أثناء: ذكر سلاطين مصر الذين فرض عليهم خلاء مصر الباسيون تاسيدوا بالأمر دونهم. [٢١٢٧]

— نسخة أخرى منها مخطوطه بقلم ستاد، ناقصة من الآخر. [١٣٣١]

— نسخة أخرى منها طبع حجر بالقاهرة. [٣٨]

حصول الفرج وحلول الفرج، في مولد من أنزل عليه ألم تشرح — تأليف السيد محمد بن عبد المحسن الحسيني القادري الشيركاسلاني المرقع. وهو كتاب في مولد النبي صلى الله عليه وسلم، فرغ من تأليفه بعد ظهر يوم الاثنين الثاني والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٣٠٦هـ. طبع بولاق سنة ١٣٠٧هـ، وبها تهقيقات كثيرة كالشرح عليه الخلف. [٧٤٧]

حضارة الاسلام، في دار السلام — تأليف جميل بن نخلة المدور. وهو كتاب تاريخي. جمه من جلة كتب تاريخية، وأودعه عشر رسائل في آثار العرب وغاير الاسلام، وضعه عن لسان أمير من القصر قدم العراق في المائة الثانية للهجرة وغلبت في جلة كتابه دولة الجرامكة الى أن تكلم الرشيد، ورتب الرسائل على السنين الهجرية والرسالة الأولى كتبت في البهروان سنة ١٥٦هـ، والمباشرة كتبت من بغداد سنة ١٨٧هـ. نسخة طبع مطبعة المتكلمت بالقاهرة سنة ١٨٨٨هـ. [١١٠٠]

— نسخة أخرى منها كتابية. [٢٠٩٢ و ٢٨٧٤]

حضارة العرب، في الأندلس — تأليف الأندلسي. وهو كتاب تاريخي. جمه من جلة كتب في تاريخ العرب بالأندلس من سنة ٨٣٤٥هـ، ووصف حضارتهم على اختلاف أنواعها. ورتبه على مقدمة وهي رسائل الموجود منها: الرسالة الأولى وتاريخية. تتبع مقالة المكتبة التباوية بالقاهرة سنة ١٣٤١هـ. الموافقة لسنة ١٩٢٣م. وبأسفل صفحاتها تعليقات عليها الخلف. [١٣٢٨]

— الرسالة الأولى ولثانية من نسخة أخرى منها كتابية. [١٣٣١]

الحضارة المصرية — تأليف المستشرق غوستاف لويون،

نقله من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية محمد صادق رستم - وهو الكتاب الثالث من المحاضرات الأولى للوفد، ضمن تاريخ الحضارة المصرية القديمة، وكتبه على عشرة فصول. نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة، مخرقة بكثير من مواد التقدم المصريين ومبانيهم وآلاتهم الحربية والصناعية.

[١٦٩٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٦٩٩]

حقائق الأخبار، عن دول البحار — تأليف المرحوم

الفرق اسماعيل سرهك باشا أستاذ المدارس الحربية سابقاً، الخوق سنة ١٢٢٤ م. وهو كتاب يتضمن تاريخ الدول الحربية شرقاً وغرباً قديماً وحديثاً مع ذكر الموانع والفتور الحربية والبحرية، ومشاهير ملوكها وما حدث في أزمانهم. وكتبه على خطبة ومقدمة وجملة أرباب تشتمل على فصول، وأتمه تأيلاً في عهد السلطان عبد الحميد خان، وكتبه على ثلاثة أجزاء. الموجوده : الجزء الأول والثاني والنظم الأول من الجزء الثالث. في ثلاثة مجلدات طبعت بالمطبعة الأميرية ببولاق، من سنة ١٣٢٠ هـ إلى سنة ١٣٤١ هـ . [١٥٤٨]

— الجزء الأول والثاني والنظم الأول من الجزء الثالث من نسختين أخريين منه كالسابقة . [١٦٧١ و ١٦٧٢]

الحقائق العوسية، في تاريخ العوسية الأطاكية الأرثوذكسية، أو تاريخ الأباطرة أطاكية — تأليف المنور ميخائيل بريك - طبع القاهرة .

[١٢٥١]

حكاية — موضوع في مرسى أبي حمزة بن أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب رضي الله عنه - رواية أبي جعفر الرزاق، عن عطاء بن معروف المروزي، عن أحمد بن عبد الله الرزقي - ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ممتاز . [١٩١ مجاميع م]

حكم الانصاف، في رجال التفرفاف — نقله إلى اللغة

العربية الأديب إبراهيم فتحي الخوراني - ضمن الكلام على تاريخ اختراع القلندر في البر والبحر، وكتبه على عشرة فصول وطلعت في تراجم المستنسخين به . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٩٥ م . [٢٢٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٢٩٥]

حكمة الإشراف، إلى كتاب الآفاق — تأليف أبي القيس

السيد محمد بن محمد بن عبد الرزاق الشير السيد مرتضى الحسيني الزبيدي الحنفي، المولود سنة ١١٤٥ هـ، الخوق سنة ١٢٠٥ هـ. أولاً : الحمد لله الذي خلق الامانات وطه الليان الخ . وهو كتاب في تاريخ الخط ورجال الكتاب الذين اشتغلوا بالخطوط العربية . وكتبه على عشرة فصول، في ذكر من وضع الخط وما قيل فيه وفي العبارة وفي القلم والكتاب من الذين زعموا انهم من الله عليه وسلم العصر المؤلف . وكتب التراجم فيه على السنين، وفرغ من تأليفه في مجالس آخرها في اليوم الثاني عشر من شهر ذي الحجة سنة ١١٨٤ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بالتصوير النسخي عن النسخة المخطوطة بخط المؤلف . [٢٧٩١]

الحكومة المصرية، في الشام — تأليف الأستاذ محمد كركد

على - وهي الحضارة التي أتمتها في اليوم العاشر من شهر رجب سنة ١٣٤٣ هـ، في الجميع الطبع العربي، وضمتها تاريخ محمد على باشا ونجليه إبراهيم باشا وأحفاده . نسخة في مجلد ضيق الحجة السليقة بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . [٢٠٢١]

الحلل البدسية، في الأخبار والتوسمية — تأليف

أبي عبد الله محمد بن محمد الأندلسي الشير بالتوزير، من عطاء القرن الثاني عشر. أولاً : الحمد لله الذي جعل في حوادث الأيام والسنين أعظم عجرة للعلاء المختبرين الخ . حقه من جملة كتب تاريخية وأورد فيه تاريخ المغرب وفرنسية وقروا جغوتونس وملوكها، ومن بينه، يقدم من ملوك الدولة العثمانية، وما احتوت

حماة الاسلام — تأليف المرحوم مصطفى بك نجيب، المرقى سنة ١٣٢٠ - جمع فيه جملة تراجم لشاهير الرجال في الاسلام، ذكر أكثرها في جريدة الرأى بهذا العنوان، وابتداء بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم والتقاء الراشدين بعده ورجال الدولة الأموية والعباسية ودولة الموحدين والفاطمية، ثم ذكر ما كان من مدينة الأمويين وحضارتهم واستطاعة الدولة التركية على جميع القواص والأصهار - الموجود منه : الجزء الأول، في مجلد طبعه أولى مطبعة الرأى بالقاهرة سنة ١٩٠١ م [١٦١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كتابه [١٦٤١]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كتابه .

[١٨٧٤]

الحملة المصرية ، أو من ياريس الى صحراء التيه — تأليف الأستاذ علي عزاد التركي - نقلها من اللغة التركية الى اللغة العربية نجيب الأرمنازي - وهي جملة فتاوى سياسية في حرب الأتراك والثورة المصرية وغيرها مما يشتمل على حرب الكبرى العالمية . طبع حادثة - ١٩٢٠ . [٢٠٨٥]

حوادث الأمير محمد عبد الكريم الزعيم العربي المشهور بالمغرب الأقصى — تأليف محمود كرس فريد أفتى . وهو يتضمن تاريخ حياة الزعيم المذكور بمرور مع دولتي اسبانيا وفرنسا ووصف بلاد الريف اجسري وسيباني . طبع مطبعة التقدم بالقاهرة . [٢٣٦٤]

— نسخة أخرى من كتابه . [٢٣٦٥]

الحوادث التاريخية، والوقائع البولية — التي وقعت في انشقاق الاسلام من سنة ١٢٧٧ هـ الى سنة ١٢٩٨ هـ وما تحفل هذه المسند من المعاهدات والاتفاقيات والفتاوى . أظهر كثر الترتيب في منتخب الجواب لأحد مرسى كشدق في فهرس آداب اللغة العربية . إتمام : [١٨٠٢ - ٢٨٧٣ - ٢٨٧٤ - ٢٨٧٥]

عليه من السادات والأخبار، وطوبهم وموتقاتهم، وبيان الحوادث من سنة ١٠٩٢ هـ الى سنة ١١٣٧ هـ . رتبها على خطة وثمانية أبواب وثلاثة - الموجود منها : الجزء الأول، ويتبع الى آخر الباب السادس - مخطوط بقلم مغربي . [٨٦]

— نسخة أخرى من طبع المطبعة التونسية سنة ١٢٨٧ هـ .

[٣١١٥]

الحلل الموسية، في ذكر الأخبار المراكشية —

تأليف دى الزوازين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن سعيد بن الخطيب، القلق لسان الدين الخطيب، المولود سنة ٧١٣ هـ المرقى مقتولا سنة ٧٧٦ هـ وهو كاتب يتضمن تاريخ مراكش وأخبار من كان بها من دولتي الموحدين والمرابطين ومملوكها وبروجها وغير ذلك . طبع مطبعة التقدم الاسلامية بتونس سنة ١٣٢٧ هـ .

[١٣٧٧]

— نسخة أخرى من كتابه . [٢٣٣٦ - ٢٣٣٧]

حلى الأيام، في خفاء الاسلام — تأليف الأستاذ عاصم بك . جمع فيه تاريخ خفاء الاسلام الى آخر الدولة العباسية، ورتبه على أربعة أجزاء، كل جزء من حيث يشتمل على حقيقة وتوطئة وبعد تفصيل . نسخة أربعة أجزاء، في مجلد طبع القاهرة . [١٥١٥]

— نسخة أخرى من كتابه . [٢٤٢٣]

حليقا لزم، بمقتضى خدم الوطن (دفاعه بك الطوطاوى) —

وهو المرحوم أبو العزم دفاعه بك بن بدوي بن علي بن محمد بن علي ابن واقع بن حريز بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن يحيى بن عبد الله بن سيدنا الحسين، المولود بطهاسة سنة ١٢١٦ هـ المرقى بالقاهرة سنة ١٢٩٠ هـ . تأليف تلميذه السيد صالح محمدي بك . جمع فيه نسب ونشأه وتراجم تلاميذه . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معاد . [١٠٢٦]

حوادث الدهور، في مدى الأيام والشهور — تأليف

جمال الدين أبي الحسن يوسف بن تقي الدين بن عبد الباكي
المولود في سنة ٨١٢ هـ الموافق سنة ١٤٠٤ م - أوطا .

الحمد لله مدير الدهور، ومدول الأيام وتشيرو الخ . وهو ذيل
لتاريخ المقرئ المسمى بالسلك، لمرة دول المراك - ابتداء
من حيث اتى اليه الأصل، أعني من سنة ٨٤٥ هـ - ورويه
على السنين والشهور والأيام، وذكر فيه كثيرا من الحوادث
والتراميم والوفات - الموجوده : الجزء الأول - في مجلدين
طابوا بالصورة النسخة النسخة المحفوظة بكتبة
أياصوفيا بالآستانه المخطوطة بخط محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد
ابن محمد بن محمد بن عبد الوهاب البجلي بن علي بن شافع الأحمسي
الأنصاري الحراري الحنفي، فرغ منها كتابة في يوم الأسد
الرايح والعشرين من شهر شعبان سنة ٨٩٨ هـ - نقله من الجزء
المخطوط بخط الشيخ محمد بن أحمد بن محمد الطنطاوي الشافعي
عليه الخلف، وفرغ من كتابته في سنة ٨٦٦ هـ - ونقله من
ثاني نسخة كتبت بخط الخلف في حياته . [٢٢٩٧]

حول سرر الأعماطور — تأليف الدكتور كاييس . نقله

إلى اللغة العربية بصرف الدكتور قولانجام . وهو كتاب
في تحصيل شخصية . يكون الأول وما كان من تأثير مزاجه
في جميع أحوال حياته . في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة
سنة ١٩٢٦ م . [٩٩١]

— نسخة أخرى من كتابه . [٢١٢٥ و ٢١٢٦]

حوليات مصر السياسية — تأليف الأستاذ أحمد شفيق باشا .

وهو كتاب في تاريخ مصر الحديث . وفيه على حوليات، كل
حولية منها في الحوادث التاريخية السياسية المصرية التي
اقتضاها من لوائح الرسمية والقرارات والقوانين وغير ذلك،
وابتداءه من سنة ١٩٢٤ م . وصدره بتجديد في ثلاثة
مجلدات، يتضمن تاريخ مصر السياسي من عهد المنفردة
محمد علي باشا ورأس العائكة الملكية بالدار المصرية الى وضع
ال دستور المصري سنة ١٩٢٣ م . الموجود منها : الجزء الأول

والثاني والثالث من التمهيد . في ثلاثة مجلدات طبعه أول
مطبعة شفيق باشا بالقاهرة من سنة ١٣٢٥ هـ إلى سنة ١٣٢٤ هـ،
الواقعة لسنة ١٩٠٦ م، إلى سنة ١٩٢٨ م، على بكتبة
من الصور والخرائط . [٨٢٠]

— الجزء الأول والثاني والثالث من نسختين أخريين منها كالسابقة .
[٨٢٩ و ٨٣٩]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منها كالسابقة .
[٣٠٤٠ و ٣٠٤١]

— الحولية الأولى من نسخة أخرى منها طبعه أول مطبعة شفيق
باشا المتقدمة سنة ١٣٤٧ هـ، الواقعة لسنة ١٩٢٨ م .
[٢٢٢٦]

— الحولية الأولى من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٢٧]

حياة ابن خلدون ومثل من فلسفته الاجتماعية —

وهي محاضرة علمية اجتماعية تاريخية . ألقاها الشيخ محمد الحضر
حسين الترنسي، في جمعية تدون جليلات أفريقيا بالقاهرة
في مساء يوم الجمعة الخامس من شهر صفر سنة ١٣٤٣ هـ .
طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ . [١٠٠٩]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٧٥٩ و ٢٠١٠]

حياة البيهقي — تأليف جلال الدين محمد بن محمد سعيد بن

قاسم بن صالح القاضي القسطنطيني سنة ١٣٢٢ هـ . وهو
كتاب في تاريخ الإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن اسمعيل
البيهقي . نسخة طبع صيدا سنة ١٢٣٠ هـ . [٢٥٥٤]

حياة صلاح الدين الأيوبي — تأليف الدكتور محمد

أحمد علي . وهي الرسالة التي قدمها الخلف إلى الجامعة
المصرية وقال بها لقب دكتور في الأدب . ضمنها تاريخ حياة
السلطان صلاح الدين الأيوبي وسيرته وأعماله وروبه .
نسخة في مجلد طبع مطبعة المدينة بالقاهرة سنة ١٩٢٢ هـ .
وأوطا صورة صلاح الدين الأيوبي المتقدم، ومقدمة للدكتور
طه حسين . [٥٤٩]

— أربع نسخ أخرى منها كالآلة .

[٥٦٩ و ٥٧٠ و ٨٨٧ و ٨٨٨]

— نسختان أخرىان منها في مجلدين طبع الحلبة الرحانية بالقاهرة
سنة ١٣٤٥ هـ . [٣١٩ و ٣١٩١]

حياة القديس يوحنا دى لاسال، مؤسس جمعية اخوة
المدارس المسيحية — تأليف الخوري بولس عويص .
في مجلد طبع حية الاسكندرية سنة ٩١٣ م . [١١٧٤]

حرف الخاء

خيابا الزوايا — تأليف الشيخ محمد حسن الصوفي، المعروف
بأبي العباس المكي - أولها بعد المديح : أما بعد فاني لما من
الله عليّ بجمع هذا الكتاب المبارك الخ . وهو يتضمن شيئا من
تاريخ الزوايا المسماة بمكة ، مع ذكر زوايا بعض الأكارم الذين
تبعهم من شيوخ السماع أو القراءة أو الاجازة وشيوخ التصوف
وشيوخ الاجازة الخامة أو العامة الذين لم يجمع بهم - نسخة
في مجلد مخطوط بقلم سعاد بنط الشيخ محمد فتح الله القنولي
الحنيني، فرغ من كتابتها في يوم الأحد من شهر رتوال سنة ١٢٨٧ هـ .
[٢٤١٠]

خبر أبي الطيب المتنبي ، مع أبي عبد الله بن معاذ
وأصحابه النبوة — أنظره مع : خلاصة السيرة الجليلة
لسبأب أخبار الملوك النجارية .

الخبر، عن أول دولة من دول الأشراف العلويين —
أنظر : الترجان المغرب ، عن دول المشرق والمغرب .

الخبر، عن البشر — تأليف تقي الدين أحمد بن علي بن
عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن تميم بن عبد الصمد
أبي الحسن بن تميم المعروف بالقرنزي الشافعي ، المولود سنة
٥٧٦ هـ ، المرنى سنة ٨٤٥ هـ . أوله : الحمد لله الذي أحسن كل

شيء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين الخ . ذكر في أوله ما يفيد
أنه ينسب مدخلا لكتابه المسمى : اشاع الأسامع بما الرسول من
الأنباء والأحوال الخالفة والمخام . وتكلم فيعمل به القنولات
وكيفية خلق السموات والارض من الكواكب وأشكالها وحركاتها
والبروج وطوائفها والزمن . وتقسيمه الى فصول والأرض
وتقسيمها وكيفية خلق آدم وكيف نصبت ذريته وكيف تباينت
لغاتها مع اختلاف الناس في أعمالهم في آدم ، وتكلم على النجاسة
ملك الجن وملك حير وملكها وشعوبها وما تنزع من تلك
الشعوب ، وفريق من أنسابها وشعوبها وأما الذي صل الله عليه
وسلم الى عدنان . وفيها من قتال الشيرة ، وفناء العرب
وأصولهم في الحاطية وأيامهم ، ثم ختمه يذكر أصحاب
الجنة . نسخة سنة أبراه من بحرة المؤلف في ستة عشر مجدا
مأخوذة بالصوري الشمس . بعضها مأخوذة من أجزاء
بنط المؤلف ، والباقي مأخوذة عن أجزاء مخطوط مختلفة كتبت
في سنة ٨٧٨ هـ . وهي مخطوطة بمكتبة الخانق لأستانه .
[٩١٧]

خديجة أم المؤمنين رضي الله عنها — تأليف السيد
عبد الحيد الزمهراري . وهو كتبه في تاريخ السيدة خديجة
أم المؤمنين رضي الله عنها . ابتداء بفترة في تاريخ العرب
قبل الاسلام ومآلاتهم ودياناتهم وأحوالهم الاجتماعية . نسخة
في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ .
[٣٠٤٨]

— نسختان أخرىان منها كالآلة . [٣٠٤٩ و ٣٠٥٠]

خروج الاسرائيليين من مصر — أنظر: الفتوة الحقيقية البنية .

الخريفة النقيصة ، في تاريخ الكنيسة — تأليف أحد
رهبان دير السيدة بروس . وهو كتبه في تاريخ الكنيسة
وأعمالها ومقوسها الدينية والثقافية وأحوال الرعايا
والقسس . وتبته على مقدمة وجملة قصرون ، في الحوادث
التاريخية المتعلقة بالكنيسة المسيحية من عهد سيدنا عيسى
عليه السلام . الموجوده : الجزء الأول ، في مجلد طبعه
أولى مطبعة بولاق سنة ١٨٨٣ م . [١٢٥٩]

— الجزء الأول من تسعين آخرين منها كاللجنة .

[١٤٠٧ و ١٢١٠]

— نسخة أخرى منها كاللجنة .

[١٢٩٥]

خصائص النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف شيخ الإسلام أبي حنيفة عمر بن علي الأصمري الشافعي الأندلسي، المعروف بابن المقفع المولود بالقاهرة في يوم السبت الرابع عشر من شهر ربيع الأول في سنة ٥٧٢ هـ الموافق لها في اليوم السادس عشر من شهر ربيع الأول سنة ٥٨٠ هـ. أوله: أحمد الله على إفضائه، وأشكره على توالي آلائه الخ. وهو مختصر في ذكر الخصائص النبوية، وفيه على أربعة أنواع، وختمه بجملة فوائد تتعلق به صلى الله عليه وسلم، وفرغ من تأليفه ظهر يوم الثلاثاء متصف شهر ربيع سنة ٥٧٥ هـ بالقاهرة. خطه بخط صداد، بخط محمد بن محمد بن منصور بن علي بن خاتم الموسوي الحسيني الحلبي، مقنونة عن نسخة نقلت عن نسخة المؤلف وعليها سماعات ختمه قرائتها أوجبها على المؤلف في مجلس، أنقروا بتاريخ شهر شباط سنة ٥٧٦ هـ. ضمن مجموعة مخطوطة. [٤٦٠]

خطط الشام — تأليف الأستاذ محمد كمال علي، المولود في أوامر شهر محرم سنة ١٢٩٣ هـ، المواقفة لسنة ١٨٧٦ م. وهو كتاب تاريخي جغرافي، جده من جملة كتب ومجلات علمية وضعه تاريخ بلاد الشام قديماً وحديثاً وذكر حالتها السياسية والحديثة وعلاقتها بالمولد وبين حكمائها وأمرائها وولايتها في الجاهلية والإسلام. وفيه على ثلاثة أقسام، الأول والثاني والثالث في التاريخ المسبق. والثالث قسم في وصف البلدان والقرى والجبال والأودية وغير ذلك، وفيه على المجلد. الموجود منها: الجزء الأول والثاني والثالث والرابع. في أربعة مجلدات طبع طبعين الفرق والحديثة بدمشق من سنة ١٢٤٣ هـ الموافق لسنة ١٩٢٥ م، إلى سنة ١٢٤٦ هـ الموافق لسنة ١٩٢٧ م. [١٢٩٦]

خطاب، في تاريخ إنشاء مدرسة دار العلوم — وهو الخطاب الذي ألقاه الأمام زين الدين بن أبي شامى بمدرسة دار العلوم في اليوم الرابع من شهر رمضان سنة ١٠٣٢ هـ الموافق لليوم الأول من شهر مارس سنة ١٨٩٥ م. ويتضمن تاريخ إنشائها والقرص الذي أنشئت من قبله وأمنه. صاحب: صاحب نسو الأمرام القرن تأسست في عهدهم ومن تولى إدارتها وطبعتها ومدرسها وغير ذلك. طبع بولاق سنة ١٨٩٥ م. [٧٤٧]

— نسخة أخرى من نسخة كاللجنة .

[٢٢٨١]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من نسخة أخرى منها كاللجنة .

[٢٢٨٧]

خلاصة الأثر، في أعيان القرون الحادي عشر —

تأليف المولى محمد الأمين بن فضل الله بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن داود الهبي الخوري الأصل دمشق المولد والمدار الحنفى، المولود بدمشق سنة ١٢٠١ هـ، الموافق في اليوم الثالث عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١١١ هـ. جمع فيه كثيراً من القرايم، اقتصرها من كتب القضاة والأدباء والعرفية وأضاف إلى كل ترجمة شيئاً من الأخبار والحسان والأشعار، واقتصر فيه على أخبار أهل المائة الحادية عشرة الهجرية: من اليمن والبحرين والجزائر والشام ومصر والهند والعمانية وغيرها، ورتبها على حروف الحسم. نسخة أربعة أجزاء في أربعة مجلدات طبع المطبعة الوعبة بالقاهرة سنة ١٢٨٤ هـ. [٩٧]

— نسخة أخرى من كاللجنة .

[١٤٨٠]

خطبة أدبية تاريخية، عن الأحياء — تأليف شمس أفندي صالح. وهو الخطبة التي ألقاها على أعضاء جمعية التوفيق المركزية في الجلسة المنعقدة بالقاهرة في ليلة اليوم الثاني والعشرين من شهر مايو سنة ١٨٩٥ م. وفيها ما كانت عليه أمة الحضنة من الرق والحرارة في المجهودات التي بذلتها في ذكرها. نسخة طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٨٩٥ م. [١٢٩٤]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٩٩١٩٦٣ و ٢٨٨٦]

— الجزء الأول والثالث والرابع من نسخة منها كالسابقة ، وسها أيضا الجزء الثالث ، في أربعة مجلدات . [٩٨]

— نسخة أخرى منها بخطوط بقلم سعاد بنض أسعد بن عفان بن محمد بن رجب بن محمد بن طه ، القرن العاشر الهجري ، في ثمانية أجزاء ، في ثمانية مجلدات ، في ثمانية مجلدات ، في ثمانية مجلدات ، في ثمانية مجلدات . [٥٤٣]

خلاصة الإكسير ، في نسب سيدنا الفوت الرافعي الكبير . — تأليف أبي الحسن علي بن الحسين بن أحمد الواسطي المتوفى بمصر ما بين سنة ٥٧٣ هـ . تكلم فيه على نسب القبط العارف بالله السيد أحمد الرافعي الكبير . وابتداء بذكر سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وما نفع عنه إلى أن وصل إلى صاحب التريجة فذكر نشأته وحاله ورحلته وزهده وكراماته . نسخة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ . [١١٠١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧١٠٢]

خلاصة البهجة ، في سيرة صادق الالهجة ، صلى الله عليه وسلم . — اختصار الشيخ مصطفى بن ابراهيم البارودي من علماء أواخر القرن الرابع عشر . اختصره من كتاب : بهجة المرام ، في سيرة سيد الأنام ، للشيخ يحيى بن أبي بكر الدرعي التهامي ، واختصر فيها على ذكر النسب والروايات وبعض الحوادث والآداب ، وحذف من الأصل ما كان متعلقا بالفتنة ، وقرغ من اختصارها لئلا يجهل الماشر من شهر رمضان سنة ١٣١٤ هـ . ورتب على ثلاثة أقسام ، الأول : ما من السيرة وفيه ستة أبواب . والثاني : في أسماؤه الكريمة وخصائصه ومميزاته وفيه أربعة أبواب . والثالث : في شامته ونسبته وأحواله وأصله وفيه ثلاثة أبواب . نسخة طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ . [١١٧٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٦٧٨]

خلاصة التاريخ ، لتلاميذ المدارس الابتدائية . — تأليف الأستاذ حامد مصطفى جادو . وضعها طبع منج وزارة المعارف السورية الجديدة سنة ١٩٢٥ م ، وسنة ١٩٢٦ م . الموجود منها : الجزء الأول والجزء الرابع ، في مقروءة الثانية والثالثة الابتدائيتين . في مجلدين ، الأول طبع أول مطبعة طابا بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، والمواظقة سنة ١٣٤٤ هـ ، والرابع طبع ثانية بمطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، والمواظقة سنة ١٩٢٥ م . [٢١٠٢]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١١٧]

— الجزء الأول من نسختين أخرى من نسخة منها كالسابقة . [٢٣٢٢ و ٢٣٢٣]

— نسخة أخرى منها ثلاثة أجزاء ، في مجلد طبع المطبعة الخيرية سنة ١٣٤٦ هـ . [٢٠٩٢]

— نسختان أخرى من نسخة منها كالسابقة . [٣٠٩٥ و ٣٠٩٤]

— نسخة أخرى منها ثلاثة أجزاء ، في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٢٣٠٩]

خلاصة تاريخ الأندلس ، إلى سقوط غرناطة (سنة ٨٩٧ هـ) — تأليف الأمير شيكيب أربلان . ورتب على تمهيد وستة فصول وخاتمة ، وقرغ من تأليفها لئلا يجهل السائد والماشر من شهر المحرم سنة ١٣١٥ هـ . ضمن مجموعة طبع طبعه المار بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ . [٦٥٢ جامع]

خلاصة تاريخ تونس — تأليف الأستاذ حن حن
عبدلواحد، وهو مختصر يشمل على ذكر حوادث القطر التونسي
من أقدم العصور إلى عصر المؤلف مع ذكر تراجم النابغين من
رجالها . نسخة طبع الطبعة التونسية بتونس سنة ١٣٤٤ هـ .
[٢١١٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢١٨٥ و ٢١٨٦ و ٢١٨٧]

خلاصة تاريخ تونس — تأليف الأستاذ محمد الحبيب .
أنظر : لب التاريخ .

خلاصة تاريخ روسيا ، بعد وفاة بطرس الأكبر —
أنظر : الأثر الأخير .

خلاصة تاريخ سوريا ، منذ العهد الأول بعد الطوفان
إلى عهد الجمهورية اللبنانية — تأليف الأ — تاذ
أمين الرمحون — أنظر : المكتبة . خلاصة تاريخ سوريا .

خلاصة تاريخ العراق — تأليف الأب أنستاس مري كرميل .
أنه بعد احتلال الجيش الإيراني لحدبة بغداد بأشورة نظر
حافظ هذه البلاد ، وأقرت الوزارة تديره في مكتب الحكومة
والأهل في العراق ، واستخلصه من نحو ستين مؤرخاً بين
عرب وفرنسي وإنكليزي وترك ولاحي . وصنعه كلام على
الجزيرة للخدمة قبل الإسلام حيث موضحها الخبر في زهرها
ومدتها . ثم تكرر طبع هذا الإسلام والتفحيفات الإسلامية
وسقوط دولي الأمويين والعباسيين ومن أنى بعدهم . ونهى فيه
إلى الحرب العالمية الكبرى سنة ١٩١٤ هـ . نسخة بزندان
في مجلد طبع البصرة سنة ١٩١٩ م . [٢٠٢٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٠٣٠]

خلاصة تاريخ العرب — تأليف العالم الموزع سيدو أحد
شاهير علماء الفرع المولود بإديس سنة ١٢٢٣ هـ الموافق
لسنة ١٨٠٨ م . نقله من اللغة الإنكليزية إلى اللغة العربية
المرحوم محمد أفندي بن أحمد عبد الرزاق ، وحقه وصحح
عباراته الأستاذ الشيخ سيد الشرفاوي الشريف ، الخوق
سنة ١٢٨٨ هـ . جمع فيه تاريخ العرب والأمة العربية المصرفة
في البلاد الشرقية والغربية وسالتها السياسية والاجتماعية
والاقتصادية وأخلاق العرب وعوامهم وخصائصهم ، ودتها على
مقدمة وسبع مقالات تضمن أبواباً تشتمل على جملة باحث .
نسخة في مجلد طبعه أول مطبعة محمد أفندي مصطفى بالقاهرة
سنة ١٣٠٩ هـ . [١٢٨٥]

— تسختان أخرى منها كالسابقة .

[١٢٨٦ و ١٢٨٧]

خلاصة تاريخ مصر القديم والحديث — تأليف الأستاذ
المرحوم محمد بك دياب المفتش الثاني بوزارة المعارف العدمية
سابقاً . جمع فيه أخبار الملوك والأمراء المصرية من عهد
الملك ميناء أوبيس إلى إنشاء ولاية الخديوي عباس علي الثاني
على مصر ، وصنعه بمقدمة في تاريخ النيل ومياهه ومصبه
والأنهار التي تخوض منه . صنع بيزنطة سنة ١٣١٠ هـ .

[١٣١٢]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٣٢١ و ١٣٦٦ و ١٣٦٧ و ١٤٠٨]

خلاصة تاريخ اليونان والرومان — تأليف المرحوم جويجي
زيدان ، المولود ببيروت في اليوم الرابع عشر من شهر ديسمبر
سنة ١٨٦١ م ، الخوق مساء يوم الثلاثاء الحادي وخشرين
من شهر يوليو سنة ١٩١٤ م . وهو يشتمل على القسم الأول
من الجزء الثاني من تاريخه العام . ضمت تاريخ هاتين الدولتين
مع ذكر تلك في عاداتها وأخلاقها وفلسفتها وفنونها .
نسخة طبع طبعه اللطال بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م .

[١٨٩٠]

— نستأن أنرياً منها كالساجة . [٢٢٤٢ و ٢٢٤١]

واظر : التاريخ العام ، من الخليفة الى هذه الأيام .

الخلاصة التاريخية ، لطيلة المدارس الابتدائية —

تأليف الأديب محمد طه محمود . الموجود منها الجزء الأول . ويشتمل على خزانة الثمانية الابتدائية . طبع المطبعة الخديوية بالقاهرة سنة ١٣٤٤هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٥ م .

[٢٢٢٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالساجة . [٢٢٢٤]

خلاصة تلخيص تهذيب الكمال ، في أسماء الرجال —

تأليف الحافظ صفى الدين أحمد بن عبد الله بن أبي الخير بن عبد العظيم بن محمد بن علي بن حسن الأحمري الخزرجي الساجي . أنظر في : فهرس مطبع الحديث .

خلاصة قطر النواحي والأرجاء ، بذكر تراجم من اشتهر

من علماء وبعض أعيان مدينة الصعيد جرجا —

كلها تأليف الشيخ محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن أحمد ابن جازي بن أحمد بن عيسى الحسيني الجرجاوي ، المولود ليلة السبت السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢هـ . تأليفه : قد احدث على ما أجده من آثار قدوة الخ . انحصره من تاريخه المسمى قطر النواحي ، وضعه تاريخ مدينة جرجا ومساجدها وما حدث فيها وتراجم من كان بها من علماء والأعيان والأمراء . وهذا هو

وأقامهم ودفناتهم ومولداتهم ومؤلفاتهم . ورتبه كالأصل على حروف الهجاء ، وفرغ من اختصارها في اليوم التاسع عشر من

شهر جمادى الأولى سنة ١٣٣٢ هـ . مخطوطة بقلم مستند بخط

محمد بن خراج بن علي التميمي بالروي المالكي الجرجاوي الشافعي ،

فرغ من كتابتها في يوم الأحد التاسع من شهر جمادى الثانية

سنة ١٣٣٢هـ ، الموافق اليوم الثالث من شهر ماي سنة ١٩١٤ م .

[٢٧٤٨]

واظر : قطر النواحي والأرجاء ، بذكر تراجم من اشتهر من علماء

وبعض أعيان مدينة الصعيد جرجا .

خلاصة السير ، في أحوال سيد البشر (عليه الصلاة

والسلام) — تأليف الحافظ أبي العباس أحمد بن عبد الله

ابن محمد بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبري الشافعي المكي الحق

الشافعي المولود في شهر جمادى الآخرة سنة ٦١٥هـ ، المتوفى في شهر

جمادى الآخرة سنة ٥٦٤هـ . تأليفه : الحديث على قول الخ .

وهو مختصر في نسب النبي صلى الله عليه وسلم وجه وعمرته

وأصحابه وصفاته وشي . من مكالم أخته وسيزاته وأزواجه

وبنيه وبناته وأعمامه وعملة وبنده ونحوه وسلامه وتبائه

ووفاته . وفيه على أربعة عشر فصلاً . في مجلد طبع المدة

سنة ١٣٤٣هـ . وبأسفل صفحاتها تنقيحات طبعها : [٤٤٠]

— نسخة أخرى منها كالساجة . [١٩٨٩]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مستند بخط محمد بن منصور

الحسيني الحلبي ، فرغ من كتابتها في شهر ربيع الآخرة سنة ١٨٨١ .

ويلاحظ أن كتابته بخط محمد بن إبراهيم بن أبي بكر الطبري

المكي الشافعي على المؤلف ، وكتب بخط محمد بن محمد بن أحمد أسدي

عبد الكريم السفي الشافعي على الشيخ عفيف الدين عبد الله بن الشيخ

محمد بن محمد بن سليمان التميمي الجرجاوي بإجازة من المؤلف . وسماع

آخر على الشيخ موفق الدين أبي الوفاء . . . بن محمد خليل سبط بن

الصبيسي المذهب الحلبي ، وهذه السجلات بمنتهى بخلاف خط

الكتاب ، كتبت في مجالس آخرها يوم الأحد الحادي عشر من

شهر جمادى الأولى سنة ١٨٨١ . ضمن مجموعة مخطوطة

بقلم مستند بخط محمد . [٤٦٠]

خلاصة السيرة الجامعة ، لعنايب أخبار ملوك التباينة ،

وغرهم من ملوك الأكام — وهو شرح لم يلم يؤلفه ،

على القصيدة المجرية لأبي الحسن شتران بن سيد بن سعد بن

حيدر الجرجي اليمني الفقيه المتوفى ، المتوفى بعد صرب يوم الجمعة

سنة ١٢٤١هـ . فرغ من كتابتها في يوم السبت السادس من شهر

شوال سنة ٩٤١هـ . [٣٤٤]

وابن نباته والبحرى وبدر الدين الصباي وبهاء الدين زهير
والهاماني، ووجهة قول تاريخية من تاريخ الخلفاء لجلال
الدين السيوطي تضمن حوادث تتعلق بالزلازل وحوادث
غربية خاتمة للمعادات في عهد الدولة الأموية والعباسية، وعلى
ذلك شرح لامية العجم للفراني التي مطلعها :

أمالة الرأي صاحبي من الخلل • وحيلة القهفل زانتي لدى الخلل
ثم قصيدة في الفزل للصاحب ابن عباد • مطلعها :

قلت أبا قاسم ألحقت في الفزل • قتلنا ما ذاك من همي ولا أمل
ثم على ذلك لامية العجم السابقة، ثم لامية ابن بدران التي طرأ
بها لامية العجم، ثم قصيدة لأبي عبد الله الشاذلي في مطاردة
لامية العجم كذلك، ثم قصيدة في المواقظ والحكم لشرف الدين
اسماعيل القرني الشاردي المعروف بابن القرني - أولها :
زيادة القول تحكي القصر في العمل • ومنطق المزمع يهدي إلى الزلل
ثم قصيدة أخرى لجمال الدين محمد بن علي بن شمس الدين في مدح
الامام الحسن - أولها :

بقت بسوا الزمرا بك الأمولا • وبطول سيف ملك زاحوا طولاً
ثم جملة قول شعرية أدبية بلغة من الأدياب، ثم على ذلك مقامة
أدبية تسمى : قبة السمع في الدمام والشمع • لم يلم مؤلفها -
أولها : حكى المرمم الماشق، من الحب الصادق الخ .

[١٠ ش]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد .

[١٤١ مجاميع]

خلاصة السيرة المحمدية — : ألف الشيخ علي محمد البشاري .
وهو مختصر في السيرة النبوية، جده من عدة كتب، وضمه
نسبه الشريف صلى الله عليه وسد ونشأته ونبؤته ووزاراته
ومجمرته ووفاته وزوجاته وأولاده وأحواله وعالاه، والخلفاء
الأربعة وضوان الله عليهم . طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٣٢٤ هـ . [٢١١٤]

[٢١١٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

الرايع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٣٢٣ هـ - وهي على
صفتها ذكر ملكو حبر وما كان لهم أيام ملكهم، والقصيرف
بأحوال الأمم الثائرة وملكهم والآباء السابقة وتواريخهم .
وأول القصيدة :

الأمر جد وهو غير مزاح • قاتل نفسك ما ملأ ياماح
وأول النسخ : هود التي على السلام بن عامر بن شاغر بن
الزغش الخ - مخطوطة بقلم مستاد بخط كعيج - [١٣٥٩]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مستاد بخط كعيج، ووجهاً ترقيم
وقطع، ولها خبر أبي الطيب المتني مع أبي عبد الله بن ساذ
الاذنق وكيفية تقدم المتني الاذنية في سنة نيف وعشرين
وتلاثمائة وأدعاه النبوة وكيفية معالمة افتاح أهلها بنوته
واقامه زحمت حياض سبورات، وكيف انتشرت دعوة يلاذ
الناس، ورواية أبي عبد الله بن ساذ بن اسماعيل الاذنق
المقدم . ثم على هذا مشرة ابن جيش إلى أولها :

أذن الهامة لبيتا يارب الدنا • أسكر وشكر ونظف في بلوغ المني
وهي مرتبة على حروف المعجم . ثم يليها قصيدة لأبراهيم الهندي
في وفاة السيد زين الدين عمن، وأخرى لفتية عبد الحليف
القصبي أولها :

أحسن بنية لولا اليهود جاء • فطرحتهم كانت كمنذان
ثم على ذلك كلمات ثرية في الوصف والأخلاق جرت مجرى
الأمثال، ثم قطعة من كلام زين الدين أبي حفص عمر بن الوردى
أنتأها على البديهة في جلسة مع بمدينة دمشق، ثم جملة قطع
شعرية في الأدب والأخلاق والروضة بلغة من الشعراء . وعلى
ذلك قصيدة لابن المنير أنشأها حيناً أرسل هدية مع عبد له إلى
الشريف أبي منصور الموسوي فأدخل البيت في الهدية - نز -
عذب ظلي بالسر • وأذنت ظلي بالفر

ثم يليها قصيدة أخرى للشوان بن سعيد الحيري المتقدم، ثم فخر
لقط الجلالة بمئة لغات - ثم يليها قصيدة غيف الدين عبد الله
ابن عبد الرحمن الشنقي، ثم على ذلك أسماء الله الحسنى، ثم على
ذلك قصيدة مستقلة من كتاب الآداب لأبي منصور التتالي،
ثم قصيدة غزلية لمرحان الدين البقير الحلي وأخرى للقاضي حسين
ابن علي المسوي في مدح الأمير الحادي بن المنصور، ثم جملة قصائد
أخرى لابن الفقيه والحليف الطلساني وأبي الفضائل الأسدي

— نسخة أخرى منها . طبع المطبعة المتكفة سنة ١٣٢٩ هـ ،
الرواقية لسنة ١٩١١ م . [٢٣٧٢]

— نسخة أخرى منها كاللأفة . [٢٣٧٣]

خلاصة السيرة النبوية ، وحقيقة الدعوة الإسلامية ،
وكليات الدين وحكمه — أنظر: ذكرى المولد النبوي .

خلاصة طبقات النعناع — تأليف الحافظ جلال الدين
عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٨٩١ هـ .
ضمها تراجم بعض الصحابة والتابعين والأدباء ، ويصلها على
قسامين ، وفرغ من تأليفها في سنة ٨٩١ هـ . خطوطه بقلم
عليق بخط قديم ، وعليها فهرس للأعلام مرتب على الحروف
المبدئية . [٢٣٣]

خلاصة ، في تاريخ مصر القديم والأمة العربية قبل
الاسلام — تأليف الشيخ محمد علي القاسمي الطائفي الحنفي .
وضعها طلبه سعيد طه الاسكندرية وفق منهج الدراسة قسم
الابتنائي ، وفرغ من تأليفها في سنة ١٣٢٩ هـ الرواقية
لسنة ١٩١١ م . ضبع المطبعة المصرية بالاسكندرية
سنة ١٣٢٩ هـ ، على منقحها وتهذيبها المرحوم الشيخ محمد
طارون وكيل مشيئة طه الاسكندرية سابقا . [٢٤٦٢]

— نسخة أخرى منها كاللأفة . [٢٤٦٣]

خلاصة الكلام ، في بيان أمراء البلد الحرام — تأليف
العلامة السيد أحمد زكي دحلان المكي ، المتوفى سنة ١٣٠٤ هـ .
تكملة فيه على تاريخ مكة المشرفة ومن تولى إدارتها وما حصل
في أيامهم من التفتن والحوادث وغيرها ، ورتبها على الفصول .
طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ، وجماعتها
كتاب : الاعلام بأعلام بيت الله الحرام . للعلامة قطب الدين
التهرواني ، وفي أولها وردتان من مسودة هذا الكتاب كتوفيت
إيطاليا في هذا الكتاب . [١٠٨٢]

— نسخة أخرى منها كاللأفة . [٢٣٧٢]

— نسخة أخرى منها . أنظرها جامش : الفتوحات الإسلامية ،
بعد ضعي الفتوحات النبوية .

خلاصة الكلام ، في الجاهلية والاسلام — تأليف الأستاذ
محمد افندي غنم . وضعه لطبعة الأزهر وطباعة من المحاهد
الدنية الإسلامية ، في تاريخ العرب في الجاهلية والاسلام ،
ورتب على قسامين . الموجود منها : الجزء الأول . طبع المطبعة
الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ ، وبأسفل صفحاتها تحقيقات
عليها المؤلف . [١٩٩٦]

خلاصة ما لم تصحبه كل راوي ، بشذرة في ترجمة الشيخ
عبد المقيم الجرجاني — أنظر: سلاطة الشراب الصافي .

الخلاصة النقية ، في أمراء إفريقية — تأليف أبي عبد الله
محمد التونسي الملقب بالسعدي من علماء القرن الثالث عشر .
ضمه : تاريخ ولاية إفريقية إلى سنة ١٢٥٣ هـ . ضبع تونس
سنة ١٢٨٣ هـ . [١٥١٦]

— نسخة أخرى منها كاللأفة . [١٥١٦]

خلاصة الوفا ، بأخبار دار المصطفى — تأليف أبي الحسن
علي بن عبد الله بن أحمد بن أبي الحسن علي بن أبي البرج عيسى
السهمي الشافعي تزيل طيبة الشريعة - المنزلة بسهمود
سنة ٨٤٩ هـ الموافق للثانية المتوفاة سنة ٩١٢ هـ . انصره من
كتاب : وفاقا ، بأخبار دار المصطفى ، الذي انصره من كتابه
الوفا ، بأخبار دار المصطفى ، ورتبه على ثمانية أبواب منتزعة على
جملة فصول ، وفرغ من اختصاره في شهر شوال سنة ٨٩٣ هـ .
خطوطه بقلم ستاد بخط طه بن عبد الله البوسنوي . فرغ من
كتابتها في شهر جمادى الأولى سنة ١١١٥ هـ . [٩٤]

— نسخة أخرى منها، طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ. [٩٥]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالآتي :

[٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩]

— نسخة أخرى منها، مخطوطة بقلم ستاد بخط عبد الرحمن بن أحمد الشيرازي المدني .

[١٥٥٨]

— نسخة أخرى منها، طبع مكة سنة ١٣١٦ هـ، وجامعها كتاب : حسن التوسل ، في زيارة أفضل الرسل ، عليه الصلاة والسلام للشيخ عبد القادر القاسمي المكي .

[١٧٦٢]

— نسخة أخرى منها، مخطوطة بقلم ستاد بخط عبد الرزاق بن أحمد الشيرازي بن علي بن إبراهيم بن يوسف الشيرازي الشافعي ، فرغ من كتابها في شهر جمادى الأولى سنة ٩٦٥ هـ .

[٢٢٢٩]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم ستاد .

[٢٣١]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم ستاد .

[٢٣٢]

— نسخة أخرى منها ، طبع بولاق أيضا سنة ١٢٨٥ هـ .

[٣٢ ش]

— قطعة من نسخة أخرى منها . وهي من لباب الأول الى ثلث الباب الرابع . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد .

[١٢٥ مجموع م]

وانظر : وفاة الوفا ، بأخبار دار المصنف .

خلاصة وسيلة المجتهدين ، في ذكر تراجم المجتهدين —
اختصار الشيخ محمد بن محمد بن حاد بن محمد بن مجازي بن
أحمد بن مجازي المالكي الحجازي المولود ليلة السبت السادس
عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢ هـ . اختصره من كتابه المنسـ

وسيلة المجتهدين ، في شرح حديث التوحيد وتراجم المجتهدين ،
في أحوال مجتهدى الدين ، الذين يشهد الله عند رأس كل مائة سنة
لإرشاد هذه الأمة ، رتبها للأصل على حروف المعجم ، وفرغ
من اختصارها في شهر جمادى الثانية سنة ١٢٣٠ هـ . بزبان
في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط المؤلف ، فرغ من تبويبها
في شهر ذي القعدة سنة ١٢٣٧ هـ . [٢٩٩٣]

خلاصة المتصم بالله بن أمير المؤمنين هارون الرشيد —
أقتر : الحيون والحدائق .

خلاصة الوليد وسليمان ابني عبد الملك بن مروان —
أقتر : الحيون والحدائق .

خلفاء الاسلام — أقتر : حل الأوب . بخلاف : الإسلام .

الخميس ، في أحوال أقسس نفيس — رئيس : الخميس
في أحوال نفيس هبب ك هـ . هوذا كبرى كتاب كشف الغنون
عن أسرار الكون والعتون . تأليف العلامة القاضي حسين
بن محمد بن الحسن الشاذلي بركي المديني كبرى مكة المكرمة ،
اشرف في حدود سنة ٩٦٦ هـ . وهو كتاب في سيرة وربه
عن مقدمة وثلاثة أركان وخاتمة ، في حق نوره نبية خلاصة
والسلام . وفي الحوادث من مولده ورحلته وجمعه ووفاته .
وفي أربع الخلفاء الأربعة وبن أمية وبن عبد المطلب ووافق
فيه بعض المؤرخين بعضا من أخبار من بعدهم من سلاطين
وأنوار آل جنوس السلطان مراد ح . سنة ٩٨٢ هـ .
وفرغ من تأليفه في اليوم الثامن من شهر شعبان سنة ٩٤٠ هـ .
بزبان في مجلدين طبع الخطبة الوهبة بقاهرة سنة ١٨٢٣ هـ .
[٨٧]

— فستان تخريران منها كالآتي .

[٢٨٨ و ٢٨٩]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منها محضرة بقدر ستاد ، تم
كتابة في محاسب شهر شعبان سنة ١٠٧٣ هـ . [٨٩]

[٢٣١٩]

- نسخة أخرى منها كالسابقة .

التجديدات الحسان ، في مناقب الامام الأعظم أبي حنيفة النعمان — تأليف الامام الحافظ شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن علي المصروف ، ابن جبرالمتنبي المكي الشافعي ، المولود في سنة ٩٠٩ هـ ، المتوفى بمكة خيرة يوم الاثنين الثالث عشر من شهر رجب سنة ٩٧٤ هـ . رئيسه علي ثلاثة مقدمات واربعين فصلا وخاتمة . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ بخط عبد الباقي بن سراج الدين النوير بالقوصوف ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ١٠٨١ هـ . [٢٣١٠]

- نسخة أخرى منها طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ . [١٠٢٤]

[١٠٢٥]

- نسخة أخرى منها كالسابقة .

- نسخة أخرى منها طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ . [١١٢٧]

[١٢٨٨]

- نسخة أخرى منها كالسابقة .

- نسخة أخرى منها طبع القاهرة سنة ١٣٠٤ هـ .

[٢٠٧٩]

خير البشر ، بخير البشر — تأليف العلامة جة الدين محمد بن محمد بن نظير العقل ، المتوفى سنة ٥٦٥ هـ . رتبته على أربعة أصناف ، فاجاء في كتاب الله تعالى من البشارة به صلى الله عليه وسلم ، وفي اجاء بخصوصها من الأنبياء ، وفي اجاء منها على السنة الكيان ، وفي اجاء منها من الجان . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد . [١٥ مجامع ر]

- نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم ستاد ، تمت ٢٢ في يوم الأربعاء للثلاثين من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٧ هـ . [٩٠]

[٩١]

- الجزء الأول من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم ستاد .

- نسخة أخرى منها في مجلدين طبع المطبعة النجاشية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ . [٦٧٢]

[٦٧٢ و ٦٧٤]

- نسخة أخرى منها كالسابقة .

- نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم ستاد بخط اسماعيل بن محمد خليفة ، فرغ من كتابتها في شهر جمادى الثانية سنة ١١٧٢ هـ ، كتبها بمرس خليل بك . [٢٣٥]

- نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم ستاد بخط محمد بن عبد الحليف الجليلي ، فرغ من كتابتها في اليوم العشرين من شهر رمضان سنة ١١٢٢ هـ . [٢٣٦]

- نسخة أخرى منها في مجلدين طبع المطبعة الوهية المتقدمة سنة ١٢٨٢ هـ . [٢٢٤ ش]

خواطر نيازى ، أو صفحة من تاريخ الانقلاب العثماني الكبير — تأليف أحمد بك نيازى الرسله . نقله من التركية الى اللغة العربية المرحوم ولي الدين يكن . جمع فيه مؤلفه تاريخ حياة الدولة والعسكرية والانقلاب العثماني الذي أسدله اجمية الوطنية المسماة (جمعية الاتحاد والترقي) وشرح أعمالها في عهد السلطان عبد الحميد الثاني وغير ذلك . طبع طبعة على سكر أحد بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ . وهو يحل بكثير من صور القواد والمجروش . [٢٣١٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم ستاد بخط محمد بن عبد الحليف الحلي ، فرغ من كتابتها في اليوم السابع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١٢٧ هـ . [٢٠١]

— نسخة أخرى منه مأخوذة بالتصوير الشمس عن نسخة خطية كتبت في أواخر شهر رجب سنة ١٠٠٠ هـ ، مخطوطة مكتبة أياصوفيا بالآستانه . وهي مقولة عن نسخة خطية بخط أحد ابن محمد الأسدي سنة ٨٥٩ هـ . [٢٢٤]

الدر الثمين ، في مولد سيد الأولين والآخرين — تأليف الشيخ محمد المنير السوداني . أوله : الحمد لله الذي أثار للرسود بموعد خير الأنام الخ . تكلم على الأشياء التي خلقها الله تعالى من نور المصطفى ، وعلى خلق نوره على الله عليه وسلم من الأضلاع الطيبة إلى الأرواح الطاهرة ، إلى والده عبدالله . وذكر قصة زواجه باليد آتت بنت رعب ، وحلها به على الله عليه وسلم ومولده ونشأته وصبراته إلى أن بلغ عمره على الله عليه وسلم تسع سنين . مخطوطة بقلم ستاد بخط اسماعيل الفتى الحكيم ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس السابع عشر من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٨ هـ . [٧٠٨]

الدر الجباني ، في مناقب الشيخ يوسف المعجمي الكوراني — تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد رحمه الله محمد البركي الصديق انصري سيد أبي الحسن ، المعروف بين أبي البركات البركي . الخ (م) . أوله : الحمد لله الذي فتح لأوليه أبواب النعم الخ . جمع فيه مناقب الشيخ يوسف المعجمي الكوراني ، المتوفى سنة ٥٧٦٨ هـ ، مع بيان طريقته في لبس الخرقة وتلقين الله كره ، وسلسلة مشايخه إلى سيده محمد على الله عليه وسلم . مخطوطة بقلم ستاد ، وبها مشايخ بعض تعليقات ، وبها تطهير وترقيع . [٢٢٧]

در السحابة ، في بيان مواضع وفوات الصحابة — وبسبب صحيح النسخة . تأليف العلامة رضي الدين حسن بن محمد بن حسن بن حيدر الصفاني ، المولود في يوم الخميس الثامن

الخليفة ، في السيرة — تأليف العلامة الشيخ عبد الحيد الثاني . تضمن فيها سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وألقابه ، الراشدين والعلوية الأخوية والعبادية والباطنية والفاطمية الخديوية . طبع الاسكندرية سنة ١٢٣٨ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٠ م . [٢٤٦]

حرف الدال

الدر الثمين ، في ذكر المناقب والوقائع لأمر المسلمين (الأمير عاضد الدين) — تأليف السلامة حسن بن أحمد النيني من رجال أواخر القرن الثالث عشر الهجري . أوله بعد البسلة : الحمد لله الذي أثار الفكر الخ . صدره بفقطة في فضل علم التاريخ وفائده ، ثم ذكر تاريخ الأمير المتختم وولده محمد بن عاضد ، وهما من الأمراء الثمانية بالأمير يلاذ إلى من الدولة العلية في أواسط القرن الثالث عشر الهجري . وذكر مناقبها ووقائعها وسوادتها إلى اقتراف دولتها بقتل الأمير محمد بن عاضد النيني في افتتاح سنة ١٢٨٨ هـ ، وتبعيل السنين . نسخة في مجلد مخطوط بقلم ستاد . [١٢٩١]

الدر الثمين ، في سيرة نور الدين (محمود بن زكي الشهابي) . حكي : الكواكب الدررية ، في السيرة النورية . تأليف العلامة أنصري القاضي بدر الدين أبي الفضل محمود بن أبي بكر ، المعروف بابن عاضد شبة الأسدي الثاني الفسقي ، المتوفى سنة ٨٧٤ هـ . أوله بعد البسلة : الحمد لله مالك السماك ، وروض السماك ، وجاعل العدل نجة من الممالك الخ . وتبعيل سنة إيجاب ، الأول في ذكر مولده وصفاته وأفعاله ، والثاني في فضله وكرمه وفضله ، والثالث في شجاعة وشهامته ونجده وجزاه ، والرابع في بسلامته التي أدخلها في بلاد الاسلام ، والخامس في زهده وورعه وعبادته ودينه وطلعه ، والسادس في نبذته عما ملح به من الأشرار والقاصد ، والسابع في غزواته وفروحاته . في مجلد مأخوذ بالتصوير الشمس عن النسخة الخطية المخطوطة بمكتبة كوبرلي بالآستانه ، وهي مقولة عن نسخة المؤلف وعليها خط . وعليها تعلق من كتاب في الحلية ، لم يعلم مؤلفه ، مكتوب في آخرها ما مضى : وكان هذا مشتمل على ما قد أغفله الفقهاء ، أو قصروا فيه ذكر كما ما أغفلوه واسوفا ما قصروا فيه الخ . [١٢٣٧]

تظهر الخ . ضمه تاريخ أهل النسب الحسن الشريف من
الأداسة القتيبة بديلة فاس وماجاودها من البلاد المغربية .
ضمن مجموعة طبع فاس على القاعدة المغربية سنة ١٣٠٨ هـ .
[٦٦٦]

— تسنن أنريان من كالباقية . [٦٦٧ و ١٨٢٧]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مرق . [٤٠٠ م]

الدر المنتخب ، في موافقات عمر بن الخطاب ، وأبي بكر
وعلى أبي تراب ، وترجمتهم مع عقدة من الأصحاب —
تأليف العلامة حامد بن حل بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن حماد
الدين . أوله : الحمد لله الذي كرم بني آدم ورضي عنهم فوق
بعض درجات الخ . وهو تكملة لأرسوزة الحافظ جلال الدين
السيوطي الحاشية : نظم المبرور ، في موافقات عمر . ضم إليها المؤلف
ما وجدته من موافقات أبي بكر الصديق وسيدنا . عمر بن الخطاب
للكلام الله ، وأضاف إليها موافقات سيدنا عز بن أبي طالب ،
وأتبع كل بيت منها بشرحه احتمالاً . نسخة في مجلدين ، مأخوذة
من المصنوع بر النسي عن النسخة الخفية بخط عبد الله ، فرغ من
كتبتها يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر شوال سنة ١١٦٢ هـ ،
المحمولة بمكة نور عثمانية بالأسنانة . [٣٨١]

الدر المكنون ، في حلى دولة بني طولون — آخر :
المغرب ، في حل المذهب .

الدر المنتخب ، في تاريخ المصريين والعرب — تأليف
الأستاذ إيتري أبي العزبك . أورد فيه تاريخ قدماء المصريين
ودولهم وحالة البلاد في عهد كل أسرة إلى الفتح الإسلامي ،
وتاريخ الأمة العربية وبغرافية بلادها وديانهم وعواظهم
وما طرأ عليها بعد الفتح الإسلامي من التغيير في الأخلاق
والعادات والسياسة والاجتماع . ثم ذكر الدول الإسلامية
التي تضاقت على مصر إلى إنشاء ولاية عباس باشا حلى الثاني .
ووتبعه على مقدمة وقسمين : الأول في تاريخ المصريين في قبل

من شهر مفرسة ٥٥٧٧ هـ الموافق بتدليل لجنة القامع عشر
من شهر شبان سنة ١٢٥٠ هـ . أوله : الحمد لله المتيقن المبد
المبدى المبد الخ . جمه من المختصر الذي ألّفه في هذا المعنى
ومن ذيله الذي وضع عليه . ورتبه على الحروف . في مجده
مخطوط بقلم معاد بخط عبد الله الوقت بالقلمة . فرغ من
كتبتها في اليوم الحادى عشر من شهر المحرم سنة ١١١٦ هـ
وبنا أفرع . [٢٣٨ م]

در السحابة ، فيمن دخل مصر من الصحابة — تأليف
الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الثاني ،
المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله حمدا كثيرا الخ .
ذكر في أوله أن الإمام محمد بن الربيع الجزري صاحب
الإمام الثاني رضي الله عنه ألف كتابا في بيان من دخل مصر
من الصحابة ورضوا الله عليهم وأورد فيه مائة وثلاثة وأربعين
رجلا ، وذكر ما رواه أهل مصر عنهم من الأحاديث إلا أنه قد
جاءه لم يذكرهم وذكر بعضهم العلامة ابن عبد الحكيم في كتابه
فخر مصر ، وابن يونس في كتابه تاريخ مصر ، وابن سبط
في مناقبه . فاختصر المؤلف كتاب ابن الربيع وضم إليه
ما قدّمه ما ذكره غيره من التراجم ، ورتبه على حروف المعجم ،
وذكر في كل ترجمة الاسم والكنية واسم الأب وابنه والنسب
ووفاته وما تفرد الصحابي بروايته . وفرغ من تأليفه في شهر
المحرم سنة ٨٨٨ هـ . مخطوط بقلم معاد بخط يوسف بن
عبد العزيز بن محمد الأنصاري التماحي ، فرغ من كتابته في يوم
الأحد الثاني من شهر رمضان سنة ٩١٤ هـ . [٢٣٩ م]

وأنظر هذا الكتاب في حسن المخرصة . في أخبار مصر
والقاهرة .

الدر السني ، في بعض من فاس من أهل النسب
الحسن — تأليف العلامة أبي محمد عبد السلام بن الطيب
القادري الحسن القاسي ، من علماء آخر القرن الثاني عشر
أفريقي . أوله : الحمد لله الذي ذكر آل بيت نبيه وظهر

— أوج نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٥٣٩ و ١٩١٨ و ٢٤٣٠ و ٢٨٦٠]

القرن المنظم، في شرح الكثر المطلس، في مولد النبي العظيم
صلى الله عليه وسلم — كلاما للعلامة أبي تاجر عبد الله
ثلي الوردي — أظهره في فهرس الحديث

الدر المنظم، في مناقب الإمام الأعمش — تأليف المؤلف

نوح أنسلي بن مصطفى الروي الحنفي تولى مصر، المتوفى
سنة ٥١٧ هـ - أوله : الحمد لله على جملة الصلاة والسلام
على نبيه وصبيه الخ - وثبه على سبعة فصول : في نسب الإمام
أبي حنيفة وبعد الصلاة القين لقيمته وشأنه الأتمه عليه وبيان
الأصل الذي بنى عليه مذهبه وقدره وكلامه - ضمن
جمعة مخطوطة بقلم سعاد بن محمد يوسف بن عبد الله .

[٧٧٧ جامع]

القرن المنظوم، فيما ورد في مصر من موجود ومعلوم —

ومسمى : الدر المنظوم فيما ورد في مصر وأهلها بالخصوص
وتنصوم . تأليف العلامة علي بن داود المصري الجوهري
أخطيب الحنفى - أوله بعد البسطة : الحمد لله الأزل والآخر
والباين والظاهر وهو بكل شيء علم الخ - جمع فيه محاسن
مصر وما ورد فيها من كلام الله تعالى وسنة رسوله صلى الله
عليه وسلم ، ومن كلام الحكماء الأقدمين والعلما، والقرنين
وما امتازت به عن غيرها من البلاد والوصية بتبليها وذكر ثلها
ودعاء آدم عليه السلام لما نزل منه من الأشياء بما ومن وجد
بها من الصديقين والصالحين الحكام وأتاهم ، ورويه عن عشرين
بأيا - نسخة في مجلد بخط عبد القادر بن حسام الواسطى الطوى
النجاشى الأنصرى ، فرغ من كتابتها في سنة ١٢١٠ - ٥١٠ هـ ولها :
كتاب الصلاة بتيمم الدين القبطى . في الأوجيق الأسطى لخصت
إليه بخصوص : آدم ذات الحياء ، وعروج بن عتيق ، وقصة أهل
الكهف ، وأهل الحشر ، والذين يدخلون الجنة بغير حساب ،
واللهي المنتظر . أوله بعد البسطة : ما تولىكم رضى الله عنكم في آدم
ذات الهادخ . ولها أيضا : كتاب نصيب العلماء الراحمين ووصية

(١٧٧-٥)

الاسلام ومسلمه ، مرتب على ثلاثة فصول وأبواب ، والثاني
في تاريخ العرب ودول الاسلام ، مرتب على تسعة فصول
ومبشرين . الموجود منه : الجزء الأول والثاني والثالث . في ثلاثة
مجدها طبع طبعة التأليف بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ المرافقة
لسنة ١٨٩٤ م .

[١٤٠٥]

— الجزء الأول والثاني والثالث من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٤٠٦]

القرن المختب، في تاريخ مملكة حلب — تأليف العلامة

عبد الدين أبي الفضل محمد بن التسعة الحنفى الحلبي ، المولود
في حدود سنة ٥٨٠ هـ - ضمنه تاريخ مدينة حلب وآثارها
وسماطها وسماطها وجوامعها ومدارسها وغير ذلك مما يتعلق
بشؤون مملكة حلب التاريخية والجغرافية . ويصله ذيل على :
بنية الطلب في تاريخ حلب لابن العديم الحلبي ، ورويه على تهيد
وقائفة ونحوه وعشرين بابا - نسخة في مجلد طبع بيروت
سنة ١٩٠٩ م ، بلها فهرس الكتب ، وأثر البلاد
والأمكنة . روى بعضها وتعلق حواشيها يوسف بن البان
سركيس المدينى وسبقه إلى جمعه نشره بعد تأليفه بجزء مائى
سنة وأضاف إليه جملة حوادث العلامة أبو التيمم العيوقى الذى
كان مفتيا ومدرسا بمدرسة عسرو باشا بحلب في حدود
سنة ١٢٠٦ هـ .

[٢٢٢٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٢٢٧]

القرن المشهور، في طبقات ويات الخلدور — تأليف السيدة

زيب بنت علي قزاق بن حسين بن عبد الله بن حسن بن
ابراهيم بن محمد بن يوسف قزاق الهاملى ، كانت بموسوعة
سنة ١٣١١ هـ - جمعه من جملة كتب أدبية تاريخية ، وضمنه
تراجم شعيرات النساء وأخبارهن ، وابتدأه بترجمة السيدة آمنه
بنت وهب بن عبد مناف أم النبي صلى الله عليه وسلم . ورويه
على حروف الحياء . في مجلد طبع ببولاق سنة ١٣١٢ هـ .

[١٥٨٨]

الدكتور النقيس والتور الأديس، في مناقب الإمام إدريس ابن إدريس — تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن عبد الحلي الحلبي القنسي، كان موجوداً سنة ٩٨٠ هـ - ربه على مقدمة وأربعة أبواب، المقدمة في ذكر من اعتد عليهم في مؤلفه هذا من العلماء والمحدثين والمؤرخين، والباب الأول في نسب الإمام إدريس بن إدريس بن عبد الله، وفيه خمسة عشر فصلاً، والثاني في ذكر والده إدريس بن عبد الله، وفيه خمسة عشر فصلاً، والثالث في ذكر من كتب الإمام إدريس بن إدريس، وفيه ستة وأربعون فصلاً، والرابع في كراماته، وفرغ من تأليفه في سنة ١٠٩٨ هـ - نسخة في مجلد طبع قاس سنة ١٣١٤ هـ، على القاعدة المغربية. [٤٥٨]

— نسخة أخرى من كالمسألة. [١٧٢٩]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع قاس سنة ١٣٠٠ هـ، على القاعدة المغربية أيضاً. [٤٩ ش]

الدور الوهاج، في أحاديث المراجع، لبعض الفضلاء — أنظر: فهرس الحديث.

دور الأبيكار، في وصف الصفوة الأخيار — تأليف العلامة أبي الفتح بن عرفة بن منصور السمرقني، كان موجود في الثالث الأول من القرن التاسع الهجري. أوله بعد البسطة: اخذته الذي شرف بكتابة القرآن العظيم جميع الأفاضل الخ. وهو كتاب في تراجم السلف الصالح يذكر فيه اسم الميرم وكنيته وشيئا من فضله والخصرير بمجمله. ابتداء بذكر رسول الله صل الله عليه وسلم ثم تلى بالخلفاء الراشدين. وطلحة من مشاهير الصحابة والتابعين وتاج التابعين والأئمة الأربعة المشهورين والصفوة والأولياء، وعنه رسالة صغيرة سماها: التحفة للفرقة المستقيمة من حسن القيدة، وهي في الإبانة بالله تعالى ورسوله صل الله عليه وسلم وأسوال القدر والأكثرة. مخطوطة بقلم سعاد بنخط المؤلف، فرغ منه تأليفاً وكتابة في شهر ذي الحجة سنة ٧٢١ هـ - عليه جملة قول متنوعة، في جملة مسائل وردت

المرقا المحققين، لما نظروا لجلال الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي، المرقوم سنة ٩١١ هـ. أوله: الحمد لله رب العالمين الحمد لله أهل الحمد والثناء والشكر والثناء الخ. وهي جملة تصانيف دينية ووصايا عرفانية تتفق بتقوى الله تعالى والحث على قراءة القرآن مع ٢٠٠ معناه وحفظ حقوق الله تعالى في السر والعلانية. كلاماً بنخط الكاتب المتقدم، فرغ منها في يوم الأربعاء الرابع عشر من شهر رجب القرد من السنة المقتضية، وعلى ذلك بعض فوائد وسطية. [٨٣٣]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم سعاد بنخط قديم، وهي ترجع وتطبع بأثر عمرق. [١٨٣٧]

الدور النقيس، في بيان نسب امام الأئمة ابن إدريس «الإمام الشافعي رضي الله عنه» — تأليف شباب الدين أبي العباس أحمد بن السيد عبد الحسي المحوي، المرقوم سنة ١٠٩٨ هـ. أوله بعد البسطة: حدثنا عن رضى الله عن إدريس مقاماً علياً الخ. وهي رسالة في مناقب الإمام الشافعي رضي الله عنه، أعقبا وأحداها السيد إمامه قيب الأشراف في عصره. وفرغ من تأليفه في اليوم الثاني عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٨٩ هـ. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم سعاد. [١١١ مجاميع م]

الدور النقيس، في نسب أهل بيلوا وطرف من أخيار آل إدريس — تأليف السيد حسن بن السيد حسين بن السيد حسن بن السيد متوق البيلاري الأديسي من علماء القرن الرابع عشر الهجري. أوله بعد البسطة: الحمد لله الذي خص آل المصطفى صلوات الله عليهم من أنساب السادة البيلارية الإدريسية وذكر طرف من أخيار ذرية إدريس الذي هو جد الأشراف البيلارية، معده بمقدمة في فضل أهل البيت وعنه يذكر ملوك بلاد المغرب الأقصى من الأداة وتواريخ دخولهم وتوليهم عليها ووفياتهم. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي. [٢١٤٢]

اتساباً لخدمة الأمير سيف الدين بجان الرضى الموادارى
قاسمى البغدادرى - أوله : بحمدك أستفتح وبحمدك
أستشهد وأستنجح الخ - أورد فيه تواريخ العرب والعجم ،
والخلفاء ، والملوك والوزراء ، والوفاء والحكام ، والمحدثين والفقهاء ،
وفلاسفة والأطباء ، والبنات والشرار ، وطبع الجبان والفرقة ،
وابتداء بذكر المخفوقات قبل آدم وكيفية خلق آدم وذكر
قصص الأنبياء ، طبع الصلاة والسلام وفرسان الجاهلية والشرار ،
الباطنين الى سوله التي على الله عليه وسلم ، وأدفع ذلك
بتاريخ الاسلام من الهجرة النبوية الى سنة ٥٧٠٩ - ورتب
ما به الهجرة النبوية على السنة ، وأتته تأليفاً في شهر ربيع الآخر
سنة ٥٧٠٩ ، وسماه رسم الخزانة المولوية الطبية الناصرية .
نسخة في أربعة مجلدات ماعودة بالصورة الشمسية عن النسخة
الطبية بخط يوسف بن عثمان الحسرى ، المحفوظة بمكتبة
السلطان أحمد خان بالآستانه . [٢٦٥٥]

درو التراث المنظمة ، في أخبار الحاج وطريق مكة
المظمة - تأليف أحد علماء الحنابلة في القرن التاسع .
أوله : ان أول ما يتوج بذكره رؤس الكتب والمقارنات ،
ضمناً أخبار الحاج والمنازل وكيفية الرحيل والقرول والمناهل
والاقامة ومن هجر بالناس من الخلق ، والصعبة والأمرام
والأعيان من تخلف البقاع والأماكن والمنازل على مله
الامام أحمد بن حنبل مع نقل الخلاف الذى ورد في هذه
المنازل وما يستنبط من التاريخ والآداب - ورتبها على صفة
أرباب مشتتة على أحد وتلاميذ صلا ، ورتب الحوادث
فيه على التسعين أجزأة - الوجوده : الجزء الأول .
ويتم الى آخر كتاب ثلاث فبين ولى امرأة فأخرج الى
سنة ٩٦٦ هـ - مخطوطة بقر ستاد . [٣٧]

الدرو ، في اختصار المغازى والسير - اختصار الامام
الحافظ أبى محمد يوسف بن عبد البر بن محمد بن عبد البر بن عامر
القرطبى المعروف بابن عبد البر ، المولود في يوم الجمعة
تسعين من شهر ربيع الآخر سنة ٤٢٦ هـ ، المتوفى يوم
الجمعة آخر شهر ربيع الآخر سنة ٥٤٢ هـ ، بمدينة شاطبة شرق
الأندلس . أوله بعد البسملة : هذا كتاب اختصر فيه ذكر

من ملك الروم المسند عمر بن الخطاب رضى الله عنه وبجواب
عليه ، وفي زواج السيدة فاطمة الزهراء بالامام على رضى الله
عنه وكرم الله وجهه ، وقصيدة الامام أبى الفضل يحيى بن سلامة
الحصكى في الآفة الاثنى عشر الزيدية . وعلى ذلك جملة ما ساق
في الفروع والقصائد . مكتوب في آخرها بخط العلامة الشيخ محمد
ابن يعقوب بن مصطفى التركمان الحنفى ، ما فيه طائفة هذا
الكتاب بتاريخ اليوم الثامن من شهر شيبان سنة ٨٤٨ هـ .
وبه تعلق وأمرق ، وبها تقييدات - [١٠١]

الدرر البية ، في شرح الخصائص النبوية - أنظر :
نهر الحديث .

الدرر البية ، وألبواهر النبوية ، في الفروع الحسنية
والحسنية - تأليف السيد يندرس بن أبى العباس أحد
الحسنى العلوى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى . ورتب على
مقدمة وثلاثة أبواب وحاقة ، المقدمة في الفقه عن آل بيت
رسول الله صلى الله عليه وسلم وكيفية آيات نسب الأفراد عليهم
والباب الأول في القصة الشريفة الحسنية ، والثاني في الفروع
الحسنية الحسنية والحسنية وفيه سبعة فصول ، والثالث في ذكر
الفروع الحسنية والحسنية من الإدارة ، واللائحة في بيوتات
الإمامية الأشراف ، وفرغ من تأليفها في سنة ١٣١٤ هـ .
نسخة جزآن في مجدين طبع قاسم على طباعة الحفزية .
[١٦٦٥]

— نسخة أخرى منه جزآن في مجلد مخطوطة في يد محمد بن محمد السيد
حسن البيلال بن السيد حسين بن السيد حسن ، فرغ من كتابتها
في شهر جمادى الثانية سنة ١٣١٩ هـ ، ولها تخرجات لهذا
الكتاب ولوقه . ملحة من أعمال هذا هذا القرن بالمغرب .
[٢١٤١]

درو التيجان ، وغرر تواريخ الأزمان - تأليف العلامة
أبى بكر بن عبيد الله بن أبيك صاحب حرسه ، من علماء
أول القرن الثامن الهجرى ، المعروف بالله قديماً بالوادادارى

الدرر الكبير، في مناقب ... — تأليف الحافظ جمال الدين يوسف بن حسن المعروف بابن عبد الهادي الهجري القلبي الخليل، المرقوم سنة ٨٨٠ هـ . الموجوده : الجزء الثالث . في مناقب الشخصية ، مرتب على حروف الهجاء . خطوط بقلم سعاد بنجل المؤلف ، وعليه اجازة بخطه أيضا لأرلاده بجواز روايته . وبه تخم ، ويقضى ما فيه الى آخره بركة على بن أحمد ، من حرف العيف ، وبه ترقيم وتقطيع ، وهامشه تفهيمات . [٢٥٩٥]

الدرر اللآلى، في ثبوت الشرف البقالى — تأليف الشيخ محمد بن محمد بن الحاج العياشى بن عبد الرحمن بن أبي العباس الحرلى الشيرى مكيج من علماء الثالث القرن من القرون الرابع عشر الهجرى . أوله : الحمد لله على الحق ومبديه الخ . بين في فاتحتها أنه وقف على سؤال في جانب السادات أولاد الشيخ الصالح يخلف ليقال حل لم أشرف أم لا ثم أجاب عنه بما يثبت شرفهم ، وفرغ من تأليفها في ليلة الخميس من شهر رمضان سنة ١٢٣٥ هـ . نسخة في مجلد طبع فاس على الطريقة المغربية . [١٠٦٤]

درة الأسرار، وتحفة الأبرار — تأليف الشيخ محمد بن أبي القاسم الحيرى . وهو كتاب في مناقب سيدى أبي الحسن التاخذ رضى الله عنه . ربه على خمسة فصول في نسبه وأحواله ومقاماته وكراماته ودعواته وأذكاره وأخباره . في مجلد طبع تونس سنة ١٣٠٤ هـ . [٢٢٠٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٠٨]

الدرر البية، في مولد خير البرية — انظره في فهرس الحديث .

الدرر الحقيقية البية، أو خروج الاسرائيلين من مصر والآثار المصرية وما أورده عنها هنرى بروكسن بك وكيل المدارس الخمانية بمصر سابقا — نقله

ميث النبي صل الله عليه وسلم وابتهاد نبوته الخ . انقصه من كتاب ابن اسحاق رواية بن هشام ، وكتاب موسى بن عتبة ورويه على أبيه . نسخة في مجلد بخطوط بقلم سعاد بنجلوط غنقة ، وفي أولها كتابة بخط السيد محمد مرقضى الحسينى الزيدى شافع القاموس . [٥٢٣]

الدرر الكامنة، في أعيان المائة الثامنة — تأليف شهاب الدين أحمد بن حل بن محمد بن محمد بن حل بن أحمد المعروف بابن حجر الكافى السقلاى الأصل المصرى المولد، المولود في اليوم الثاني والعشرين من شهر شبان سنة ٧٧٣ هـ ، حل شافى التل بمصر ، المتوفى في شهر ردى الحقة سنة ٨٥٢ هـ . أولها : الحمد لله الذى يبي ويبت وله اختلاف الليل والبار الخ . ضمنها تراجم من كان في المائة الثامنة (من ابتداء سنة ٥٧٠ هـ الى آخره) ، من العلماء والرواك والأمراء والكتاب والوزراء والأدباء ، والشراء ورواة الحديث ، واحدا في تأليفها الى جملة كتب ، ورواها على حروف الهجاء . نسخة بزنان في مجلد بن خطوط بخطوط غنقة ، الجزء الاول ناقص من آخره ، ويقضى ما فيه الى أثناء ترجمة عيان بن أبي بكر بن سعد الاول على من حرف العين ، ويكتب على ظهر الورقة الاول منها بخط المؤلف ، وهامشه تفهيمات ، والجزء الثاني يتلقى من أثناء ترجمة على بن ابراهيم بن أسد المصرى الحنفى من حرف العين ، ويقضى بآخر الكتاب ، وهو بخط الشيخ أحمد الفريولى ، فرغ من كتابته في اليوم الخامس من شهر ربيع الاول سنة ١٢٩٨ هـ . قبله من جز كان ملكا لابن مؤن كون كرم وزير التجارة بالقاهرة ، ثم كتابة في اليوم الرابع والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ٨٧٦ هـ . [١٠٢]

— الجزء الاول من نسخة أخرى منها خطوط بقلم سعاد ، ثم كتابة في يوم الاثنين الثاني والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣١٦ هـ . منقول من الجزء الاول من النسخة السابقة على قفلة دار الكتب المصرية ، وناقص من الآخر كالأصل المنقول عنه . [٢٢٢٩]

من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الأديب نحة أنشأ صالح -
ضمه تاريخ تروج الاسرائيلين من مصر تحت امره سيدنا موسى
عليه السلام والحوادث التاريخية التي حصلت في أرض مصر
من ثلاثين جيلا وما بعده من الآثار المصرية في أوراق
البردى المصرية المعاصرة لتلك الفترات - نسخة طبع القاهرة .
[٥٠٤]

المرفوعة - ٥٨٨ - ذكر في آراءه لما وقف على كتاب
الشجرة النبوية والدرة المغنية وجده غير واف بالمراد فأضاف
اليه خمس محقق وجدولا في ذكر خلفاء علي الله عليه وسلم
وعبيده وأمرائه وبنوه وشيوخه وأكابر وسلاحيه من الشريعة
وكتبه وخلفائه وأعماله وعماله وأزواجه وغير ذلك - طبع بولاق
سنة ١٨٥٠ م [٩٩]

درة السلوك، فيمن حوى الملك من الملوك — تلم أبى
العباس احمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن أبي العافية المكنى
المعروف بأبي القاسم، كان موجودا في سنة ٥٩٩٩ - أولها :
الحمد لله الذي أبهى السمر
بدول الملوك لقي احمر

— نسخة أخرى منها كالسابقة .
— نسخة أخرى منها طبع بجاي بالمهنة سنة ١٢٨٩ هـ .
[٢٠٥٦]

وهي منظومة ، في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وخلفائه الراشدين
وتواريخ دولة بني أمية بالشرق وابن زيود في العباس ودولة
الشيعة في إفريقية ومصر وغيرها ثم دولة بني أيوب والأرناؤك
الركاب من بني عثمان ومن تولى المغرب قبل الأدارسة وغير ذلك ،
واتمى فيها إلى آخر دولة الشراء ، البيوعين ثم الدرعين بالمغرب ،
وبسطها ذيل على كتاب : رقم الحنف في نظم الدول - لوزير
أبي عبد الله محمد ، الحروف بلسان الدين الخطيب ، وقرغ من
خطها وأنها في أواسط شهر رجب سنة ٩٩٩ هـ - مخطوطة
بخط مغربي ، وبها عدد ملوك بني مرين بخط مختلف لنفسه
السابق . [٢٠٢٧]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مستاد
فرغ من كتابها سنة ١١٧١ هـ . [٢٠٢١]
— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد .
[١٢٢ مجاميع]

الدرة السنية ، في الخلفاء المصرية — لبعض الأفاضل -
ويظهر أنه من علماء القرن التاسع ، كان موجودا في سنة ٨٨٨ هـ .
أولها : الحمد لله خلق الأمم وعجى الزمان . تكلم فيه بنو
الاعتصاف على سيرة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين
والدولة الأموية والعباسية وولاتهم بمصر - ضمن مجموعة مخطوطة
بقلم مستاد . [١٠٠ مجاميع]

الدرة النفيسة ، في شرح حال الكنيسة — نقلها من اللغة
اليونانية الى اللغة العربية سينا بن يوسف دباس ، وهو مختصر من
تاريخ اسكافوس قسوطيا المصنف من تاريخ ملايوس طراني
أخيرا الكنائس . ضمنه تاريخ الكنيسة الأرثوذكسية واختار
الديانة المسيحية وتباين مشاهير الأدياء والحلطين الروحانيين
في تخلفي الصور . وفيه على قرون مشتملة على رؤس ، وابتداء
من القرن الأول للميلاد ، واتيى فيقال أن القرن السابع عشر
هـ - طبع أودنبرج سنة ١٨٩٨ م [١١٢٢]

الدرة المغنية ، والمرضوس المرضية ، ولشجرة النبوية
المحمدية ، في الأنساب النبوية — تأليف جمال الدين
يوسف بن حسن ، المعروف بأبي عبد الهادي المقدسي الحنبل

الدرة النفيسة ، في مجمل تاريخ الكنيسة — تأليف دباس
غير يال السنوسي - ضمنه تاريخ الكنيسة الرسولية ، وفيه على
سبعة أعصر - نسخة طبع طبعة المحيط بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م .
[٢٠٥٧]
— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٠٥٨ و ٢٠٥٩]

الدروس الثام في التاريخ العام — تأليف أبي السود أفتى،

المتوفى سنة ١٢٩٥ هـ. ضمنه تواريخ الأمم الشيرة والملك
الكيرة التي ظهرت في العالم الشرق والغرب من مبدأ الخليقة إلى
عصر الخلفاء، واستقصى فيه أخبار كل دولة أو إقليم أو ملطنة
أو سلطة أو عاقبة مع ذكر سالتها السياسية والأدبية والاجتماعية،
ورتبته على مقدمة وجملة أقسام مشتملة على أبواب تضمن
ضولاً - الموجود منه : الجزء الأول، ويشتمل إلى آخر
الفصل الثاني من الباب السابع من القسم الأول في التاريخ القديم.
طبع مطبعة وادي النيل المصرية بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ :

[١٠١٦]

— الجزء الأول من نسختين أخريين من كالأباجة .

[١٠١٧ و ٢٨٩٩]

دروس التاريخ الإسلامي — تأليف الملاحة محي الدين

الخطاط . وهو كتاب مدرسي في التواريخ الإسلامية، ورتبه على ستة
أقسام، الأول في تاريخ النبي صلى الله عليه وسلم، والثاني
في تاريخ دولة الخلفاء الراشدين وبنو أمية عليهم، والثالث
في تاريخ الدولة الأيوبية، والرابع في تاريخ الدولة العباسية،
والخامس في تاريخ الدول الإسلامية في الأندلس، والسادس
في تاريخ الدولة العثمانية . وقسم كل قسم منها إلى دروس
ونظم كل درس منها بخرن وخلاصة - الموجود من : القسم
الأول والثاني والثالث والرابع - في أربعة مجلدات طبع المطبعة
الرحمانية بالقاهرة، الأول مطبعة حامية سنة ١٣٢٥ هـ، المواقفة
لغة ١٩٢٤ م . والثاني والثالث مطبعة تالفة سنة ١٣٤٢ هـ،
المواقفة لغة ١٩٢٤ م، والرابع مطبعة أول سنة ١٣٤٢ هـ،
المواقفة لغة ١٩٢٤ م . [١٥٧٢]

— القسم الثاني من نسخة أخرى من المطبعة الرابعة بالمطبعة الرحمانية

المتقدمة سنة ١٣٤٤ هـ، المواقفة لغة ١٩٢٦ م .

[٢٥٢١]

— القسم الثاني من نسختين أخريين من كالأباجة .

[٢٥٢٢ و ٢٥٢٣]

— القسم الأول والثاني والثالث والرابع والخامس من نسخة أخرى

منها في مجلدين، الأول منها طبع المطبعة الأهلية في بيروت .
سنة ١٣٢٩ هـ، المواقفة لغة ١٩٢٥ م . والثاني مطبعة أول
بالمطبعة الرحمانية المتقدمة سنة ١٣٤٤ هـ، المواقفة
لغة ١٩٢٦ م . [٢٥٢٤]

— القسم الأول والثاني والثالث والرابع والخامس من نسخة أخرى

من كالأباجة . [٢٥٢٥]

دروس التاريخ، للسنة الثالثة من مدارس المعلمين

الأولية — تأليف الأديب محمد توفيق . طبع مطبعة النهضة

بالقاهرة . [٣١٧٧]

— نسخة أخرى منها كالأباجة . [٣١٧٨]

دروس تاريخية — تأليف الأستاذ الشيخ محمد الحنفي بك

الحنفي بوزارة المعارف العمومية سابقاً، المتوفى في عصر يوم الأحد
الثامن من شهر شوال سنة ١٣٤٥ هـ، الموافق ليوم العاشر من
شهر أبريل سنة ١٩٢٧ م . أودعها تاريخ أصل العرب وحضارتها
ومدنياتها قبل الإسلام وبعثها بزيارتها الطبيعية وأقسامها
وقبائلها ومساكنها وأقاربها وطوائفها وديانها وسيرة النبي
صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والدولة الأيوبية والعباسية
والفاطمية والأيوبية والمماليكية وغير ذلك من الدول الإسلامية
في مصر والشام والأندلس إلى أثناء ولاية عباس علي الثاني
علي مصر، ورتبها على سبعة وأربعين دروساً . مطبعة أول مطبعة
الروابط بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ . [٦٦٥٤]

— أروع نسخ أخرى منها كالأباجة .

[٦٦٥٥ و ٦٦٥٦ و ٦٦٥٨]

الدروس التاريخية ، للسنة الاولى من المدارس

الإلزامية — تأليف الشيخين : محمد حسين اسماعيل ، واحد
جدة . نسخة طبع الخلية الجديدة بالقاهرة سنة ١٩٤٦م ،
ومجلة بكثير من الصور والآثار المصرية . [٢١٧٥]

— نسخة أخرى من كالأمانة . [٢١٧٦]

الدروس التاريخية ، للمدارس الابتدائية — تأليف

عبد الباسط حدى . مجلد على ثلاثة أجزاء ، الأول في تاريخ مصر
القديم الى دخول الفرس مصر وهو في مقرولة ثانية ، والثاني
في تاريخ مصر من وضع الاسكندرية الى الفتح العثماني وهو في مقرو
لة الثالثة ، والثالث في تاريخ مصر من الفتح العثماني الى
الوقت الحاضر وهو في مقرولة الرابعة . نسخة ثلاثة أجزاء
في مجلد ، طبع الخلية الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٤٦م .
[٢٠٨٤]

— نسخة ثان آريان منها كالأمانة . [٣٠٨٦ و ٣٠٨٥]

الدروس التاريخية ، للمدارس الثانوية — تأليف

الأستاذين : محمد عبد الرحيم - وعبد الرحمن نجوى - وهو كتاب
تاريخي جغرافي . وصحاه عبد الرحيم الشارح : شوية ،
ورتيه على مقدمة وتسعة أجزاء . في تاريخ قدماء المصريين
واليونان والرومان ومفردات العرب وسيرة جن من الله عليه
وسلم والخلفاء الراشدين والعلوية العباسية والأُموية والقاسمية
ويبين حالة القطر المصري من الفتح الاسلامي الى الفتح
العثماني ويمر ذلك . النسخة الأولى بالخليفة . جديلة بالقاهرة
سنة ١٩١٢م . [٢٥٨٥]

— نسخة أخرى منها كالأمانة . [٢٥٨٦]

المستور والأحرار — تأليف سليم قبين . وضعه بشتا
لاطلاع المستور الهنكي ، وضمه تراجم أبطال المستور والأحرار ،
واينأه بترجمة السلطان عبد الحميد ثم السلطان مراد الخامس
وهكذا الى وضع المستور . نسخة في مجلد طبع الخلية الصومية
بالقاهرة سنة ١٩٠٨م ، ومجلة بكثير من الصور .

[٢٢٧١]

الدعاة ، من المثاليين والمتشبهين والمتهمدين — تأليف

الأديب وجيه فارس الجليلي . جمع فيه أخبار اثنين اقوا
الألوية والنبوة والمهدوية من القدماء والمجاهدين والاسلاميين
والمناجحين وقرروا اخبارهم ، ووتيا على ثلاثة فصول ، الأول
في المثاليين وذكر منهم كوتوشوس الذي كان موجودا في القرن
السادس قبل الميلاد ، ولانثي وبرذا والمفتح الخراساني وابن
السلطاني والحلاج وابن القشاش وغيرهم ، والفصل الثاني
في المتشبهين وذكر منهم زردشت وماني ومزدك وابن الكوكب
وسيلة الكتاب وغيرهم ، والثالث في المتهمدين وذكر منهم
سيدنا محمد بن الحنفية وغيره . نسخة في مجلد طبع الخلية العربية
بالقاهرة سنة ١٩٤٢م . [١٦٣٠]

— نسخة أخرى من كالأمانة . [١٦٣١]

دفاع بشتا — تأليف الأديب عظم زاده حق . ضمنه وقائع

بشتا الشهيرة التي دارت رحاها بين المولى : (الفلوة العلية
والفلوة الروسية) في الحرب التي اُعلنت في شهر أبريل
سنة ١٨٧٧م . ورتبه على مقدمة وخمسة فصول . في بيان
دفاعها والوقائع من حشدت في الحركة الثاقبة بعدها ، وفي بيان
الحركة الثالثة من سطرها ، وفي معاصرتها في اليوم العاشر من شهر
ديسمبر سنة ١٨٧٧م . نسخة في مجلد طبع مطبعة الشرق بالقاهرة
سنة ١٨٩٦م . [٢٢٥١]

— نسخة أخرى من كالأمانة . [٢٢٥٢]

وطوف، وفرغ من تأليفها سنة ١٩٠٧ م. طبع لبنان
سنة ١٩٠٧ م، وأسفل صفحاتها حواش كثيرة الخلف،
وبلها خمس فهارس. [٢٥٠]

دوحة الناصر، لمحاسن من كلان المغرب من مشاهير
التون العاشر — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن علي
ابن عمر بن الحسن بن صباح الشريف الحسني المعروف بابن
عسكر. ضمنه ذكر من قبله من علماء المغرب من نشأه إلى
وقت التأليف. ضمن مجموعتين طبع جسر بناس على القنطرة
المصرية سنة ١٣٠٩ هـ. [٦٦٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٨٢٧ و ٦٦٧]

دول الاسلام — تأليف الامام الحافظ أبي عبد الله محمد بن
أحمد بن عثمان بن غياث القرطبي القاري الأصل الدمشقي الناصبي
المعروف بالقي، المولود في شهر ربيع الثاني سنة ٦٧٣ هـ،
المتوفى في ليلة الاثنين الثالث من شهر ذي القعدة سنة ٨٤٨ هـ.
وهو التاريخ الأصغر، ضمنه خلاصة دول الاسلام ومملوكه بزيادة
في سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم وأكثر فيه من التراجم
والوفيات. ورويه على السنين المجرية من خلاصة أبي بكر الصديق
رضي الله عنه إلى سنة ٧٤٤ هـ. جزآن في مجلدين طبع المطبع
سنة ١٣٣٧ هـ. [٤٥٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٤٥٤]

— نسخة أخرى منها بخطوط بقلم ستاد. [٢٢٩٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها، بخطوط بقلم ستاد. [٢٢٩٩]

دليل الحج، للوالد إلى مكة والمدينة من كل فج —
تأليف الأديب محمد صادق باشا. ضمنه سير المحلل الشريف
من سمرقند الأخبار الجارية، وجمع فيه كتبه الثلاثة التي ألّفها
في مدة سفره إلى الأخبار الجارية، الأول: بريدة استثنائية
من الحج إلى المدينة المنورة ومنها إلى بضع، والثاني مشتمل
المحلل، والثالث كوكب الحج. الطبعة الأولى بحضرة يولاق
سنة ١٣١٣ هـ، الموافقة لسنة ١٨٩٦ م. ومجل بكثر من
الخرط الجغرافية والمهرمين وغير ذلك. [١٥٤٠]

— نسخة أخرى كالسابقة. [١٥٤١]

دليل عظماء الرجال، ونبيضة في تاريخ الماسونية
ونشأتها وأركانها والانسانية وانصارها — تأليف
ميشيل سركيس. طبع القاهرة، ومجل بكثر من الصور.
[٢٥٦]

دليل مصر والسودان، لسنة ١٩٠٥ م — تأليف
الأديبين: ثابت، وأطالكي. ضمنه تاريخ القنطر المصرية
والسودان وسيرافيتها وسجلها التجارية والصناعية والزراعية
وأعمال الموثقين والأعيان والتجار وأصحاب الحرف فيها،
وصور من ذكر فيه من هؤلاء وغير ذلك، ورويه على مقدمة
وثلاثة أبواب مائة، وقرنان جمعة في شهر يناير سنة ١٩٠٥ م.
ضمن مجموعة طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٠٥ م،
ومجل بكثر من الصور. [٨٥٤]

وانظر: التيجم الزهر في رسوم أعيان مصر.

دواني الطغوف، في تاريخ بني المصلاوف — تأليف
عيسى ألكند المصلاوف. وهو كتاب تاريخي إجماعي جغرافي،
رويه على مقدمة وثلاث حقائق ذات أخبارها فروع ونصوص

ويتم إلى سنة ٥٧٥ هـ، في أخبار بعض الدول الحديثة
بطلب، وفي أخبار الدولة الساسية بالبحال، وفي أخبار الدولة
الطولونية والعباسية بمصر والشام، وفي أخبار الدولة الفاطمية
بأفريقية ومصر والشام والهندية بأفريقية والأندلس
وفي أخبار الدولة العباسية. [٨٩٠]

الدولة الأموية، في الشام — تأليف أبيس ذكرى، المصوّل.
ضمه تاريخ الدولة الأيوبية بالشام ورئاسة الإمام أبي عبد الله
الحسين بن الإمام علي كرم الله وجهه وأعمال ابن الزبير وغير
ذلك. طبع ببغداد سنة ١٩٢٧ م. [٣٠٩٦]

الدولة الأموية، في قرطبة — تأليف أبيس ذكرى، المصوّل
المقدم. ضمّه تاريخ فتح الأندلس وبقاء دولة بني أمية بها
وحالة القضاة في أسبانيا والأندلس وغير ذلك. الموجود
فيه: الجزء الأول. طبع ببغداد سنة ١٣٤٣ هـ. [٣٠٩٧]

الدولة العثمانية، في لبنان وسوريا — بقلم بولس مسد.
ضمّه تاريخ هذه الدولة في الديار السورية من سنة ١٥١٧ م،
إلى سنة ١٩١٦ م. وكتبها على تمهيد وأربعة قرون. طبع
القاهرة سنة ١٩١٧ م، وبأسفل صفحاتها تفسيرات عليها
تأليف. [٧٧٩٦]

الدولة العثمانية قبل الدستور. ويصده — تأليف سليمان
البستاني — أنظر: عبرة وذكرى.

الديارات — تأليف أبي الحسن علي بن محمد الشافعي الكاتب،
الترجمة ٣٩٠ هـ، بمصر ذكر فيها تاريخ الديارات بالعراق
والموصل والشام والجزيرة والديار المصرية وجميع الأنصار
المقولة في كل ديروطري فيه، وهو على أسلوب الديارات
للملوكين وأبي الفرج الأصبهاني. مخطوطة بقلم سعاد بنحسب

دول الإسلام الشريعة العلية، وذكر ما ظهر له من
حكم الله الخفية، في جلب طائفة الأثر إلى الديار
المصرية — تأليف الملا محمد أبي حاتم القسبي
الشرقي من علماء آخر القرن التاسع. وهو مختصر في تاريخ
ملوك مصر والدول الإسلامية في صدر الإسلام. آفته وأبعده
إلى الحضرة العالية المادلية الحكمة الأشرفية الملك الأشرف
يحيى بن الفضل المماليك، وفتح من جملة في الشهر الأول من شهر
المحرم سنة ٨٨١ هـ. ضمن مجموعة مخطوطة بقلم سعاد بنحسب
محمد قاضي، نقلها على حقة دار الكتب المصرية، وفتح من
كتابتها سنة ١٣٤٥ هـ. [١٠٣٣]

— قطعة من أول نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم سعاد بنحسب
ويشتمل على بعض قصائد، وما نرى، وأولها وفتان في ذكر
جملة حوادث تاريخية، منقولة من كتاب الميجي من الميجي
لأبي الجوزي. ولها وفتان في ذكر دولة مصر والاسكندرية
منقولة من كتاب: طائفة أخبار الدولتين مصر ومصر
من أبواب الدول. للإسحاق. [١٨٥٢]

الدول الإسلامية، بالمغرب — أنظر: العرب وديوان المبتدا
والخبر.

دول البحار — لرحوم اسماعيل باشا مرعشك. أنظر: حقائق
الأخبار عن دول البحار.

الدول المنقطعة — تأليف الرزيير جمال الدين أبي الحسن علي بن
جمال الدين أبي منصور غفر بن حسين الأدي الأندلسي
الغزوحي المصري، المتوفى سنة ٦٢٣ هـ. ضمّه أخبار
وغزوات وسراويل الدول الإسلامية وكثيراً من أشعارهم،
وربّه على السنين المجرية. الموجود منه: مجلد. ما عوذ
بالصور والتسبيح من مجلد مخطوط بقلم سعاد، وعقود بمكة
المصحف المرقط ليعقوب، ويدهى من سنة ٣٢٨ هـ.

ديوان الإسلام — تأليف أبي المال محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين بن زكريا بن محمد بن محمد بن أحمد البصري التبريزي من علماء القرن الثاني عشر الهجري . ضمنه ذكر من له أثر في الإسلام من العلماء والأدباء والشعراء والمفكرين والفوزاء والأمراء والرؤساء والأطباء وغير ذلك ، ورتب التراجم فيه على ترتيب حروف المعجم ، وتوجد كل حرف منها بترجمة مشاعر الصحابة ، واختصر في ترجمة كل منهم على ما لا بد من اسمه واسم أبيه وجده ونسبه وغير ذلك ، ورتب كل حرف على خمسة فصول . مخطوطة بقلم ستاد ، ونقصة من أثنائه . الفصل الخامس من حرف الـ إلى آخر الكتاب .

[٢٢٠٨]

حرف الدال

ذات الشفاء ، في سيرة المصطفى والخمسة الخلفاء —

وهي مخطوطة في نحو ست مائة بيت ، لقلاعة أبي الخير شمس الدين محمد بن محمد بن محمد المعروف بالجزيني الشافعي ، المتوفى سنة ٨٢٣ هـ . أولها : ... الجزري . الحمد لله حين المقترن مخطوطة بقلم ستاد ، وبها قطع ونحويت وترتيب وأكل أربعة .

[٢٨٠٠]

ذخائر العقبي ، في مناقب ذوى القربى — تأليف الملقب أبي جعفر أحمد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم البصري . من المكي شيخ الحرم وسفند . هـ ١١٢٠ . المتوفى في شهر جمادى الآخرة سنة ١١٩٤ هـ . ضمنه ما ورد من الأخبار والآثار في فضل قرابة النبي عليه الصلاة والسلام . ورتبه على تسعين ، كلاهما يشتمل على أبواب ، مخطوطة بقلم ستاد بخط معمر بن أحمد بن عبد الجواد القوسي ، فرغ من كتابتها في شهر رمضان سنة ١١٠٥ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بخط الناصح الخفتم .

[١٠٧٣]

الشيخ عبد الرحمن زغلول ، قلها على قفلة دار الكتب المصرية من نسخة الخطبة المحفوظة في المكتبة الملكية ببرلين ، ونقصة من الأول نحو ثلاث .

[١٧٥٦]

الديباج المذهب ، في معرفة علماء أعيان المذهب —

وهو المعروف بطلبات المالكية . تأليف أبي الوفا إبراهيم بن فهد الدين علي بن محمد بن فرعون اليسري الحنفى المالكي ، المعروف بابن فرعون ، المولود بالهدية المتروكة ، المتوفى بها في شهر ذى الحجة سنة ٧٩٩ هـ . وقد تجاوز عمره التسعين سنة . صدره بمقدمة ثم شرح في المقصود من مشاعر الرواة وأعيان التابعين لأهل الحديث والمؤلفين فيه ومن تخرج فيه من العلماء ، ورتب التراجم فيه على المسردوف الهجائية ، وفرغ من تأليفه في شهر شعبان سنة ٧٩٦ هـ . مخطوطة بقلم ستاد ، تمت كتابته في شهر جمادى الأولى سنة ١٢٠١ هـ .

[١١١]

— نسخة أخرى منها طبع قاس سنة ١٣١٦ هـ . [١٨٦٨]

— نسخة أخرى منها كاللحافة . [١٩٧٠]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم ستاد ، تمت كتابته في شهر الحرم سنة ١١٨٥ هـ . ومخطوطة في نسخة مخطوطة سنة ١١٢٠ هـ . [٢١٢١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة بقلم مسروق ، تمت كتابته في شهر شعبان سنة ١٣٠٩ هـ . [٢ ش]

واقتصر : كفاية المحتاج لمرحة من ليس في الديباج . ونبيل الأيتام بطلوع الديباج .

ذكر استيلاء خير الدين باشا، على الجزائر والحضرة
وأخذ القرعج مدينة المهدية وجربة من بلاد
المغرب — انجيه المستشرق : ١ - هوداس . من كتاب
الباشا الحاج حوده بن عبد العزيز . أنظر : متخيلات عربية
للككتور : ١ - هوداس ، رقم :
[٢٧١١ آداب اللغة العربية]

ذكر بحث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بكتبه الى
الملوك — أنظرها في الجزء الأول من : متخيلات الميو
فها وزن في قسم التاريخ الانجليزي .

ذكر بعض من مناقب الامام أحمد بن حنبل رضي الله
عنه — لم يعلم جامعها . أولاً : وذكر من روى عنهم أحد
ابن حنبل رضي الله عنه الخ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم سداد .
[١٦٢]

ذكر تملك الجمهورية الفرنسية لولاية الأقطار المصرية
والبلاد الشامية — تأليف خليل نقولا الترك . أن فيسه
على تاريخ دخول الجيش الفرنسي البلاد المصرية تحت راية
القائد الفرنسي الشهير دايون يوتارت في أول سنة ١٨١٣ .
وجوه مصر والشام وانفاق الدرة الثمانية مع الدولة الانجليزية
سنة ١٨٢٥ بين ورويسا مع الجيش المذكر وخروجه
من البلاد المصرية في شهر ربيع الثاني سنة ١٨٢٦ .
نسخة في مجلد طبع باريس سنة ١٨٢٩ م . وسها ترجمتها
بالغة الفرنسية لسيو ومجراج .
[١٢٠١]

ذكر دخول قبط مصر ، في دين النصرانية — تأليف
الابن تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد ، المعروف
بالقرنزي المولود بالقاهرة سنة ١٥٧٦ هـ الموافق سنة ١٨٤٥ هـ .

ذخيرة الاعلام ، بتأريخ الخلفاء الاعلام ، وأمرء
مصر الحكام ، وقضاة قضائهما في الأحكام ، من
فتحها الاسلامي العمري الى زمن الناطم — وهي
منظومة الثلاثة الشيخ أحمد بن سعد الدين الهادي العمري من
علاء . أوائل القرن الحادي عشر الهجري . أولاً :
بدأت باسم الواحد الرحمن . وب رسم دائم السلطان

منها خلفاء مصر وولاتها ونسابة قضائهما ومن خلف منهم الختام
أراستف بالفرق ومن مات منهم مما أرسفكا أو قضا
وقدرا ، ودينا على مقدمة وابين وساعة . ويطلب ما فيها من
الراييم على العدل من المتبع العمري الاسلامي الى دولة بني عثمان
سنة ١٠٤٠ هـ ، وفرغ من نظمها في سنة ١٠٤٠ هـ .
مخطوطة بقلم سداد ، تحت تسمية في شهر ربيع الآخرة ١١٤٤ هـ .
[١٠٤]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم سداد بخط عمر بن خطاب ،
فرغ من كتابتها في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٦٧ هـ .
[١٢٦٧]

ذخيرة المعاد ، في ذكر السادة بني الصياد — تأليف
السيد محمد بن أبي اخدي الصيادي الزعمي ، المولود سنة ١٢٦٦ هـ ،
من علماء القرن الرابع عشر الهجري . ضمنه مناقب بني الصياد
وفضائلهم ومقارهم وغير ذلك ، وفرغ من تأليفه سنة ١٢٠٦ هـ .
طبع مطبعة محمد أفندي مصطفى بالقاهرة سنة ١٢٠٧ هـ .
[١١٥٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .
[١١٥٧]

ذكر الأئمة الأطهار وأصحابهم وألقابهم وأعمالهم
وأولادهم ومناقبهم — أنظر : الألبا في طبقات
الأديا .

الحلدي والثلاثين من شهر ديسمبر سنة ١٧٩٦م. جمع وترتيب السيد تلبية أحد صاحبة مجلة النهضة النسائية. وهو كتاب يشتمل على بعض خطبه وترجمة حياة السياسية، وما قيل في مدحه ووفاته، وما قيل في ذكر المرحوم مصطفى باشا كامل والمرحوم محمد بك فريد. طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٥هـ وعجلة بصورم. [٢٦٦٣]

— أوج نسخ أخرى منها كاللحقة .

[٢٦٦٧ و ٢٦٨٩ و ٢٦٩٠ و ٢٦٩١]

ذكرى محمد بك فريد — أنظرها في فهرس الآداب
بلم : [٤٢٥٦]

ذكرى مصطفى كامل باشا — أنظر : العلم الاجتماعية،
برقى : [١٧٣ و ١٧٤]

ذكرى مصطلح عظيم، لمضى نحسين سنة على وفاة الأنبا
كيرلس الرابع البطريرك القبطي — تأليف الأستاذ خيريس
فيلوتاؤس عوض . وهي تضمن تاريخ حياة الأنبا كيرلس الرابع
الولود في سنة ١٥٣٢ من تاريخ الشهداء، الموافقة سنة ١٨١٦م
المتوفى في يوم الأربعاء الثالث والعشرين من شهر أكتوبر
سنة ١٥٧٧ من تاريخ الشهداء، الموافق اليوم الثلاثين من شهر
يناير سنة ١٨٦١م . وفيها على تمهيد وسفرين . طبع مطبعة
التوفيق بالقاهرة سنة ١٩١١م، محل كبير من الصور والأكاد
الرمزية . [٢٤٨٩]

ذكرى المولد النبوي، أو خلاصة السيرة النبوية وحقيقة
الدعوة الإسلامية، وكنيات الدين وحكمه — تأليف
الأستاذ السيد محمد رشيد رضا، ضمنه تلبية تالية، وعنده مقدمة
في تاريخ الاحتفال بالمولد الشريف وبيان حكم الشرع فيه،
ونتهه بذكر أكلا. الدين وأثر النبوة، ونحو ذلك . نسخة طبع
مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٣٥هـ، وأسفل صفحاتها
تحيات المؤلف . [٢٥٣٨]

ضته تاريخ المسيح طبعه السلام وبالطبعة مصر والنظام
ومطووسم الدينية التي تمام بالكنايس . نسخة طبع أوروبا
سنة ١٨٢٨م . وسها مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية لـ
هنري يوسف ويتر . [١٤٦٧]

ذكر ديار مصر — قلها الميوسيتيل عن النسخة المنطوقة
يادرس إحدى نسخ كتاب : المختصر في أخبار البشر لأبي الفداء.
أنه : لما فرغ من ذكر ديار العرب انتقل إلى ذكر ديار مصر وأخ.
طبع بروجين سنة ١٧٧٦م، وسها ترجمتها وملاحظات باللغة
اللاتينية لتألفها المقدمة . أنظر : فهرس التاريخ الأجنبي،
بلم : [٢٧٨٠]

ذكر الشام — مقول من : كتاب روضة المشاق، في اختراق
الآفاق : التريف الادريسي . ضمن مجموعة طبع ليك
سنة ١٨٢٥م . أنظر : فهرس الآداب العربية، بلم :
[٢٨٦٦]

ذكر فتح الأندلس — لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله
ابن عبد الحكم القرشي المصري . أنظر : فوج مصر والمغرب.

ذكر مقتل الحلاج — أنظر : أخبار الحلاج .

ذكرى فقيد الوطن أمين الراضي بك — تأليف الأستاذ
محمد صادق خير . ضمنه تاريخ حياته وما قيل في وفاته وتأثيره .
طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٤٧هـ، الموافقة سنة ١٩٢٨م.
[٣٣٠٢]

— نسخة أخرى منها كاللحقة .

[٣٣٠٤]

ذكرى فقيد الوطن علي فهمي كامل بك — المولود
سنة ١٨٧٠م، المتوفى بجماعة في صاء يوم الجمعة السادس
والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٤٥هـ الموافق اليوم

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٠٣٩ و ٢٠٥١ و ٢٠٥٢ و ٢٠٥٣]

ذكرى وصبرى — وهي لوحة مزين بها نيلة يسيرة عن كل دولة من دول الاتحاد الرابى ودول التحالف الرابى بمناسبة الحرب الأوربية العامة مزينة بأعلام الخلفاء .

[٢٩٤٨]

— تسنتان أخرى من منها كالسابقة .

[٢٩٤٩ و ٢٩٥٠]

ذيل أبى شعاع الملقب بطلهم الدين الروندراوى
الأهوازى — أنظر : ذيل تجارب الأمم ، وتسابيحهم ،
لابن مسكويه .

ذيل أعاضد الخلفاء ، بأخبار الخلفاء ، للقرنيزى — أنظر :
السرك ، لمره دول المراك .

ذيل الإشارة ، لمن قال الوزارة — أنظر : الإشارة .

ذيل بشار أهل الإيمان ، فى فتوحات آل عثمان —

تأليف الشيخ حسين خويج بن على بن سليمان الحنفى رئيس ديوان الانتشا بالسلطنة التونسية وترجمان الدولة الحسينية التوفى سنة ١١٦٩ هـ . استشهد بعنوان : الباب الرابع والعشرين ، ثم قال : وهو تعديل للكتاب ، فى ذكر استقراء السائر الثانية ونصرتهم فى مدينة تونس وقطر أفريقية . ويؤخذ منه أن الأصل مرتب على ثلاثة وعشرين بابا ، وأن هذا القيل لوفى الأصل المتقدم . وهو يتضمن تراجم طائفة كبيرة من أمراء تونس والقرودان وعلماؤها وأعمالهم وسيرهم وديتهم ، وبيان كرامات الأولياء ، وفنائهم وحلهم . ابتداء فى تأليفه

فى أوائل شهر المحرم سنة ١١٣٦ هـ ، وارتضى به فى مدينة يوم السبت غرة شهر ربيع الأول سنة ١١٣٧ هـ . وبهاء بترجمة حسين باي بن على أحد أمراء الدولة التركية ومؤسس مدينة القيروان ، وخضه بترجمة الشيخ أحمد دجيل . ثم ذكر بعد ذلك الأولياء والعالمين من قديم فى آداب فرقة الحج . نسخة طبع المطبعة الرسمية بمخاضرة تونس سنة ١٢٢٦ هـ ، سنة ١٩٠٨ م . [٢٣١١]

— ثلاث نسخ أخرى من منها كالسابقة .

[١١٦٩ و ١٢٢٤ و ١٢٢٥]

ذيل بقية المستفيد ، فى أخبار مدينة زبيد — أنظر :
أحسن السرك ، فى نظم من دلى مدينة زبيد من المراك . والفضل
الزبيد ، على بقية المستفيد .

ذيل تاريخ ابن جرير الطبرى ، المعروف بتاريخ الأمم
والممالك ، لمربى بن سعيد الكلاب القرطبي —
أنظر : صفة تاريخ الطبرى .

ذيل تاريخ الاسلام . وطبقات المشاهير الأعلام ،
للذهبي — أنظر : تاريخ الجزرى .

ذيل تاريخ ثابت بن سنان بن ثابت الصابى ، خال
أبى حلال الصابى — تأليف أبى الحسن حلال بن
الحسن بن ابراهيم الصابى ، حفيد أبى إسحاق الصابى صاحب
الرسائل المشهورة . أنظر : كتاب التاريخ .

ذيل تاريخ صنعاء اليمن — أنظر : الاختصاص ، بذكر
تجديد عمارة الجبالة التى هى مصل العيمن فى مقدمة مدينة
صنعاء .

ذيل التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق،
لابن البطريق - أنظر : تاريخ يحيى بن سعيد .

ذيل تاريخ مدينة دمشق ، لابن عساكر - أنظر : تاريخ
ابن الغضائى .

ذيل تجارب الأمم ، وتقايب الأمم ، لابن مسكويه .
تأليف الوزير أبى عبيد الله محمد بن الحسين بن محمد بن عبد الله
ابن إبراهيم الملقب بطنجس الدين الروضادوى الأهوازى ،
المولود بالأهواز سنة ٥٤٣٧ . المحرر بالهجرة المتوسطة في النصف
من شهر جمادى الثانية سنة ٥٤٨٨ . أوله : أما بعد حمد الله
سبحانه والثناء عليه الخ . ابتداء فيه من أثناء سنة ٥٣٧٢ وهو
السنة التي انتهى فيها ابن مسكويه ، ووصل فيه السنة ٥٣٨٩ .
ورويته على السنين المجرية كالمسح . نسخة في أربعة مجلدات
مأخوذة بالصورة النسخة عن النسخة الخطية المحفوظة بمكة
الطباع سليمان بالأستانة ، وتاريخ كتابتها في اليوم الثالث من
شهر جمادى الآخرة سنة ٥٧٧٧ . [١٢٩٦]

واظفر : مجارب الأمم ، وتقايب الأمم .

ذيل تحفة الأبرار ، ولواعج الأثوار ، للسيد علاء الدين
على الثاني بن يحيى بن أحمد بن على المشاشى
ابن شهاب الدين أحمد البجليانى الحسى الحسى -
تأليف السيد محمد سمى الأزهري بن السيد عمر بن السيد عبدالرازق
ابن السيد شرف الدين الحسى مفتى حانة . أنظر : ضم الأثوار ،
الى تحفة الأبرار .

ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي - تأليف تلميذه الحفاظ
أبى الحسن محمد بن على بن الحسن بن حمزة ابن محمد
الحسينى الدمشقى النافى ، المولود بدمشق في شهر شبان

سنة ٥٧١٥ . المحرر في يوم الأحد مستهل رمضان
سنة ٥٧١٥ . تكلم فيه على ثلاث طبقات . وهي من
الطبقة الثانية والمنترون الى الطبقة الرابعة والمنترون ، تناول
الأول منها سبعة تراجم ، والثانية خمسة تراجم ، والثالثة
عشرة . ضمن مجموعة في مجلد طبع طبعة التوفيق بدمشق
سنة ١٣٤٧ . يأتىها أربعة فهارس . فهارس عام ، وفهارس
الحفاظ والمترجمين ، وفهارس الفوائد ، مرتبة على الحروف
المبانية ، وفهارس بأسماء الكتب . وبأسفل صفحتها تعليقات
عليها للاستاذ الشيخ محمد زاهر بن حسن الكونزى الدمشقى .
[٣٢٨١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٣٢٨٢]

ذيل الدرة الثمينة ، في أخبار المدينة لابن التجار -
أنظر : التصريف بما أنست المجرية ، من مقام دار المجرية .

ذيل السباح المذهب ، في معرفة علماء أعيان المذهب
المعروف بطبقات المالكية - أنظر : ذيل الابتاج ،
بتلويذ الديباج .

ذيل رشتات عين الحياة ، في مناقب مشايخ السادة
التقشندية - أنظر : حاشى رشتات عين الحياة .

ذيل رقم الحلال ، في نظم الدول الاسلامية -
أنظر : دوة السرك ، فيمن سوى الملك من الملوك .

ذيل الروض للمطار ، في نسب السادة آل جعفر
الطيار - للشيخ محمد تاج سليم . ويلىه ذيل على هذا الذيل ،
للشيخ حسن بن السيد أحمد سليم . أنظره : مع الروض
المطار ، في نسب السادة آل جعفر الطيار .

ذيل السلوك ، لمعرفة دول الملوك ، للقرنيزي —
أظهر : خبر المسيرك ، في ذيل السلوك ، لسنوى .

ذيل الشقائق الثمانية ، في علماء الدولة الثمانية ،
لطايشكبرى زاده — أظهر : العهد المظفر ، في تراجم
علماء الروم .

ذيل طبقات الحفاظ ، لشمس الدين الذهبي —
تأليف الحفاظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ،
الناشر المئوي سنة ٩١١ هـ . ضمن مجموعة في مجلد طبع طبعة
التوفيق بدمشق سنة ١٣٤٧ هـ . بآثرها أربعة فهارس :
بالخامسين ، ولفاظ المرجين ، والوفات ، وأسماء الكتب .
وفي أولها تراجم حياة المؤلفين بها . وبأسفل صفحتها طبقات
علما لإستاذ الشيخ محمد واهر بن الشيخ حسين بن علي الكورتى
الدمشقي . [٣٢٨١]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة كالسابقة . [٣٢٨٢]

ذيل طبقات الحفاظ المتقدمة — تأليف الحفاظ بن الدين
محمد بن محمد المكي . أظهر : لحظ الأخطاء ، بذيل طبقات
الحفاظ .

ذيل الطبقات الوسطى ، المهمة : لوائح الأنوار
القدسية ، في مناقب العلماء والصوفية — كلامها
للشيخ عبد الوهاب الشعراني . أظهر : ذيل لوائح الأنوار
القدسية ، في طبقات العلماء والصوفية .

ذيل المعبر ، في خبر من غير ، للذهبي — تأليف ابن تيمنى
شبه . أظهر : الاطلام ، يتلوخ أهل الاسلام .

ذيل العطايا السنية ، والمواهب الحنية ، والمناقب
التيمنية — أظهر : نعمة اليون ، في تاريخ طوائف القرون .

الذيل على الروضتين ، في أخبار الدولتين — كلامها
لشهاب الدين أبي محمد عبد الرحمن بن اسماعيل بن اسماعيل ،
المعروف بأبي شامة المقدسي الدمشقي الشافعي القمزي النجدي ،
المولود في أحد الربيعين سنة ٥٩٩ هـ الموافق سنة ٦٦٥ هـ .
أوله : الحفظ الذي أعهد بإلقاء ، وكتب على يده الروال الأغـ .
ضمنه حازكة في كلامه : الروضتين من الحوادث والتراجم ،
وابتداء من سنة ٥٦٠ هـ . وزيه على السنين المجرية إلى وفاته
التي نظروا وفاة الملك صلاح الدين الأيوبي . نسخة في مجلدين
مأخوذة بالتصوير النسخي عن نسخة خطية مكتوبة بخط محمد
ابن محمد بن علي ، فرغ منها في صبح يوم الثلاثاء الرابع والعشرين
من شهر جمادى الأولى سنة ٩٦٧ هـ . والمخطوطة بمكتبة كوبرلي
زاده بالأستانة . ويلها جملة نقول تاريخية تشتمل على ترجمة
امام الحرمين أبي الحسبي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف
الجويني . ثم ثمت لوحات فيها ترجمة حياة الامام محي الدين
أبي يحيى ذكرى بن شرف النجوى ، مقولة عن أحد تلامذته .
ثم أوقع : سبب أعمال الوزير جمال الدين محمد الأصفهاني
الذي كان وزيرا لأتابك في سنة ٥٥٨ هـ . وفوائده أخرى
تاريخية أدبية . [٩٣٣]

ذيل تحلب القضاة الذين ولوا قضاء مصر ، لأبي الحسن
أحمد بن عبد الرحمن بن برد — أظهره مع : كتاب
القضاة الذين ولوا قضاء مصر . مكتدى .

ذيل الكواكب السائرة ، بمناقب أعيان المائة
الساخرة — كلامها لشمس الدين القرطبي . أظهر : لطف
السمر ، وصف القرطبي من تراجم أعيان الطبقة الأولى من
القرن الحامى عشر .

ذيل لوائح الآثار القدسية ، في طبقات العلماء
والمصوفية — كلاهما تأليف الحارث ياقه تعالى أبي الوهاب
عبد الوهاب بن أحمد بن علي الأنصاري الشافعي المعروف
بالشمراني ، المتوفى سنة ٩٧٣ هـ . ذكر فيه جماعة من مشايخ
مصر المعاصرين له ، وقال في آخره : وبقية أصحابنا ذكرناهم
في كتابنا : القلندر والمذكر ، في طبع القرن العاشر . ثم قال : وليكن
هذا آخر كتابنا المسمى بواضع الآثار القدسية ، في طبقات
(مناقب) العلماء المصوفية ، إلى سنة ٩٦١ هـ . نسخة في مجده
خطوة بقلم ستاد . [٤٩٣]

— نسخة أخرى منه في مجده بخطوة بقلم ستاد . [٥١٣]

— نسخة أخرى منه في مجده بخطوة بقلم ستاد ، ناقصة من الأول
محرر كرامة ، وبأبوابها ياض محرر كرامة أيضا . [٥١٨]

ابن محمد تاج الدين الموصلي ، من أثناء سنة ٦٧١ هـ ، ويحيى
إلى آخر سنة ٦٨٦ هـ . خطوطان بقلم ستاد بخط محمد بن محمد
القسري ، فرغ من كتابتها في اليوم التاسع والعشرين من شهر
ذي القعدة سنة ٨٧٠ هـ . [١٥١٦]

ذيل مشبه الأسماء والنسب ، لحافظ أبي بكر محمد بن
عبد النبي بن أبي بكر البغدادي الحنبل ، المذيل
على كتاب الأكمال في رفع الارتباب ، عن المؤلف
والمختلف من الأسماء والكنى والألقاب ، للأمير
أبي نصر علي بن هبة الله بن علي بن ماكولا —
تأليف لحافظ وجه الدين منصور بن سلم بن منصور بن فوج
ابن الهادي المديني الاسكندري الشافعي ، المولود في شهر
صفر سنة ٥٦٠ هـ المتوفى في شهر شوال سنة ٦٧٣ هـ . أنظر :
فهرس مصطلح الحديث ، برقم : [٨١]

ذيل نبذة ، في تاريخ استيلاء القرصاوين على الجزائر —
لرسم دقاة بك رافع الطهطاوي . أنظر : نبذة في تاريخ
استيلاء القرصاوين على الجزائر .

ذيل النور السافر ، في أخبار القرن العاشر — أنظر :
النور السافر : بتكليف النور السافر . في أخبار القرن العاشر .

ذيل وفيات الأعيان ، وأنباء أبناء الزمان ، لأبي
خلقين — أنظر : فوات الوفيات ، لابن شاذان الكشي .

ذيل مرآة الزمان ، في تاريخ الأعيان — لشرف الدين
أبي المظفر يوسف بن قزادغل المعروف ببسط أن الجوزي
التركى ثم البغدادي الحنبل ، المتوفى في اليوم الحادي عشر من
شهر ذي الحجة سنة ٦٥٤ هـ . لم يلم مؤلفه - رحمه كثيرا
من تراجم العلماء والولاة والحكايك والأشعار ، وأنبأ فيه
من سنة ٦٥٥ هـ . وهي نسخة الثالثة لوقاة مؤلف المرأة ، ورتب على
الشيخين كأصله - الموجوده : جركان ، الجزائر الخامس عشر : نفس
من الأول ، وأول ما فيه من أثناء ترجمة نجم الدين البغدادي من
رجال آخر سنة ٦٥٥ هـ . وينتهي إلى آخر السنة السادسة والخمسين ،
وابتداء السابع عشر ، ويعتدى من ترجمة عبد الرزاق بن محمد

جسرف السراء

رحلة المقر الأشرف الأمير يسبك بن مهدي
الظاهرى — أنظر : تاريخ المقر الأشرف الأمير يسبك .

رحلة الورشالية — أنظر : فهرس الجفرانیا .

الرحمة النبیة ، بالترجمة البلیة ، فی مناقب الامام
اللیث بن سعد ورضی الله عنه — تألیف الحافظ
شهاب الدین أحمد بن علی بن محمد المعروف بابن حجر الکنانی
لقب السقانی الأصل الشافعی المصری المولد وألّفها زویل
القاهرة . المولد فی الیوم الثانی والعشرین من شهر شعبان
سنة ٥٧٧٣ هـ ، المتوفى فی شهر ذی الحجة سنة ٥٨٥٢ هـ .
وتبعها علی ثمانية أبواب وألّفها فی یومین تألیفها الیوم الثالث عشر
من شهر شعبان سنة ٥٨٢٤ هـ . ضمن مجموعة طبع ببولاق
سنة ١٢٠١ هـ . [٥٩٤]

— ست نسخ أخرى منها كالسبعة .

[٦٣٣ و ٦٣٤ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ١٠٤٤ و ١٩٩٤]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع مطبعة الادارة المنسوبة
بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ . [٦٤٦ جامع]

— نسخة أخرى بان منها كالسبعة . [٦٤٧ و ٦٤٨ و جامع]

رد وثان ، علی نبش الهذیان — تألیف الأدیب جوری
زیدان ، المولد فی بیروت فی الیوم الرابع عشر من شهر ديسبر
سنة ١٨٦٦ م ، المتوفى فی الیوم الحادی والعشرین من شهر
یولیة سنة ١٩١٤ م . ردّ فیه علی کتاب نبش اذهیان ، للعلامة
أحیی بن حسن الخوافی الذی استند فیهِ علی تاریخ مصر الحديث
لجوری زیدان المقتدم . طبع مطبعة التألیف بالقاهرة
سنة ١٨٩١ م . [١٩٠٦]

وانظر : نبش الهذیان .

الزأى الصحيح ، فی من هو الذبیح — تألیف السلافة
عبد الحیدر قراهی . ضمنه قصة سیدة ابراهیم الخلیل مع ولده
اسماعیل واما حق علیهم السلام ، ورتبه علی مقدّم وثلاثة أقدام
وخاتمة ، فی بیان موضوع الكتاب وخاتمة منه ، والاستدلال
بالتوراة وما اعترف به علماء أهل الكتاب علی أن الذبیح هو
سیدة اسماعیل لا سیدة اسماعیل ، والاستدلال بالقرآن
والأحداث والآثار ، والاستدلال بأحوال العرب وأقوالهم قبل
الاسلام . نسخة فی مجلد طبع الحد ١٣٣٨ هـ . [٩٨٦]

رجال السنن الأربع (سنن أبی داود ، وابن حبان ،
والترمذی ، والنسائی) — تألیف الحافظ شهاب الدین
أبى سید أحمد بن أحمد بن الحسن بن موسى الکردي الأصل
الحاکمى ، المتوفى فی شهر جمادى الآخرة سنة ٥٧٦٣ هـ . أنظر :
فهرس مصطلح الحديث .

رحلة الإمام الشافعی ورضی الله عنه ، إلى المدينة
المختورة — رواية أبى بكر محمد بن المنقر ، عن أبى محمد
الربیع بن سلیمان بن عبد الجبار المرادی ، عن الامام الشافعی
رضی الله عنه . نوعاً : آخرها للشیخ الامام العلامة علاء الدین
أبراهیم بن علی بن ابراهیم الخ . ضمها رحلته إلى المدينة المختورة والكوفة
والبراق ومكة ومصر وغير ذلك . مخطوطة بقلم مستاد بخط محمد
ابن أحمد بن محمد . وفي آخرها جماع عن العلامة تاج الدین عبد الله
ابن عمر الجوفی ، وبها كلمة فی تاریخ الامام الشافعی ،
ثم جماع للعلامة محمد بن أسعد بن علی الحسنی الجوافی القسبة .
[٨٤٤]

رحلة المرحوم محمد سعيد باشا خديو مصر بن محمد
علی باشا الكبير ، إلى بلاد الشام فی سنة ١٢٣٧ هـ —
انظر : مجموعة التصانید الشافعیة ، فی مدح صاحب الديار
المصرية ، فی فهرس آداب اللغة العربية

العرب، في أسباب خطف الدولة الثانية أمام قوى الاستعمار
الغربي، محملة بصورة النازي مصطنع كمال باشا وبعض
جنوده. [١٩٣]

رسالة الأزهر - التي قدتها السلامة مصطنع يوم المؤتمر
الثالث عشر من مؤتمرات علماء الفئات الشريفة المتفقد
بمدينة هامبورغ في شهر سبتمبر سنة ١٩٠٢ م. أنظر: تأريخ
الجامع الأزهر.

رسالة البراوشندوى - وهو الشيخ محمد بن إبراهيم المعروف
بالبراوشندوى الخفي من علماء القرن الثالث عشر الهجري. جمع
فيها شيخ الإمام المحافظ أبي عبد الله محمد بن اسماعيل البناي
الذين أخذ عنهم بدون واسطة، ورتبهم على ترتيب حروف
المجاء، وابتدأها بين اسمه محمد توكرا باسم النبي عليه الصلاة
والسلام. وفرغ من تأليفها حتى يوم الخميس الخامس والعشرين
من شهر رجب سنة ١٢٢٦ هـ، مخطوطة بقلم معناد بخط
محمد حسين الزيل ل ل الخفي، فرغ من كتابتها في سنة ١٢٢٧ هـ.
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد. [٦٢ مجاميع]

الرسالة التسع عشرية - وهي رسالة باللغة الفارسية. جمعها
أحمد أفندي سهراب البهائي، وشرح فيها حال الباب ميرزا
علي رضا المبشر الأعلى من عهد ولاته إلى وفاته، ورتبها على
تسعة عشر فلقاً، ومقدّمها بمقدمة باللغة الفارسية أيضاً في ترجمة
حياة الشيخ أحمد بن: بن الذين الأسبق البهائي. المؤلف
سنة ١٢٤٢ هـ. نقلها إلى اللغة العربية تليقاً بالميد كامل الرضوي،
وذلك بإضافة رسالة أخرى باللغة العربية، في ترجمة مؤلفها العلامة آخوند
مصطفى بن محمد شيل البينادي البهائي. طبع مطبعة السعادة
بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ. [١٤٧٥]

- نسخة أخرى بها كنايةة. [١٤٧٦]

رسالة تشتمل على تراجم بعض الأئمة من الفقهاء
المسجونين إلى الإمام الشافعي رضي الله عنه -
مقتولة من ذئاب الأنوار لأعمال الأبرار، وروايتي لاما

الرد على أبي بكر الخطيب - فيما ذكر في تأريخه (تاريخ
مدينة السلام بغداد) في ترجمة الإمام الأعظم مراج الأة
أبي حنيفة النعمان بن ثابت رضي الله عنه - أنظر: السهم
المصيب، في كيد الخطيب.

الرد والانتصار، لأبي حنيفة إمام فقهاء الأمصار -
ورسني: الفوائد النفيسة، في القرب عن أبي حنيفة. تأليف
الإمام حافظ الدين محمد بن محمد بن عبد السلام البهائي
الكردي، المكتبي أبي الرشد الحنفي، المولود في اليوم الثامن عشر
من شهر ذي القعدة سنة ٥٩٩ هـ الموافق بجندي في يوم الجمعة
التاسع من شهر المحرم سنة ٦٤٢ هـ. ضمنه منتخب الإمام الأعظم
أبي حنيفة النعمان بن ثابت، ورواه فيه على جهة الإسلام أبي حامد
الفسزالي، فيما ذكره بخصوص الإمام أبي حنيفة، في كتابه
المسمى: بالمتنوع، في علم الأصول، ورتبه على ستة فصول.
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم عبد الباقي بن مراج الدين
الشير بالقوصوني، فرغ من كتابتها في سنة ١٠٨١ هـ. [٢١٠]

- نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد بخط الشيخ أحمد بن
يعقوب بن اسحاق بن خواجه حاجي الكراخي المحدث البهائي
الحنفي، فرغ من كتابتها في يوم الأحد الثامن عشر من شهر
جادي الأول سنة ١٢٦٤ هـ. وقد تصرف فيها الكاتب بمخفف
بعض كلام المصنف كما يعلم ذلك بمراجعتها على النسخة المتقدمة.
[٢٩٨]

- نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن أبي النصر
الجفري الباهلي، فرغ من كتابتها سنة ١٣٣٣ هـ. [٨٥٥]

وسائل أنقره - تأليف الأميرة فتوة، كريمة المرحوم
السلطان حسين كامل سلطان مصر سابقاً. نقلها من اللغة الفرنسية إلى
اللغة العربية أحمد أفندي رشت. وهي عشر وسائل تاريخية عن
الحرب اليونانية الأناضولية التي قام بها النازي مصطنع كمال باشا
سنة الاستعمار التركي، وابتدأت في تمرا سنة ١٩٢١ م.
طبع مطبعة الفنون الوطنية بالقاهرة. ويليها جملة عناوين

النتيجة السنوية المعروفة باسم : سالنامه ، المطبوعة في استانبول في سنة ١٢٨٨ هـ مع زيادة تصرف ، وهو مقسم إلى قسمين : القسم الأول : من مبدأ الخليفة آل الحيرة النورية ، في خلق آدم والظفران ، وأخبار مصر وبعض الأنبياء ، وأخبار الدول العربية وسكوماتهم وأخبار بعض الدول الشرقية ، وقدما المصريين والبطالة والعجم والروم ، والقسم الثاني : من الهجرة النبوية إلى سنة ١٢٨٦ هـ ، في أخبار الدول الإسلامية ، في بلاد المغرب وفرنسا ومصر وأفريقية والأندلس والمغرب والجزائر والقسطنطينية ، مرتب على السنين الهجرية . والجدول الثاني يتضمن أسماء ملوك آل عثمان السلاطمة ومواليدهم ووفياتهم وعدد سلطنتهم وأعمارهم . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مشطوخ بقلم ستاد .

[٢٢٢٥]

رسالة تشتمل على جملة من تراجم أمراء وعلماء الترك -

تأليف أحد أقاضى علماء القرن الحادى عشر - جمع فيها تراجم المشاهير من علماء الترك وأمرائهم . وهو بخط رفيع ، تمت كتابته في سنة ١٠١٥ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مشطوخ بقلم تليق . [١٥٢ مجاميع م]

رسالة تشتمل على حديث ذى الكفل عليه السلام -

لم يلم مؤلفها . أولها : قال كعب الأحبار رضي الله عنه : لما قبض الله تعالى أئوب عليه السلام الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع ببولاق سنة ١٢٨٣ هـ . [٢٨٤ مجاميع م]

- نسخة أخرى منها كاتناقة . [٢٨٥ مجاميع م]

رسالة تشتمل على ذكر طبقات الأمة الإسلامية -

تأليف أحد علماء آخر القرن السادس الهجرى . ذكر في أولها ما يفيد أنه تكلم فيها في أربع عشرة طبقة كل طبقة منها أربعون سنة ، وذكر في كل طبقة خلفين وقبيلها وعندها ومقرها وزادها . ويؤخذ من كلامه في الطبقة الأخيرة أن المؤلف من علماء آخر القرن السادس حيث صرح بأن قبيلها وعندها ومقرها كانوا أشياخا له . ضمن مجموعة في مجلد مشطوخ بقلم ستاد . [٢٨ مجاميع م]

جمال الله والمير يوسف بن إبراهيم الملايدى الأردبيل شيخ الفقهاء بأذربيجان . لم يلم جاسها . أولها : الحمد لله رب الأرباب ، وسبب الأسباب الخ . وتبها جاسها على عقدة فضيل . المقدمة في ذكر الإمام الشافعى وأصحابه القرن أخذا عنه ، مرتبة على ترتيب وفياتهم سواء ذكرهم صاحب كتاب الأنوار وسواشيه في كتابه مرصعا أو بواسطة . والفصل الأول في ذكر الأئمة الثلاثة الكبار وصفتهم في كتاب الأنوار . والفصل الثاني في ذكر الأئمة الثماني في أبواب سواشيه الكتاب سوى المذكورين في المقدمة والفصل الأول وتبها على حروف المعجم وراعى في الترتيب أول حرف من المقطع الذى اشتبهه بالمعجم اسم كان أو قلما أو كنية أو نسبة ، كما راعى الترتيب في الأبناء والأبناء . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مشطوخ بقلم ستاد بخط قديم . [٢٢٢]

رسالة تشتمل على بعض من توفى من المحدثين

في سنة ٦١٢ هـ - تأليف أحد علماء القرن السابع الهجرى . أولها بدجلة : سنة اتقى عشرة رسالة في أوقات الحرم توفيت ... خصه بنت أحد بن محمد بن ملاعب البندادية الخ . وهي تتضمن ذكر الوفيات من المحدثين في العام المتقدم ذكره على حسب ترتيبهم في الوفاة ، وابتدأها بمن توفى في شهر الحرم من ذلك العام ، وانتهى فيها بمن توفى في أول رضى الحجة . ضمن مجموعة في مجلد مشطوخ بقلم ستاد .

[١٢٥ مجاميع م]

رسالة تشتمل على تراجم المكيين والمدنيين القديين

أخذ عنهم العلامة أحمد بن خليل اللويدى - جمع الحافظ تقي الدين محمد بن محمد بن محمد المعروف بآين تقي الماشحى البلوى المكي الشافعى ، المولود سنة ٧٨٧ هـ ، الموفى سنة ٨٧١ هـ . وتبها على حروف المعجم ، وهو بخط المؤلف . ضمن مجموعة في مجلد مشطوخ بقلم ستاد . [١٧٥ مجاميع م]

رسالة تشتمل على جدولين محمدين بقلم محمد أمين

فكرى بك - الجدول الأول يتضمن تواريخ بعض وقائع مشهورة من مبدأ الخليفة آل سنة ١٢٨٦ هـ وهو مقول من

رسالة الصبان، في سيرة المصطفى وأهل البيت عليهم السلام — أطر : أساف الراغبين ، في سيرة المصطفى وفضائل أهل بيته الطاهرين .

رسالة صفى الدين بن ظاهر — وهو الأمام أبو جبريد الله الحسين بن صاحب جمال الدين أبي الحسن علي صاحب كتاب الدول المقتطعة ، ابن كمال الدين أبي المنصور ظاهر بن حسين الأزدى الأصايري ثم الخزازي من طباء القصر السابع الهجري . أولها : بعد الدعاية سألني ولدي إبراهيم أن أجمع له شيئاً من أخبار الأولياء الذين رأيتهم ، فاستخرت الله تعالى وكان هذا وقد بلغت من السمر أرباباً ومناجيب من خلق . جمع فيها مناقب شيخه أبي العباس أحمد الحراري بن أبي بكر النجاشي الأشعبي ، والعارف بالله تعالى السيد عبد الرحمن القناري ، والسيد أبي النجاشي سالم ، وغيرهم من الأولياء الذين طهرهم ولقيهم في الأقطار المغربية والشامية والمصرية والمجازية ، وحكايتهم ، والعرش ، بحلم وكرامات وما يتفق بهم . بخطوط بقلم سعاد بن محمد بن محمد بن يوسف ، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء . سنبل شهر صفر سنة ٨٨٤ هـ . [٣٣٨]

رسالة ، على قول الأمام الكردى ، في مناقب الأعلام الأعظم أبي حنيفة : لو كان لأحد أن يقول بالرأى لكان له أنتم — تأليف المولى عمود الشيرازي زاده . أولها : الحمد لله الذي لا يحصى نعمة ولا نعمة الخ . وهي رسالة جمها ما علقه على منى هذه البشارة ، دفع بها ملود عليها من أن تقرياس الأصايري قول الرأى ، وقد قال به الأمام الأعظم أبو حنيفة . ضمن مجموعة في مجلد بخطوط بقلم سعاد بن محمد بن يوسف ابن عمود السراي . [١٤٣ مجاميع م]

رسالة ، في آداب الفقراء ، للعارف بالله تعالى الشيخ عبد الوهاب الشمراني — أطر : مناقب الأعلام ، ذلك ، برقم : [١٨٦٢]

رسالة تشتمل على عدة اجازات ، لبعض أفاضل القرن التاسع — أولها بعد الدعاية : أجازني القاضي يـاـ الدين أبو البقاء محمد بن القاضي نجم الدين الخ . رتب أكثرها على الحروف الهجائية ، وافتقر أنها بخط الحافظ تقي الدين محمد ابن عبد الحاشي العلوي المكي القاضي . نسخة ضمن مجموعة في مجلد بخطوط بقلم سعاد . [١٧٥ مجاميع م]

رسالة — تشتمل على كلام جلي في أمر مشاهير عمالكم الفرج عباد الصليب ، في قبر دون البحر يطيب الشام ومصر ، في أيام نور الدين محمود بن زكي وأتراسه المملوكية في مصر . تأليف القاضي شهاب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى المعروف بابن فضل الله المصري المرقوم بدمشق في ثالث شوال سنة : ٨٧٠ هـ ، الترق يوم مرة سنة ٧٤٩ هـ . نسخة في مجلد طبع رومة سنة ١٨٨٣ م . وصفا ترجمتها بالقصة الهجائية لمسيرة ميخائيل أخرى . [١٨٣١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٦٨]

رسالة — [من] السيد محمد بن علي الأديسي إلى صديقه في مصر بتاريخ السادس من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٣٠ هـ يشرح فيها بلاد السير من قطر اليمن ، ويدافع بها عن نفسه من براه . مناقب إليه من الخروج على النظام . ونسخة برسالة مستورة (خطاب) من ضابط عمالكم لأكثر يشرح له فيها أحداث الواقع بينهما وبين السيد الأديسي . طبع بالقاهرة سنة ١٢٣٠ هـ . [٧٠١]

الرسالة الشوقية ، عن دير طور سيناء والمهددة النبوية — تأليف حسن بك شوق . وهي نبذة في وصف شبه جزيرة طور سيناء ووقعتها الجغرافية وما فيها من المبادئ والمجالات والعيون وجبل سيناء موسى وجماعته وما أحدث فيه المنفرد له عباس باشا الأول . نسخة في مجلد طبع المطبعة الجبالية بالقاهرة سنة ١٣٣٤ هـ . [١٣٧٧]

وأطر : نسخة أخرى منها في فهرس الجغرافية .

طلب الدين بن السيد درويش بن شهاب الدين أحمد بن السيد إبراهيم، كان موجوداً سنة ١٢٣١ هـ. أولها : أخذته وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده الخ. تكلم فيها على تراجم السادات القادرية من أولاد السيد الشريف الكيلاني وكذا أسماهم ومناقبهم من وقت ذهابهم إلى بلدة شاء بهمان آباد دخل قبل سنة ١٠٨٧ هـ. نسخة في مجلد بخطوطه بقلم ستاد، ويظهر أنها بخط المؤلف [١٢٧٧]

رسالة، في أصحاب الصفة من الصحابة رضي الله عنهم أجمعين — لم يعلم مؤلفها. أولها بعد البسملة : قال ابن عباس رضي الله عنهما أصحاب الصفة ومن كان منهم بتلك الصفة همروا الأهل والأصحاب الخ. ومن فيها أسماهم وما كانوا عليه من الزهد وسماحة النبي صلى الله عليه وسلم ولم وما ورد في شأنهم من الآيات القرآنية الدالة على عظم منزلتهم في دين الله تعالى وحق مقامهم عند الله. ضمن مجموعة في مجلد بخطوطه بقلم تقي [٢٧٨ مجاميع]

رسالة، في أنساب القبائل التي سكنت مدينة زيد باليمن — تأليف جمال الدين محمد بن علي المدني القسري النجاشية من علماء آخر القرن التاسع الهجري، كان موجوداً سنة ٨٩٠ هـ. أولها بعد البسملة : وما وجد بخط مؤلفه جمال الدين محمد بن علي الخ. جمع فيها تراجم من باصره من القاطنين بمدينة زيد من الأشاعرة وبعض طوائف الصوفية والفقهاء. الذين ينسبون إلى بعض القبائل الشيعية قديماً. ضمن مجموعة في مجلد بخطوطه بقلم ستاد بخط السيد اسماعيل بن الحسن الخوري المعروف بـ"خرفة"، فرغ من كتابتها بمدينة ستاد في شهر رجب سنة ١١٤٢ هـ. [٩٢٥]

رسالة، في أنساب القبائل التي سكنت مدينة صعدة باليمن — تأليف القاضي بدر الدين محمد بن أحمد بن علي بن موسى العواوي. جمع فيها تراجم من تنابذة المدينة من ذرية بني كهلان ومن تنسب من القبائل القريبة. نسخة ضمن مجموعة بخطوطه بقلم ستاد. [٩٢٥]

رسالة، في أزواج النبي صلى الله عليه وسلم — لم يعلم مؤلفها. وهي تشتمل على ثيقة صغيرة، في ذكر زوجاته صلى الله عليه وسلم. أولها : وكان جمع من تدعى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث عشرة الخ. نسخة ضمن مجموعة في مجلد بخطوطه بقلم ستاد، يامتها تحقيقات كثيرة. [٦١٨ مجاميع]

رسالة، في أسماء الصحابة والتابعين وأئمة الخلفاء — تأليف ولي الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الطليط السري القزويني من علماء القرن الثامن. أولها : سبحانك اللهم بحمدك على نفسك جميع بحمدك الخ. استند في تأليفها على كتب الأئمة الثقات، مثل الاستيعاب لابن عبد البر، وعلية الأولياء، لابن تيمية الأصفهاني وما يجري مجراها، ورويتها على ما بين : الباب الأول في ذكر الصحابة والتابعين رجالاً وإناثاً عن ذكر أو رواية في كتاب المشكاة للوف، مرتبة على حروف المعجم، وكل حرف يشتمل على أربعة فصول، الأول في ذكر الصحابة من الرجال، والثاني في التابعين من الرجال، والثالث في الصحابيات، والرابع في التابعيات. ويذكر في حروف الكنية من اشتهر بكنيته، مثل أبي بكر وأبي هريرة لأبي حروف الاسم. والباب الثاني في تراجم أئمة الخلفاء. فرغ من تأليفها في يوم الجمعة العشرين من شهر رجب سنة ٧٤٠ هـ. وهي بخط محمد بن أحمد المحوي. نسخة ضمن مجموعة في مجلد بخطوطه بقلم ستاد بخط الكاتب المذكور، عليها بعض حواشي وتقييدات. [٢٩٥ مجاميع]

رسالة، في أسماء ملوك آل عثمان وتواريخ ميلادهم وجلسهم على العرش ووفياتهم ومحال تجردهم — قلم محمد أمين تكري. آخر : رسالة تشتمل على جدولين.

رسالة، في الأشراف الكيلانيين الجوين القاطنين في الهند — تأليف السيد أحمد علي الحنفى الهندي الراضوي القادري الذي بن السيد بشير الدين بن السيد عبد الله بن السيد

— نسخة أخرى منها ضمن المجلد المتخذة . [١٠١ مجاميع]

رسالة — في ترتيب الأتباع عليهم الصلاة والسلام المذكورين في القرآن من جهة الإرسال وذكر أعمالهم والمجد الكائن بينهم وأسماء للترقية . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ، ويليا بحة فواد . [١١٧ مجاميع م]

رسالة — في ترجمة الشيخ الأكبر محي الدين بن عربي . تأليف بعض الأفاضل . أولها بعد البسلة والتصدير : وبعد فالتقصود من هذه الرسالة ذكر شيء مما خص الله به الشيخ الأكبر الخ . ذكر فيها تاريخ حياته من مولده إلى وفاته ونشأته وسبب التفرغ عليه وما انصف به من الزهد مع ذكر مؤلفاته وما رماه به بعض حساده وكلام فيها ادعوا مطهرها تالة الشيخ عبد الوهاب الشمراني وما وجد في بطون مؤلفاته مما يخالف نص الكتاب والية من أنه مدحوس عليه وشهادات العلماء له وغير ذلك . تمت كتابة في المباح الأزهر في يوم الاثنين غرة شهر صفر سنة ١٢٨٧ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد . [٣٣٥ مجاميع]

رسالة — في فضيل الأتراك على سائر الأجناس ومناقب الحضرة الطيبة الطائفة . تأليف الوزير أبي البلاد بن حول ، الذي كان وزيرا للفرليق بن بكرايل . أولها بعد البسلة والتصدير : اللهم اني أعوذ بك من فقة القول والبل الخ . بين في فاتحتها أن الوزير إبراهيم بن هلال الصابي ألف كتابا سماه (النجس) ومدح فيه خدمته عند المولى بن دكن المرفوعة في يديه بما لا يلقى بشره . قصده المؤلف بهذه الرسالة إيراد طيبة وأثبت فيها فضل الأتراك على سائر الأجناس وأحسوا لهم وما استازوا به على سائر الدول ، وهي بخط اسماعيل بن محمد الشافعي ، فرغ من كتابتها في شهر جمادى الآخرة سنة ١٣١٧ هـ . قلها من نسخة الحسن بن محمد بن الحسن الصنغاني المروسة بشهر ذي الحجة سنة ٦٩٩ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد بخط الكتاب المتقدم .

[٥١٩ مجاميع]

رسالة ، في أولاد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف ملا علي بن سلطان محمد المروى نقارى الحنفي ، الخوف في شهر ثوال سنة ١٠١٤ هـ . بين فيها أولاده صلى الله عليه وسلم ذكورا وإناثا وتاريخ ميلادهم ومن ولد منهم قبل البتة وبعدها وقادير أعمالهم والاختلاف في عددهم وما يتعلق بذلك . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط أحمد الجزائري ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الخامس من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧١ هـ . [١٠ مجاميع]

رسالة ، في تاريخ آقا محمد مصطفى البغدادي — انظرها مع : الرسالة التاسعة عشرة .

رسالة ، في تاريخ قدماء اليونان والبرمانيين والفينيقيين — بقلم الأستاذ محمد أسير نكري . وهي تتضمن أخبار هذه الدول الثلاثة قديما والأمراء الواقفين عليها ومستفادهم ودياناتهم وتراجم ملوكهم ومجانبهم وقرنائهم وروحم وأقاربهم وشمرائهم وغير ذلك . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد . [٢٣٥]

رسالة ، في تاريخ المسألة الصهيونية ومطالع اليهود في فلسطين من أقدم الأزمنة إلى اليوم (سنة ١٩٣٣) — اختصارا وفق جبير ، من رسالة لأحد أملاكه . طبع القاهرة سنة ١٩٢٣ م . [١٣٧١]

رسالة ، في تاريخ ملوك بني عثمان من أول دولتهم إلى السلطان مراد خان الذي تولى بعد وفاة أبيه سنة ٩٨٢ هـ — تأليف بعض علماء القرن الثامن الهجري . أولها بعد البسلة والتصدير : وبعد قال أذكر في هذه الديانة تواريخ ملوك بني عثمان من أول دولتهم إلى زماننا الآتي ذكره الخ . تكلم فيها على تواريخ تولية ملوك بني عثمان عرش السلطة وتاريخ وفاتهم أو عزلهم ، وانتهى فيها إلى خلافة السلطان مراد خان سنة ٩٨٢ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد . [١٠١ مجاميع]

عه مباشرة واشتهروا بذلك وهم : عثان بن عفان ، وعلى ابن أبي طالب ، وأبي بن كعب ، وعبد الله بن مسعود ، وعبد الله ابن عباس ، وزيد بن ثابت ، وأبو هريرة ، وذكر من أخذ من عنهم الصحابة والتابعين وغير ذلك . نسخة ضمن مجموعة في مجلد بخطوط بقلم ستاد . [٢٧٠ جامع ٢]

رسالة ، في الرد على من ذم مذهب أبي حنيفة رضى الله عنه — تأليف ملا علي بن سلطان محمد الرمزي القاري الحنفي ، المتوفى سنة ١٠١٤ هـ . أولها بعد البسطة : الحمد لله الذي أنزل اليك قرآنا عربيا غير ذي عوج الخ . من في فاتها أنها رأى رسالة موضوعة فذم مذهب الإمام الأظم أبي حنيفة النعمان بن ثابت رضى الله عنه ونسوبة كذا إلى أبي المال عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجعفي المعروف بإمام الحرمين الثاني ، فرد المؤلف على هذه الرسالة وبطل الرد منسوطا بذكر مناقب الإمام أبي حنيفة والأحداث الواردة في فضله وطلبه ثم استرد ذكرها بالآية الأربعة وبيان صحة مذاهبهم جميعا مع ذكر طائفة من المتقدمين . نسخة ضمن مجموعة في مجلد بخطوط بقلم ستاد بخط يوسف بن عبد الله ، وفتح من كتابة هذه الرسالة في شهر جمادى الأولى سنة ١١٣٥ هـ . [٩١ جامع]

رسالة ، في الرواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب ردهم — تأليف الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثان بن قايلاز القرطبي القاري ، المعروف بالقدمي ، المتوفى في شهر ذي القعدة سنة ٧٤٨ هـ . أنظر : فهرس صلب الحديث .

رسالة ، في زواج النبي صلى الله عليه وسلم بالسيدة خديجة رضى الله عنها — لم يلم مؤلفها . أولها بعد البسطة : الحمد لله الذي خص برفق المقدار محمدا المختار على سائر البشر الخ . حكم فيما على نساء النبي صلى الله عليه وسلم وعلى قصة زواجه بالسيدة خديجة رضى الله عنها وغير ذلك . نسخة في مجلد بخطوط بقلم ستاد بخط علي الحياوي السطاري وجها أثره في وترفع وترشيح . [١٨٤٨]

رسالة ، في حقيقة ذي القرنين الذي ذكره الله تعالى في كتابه العزيز — عن بشرها واستخراجها من المجهلة الأنشورية ووضع ملاحظات عليها باللغة الألمانية المبروز لفرزبارسكي . رواية سيدنا وهب بن منبه ، عن سيدنا عبد الله ابن عباس ، وسيدنا هب الأنباري ، وسيدنا عبد الله بن سلام . وهي تتضمن ما ورد عن ذي القرنين في القرآن الكريم وما جاء فيه من الروايات . طبع برلين ، منها ملاحظات باللغة الألمانية لشارفا المتقدم . [١٠١٢]

رسالة ، في خلافة سيدتنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، وما ورد في أسلامه وهجرته — لم يلم مؤلفها . أولها بعد البسطة : خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه بن قبل بن عبد البري الخ . من فيها مؤلفها نسبة وكيفية أسلامه وما ورد في ذلك وهجرته وسببها ومواقفه الكلام الله تعالى وسيرة . ضمن مجموعة في مجلد بخطوط بقلم ستاد . [١٨١ جامع]

رسالة ، في ذرع المسجد الحرام وعدد أبوابه وشرفاته — لأبي الوليد (وله أبو الوليد محمد بن عبد الكريم الأزدى المالكي المتوفى سنة ٢٢٣ هـ) كما هو مكتوب في أوله . أولها بعد البسطة : باب في ذرع المسجد الحرام وعدد أبوابه وعدد شرفاته . قال أبو الوليد في ذرع المسجد الحرام مائة ألف الخ . من فيها مساحة المسجد الحرام بأقراص طولها وعرضها وأسطحها وأبوابه وشرفاته . في مجلد بخطوط بقلم ستاد بخط قديم . [٤١٢]

رسالة ، في ذرع الكعبة المعظمة ، ومساحة المسجد الحرام — لحسين بن محمد البازركي . أنظر : تراتل الصنف .

رسالة ، في ذكر القراء السبعة من الصحابة رضوان الله عليهم ، وذكر من أخذ عنهم — لم يلم مؤلفها . أولها : القراء من الصحابة سبعة عثان بن عفان الخ . من فيها مؤلفها القراء من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الذين أخذوا

وسلم نظام المرسلي الخ - وهي تتضمن مولده وسيرة - تحت كلمة
في اليوم الرابع من شهر ربيع الآخر سنة ٨٥٢ هـ - ضمن
مجموعة مخطوطة - [١٩٤ جامع]

رسالة ، في السيرة والمولد النبوي - تأليف الامام العلامة
شهاب الدين أبي جعفر أحمد بن يوسف بن مالك الرضوي
الأندلسي القرطابي ، المرقوم سنة ٧٧٩ هـ - أولها : الحمد لله
الذي كشف بنور النيرة جباب الظلم الخ - وهي تتضمن مولده
صل الله عليه وسلم ونشأته ومرضاته وما ظهر من دلائل نبوته
ورقائه واليه واختلاف العلماء في مدة حياته - تحت كلمة
في شهر ربيع الآخر سنة ٨٥٢ هـ - ضمن المجموعة المخطوطة السابقة -
[١٩٤ جامع]

رسالة ، في علم وبيان طريق القضاء وأسمائهم بمصر
المحروسة وأقاليمها - تأليف الشيخ أحمد المرعي قاضي
المسك بمصر زمن إفاة القرنين عليا في أوائل القرن
الثالث عشر الهجري (وأواخر القرن الثامن عشر الميلادي) -
وضمها في الجواب عن ستة أسئلة وردت إليه خاصة في التعرف
بسير القضاء المصري ونشأته ، والأقطار المشية بمصره وأسماء
القضاة وتعيين مجالسهم - نسخة في مجلد مأخوذة بالصورة
الشمسية بقسم التصوير بجمعية دار الكتب المصرية بالقاهرة
عن نسخة مخطوطة بخط المؤلف - [٣١٥١]

رسالة ، في غزوات النبي صلى الله عليه وسلم -
تأليف العلامة نور الدين علي بن أبي بكر بن عبد الله الخازن -
وتبها على السنين - ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد بخط
محمود صدق النساخ ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء السادس
والعشرين من شهر رمضان سنة ١٣٤٢ هـ - قطعا عن نسخة
خطية مخفوفة بمسكنة الأستاذ أحمد باشا تيجور ، على نسخة
دار الكتب المصرية - [١٥٢٢]

رسالة ، في غزوة الخندق - لم يعل مؤلفها - أولها :
الحمد لله محمد ونسبه ونسبته الخ - ضمن مجموعة مخطوطة
بخط ستاد - [١٣٦ جامع]

رسالة ، في زوال دولة الترك من اليمن وفتحها على يد
المؤيد بالله أمير المؤمنين المنصور بالله وأخوته
(أحمد والحسين والحسن) - تأليف الامام المهدي
ابن عبد المهدي اليمني - ضمها سيرة الأنوة الأربعة المذكورة
وملأه لم في حروب مع الترك في اليمن - انظرها مع : النسخ
الالهية في شرح الكفاية البدئية ، رقم : [٣٣٧ من فهرس
المجلة]

رسالة ، في سبب إسلام الصحابي الجليل كعب الأحمار
رضي الله عنه - لم يعل مؤلفها - أولها : من كتب الأحبار
رضي الله تعالى عنه أنه قال : جلست ذات يوم الخ - وهي
تضمن السبب الذي من أجله أسلم سيدنا كعب الأحمار المقتدم
على يد سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه وحسن إسلامه -
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط خليل بن علي -
فرغ من كتابتها سنة ١١٦٩ هـ - عليها شرح حديث : إن الله
شراؤها أنعمه لأولائه الخ - والشرح باللغة التركية -

[١٤١١ جامع م]

رسالة ، في سرعة انتشار الدين المحمدي - وفي أقسام
العالم الاسلامي - وهي تتضمن البيضة الأولى والثانية
من الدرس الذي ألقاه السيد محمد دويخ التلاهي المقدسي
في دار الجمعيات العلمية بباريس ، ابتداء ببيضة وبيرة في سيرة
النبي صلى الله عليه وسلم ثم بين الفصول الاسلامية في أوروبا
ثم بين انتشار الدين الاسلامي في قارتي آسيا وإفريقيا وجزائر
البحر المحيط ثم قسم العالم الاسلامي بالقسمة الى سطح الأرض
وبيان عدد نهات كل قسم - نسخة في مجلد طبع طرابلس
سنة ١٣١٤ هـ وبأقل صفحتها تعليقات عليها -

[١٨٢٨]

رسالة ، في السيرة والمولد النبوي - تأليف أبي عبد الله
محمد بن أحمد بن علي بن جابر الأندلسي المري الهوازي الضرير
الملكي ، المولود سنة ٦٩٨ هـ المرقوم في شهر جمادى الآخرة
سنة ٧٨٠ هـ - أولها : الحمد لله الذي شتم بمحمد صلى الله عليه

تأليف العلامة الأبرار محمد بن علي صفطى كافي شلي بن جعفر ابن محمد الرضى المسمى أمين المقداد للعلامة الثانية بأين - ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم سجاد بنده السيد اسماعيل ابن الحسن الحيدري، المعروف بالحره، فرغ منها بحديث سنة ١١٤٢ هـ - في شهر رجب سنة ١١٤٢ هـ [٩٤٥]

رسالة، في نسب العارف بالله تعالى الشيخ عبد الوهاب الشرقي - لم يسل مؤلفها - أولها بدفيسة والحمد لله وبعد فيل ينال لسيد عبد الوهاب الشرقي بالنوف، أو الشراوى بالواو الخ - بين فيها نسب ومناقبه وكراماته وأنه توفي بمصر يوم الاثنين الثاني عشر من شعبان الأول سنة ٩٧٣ هـ - نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سجاد [١١٣١]

وأنظر : نسب عبد الوهاب الشرقي .

رسالة، فيها قول مشهورة تاريخية في تفسيرية - لم يسل مؤلفها - أولها : هذا نسب الامام الأحمق أبي خنيفة رضى الله عليه الخ ، ذكر فيها نسب الامام الأحمق أبي خنيفة والامام الثاني ، والمسند إلى بن الأئمة ، ووصية سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم للسيدة فاطمة الزهراء بخصوص النساء ، وقصة سيدنا موسى مع فرعون ، وشيئا طويلا من زكاة الأموال - في مجلد مخطوطة بقلم سجاد - [١١٣١]

الرسالة الكاملية، في السيرة النبوية - تأليف العلامة علي بن أبي الهزم القرشي المحطوب، المرقوم سنة ٦٨٧ هـ - أولها : وبعد حمد الله تعالى والصلوة على خير أنبيائه ورسوله محمد وعلى آله وصحبه فإن قصدي في هذه الرسالة اقتصاص ما ذكره فضيل بن ناسخ عن الربيع المسمى بكامل فيا يستحق بالسيرة النبوية والسنة الشرعية الخ - ونها على ثلاثة فصول : الفصل الأول في بيان كيفية تكون هذا الانسان المسمى بكامل وكيفية وصوله الى تعرف العلوم والنبوات - الثاني في كيفية وصوله الى تعرف السيرة النبوية - الثالث في كيفية وصوله الى تعرف السنة الشرعية - نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم سجاد - [٢٠٩ مجاميع]

رسالة، في فتوحات النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر رضى الله عنهما - لم يسل مؤلفها - أولها بسند البسلة : قال الله عز وجل وعد الله الذين آمنوا منهم وعملوا الصالحات ليستغفروهم في الأرض (الآية الكرنية) - بين فيها أن الله تعالى خلق وعده الذي فضل به في هذه الآية فتبع على النبي صلى الله عليه وسلم ، وعلى صاحبه أبي بكر وعمر مدنا وبلادا وأقطارا ، واستغفروهم في الأرض ويمكن لهم - ضمن المجموعة المخطوطة السابقة - [١١٣١ مجاميع]

رسالة، في غزوي دارم، في أن العرب أقدم وأعر الأمم - أنظر : غزوي دارم .

اللة، في فضائل سيدنا عيسى بن عباس، رضى الله عنهما، وفضائل الطائف - تأليف العلامة محمد بن عبد الله بن القنوي، من طه القرن الثاني عشر الهجري - أولها بد البسلة : الحمد لله الذي جعل البيت النبوي ثابة للناس وأمانا الخ - أنها حين زار عالم الأئمة الاسلامية سيدنا عباس بالطائف سنة ١١٤٩ هـ - ووثب على سنة الباب الأول في فضائل رضى الله عنه ، والثاني : في الطائف ، والثالث في فضائل الطائف ، والرابع : في شئ من الله عليه وسلم الطائف ، والسلام : والخامس في فضائل خليف ، والسادس في الكلام على : ودة نبوية وأثر الفزلة النبوية وغير ذلك - نسخة في : مخطوطة بقلم سجاد بنده ابراهيم الطنوي ، فرغ من : في الطائف سنة ١١٤٩ هـ - [٢٨٧ مجاميع]

١ ، في المؤلفات والمختلف من أسماء الرواة - تأليف : العلامة أبي القاسم الطنوي ، المرقوم سنة ١٢٩١ هـ - أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

اللة، في نسب العلامة أبي بكر بن سالم بن عبد الله ابن عبد الرحمن السقاقي، الذي انتهى نسبه الى سيدنا الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه -

رسالة للمحافظ، في بنى أمية - أنظر : التازع والتنامس .

الرسالة المصرية - لأبي الصلت أمية بن عبد العزيز
أبي الصلت الأندلسي ، المتوفى يوم الاثنين سهل المحرم
سنة ٥٢٩ هـ ، بالهدية - أنظر : أخبار سيوف مصر .

رسالة ، من السيد محمد بن علي الأدرسي اليمني -
إلى صديق له في مصر بتاريخ اليوم السادس من شهر ربيع الثاني
سنة ١٢٣٠ هـ . شرح له فيها بلاد السير من قطر اليمن ،
وكذب فيها ما نسب إليه من الأظرفي التي أثبت عنه
بمصر - في مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٣٠ هـ . ويأتوها
كتاب فيه شرح لإحدى الوقائع التي حصلت للسيد الأدرسي
[٧٠١]

رغبات عن الحياة ، في ملقب السادة التقيين
ورسوم طريقتهم - إياه بالغة القافية السادة
العارف بالله تعالى عمر الدين علي بن حسين الرضا الكاشي
المعروف المشتهر بالمولي الصفصفي ، صاحب التفسير القاري
المشهور بالحسين في هذه القرن الثامنة ، ونقله منها إلى اللغة
العربية العلامة محمد مراد بن عبد الله القزويني المكي .
كان موجوداً في سنة ١٢١٣ هـ . أوله بعد البسملة :
الحمد لله الذي خلق الخلق في الخلقة ثم رزقهم من رغبات
نوره الخ . وهو كتاب في تراجم ومناقب السادة التقيين .
رتبه على مقالة وثلاثة مقاصد وخاتمة . اعقبه في ذكر
طبقات أكابر السادة التقيين ، وانقصه الأول في ذكر
آبائهم وأجدادهم وأقرانه وتاريخ مولده وأحواله وشماله
وأحواله وأطواره وأسماؤه ، وانقصه الثاني في بعض الخفايا
والعارف والحقائق والمناقب والحكايات والأمثال ، وانقصه
الثالث في ذكر غرائب وأحداث شبيهة وكل واحد من هذه
المقاصد يشتمل على ثلاثة فصول ، والخاتمة في ذكر وفاة شيخه .
ختمه في مجلد طبع مكة سنة ١٢٠٧ هـ . ويأتيها كتاب :
قائض الساعات ، في تكبيل اليافيت الصالحات . وهو ذيل
على كتاب الرغبات المذكور ، لعلامة محمد مراد المتقدم ، ذكر فيه

تراجم المشايخ التقيين المتأخرين عن زمن المؤلف (الرغبات) ،
وفي آخر هذا القيد قصيدة تشبعية ، كتبت الرغبات ، وهي
بالغة القافية ، في بيان أوصاف التقيين ، قال صاحب القيد
ما قصه : وهذه قصيدة فارسية مشتقة على بيان أوصاف
التقيين ، صاحب الرغبات ولم توفق ترجمتها فلو أنها على
غرضها وأنها في هذا الحلال هـ . [١٤٧٢]

الرضا والقبول ، في فضائل المدينة وزيادة الرسول (صل
الله عليه وسلم) - أنظر : حاشي القيد الثاني ، في فضائل
اليد الأمين .

رقع الأصغر ، عن قضاة مصر - تأليف الحافظ شهاب
الدين أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد ، المعروف
بأن جهر الصقلاني الشافعي المصري زليل القاهرة ، المولود
على شاطئ النيل بمصر في اليوم الثاني والعشرين من شهر شيبان
سنة ٥٧٧٢ هـ ، المتوفى في شهر ذي الحجة سنة ٥٨٥٢ هـ . أوله :
أخذتني لاسقب حكمك ولا راة القضاء الخ . ذكر فيه تراجم
قضاة مصر الثمانيين من قضاة مصر إلى آخر المائة الثامنة ،
وبهم على طبقات ، ورتب الأسماء على الحروف الهجائية .
وذكر في ترجمة كل واحد منهم نفسه ومولده وماله ودينه
وتاريخ تربيته وتاريخ عزله أو وفاته . واعتد في تأليفه
على : أخبار القضاة ، لأبي عمرو محمد بن يوسف اللبني ،
ودينه لأبي محمد حسن بن إبراهيم المعروف بأبي زولتان المتوفى
سنة ٥٣٣٧ هـ . وأخبار مصر لقطب الدين الخطي ، وأب ابن مبر
وغيره . وعنده برز ، لعلامة الأديب شمس الدين محمد بن
دبير كبدل الموصل ، في ذكر قضاة القضاة المصرية . وفيه
لبعض أصحاب المعاصرين لابن جهر المتقدم . وأول خبر :
يخبر راضي كرم الله الله محمد بن دانيال الموصل
صحة في مجلد مخطوط بقلمه من شهر شوال سنة ١١٥٠ هـ ،
فرع من كتابه في التاسع والعشرين من شهر شوال سنة ١١٥٠ هـ ،
وفي تعريف كثير ويأخذ من الأصل المتوفرة عنه . [١٠٥]

رقم الحلال ، في نظم الدول - وهي أرجوزة ، في الدول
الإسلامية . وسماها شرحها كلاماً صلياً في الزواجر

روح الروح، فيها حدث بعد المائة التاسعة من الفتن والفتوح — تأليف العلامة السيد نور الدين يحيى بن خلف الله بن المظهرين شرف الدين المتوكل على الله يحيى بن غنم الدين المهدي فقيه الله يحيى بن أحمد الرضوي، المتوفى في أتنا، القرن الخامس عشر - أوله بعد البسطة : الحمد لله ذي الملك والمحكوت والمنة والجبروت الخ . تكلم فيه على الحوادث والفتن التي وقعت في بلاد اليمن بعد المائة التاسعة من الهجرة تمكروج الحراكية الى اليمن وذلك دولة عامر واقهراس ملك آل طاهر وابيها دولة الامام شرف الدين ونحوها وغير ذلك . ورويه على السنين المهيبة . الموصود : الجزء الأول والثاني . واتى فيها الى سنة ١٠٢٩ هـ . في مجلد مخطوط بقلم سعاد ، تم كتابته في يوم الاثنين السابع عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٠٧٠ هـ ، وعليه كتابة تقييد مقابلة في شهر ذي القعدة سنة ١١١٦ هـ ، وعليه نبذة في تاريخ اليمن منقولة من كتاب : الصفحة المهيبة ، في معرفة الامم من القرون النبوية . في وقتين بخط غير خط الكتاب ، وفيها الحوادث الى سنة ١٠٣٦ هـ ، ثم لا يملكه غيري ، وبأولها وثلاثين جملة تعلق من جملة قصائد ، لباردة الثاني ، وعليه احدثين احدثا من الامام المهدي صاحب اليمن وغيرها ، ومكتوب بأقلامه . فيد ان المؤلف أنبأها الى أربعة أجزاء . [١٢٠]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة في مجلد مخطوط بقلم سعاد بنض اسماعيل بن علي غياث ، فرغ كتابتها في ليلة الأربعاء التاسع والعشرين من شهر صفر سنة ١١٥٨ هـ ، وعليها كتابة بخط بعض العلماء تقييد قرأها في شهر ذي القعدة سنة ١٢٢٧ هـ . [١١١]

وانظر : فارس جز ٣٨ من الجداول الألمانية الشرق منقطة ٥٧٦

روضات الجنات ، في أحوال العلماء والسادات — تأليف الشيخ محمد باقر بن الحايي أمير زين العابدين الموسوي الخوشتاري (?) من علماء القرن التاسع عشر المهيبي . أوله : بعد البسطة : الحمد لله الذي جعل من العلم وأهله رتبة الرسل

أبي عبد الله محمد بن عبد الله ، الحروف لسان الدين بن الخطيب السجلماني ، المتوفى سنة ٧٧٦ هـ . أول المخطوط : الحمد لله الذي لا ينكره . من قسرت الكائنات فكره وأول التشرح : فضل رسول الله صلى الله عليه وسلم أشهر من أن يشرح فهو حجة الله في الأرض الخ . فيها سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم دولة الخلفاء الراشدين ، ودولة بني أمية بالشرق ، ودولة بني عباس ، ودولة بني الأيوبيين ، ودولة ملوك المغرب ، وملوك لشبونة الميديين بالبرقية ، ودولة بني أمية بالأندلس ، وملوك الطوائف ، ودولة المرابطين من لغوة ودولة الموحدين بالمغرب ، ودولة بني حنبل بالبرقية ، ودولة بني زيان بلبان ، ودولة المرين بن مرين ودولة المرين من بني نصر بالأندلس . وطريقته في التشرح أن يذكر عددا من أبيات المخطوط ثم يشرحها . نسخة مخطوط بقلم سعاد ، تم كتابته في صباح يوم الأحد الثالث عشر من شهر شوال سنة ١٢٥٧ هـ . [٢٠٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع تونس سنة ١٣١٦ هـ على القاعدة المهيبة . [٢٠٥]

وانظر : درة البوك ، فيمن حوى الملك من الملوك .

الرقعة — تأليف العلامة شيخ الاسلام موفق الدين أبي محمد عبد الله ابن أحمد بن قدامة محمد بن أحمد المقدسي الخليل ، المولود بجماعيل في شهر شعبان سنة ٥٤١ هـ المتوفى سنة ٦٢٠ هـ . أوله بعد البسطة والتصدير : أما بعد فاني أحييت جمع أخبار أدامي بها صورة فلي الخ . وهو كتاب في مناقب الصالحين وأخبارهم ابتداء بذكر طرف من صفاتهم وذكر شي من سيرة الأنبياء المتقدمين ، ثم سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم الخلفاء الراشدين ، ثم علي آقالي حتى صلى الله عليه وسلم ، ثم نتمه بذكر شي من سيرة بعض أحداث قديمة والتصدير من عقوب الوالدين ونحو . من أحوال الآخرة وهول الموقف وتعيم أهل الجنان . نسخة في مجلد مخطوط بقلم سعاد بنض محمد بن اسماعيل ابن محمد بن يونس بن نصير بن يونس بن سلمان الجليل الخليل ، فرغ من كتابتها في يوم السبت الخامس والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ٨٠١ هـ . [٥٨٢]

الحلي وتلصها العلامة عبد الملك بن هشام المفاوى المصرى
السياسة النوى، وكان يده املا هذا الكتاب في شهر المحرم
سنة ٥٦٩ هـ، وكان القراخ منه في شهر جمادى الأول من
هذا العام - ورويه على اصول - نسخة في مجلد بخطوط بقلم
مستاد بخط محمد بن آيين بن أحمد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن
عبد العزيز الملاكى، قرخ من كتابها في السابع من شهر صفر
سنة ٩٢٣ هـ - وبهاشبا تعديلات كثيرة - [١١١]

الجزء الثاني من نسخة أخرى منه خطوط بقلم مستاد بخط محمد
ابن ابراهيم بن عبد الرحمن الشافى، قرخ من كتابه في يوم
الخميس السابع من شهر جمادى الآخرة سنة ٥٧٤ هـ - أوله :
فصل يجمع أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجملة وتسميتهم
إياها بهذا الاسم - ويتبعى الى آخر الكتاب - [١١٢]

الجزء الأول من نسخة أخرى منه خطوط بقلم مستاد بخط عمر
ابن منصور بن قنيل بن سالم بن منصور بن محمد بن جبران،
قرخ من كتابه في يوم الأحد التاسع والعشرين من شهر رمضان
سنة ٦٨٨ هـ - ويتبعى ما فيه الى : اذن الله تعالى ليه على
الله عليه وسلم باخيرة - [١١٣]

الجزء الثاني من نسخة أخرى منه خطوط بقلم مستاد بخط عمر
ابن ابراهيم بن موسى بن شاة، قرخ من كتابه في يوم الاثنين
الثالث والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ٥٨٢ هـ - ويتبعى
من ذكر بية العفة، ويتبعى الى آخر الكتاب - [١١٤]

إبراهيم - الثاني من نسخة أخرى منه خطوط بقلم مستاد،
مكتوب بقلم بخط العلامة السيد محمد مرتضى الحنفى الزيدى
ما فيه اختيار فوائده وإلحاقها بشرحه على القاموس وذلك
في مجالس أكثرها شهر جمادى الثانية سنة ١١٨٤ هـ - أوله :
فصل في ذكر انكار تقيف القرى باليوم - ويتبعى الى أول
اذن الله تعالى ليه على الله عليه وسلم باخيرة - [١١٥]

نسخة أخرى من مجلد، خطوط بقلم مستاد بخطوط غنقة،
وباشاها وثقة كاتب، وبهاشبا تعديلات كثيرة - [٥٣١]

الكتاب الخ - فيه تراجم علماء والحكام والأدباء، ورويه
على حروف الجلاء، ويعتبر لأكثر الحروف مرتين مرة ذكر
الفقهاء، وأخرى لساير الطبقات - آتته تأليف سنة ١٢٨٧ هـ -
نسخة أربعة أجزاء، في مجلد طبع فارس سنة ١٣٠٧ هـ -
[٢٦٩]

الروض الأزهر، في تاريخ بطرس الأكبر « اميراطور
الموسقو، التوفى سنة ١١٣٨ هـ، الموافقة
لسنة ١٧٢٥ م » - تأليف العلامة الفيلسوف بولنير،
المولود في شهر فبراير سنة ١٦٩٤ م، التوفى في شهر مايو
سنة ١٧٧٨ م - قلده من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية
احمد عبد الفتى الطهطاوى - فيه الكلام على تخطيط دولة
الروسا والموسقو وبيان عدد سكانها وجيوشها وبيت مالها
وعوائلها وأهلها ودوائهم وعاداتهم قبل توليه بطرس الأكبر وعلى
بطرس وأخيه ليوان واختها صوفية وما حصل بينهم من
المنازعات واستخلاص الملك لبطرس بعد وفاة أخيه، وعلى
سيرة بطرس وسياسة وزرائه وجروبه وانتصاراته والتغيير
الذى حدث في دولته بعد هذه الانتصارات وحالة أوروبا
بالنسبة لدوله وغير ذلك - وهو مرتب على مقدمة ومقتلين -
نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٦١ هـ - [١٠٦]

نسختان أخرىان منه كالسابقة - [١٠٧ و ٢٨٩٥]

الروض الأثف والمشرع الروى، في تفسير ما اشتغل

عليه حديث السيرة وأحتوى «سيرة ابن هشام» -
تأليف العلامة الامام أبى القاسم عبد الرحمن (بن عبد الله) بن
الغلباب أبى عمر احمد بن أبى الحسن أصبغ بن حسين بن
سعدون بن رضوان بن فوخ الخنسى ثم السجلى، المولود
سنة ٥٠٨ هـ، بمدينة ماقسه، التوفى بمراكش يوم الخميس
السادس، وقيل الخامس والعشرين من شهر ربيعان سنة ٥٥٨ هـ -
وكان مكفوما - أوله بعد البسملة : حمد الله مقدم على كل أمر
فى بالدخ - تصد به إضاح ما وقع في سيرة رسول الله صلى الله
عليه وسلم على سبيل الى تأليفها العلامة أبو بكر محمد بن اسحاق

عبد الرزاق المعروف بالسيد مرتضى الحسيني الزبيدي شارح القاموس، المولود سنة ١١٤٤ هـ، الموقع بمصر في شهر شعبان سنة ١٢٠٥ هـ. أزه به البسطة : الحمد لله الذي أخرج قلب المصنف من أخص الأضلاع الخ - ضمنه نسب سيدنا جعفر الطيارين أبي طالب (شقيق سيدتنا الامام علي كرم الله وجهه) وبيان مناقبه والتعريف بماله وأقداره في الاسلام وهجرة ومصره وبكائه النبي صلى الله عليه وسلم وما ورد من الأحاديث في فضله، ثم ذكر أولاده ومن أعقب منهم ومن لم يعقب وذكر أولاد من عقب منهم وفروعهم وعشائرهم وأقاربهم وكلام وبعض مناقبهم وتواريخ وفيات من وقف على ذلك منهم، ووصل فيه إلى ذكر أولاد السيد محمد هاشم بن السيد محمد زبون الذي أدركه المؤلف وسمع على المؤلف في منزله بمصر - بخطوط بقلم ستاد - يليه نبذة كالتبيل على هذا الكتاب ، الشيخ الفاضل محمد تاجي سلم - أولها به البسطة والتصدير : أما بعد فهذه نبذة يسيرة يذكر فيها بعض من حدث من عقب السادة الأخيار آل جعفر الطيار - وأصلها للأمام أبي القيس محمد مرتضى الحسيني خادم علم القسب بمصر الخ - وصل فيها إلى ذكر القصر الثاني من فرعي السيد عبد القادر، وفرغ من تأليفها في أواسط شهر شعبان سنة ١٢٦٨ هـ. وأما هذه النبذة كتأجيل بتوقيع العلانيين عبد الواحد انخاش النائب بتأجيل ، وأحد أمير الهدى الحق بتأجيل تقيده مطالعها وأنها مطابقة للأصل - ويل هذه النبذة نبذة أخرى كالتبيل عليها .

[٢٠٢]

روض للناظر ، في علم الأولاد والأولاد - تأليف العلامة أبي الوليد غانم القضاة حب الدين محمد بن محمد بن محمد، الشيرازي الشنعة الحلي الحنفى ، المولود سنة ٨٧٤٩ هـ، الموقع سنة ٨٨١٥ هـ. أزه به البسطة : الحمد لله الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين الخ - أنس تأليفه من الأمير عماد الدين محمد بن موسى بن شمري نائب السلطنة للشرقة قلعة حلب ، وهو سبط الملك التويد عماد الدين ، طابا منقسه ، ورويه على مفتاح ومصرعين وخاتمة ، المحتاج في ابتداء خلق السموات والأرضين وما فيها من عجائب خلق الله تعالى ، والمصراع الأول في الحوادث

الجزء الثاني من نسخة أخرى منه بخطوط بقلم ستاد ، تم كتابته في سنة ١٠٨٠ هـ ، وبه قصص من آثره ، وأثره طافه من قبل حديث أم سيد ، ويقضى إلى آخر الكتاب ، وبه ترقيم وتقطيع وأكل أرضه .

[٥١٦]

الجزء الأول من نسخة أخرى منه بخطوط بقلم ستاد ، تم كتابته في يوم الأربعاء منتصف شهر صفر سنة ١١١٦ هـ ، بمدة دمشق ، وبه ترقيم وتقطيع ، ويقضى إلى أول اذن الله تعالى النبي صلى الله عليه وسلم بالهجرة .

[٨١٦]

نسخة أخرى منه ، في مجلدين بخطوط بقلم ستاد بخطوط غثقة ، الأول بخط أحد بن يوسف الأندلسي المالكي ، فرغ من كتابته بمجانوس الشيرازي بركة الوصل طرابلس المحروسة في يوم السبت السابع من شهر ربيع الآخر سنة ٩٠٧ هـ ، ومقابل على أصل معتد ، والثاني بخط المسلم بن محمد بن المسلم بن مكن بن خلف ابن المسلم بن أحمد بن محمد بن خضر بن صقر بن عبد الواحد ابن علي بن علان القيسي ، فرغ من كتابته في يوم الجمعة السابع والعشرين من شهر جمادى الأولى سنة ٩٦٧ هـ .

[٤٧]

نسخة أخرى منه في مجلد بخطوط بقلم ستاد بخط قديم ، وبها ترقيم وتقطيع وأكل أرضه .

[١٤ ش]

الروض البسام ، في أشهر البطون القرشية بالشام -

تأليف العلامة السيد محمد أبي الهدى الصيادي الرفاعي . ضمنه أشهر البطون القرشية التي انتقلت إلى الله عز وجل وأخبارهم ووفائهم والتعريف بهم ، ومصدروه بذكر البطون القرشيين بنات طاهر بن أسامة ، وعضو به صديق مدح السلطان عبد الحميد ، وأخرى في مدح النبي صلى الله عليه وسلم - طبع مطبعة الأهرام بالاسكندرية سنة ١٨٩٢ م ، وبها بعض تحريكات لبعض الأدباء .

[٧٧]

الروض المطار ، في نسب السادة آل جعفر الطيار -

تأليف الامام القوي أبي القيس السيد محمد بن محمد بن محمد

غير المدخول بين ومن خطين ولم يقد عين ثم ذكر أعمامه صل
الله عليه وسلم وأجداده، ثم ختمها بذكر فضل أهل البيت، وفرغ
من تأليفها في يوم الجمعة لشرعيين من شهر صفر سنة ١١٧٣ هـ.
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد .
[١٥٢ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، وكتب
عليها نسخة موسى بن الحسين بن علي بن سلامة القوموني الحوزي،
فرغ من كتابتها في يوم الخميس السادس عشر من شهر جمادى
الأولى سنة ١١٧٨ هـ .
[١٠٥ مجاميع]

روض النبي، في شرح الفزولات — وهو شرح على أرجوزة
في غزوات النبي صلى الله عليه وسلم . كلامها لم يطل اسم مؤلفها .
وذكر في أوله أن الشرح لابن الناطق كافي عنه من مقدمة الشرح
حيث يقول : فاستغفرت الله تعالى في أسلاف الحاجة مبتلا
أمر الناطق لي بشره لأيضاً بإتثال أمر الشيخ لاسماع
الأبوة الخ . أول الشرح بعد البسطة : الحمد لله جال غياهب
التي الخ . وأول المخطوطة :

حمداني أرسل خير مرسل * خير أمة بخير المل

احمد الناطق في تصديقه هذه على عيون الأثر في فنون الخفاي
والشائال والسير، القلادة ابن سيد الناس وبيرها من كتب السير
والتفسير والحديث . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط
مفروق .
[٢٠ ش]

الروض المختون، في أخبار مكاتبة الزيتون — تأليف
الشيخ محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن طازي الشافعي
الكناسي المكناشي، الموفى سنة ٩١٨ هـ . أوله بعد البسطة :
الحمد لله الذي حبب الأوطان للفتاة من أهلها والسكان الخ .
ضمه أخبار مكاتبة الزيتون . نسخة في مجلد مخطوطة بخط
مفروق ، وعليها قصيدة لأحد بن عبد الله الكبي . أولها :
أرحمنا سررت بين الهدايا والبر
معية الأذبال من قصة الزمر

والرفائع الحامدة من رقت هبوط أينا آدم عليه السلام إلى
جيرة نينا جد علي عليه وسلم مع بيان الخلاف في تقدير
هذه الآية، والصراع الثاني في مشاهد الناس على اختلاف
طبقاتهم وأصنافهم وما اشتهر من الحوادث الثرية من
جيرة النبي صلى الله عليه وسلم إلى عصر المؤلف، ورتب هذا
الصراع الأخير على السنين ووصل فيه إلى سنة ٥٨٠٦ هـ .
والخاتمة في ذكر شيء مما يحصل في آخر الزمان من الحق
وغيرها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط ثاني، فرغ منها
كتابة في وقت الفصح يوم الجمعة آخر شهر شوال سنة ١٢٧٩ هـ .
قلها عن نسخة المخطوطة بخط أبي الحسن علي بن حسن بن علي بن
أحمد السروي الأزهرى التي كتبها في يوم الثلاثاء التاسع من
شهر شعبان سنة ٥٨٧٣ هـ وهي مقولة عن نسخة بخط شيخ
الاسلام عبد الله بن أبي الفضل محمد بن محمد بن محمد الحنفى وله
المصنف، آتيا في يوم الأحد السادس والعشرين من شهر رمضان
سنة ٥٨٢٥ هـ .
[٢٠٥ م]

— خمس نسخ أخرى من — أنظرها بياض الكامل لابن الأثير،
بارقام : [١٢٤ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٣٦٦ ، ٢٨١]

الروض النصير، في ولاية الأمير بشير عمر قاسم الكبير —
أنظر : تاريخ الأمير حيدو الشهابي .

الروض النصير، فيما يتعلق بآل بيت البشير النصير —
وهو شرح على ثلاثة أبيات في أولاد النبي صلى الله عليه وسلم،
كلامها تأليف القلادة أحمد بن محمد بن محمد بن محمد السباعي،
المتوفى ليلة الاثنين السادس عشر من شهر صفر سنة ١١٩٧ هـ .
أول الشرح بعد البسطة : الحمد لله الذي أرسل سيدنا ومولانا
محمد صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين الخ . وأول الأبيات :
أولاد طه قاسم قريب * ودية ذات الجلال الياسه
ضمها ذكر أولاد النبي صلى الله عليه وسلم ذكورا وإناثا
وتواريخ مولدهم ووفياتهم، ثم استمر ذلك زوجات النبي
صلى الله عليه وسلم وتاريخ زواجه بكل واحدة منهن، وبين

روضة الأدب ، في طبقات شعراء العرب — أنظره
في فهرس آداب اللغة العربية ، بارقم :
[٥٢٧٠ و ٥٢٨٨ و ٥٢٩٩]

روضة الأفكار والأفهام ، لمؤلف حال الأمام وتعلد
عز ورات ذوى الإسلام — تأليف العلامة حسين بن
عام الرواسي مذهباً من علماء أول القرن الثاني عشر ، وهو أكبر
تلامذة العلامة الشيخ محمد بن عبد الوهاب بن سليمان بن عل بن
محمد بن أحمد بن راشد بن يزيد بن محمد بن يزيد بن مشرف
الرواسي الحنبل ، المولود في بلدة البنية في بلاد نجد ٥١١٥ هـ .
أوله : الحمد لله الذى خلق كل شيء ، وقدره تقديره الخ . وهو
كتاب في تاريخ الرواسيين وبيان مذهبهم وأصوله وعقائدهم
وغزواتهم وفروعاتهم ووفيات بعض الأعيان وسواند
السنين ، وتبع على نسخة فصول وكتاب ، الفصل الأول في بيان
ما جرى في هذا الزمان من الطغاف في بلاد نجد والحما
وما يليها من البلدان ، والثاني في بيان نسب الشيخ محمد بن
عبد الوهاب المتقدم ، وسبب أمره وما جرى عليه في القيام
بدعوة وما ساد به علماء عصره ، والثالث في ذكر رسالته إلى
الجهات ، والرابع في ذكر المسائل التي مثل منها وأجاب ،
والخامس في بعض كلامه في القرآن من حيث التفسير وتكثف
في الجزوات والتفريجات الإسلامية الواردة من سنة ١١٥٧ هـ
إلى سنة ١٢١١ هـ ، وتبعها على السنين . نسخة برقي
في مجلد مخطوط بقو مت ٥ . [٢٢٦٣]

روضة الألباب ، ومخفة الأحباب ، ونجدة الأحساب ،
لمعرفة الأنساب — تأليف العلامة الخوارزمي الأمام محمد
ابن الأمام عبد الله بن علي بن الحسين بن عز الدين بن الحسن
ابن علي ، من أمته الزيدية ، ومن علماء القرن الحادي عشر .
أوله مدد لیسلة : الحمد لله الذى خلق السموات والأرض
وجعل الفلك والنور الخ . ابتداءً بنسب النبي صلى الله
عليه وسلم ومبشرة نصلياً على الله عليه وسلم ثم ذكر الأنساب
بعد ذلك مشيرة . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوط بمسجد
مصاد بخط اليد اسماعيل بن الحسن الحنبل ، المعروف بالحرة
فرع منها بمسجد حنبل في شبروب القردة ١١٤٣ هـ .
[٩٤٥]

وبها نصيدة أخرى ، للشيخ حسن بن مسعود اليوسى ، يث
بها إلى أبي السباس أحمد بن عبد القادر الجاروك بمبينا له سما
كتبه إليه شاكرًا الزين والأقارب . مخطوط :
يأيدج الزمان في ذا الأوان

والحنبل به برود الحيات

وبها نصيدة أخرى دالية له أيضاً ، ثم نصيدة أخرى في مدح
النبي صلى الله عليه وسلم ، لمحمد بن أحمد الحنبل الشافى . مخطوط :
أريد لاح أم لمت أسمة • أم أنيس الحبيب فيان •
[٢١ ش]

الروض والحقائق ، في تهذيب سيرة خير الخلائق —

تأليف العلامة الحافظ علي بن محمد بن إبراهيم المنصوف
البنادى . وهو كتاب في سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم
تقل فيه كثيراً عن أبي بكر محمد بن إسحاق الخطمي وعن عبد
الملك بن هشام المسافري المصري نساباً ، واعتقد في ذكر
الحوادث والوقائع على الأسانيد الصحيحة ، وعنون كلامه
أقساماً الجامعة بمجلة عدوين عظيمة ، وتبع مشتملات كل
عنوان منها على أبواب . الموجود من : ثلاثة أجزاء في ثلاثة
مجلدات . مخطوط بخط أحمد بن محمد بن محمد الخطيب
أصونى ، فرع من مكتبة مدرسة بكة بركة بركة الجلودية
من القاهرة . وهي : الجزء الأول . ويتبع من ذكر جوب
الجزء من أثناء الجوب الخامس ، ويتبعى الأول ثياب ناسى
عشر من الجزء الثالث ، في ذكر دخول النبي صلى الله عليه وسلم
مع منى من منى بكة بكة شعب إلى منى وأمر نصيحة
وما طهر في ذلك من الآيات والنجسرات ، وهذا الجزء
محدث ، وفيه تروم كثيرة . وفي نسخة أخرى كراسة يظهر ثم
ليست منه بين من بين من كثر الكتاب بأنها تنفق به حصل
بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم . والجزء — دس ،
ويتبع من ذكر إسلام عمرو بن لاس ، وحاله بن زيد
وعن بن طلحة وصلى الله عليهم ، ويتبعى إلى أول قصة صفوان
ابن أمية من الجزء السابع ، والجزء التاسع ، ويتبع من ذكر
جامع أبواب صفاته وأخلاقه الظاهرة والباطنة ، ويتبعى إلى أول
الباب الرابع من الجزء العاشر ، في تشييد أمره وجوب توفيقه
و . [١٣٠٠]

الوارث سبط أبي الحسن، المتوفى سنة ١٠٨٧ هـ، ومن
بالقاهرة . أوله بعد البسة : إن أيدع ما رقم يذنب البيان
والصريح . وتبعه على ثلاثة أبواب، الأول في ذكر فضائلها
من الكتاب الكريم ومن سنة النبي صلى الله عليه وآله الأبياء
عليهم الصلاة والسلام لمر وأهلها وذكر وصف العلماء لمر
ودعائهم لما وغير ذلك، والثاني في ذكر من وليها من الجركية
والوزراء من بين فصحاء السلطان سليم خان في سنة ٩٢٣ هـ
الى سنة ١٠٥٢ هـ، والباب الثالث في ذكر من وليها من
نخبة السالك . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سنده، بها تقطيع
ورقيم وتحرير . [٢٢٦١]

وروضة الناظرين، وخلاصة مناقب الصالحين —

تأليف العلامة الباروف بالله تعالى أبي محمد ضياء الدين أحمد بن
الامام محمد الزبي الموصلي الأصل البغدادي العامر المصري
الروضة الشافعي الرافعي، المتوفى بمصر في عشر الثمانين، والتسعة
انضمه من كتابه المسمى (مناقب الصالحين ومجبة أهل الدين)
وذكر فيه تراجم أئمة الصالحين وأعيان الطريقة وأرباب
الاشارة، وذكر في كل واحد من المترجمين اسمه ونسبه وأصله
وجاهه ونشأته ومولده ونحو ذلك مما لا يحصى ومن أخذوا عنه
وروايته، ورتبه على فصلين، وخرج من اختصاصه سنة ٩٦٣ هـ .
طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة . [١١١٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١١٥]

الروضة، في أخبار الدولتين (النورية والصلاحية) —

تأليف العلامة شهاب الدين أبي محمد عبد الرحمن بن اسماعيل
ابن ابراهيم، المعروف بأبي شامة المقدسي الملقب الشافعي
اخضرى النوى، المولود في أحد الربيعين سنة ٥٩٦ هـ
المتوفى في اليوم التاسع عشر من شهر رمضان سنة ٦٦٥ هـ .
وهو يتضمن سيرة السلطنتين (السلطان نور الدين أبي القاسم
محمد بن محمد الدين أتاتك الزكي، والسلطان الملك الناصر
صلاح الدين الأيوبي) وسال دولتهما وعلمها في وجهتها
ودورها وفروقاتها وغير ذلك، وانتهى فيها الى سنة ٥٨٩ هـ
وهي السلة التي توفي فيها الملك صلاح الدين الأيوبي، ودونها

الروضة البهية، في فضائل دمشق المحمية — تأليف العلامة
الشيخ محمد بن الحسين عزي كافي الصيادي الشافعي . بين فيها
ما ورد في كتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وآله وسلم
في فضل دمشق، ثم ذكر حدود الشام وفضلها ودخول النبي
صلى الله عليه وآله وسلم دمشق متبراً ومن دخلها من الصحابة ومن
مات بها منهم مع بيان تراجمهم وتواريخ قدومهم اليها وذكر
حدودها وجوارحها وحماماتها وأسواقها ومبانيها ومنزعاتها
وأعيانها وأشرفها وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع دمشق
سنة ١٢٣٠ هـ . [٢٥٨٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٨٨]

الروضة الربا، فيمن دفن بداريا — تأليف العلامة
عبد الرحمن أنصاري الهادي الحنفى . أوله بعد البسة :
الحمد لله الذي وقّع لهذه الأمة أسباب الخيرات ووسع لهم
أسباب الخيرات والبركات الخ . ابتداء بمحقق كلمة داريا
ودرجة نسبتها بذلك ثم ذكر تراجم بعض الصحابة والتابعين
الذين توفروا ودفنوا بها مع ذكر عقولهم وكراماتهم ومشاهيرهم
وغنىه بذكر سيرة أحداث من الأحداث التي رويت عنه قبر
أبي مسلم الخولاني . في مجلد مخطوطة بقلم سنده . [٤٤٧]

الروضة الفناء، في دمشق الفتيحة — تأليف تهاذ بن عياد

ابن يوسف القائل بالمشق، كان موجوداً سنة ١٢٩٦ هـ .
بين فيها موقع الشام الجغرافي وعدد سكانها وخلاف المؤرخين
فيمن بن مدينة دمشق وتاريخها القديم قبل الفتح الاسلامي
والحديث بعده الى عصر المؤلف وأدق في ثانيا ذلك على تاريخها
في عصر الخلفاء الراشدين والفاطمية والأيوبي والنبانية
والعقبة . وعل منزعاتها ومنازلها وسواها ومن مات بها من
الصحابة والتابعين والأولياء . طبع بيروت سنة ١٨٧٢ م .
[٢٧٨٧]

الروضة المائتة، في أخبار مصر المحروسة — تأليف

العلامة محمد بن أبي السرور محمد بن أحمد البكري الصديقي

المولود في سنة ٥٤٤ هـ الموافق في اليوم التاسع من شهر رجب الفرد سنة ٥٥٩ هـ. أبوه عبد البسة : الحمد لله الذي أحسن ما خلق و بسط ما رزق الخ . وهو كتاب يشتمل على سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ومعاقبه وأخلاقه ونسبه وعلى سيرة الخلفاء الراشدين وسلاطين بني أمية وبني عباس وبلغ أعمارهم ووفاته من توفي منهم وقيل من قتل وأسماء وزوجاتهم وكأهم على اختلاف طبقاتهم وأزمانهم ، وانتهى فيه إلى ذكر المستظهر بالله أبي العباس أحمد بن عبد الله القندسي بأمر الله الذي نزل الخلافة من سنة ٥٤٨٧ هـ إلى سنة ٥٥١٢ هـ . نسخة في مجلد شطوط بقلم ستاد بخط محمد بن عبد الملك بن عبد الله بن أبي الحسن ، فرغ من كتابها لأربع ليال خلون من شهر ذي القعدة سنة ٥٥٨٥ هـ ، وقيلها من نسخة بخط المؤلف . [٢٤٨]

رياض البساتين ، في أخبار الشيخ عبد القادر الجيلاني عجي الدين — أنظره يامش : هبة الأسرار ومعدن الأنوار ، في مناقب السادة الأخيار من المشايخ الأبرار .

رياض الجنان ، في نيل مشتمى الجنان — تأليف العلامة الشيخ شرف علي بن عبد الولي . وهو كتاب جامع بين المباحث الكلامية الفلسفية والمباحث التاريخية والرياضية . جملة على نوعين : النوع الأول في المباحث الكلامية والفلكية والناتجة والمدنية والتاريخية القديمة وسير الأنبياء الخلفاء وسيرة الزمور عليه الصلاة والسلام ومناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وزوجه الزهراء ولديه الحسن والحسين وأخبار القاطنين ، وثاني تاريخ سيدنا أبي بكر وعمر وعثمان وعلي بن أبي طالب الأئمة والعباسية ، ودرب التورع الأول على ثمانية بعات والجنات على وروضات ، ودرب التورع الثاني على سبعة أبواب . نسخة في مجلد طبع بباي بالهند سنة ١٣١٦ هـ . [١١٢٥]

رياض الجنة ، في آثار أهل السنة — وهو بحث لعلامة الشيخ عبد الباقي — أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

على السنين المجرية ، كل من يشاء على حصول . نسخة في مجلدين بخطوط بقلم ستاد ، الأول بخط أحمد بن الحسين بن عبد الله ، فرغ من كتابه في يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٥٧٣٤ هـ ، وبأوله ترجمة المؤلف متغولة من نوات الوفيات لابن شاذان الكندي ، وبآخيه كلمة تبيد أن هذه النسخة نقلت من نسخة بخط قاضي القضاة نجم الدين القاضي وأنه نقلها من نسخة المؤلف ، وبآخيه أيضا كلمة سماعت على المؤلف . وقيل تم كتابه في يوم الأربعاء الرابع عشر من شهر المحرم سنة ١١٢٣ هـ ، وهذه النسخة رواية الإمام عبد الله بن أبي المنصور يوسف بن محمد بن عبد الله القاضي سماها من المؤلف . [١٠٨]

— نسخة أخرى منها بآذان في مجلد طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ ، طبع من النسخة المتقدمة . [١٠٩]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .
[١١٠ و ٣٨٥٩ و ٤٦٦ ش]

روقي التفسير — تأليف العلامة الشيخ محمد بن نجيب الفرع حصاري . أبوه عبد البسة : الحمد لله محمد ونبيه واستقر من فضله من شرواقتهم ومن سيئات أعمالنا الخ . جمع فيه من معالم التزويل للإمام الحافظ أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي وغيره من التفسيرات القصص المشتملة على الأحاديث المستخرجة من الصحاح والمسألة المختصة بالأنبياء ، والمرسل عليهم الصلاة والسلام وغير ذلك . خطوط بقلم ستاد بخط ولد الدين بن أبي بكر ، فرغ منها في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر شوال سنة ٣٤٦ هـ وسماه بنية في بر الوالدين . ضمن مجموعة خطوط بقلم ستاد . [١٦٦ مجاميع]

رياض الآس ، لعملاء الآس ، في معرفة أصل أحوال النبي صلى الله عليه وسلم منذ ولده إلى أن لحد ، وتاريخ الخلفاء بعده — تأليف الإمام الحافظ أبي تمام شيرازي بن شيردار بن شيرازي بن قاضيروافد في الدين ،

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعة مخطوطه بقلم
متاد بخطوط غفقه ، تمت كتابة في سنة ٧٧٧ هـ ، وتبني مانيه
الى آخر الفصل الثالث عشر في ذكر أولاد الامام علي بن
أبي طالب رحم الله وجهه من الباب الرابع من القسم الثاني .
[٢١٥٠]

— نسخة أخرى منه في مجلدين ، الطبعة الأولى المطبوعة الحسينية
بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ ، على تبصيحها السيد محمد بدر الدين
النسائي الحلبي .
[٢٣٠٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .
[٢٣٠٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة في مجلد .
[٢٨٨٢]

رياض النفوس ، في طبقات فقهاء مدينة القيروان —
(إثرية وما يلحق من كتاباتها واسما ، وسواها وصورتها ،
وذكر عبادهم ونسائلهم فضائلهم وأوصافهم وتاريخ وفاتهم)
هكذا مصكوب على ظاهره ؛ تأليف السلامة أبي بكر
عبد الله بن محمد المالكي ، رتبته بن السنين المجرية . الموجود
منه : الجزء الثاني . وهو الأخير ، ويحتوي من ذكر وفاة العارف
بالله تعالى أبي عقاب ابن عربى الذى توفى بمكة وهو ساجد
في صلاة القرواع في شهر رمضان سنة ٢٩٣ هـ ، من وفات
هذه السنة . مخطوط بقلم سيد بنصه قديم ، كتب يوسف
ابن محمد بن عبد الوهاب بن يوسف المالكي ، فرغ من
كتابته في اليوم السابع من شهر ربيع الثاني سنة ٦٤٥ هـ .
بالمدسة الحولية .
[١١٦]

ريحانة الأنحان ، في ترجمة القديسين (لويس غزافا ،
واستاسالاس كستا) اليسوعيين — أملاء باللغة
الفرنسية الأب دي كويه اليسوي على المسجل رشيد الخوري
الشرتونى الذى نقله الى اللغة العربية . ضمنه تاريخ حياة

الرياض المستطابة ، في حلة من روى في الصحيحين
من الصحابة — تأليف العلامة الشيخ يحيى بن أبي بكر
السامري البجلي — أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

الرياض النضرة ، في مناقب العشرة — تأليف الامام
الحافظ أبي العباس عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن
أبي بكر بن محمد بن ابراهيم العلوي النافسي المكي شيخ الحرم
وسائط الجاز ، المولود في شهر جمادى الآخرة سنة ٦١٥ هـ ،
الموت في شهر جمادى الآخرة سنة ٦٩٩ هـ . وهو تجميع تاريخ
العشرة السابقين الأولين من المهاجرين والأنصار وذكر ما ورد
عنهم في مناقبهم والتعرف بشرف عالم وغير ذلك ، جمعه
من حلة كتب ، ورتبه على نوعين : الأول في مناقب الأعداد
وفيه خمسة أبواب ، والثاني في مناقب الأساد وفيه عشرة أبواب
تتمثل على فصول ، وطرقته فيه أن يذكر اسم القديس
ويبين نسبته وكنيته وصفته وإسلامه ومجرته ونسبته وأهله
بالنسبة لما قبله وما بعده وشهادة التي حمل الله عليه وسلم له
بالجنة ومضاهة وخلافه إن كانت له خلافة ومقتله أو وفاته
وذكر أولاده ، ويسد ذلك شرح ما ورد فيها من القدرات
القرية . نسخة في مجلدين مخطوطه بقلم متاد ، الأول تم كتابته
في يوم الجمعة الثاني من شهر جمادى الأولى سنة ٩١٠ هـ ،
والثاني تم كتابته في يوم الخميس الثاني عشر من شهر ربيع
سنة ٧٩٨ هـ ومقابل بمكة محمد بن أبي بكر النافسي المصري
بمكة سنة ٨٨٥ هـ .
[١١٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم متاد ،
من فيه إلى أول فريه : ذكر شته في دين الله تعالى
وظفله على من عصى الله تعالى الخ ، من الفصل التاسع من الباب
الثاني من مناقب سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه من القسم
الثاني . ومكتوب في آخره بخط محمد بن محمد السابق الحنفي
ما يفيد مقابلة تجاه الكتب المخططة في نسخة أيام ، آخرها يوم
الثلاثاء سادس عشر شهر ربيع سنة ٨٥٧ هـ ، وفي آتائه وآثره
أيضا كتابة بخط العلامة الحافظ بن نهد الماشي تحيد قراءته
عليه في سنة ٨٥٧ هـ . وفي آخره كتابة بخط العلامة الشيخ نصر
المروزي مؤرخة في سنة ١٢٨٨ هـ .
[١١٩]

وسعد أبو عمرو بن إلياس الشيباني، وسعد بن جندة، وسعد
أبرهود، وأبو شقادة البلي، وطاهر بن عدي، وعبد غير،
والجلاج الشافعي، وغفرة بن مسور، وقافع بن سليمان،
والناجعة الجدي، وبعض المؤرخين يرى أن هذا الأخير عاش
مائتين وعشرين سنة. ويكتب في آخره ما نصه: قال شيخنا
مؤلفه علقته في ثلاث دوح في يوم الأحد خامس عشرين
ربيع الآخر سنة سبع وستين وثمانمائة سنة ٨٦٧ هـ. وفي آخره
أربعة أبيات من نظم المؤلف تفضل الأسماء المتقدمة. أتت بها:
وقد عاش في مصب نبي جماعة

المنشئ الميرالمليح قاهدد.

ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد. [٥٢١ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد.

[٥٢٠ مجاميع]

هذين القدمين، ويصله على جزأين، وكتب الأول على أربعة
وعشرين فصلاً، والثاني على ثلاثة وثلاثين فصلاً، وكلا الجزأين
في ترجمة لؤيس خراطا المتقدم. ثم ذيل الجزء الثاني بأحد
عشر فصلاً في ترجمة استغاثا لاس كسا، وفرغ من إتمامه
سنة ١٨٨٥ م. طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م. [١١٩٦]

ريج النسرين، قيمين عاش من الصبا مائة وعشرين—

تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
الشافعي، المتوفى سنة ٩١١ هـ. أوله بعد البسلة: الحمد لله
الذي ينص من يشاء بما يشاء من فضله الخ. اختصره من كتاب
الحافظ أبي ذكرى بن منده، وضمنه ذكر من عاش من أصحاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم مائة وعشرين سنة، وهو أربعة عشر
رجلاً، حسان بن ثابت شاعر النبي صلى الله عليه وسلم، وحكيم
ابن خالد، وحسن أنور عبد الرحمن بن عوف وهو يلقب،

حرف الزاي

زاد المسير، في التمهيد الصغير — وهو السند الصغير —
للفاضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي،
المتوفى سنة ٩١١ هـ - أنظر: فهرس مصطلح الحديث .

زبدة الصالحات، في أصول المعارف — تأليف العلامة

نور الدين محمد بن محمد بن جبريل توفيق الطرابلسي . ضمنه تاريخ
تفصيل العلوم والمعارف والفنون بين الشعوب والقبائل منذ خلق
الإنسان إلى عصره . ورويه على ثلاثة كتب - الأول، وهو
الذي بأيدينا - والثاني : زبدة الصالحات في سياحة المعارف .
والثالث : صناعة الحرب على خدمات العرب . وكتب الكتاب الأول
على عقائدين، الأول في تاريخ الفلسفة، والثاني في أقسامها،
وسبق في الكتاب الثاني سياحة العلوم والمعارف والفنون بين
الأمم والقبائل والشعوب على طريقة المؤرخين، مع تواريخ
لكل الأمم الشرقية والغربية القديمة والحديثة إلى القرن التاسع عشر
الميلادي . والثالث في ذكر تفصيل هذه العلوم بين طبقات
العرب . الموجود منه : الكتاب الأول والثاني . في مجلدين طبع
بيروت من سنة ١٨٧٤ م، إلى سنة ١٨٧٩ م، والكتاب
الأول يتضمن البحث الرابع من المقالة الثانية - [١٤١٣]

— الكتاب الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٣٢٥]

زبدة الحلب، في تاريخ حلب — أنظر: نبذة من
زبدة الحلب، في تاريخ حلب .

زبدة كشف الممالك، وبين الطرق والمسالك —

تأليف العلامة غفر الله له خاتمه بن شاذي الظاهري .
اقتصره من كتابه : كشف الممالك وبين الطرق والمسالك، ورويه
على مقدمة وأثنى عشر باباً، المقدمة في موضوع الكتاب، والباب

الأول في تريف ملك مصر على سائر الممالك وما فضلت به
مصر على غيرها بكرة العباد والمساروات والعيال والعلوات
وتزيين منها وتلاصها، والثاني في وصف السلطة للشرعية
وما ينبغي به السلطان من الصفات ووصف خواص السلطان،
والثالث في وصف أمير المؤمنين وبين أحواله، والرابع
في وصف صاحب الوزير والدولة الشرعية المباشر
أركانها وما ينبغي بكل ديوان، والخامس في وصف أولاد
السلوك ونظام الملك والوزراء والأمراء، والسادس في بيان
المصرية، والسابع في أرباب الوظائف والأجناس الفرانج
والعالمكية، والسابع في وصف خدام السائرة والخزاة والسلاح
والحواسل الشرعية، والثامن في وصف البيوتات، والتاسع
والاصطلاحات وغير ذلك، والعاشر في وصف عمارة الجسود
وما يحتاج إليه عند قباض النبل، والعاشر في وصف الممالك
الإسلامية الخاتمة ووصف المدن والنواصب والسادة والفضة
والأمراء والمباشرين وأرباب الوظائف والبلد، والحادي
عشر في وصف أمراء الريان ومشايعهم وأمراء الأكراد،
والثاني عشر في حوادث الدهر وما ورد فيها من الحكايات
والنواذر . نسخة في مجلد طبع باريس سنة ١٨٩٤ م، عن
بصمها بولس داوبس .

[١٣٨٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٣٩١]

زبدة النصرة، ونجدة العصور — تأليف العلامة التتبع بن
علي البغدادي الأصفهاني من علماء القرن السابع الهجري .
اقتصره من : نصرة القرة وعصرة القفرة، للعلامة أبي عبد الله
محمد بن صفى الدين محمد بن قيس الدين حامد بن محمد بن
عبد الله بن علي بن محمود بن عبد الله القليبي بباد الدين الكاتب
الأسفاني، المولود في يوم الاثنين ثاني جمادى الآخرة وقيل
في شهر شيبان سنة ٥١٩ هـ - المتوفى في يوم الاثنين مستهل
شهر رمضان سنة ٥٩٧ هـ - الذي عرّفه عماد الدين الكاتب

سنة ٨٨٥٢ - أوله بعد البسطة : الحمد لله المفرد بالفاء . الخ .
يتضمن ما ورد من الأخبار في أحوال سيدها المنصور طبعه
السلام . نسخة ضمن مجموعة طبع طبعة ادارة الطباعة المنجية
بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٦٤٦ مجاميع]

— نسخة أخرى من كالأبقة .

[٦٤٧ مجاميع و ٦٤٨ مجاميع]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة مطبوعة بقلم ستاد ، تحت كتابة
سنة ٨٨٦٧ هـ . [١٧٥ مجاميع م]

زهرة الآس ، في بناء مدينة فاس — تأليف العلامة
أبي الحسن علي الجزائى ، وتبا على باين ، الأول في ذكر من
أسسها من الأداسة الحسنيين ، والثاني في ذكر من وضع
أسوارها ، وبيان جوانبها ودورها وحمايتها وما ورد فيها
من الثناء . طبع الجزائر سنة ١٣٤٠ هـ وسما ترجمتها
بالقبة القرنية لسيب القرديل . [٣١١٧]

الأصناف المتقدم عن الأصل القاموس الذى وضعه الوزير
أنور شرهان بن خالد وسماه : خور زمان الصدور ، وجدود
زمان القصور . ابتداء في اختصاره في شهر ربيع الأول سنة ٨٦٥٢ هـ .
طبع طبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ [١٧٨١]

— ثلاث نسخ أخرى من كالأبقة . [١٧٨٧ و ١٧٨٩ و ٢٠١٨ م]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٨٩ م ، عن
تصحيحها ووضع مقدمة لها بالقبة القرنية المبرهونية
ونعرا بالأسماء . [١٩٨٠]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٢٨٣٣]

الزهر المنصور ، في بناء المنصور — تأليف الحافظ شهاب الدين
أحمد بن علي بن محمد بن أحمد ، المعروف بابن حجر المستطاف
الثاننى ، المنوف ليله السبت الثامن والعشرين من شهر ربيع الحجة

حرف السين

سؤال ابن أبي شريف، في دبر صهيون والاقربح —

تأليف الصلاة برهان الدين محمد بن أبي شريف الناصي المقدسي - وهو سؤال ورد المؤلف عن دير يقال له صهيون بالقدس يأتيه من بلاد الأقربح من يقيم به وإذا شاء انصرف عنه ، يدخل هؤلاء بأمان دون عقد جزية - ويواجهه عنه - ضمن مجوعة في عهد غلظة بقلم ستاد . [٥١٤ جامع]

سؤال، عن الخضر عليه السلام — هل هو حي أم لا ، وإذا كان حيًا هل يعيش إلى آخر الزمان أم لا ، وهل هو حي أم لا - والجواب عنه - لم يلم مؤلفه - ضمن مجوعة في عهد غلظة بقلم ستاد . [٤٨٥ جامع]

سبائك الذهب ، في معرفة قبائل العرب — تأليف الصلاة أبي القزوز محمد أمين البندادي الشير بالودي ، من علماء القرن الثالث عشر الهجري - اختصره من : كتاب نهاية الأرب ، في معرفة أنساب العرب ، الصلاة شهاب الدين أبي العباس أحمد بن عبد الله القفطسي ، الشير بابن أبي غنم ، وزاد عليه كثيرا وألحق به بعض أنساب الملوك ، ووثقه على ثلاثة عشر بابا ، في فضل علم النسب وقادته ومساخر الحاجة اليه وفي بيان من يقع عليه اسم العرب وأنواعهم ، وطبقات الأنساب ، وساحكن العرب القديمة ، ومعرفة أنساب العرب وبعض الترك والروم والسودانيين ، والقبائل التي ذكرها النسابيون ولم يلقوها بقية سيرة ، والقبائل المختف في عروبته ومضات العرب الواقعة بين قبائلهم ، وأيام العرب ورويا في الجاهلية وأوائل الاسلام ، وأسواق العرب في الجاهلية وغير ذلك . طبع مطبعة دار السلام ببغداد سنة ١٢٨٠ هـ . [١٣١]

— نسخة أخرى من كالأية . [٢٠٥٥ و ١٦٠٩]

— نسخة أخرى منها في عهد طبع بمبى بالهنة سنة ١٢٩٦ هـ .

[١٨١٥]

— نسخة أخرى منها كالأية .

[١٨١٦]

سبائك المسجد ، في أخبار أحمد ، نجل رزق الله الأسعد —

تأليف الصلاة محمد بن عبد البصري ، الشوقي ببغداد سنة ١٢٤٢ هـ ، المؤلفون ببغداد الصلاة للشيوخ معروف الكرخي . وهو كتاب في تراجم أعيان البصرة والنجف والكوفة ونجد والبلاد العراقية الذين كانوا في أوائل القرن الثالث عشر الهجري . أقدمه لأولا أحمد نجل رزق الله الأسعد كراحيهم منهم مع بيان فضائلهم ورجع عبارات الكتاب مسجدة - طبع مطبعة البيان بمبى في الهنة سنة ١٣٠٦ هـ ، وبكرها هرس بأحمد من ذكر فيه من التراجم . [١٨٠٧]

— نسخة أخرى منها كالأية .

[١٨٠٨]

سجدة المرجان ، في آثار هندستان — تأليف الصلاة السيد غلام علي آزاد الواسطي البكراني ، من علماء آخر القرن الثاني عشر الهجري . وهو كتاب تاريخي أدبي ، وثبه على أربعة طباق ، الأول في ذكر ما جاء من الهند من التفاسير والحديث والأخبار ، والثاني في ذكر تراجم علماء الهند الذين لم أثار في التأليف الشهيرة والأشهر الزائفة ، والثالث في نقل عن العرب والهند من علم الدين ومجتمعات الكلام ، والرابع في نقل عن الهند مما أخذ بجميع العلوم من الأشعار والفنيلة . أقدمه سنة ١١٧٧ هـ . طبع الهنة سنة ١٣٠٣ هـ . [١٥٦٥]

— نسخة أخرى منها كالأية .

[٢٧٥٥]

— نسخة أخرى من كالأية . أظهرها في هرس آداب

الله العربية ، رقي : [٢٩٦٦ و ١٦٨٤]

وسلم في الكناح والبلاد والايلاء ، وبقى الى اول : جماع
أبواب بعض فضاء آل رسول الله صلى الله عليه وسلم والعروبة
يوم وعيبتهم والتعذير عن بنهم . [١٢٠]

— نسخة أخرى من أربعة أجزاء في أربعة مجلدات ، مخطوطة بقلم
مستاد بخطوط غنقة ، الجزء الأول والثاني بخط علي بن محمد سالم
الثاني ، فرغ من كتابة الأول في يوم الاثنين من شهر جمادى
الآخرة سنة ١٢٨٥ هـ ، ومن كتابة الجزء الثاني في يوم الأربعاء
من شهر شوال سنة ١٢٨٤ هـ ، والثالث بخط محفوظ لاشين ،
والرابع بخط وصيه بن سالم ، فرغ من كتابته في يوم الاثنين التاسع
والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٢٨٤ هـ . [٥٠٠ م]

السحر المين ، وقصور الحافظ العين ، فيها سبع من أخبار
البن وأهليه الميامين ، من سنة اثنين وتسعين بعد
الآلف (سنة ١٠٩٢) الى وفاة الخمسين بعد

أحدى عشرة من المئين (سنة ١١٥٠ هـ) ، على
التنقيص والتعين — تأليف السلطنة حسام الدين
الحسن بن الحسن بن قاسم بن أحمد بن قاسم بن محمد بن غالب ،
ويظهر أنه من علماء القرن الثاني عشر — أوله بعد البسطة :
تحمداً فقه شديداً المحال مقلب لـ نهر حالاً بعد دخول الخ .
أفقه لوزير علي بن أحمد ، المكي أبي الحسن وأبي يحيى ،
وضمنه أخبار ابنين ومن كان به من الوزراء ، وذلك من
سنة ١٠٩٢ هـ ، الى سنة ١١٥٠ هـ ، ورويه على السنين
المجربة . وبسطه على قسبين ، منه الأول يسمى (السحر المين)
وقصور الحافظ العين) في حوادث ابنين من سنة ١٠٩٢ هـ
الى سنة ١١٢٠ هـ ، والثاني يسمى (روض صفاء) في أخبار
الامام المشرك على الله قاسم بن يحيى وولده المتصور . الموجود
منه : نسخة الأول . مخطوطة بخطوط غنقة بقلم مستاد ، تم
كتابة في يوم الجمعة من شهر ربيع الآخرة سنة ١١٦٧ هـ .
[١٤١٨]

سراج الملوك — لأبي بكر محمد بن محمد بن الوليد الفهرى
الطبرطوسى . آخره بلش : معتقدة ابن غفون : برقى :
[١٢٧٧ : ١٢٧٨]

سبك النصارى وكسب المقاصد ، وتر النور ونظم الجواهر ،
من سيرة المقر الأشرف السيفى آقباى الأسد الظافر
كما هو مكتوب على ظاهر الورقة الأولى منه —

تأليف العلامة عبد الله بن محمد بن عبد الله الأركى المقر بالحنبل
من علماء القرن التاسع الهجرى . أوله : الحمد لله ما دمرنا
الكرم في سراقه الفضل والاشنان الخ . وهو كتاب في تاريخ
حياة القصر الأشرف السيفى آقباى كفتيل الملك المصرية
في عهد الملك الأشرف قايتباى ، صدره بمجلة من الأخبار
في سيرة الرسل الى عهد سبكتغايد صلى الله عليه وسلم
وما بين كل رسول من الفترات الزمانية ثم تكلم على المظفر
الراشدين وضوان الله عليهم أجسين ومن بعدهم من الموك
والسلطين وصاحب السيرة ، وفرغ من تأليفه في شهر ربيع الثاني
سنة ٨٩٧ هـ . مأخوذة بالتصوير النسخى عن نسخة خطية
بخط المؤلف سنة ٨٩٧ هـ ، ومحفوة بالآستانه .
[٢٥٤٤]

سبل الهدى والرشاد ، في سيرة خير العباد ، وذكر فضائله
وأعلام نبوته وأفعاله وأحواله في البدا والمعاد —
وهي المروعة بالسيرة الشامية . تأليف العلامة محمد بن يوسف
بن علي بن يوسف المصلى تزييل الرقوقي بصعراء ، مصر القاهرة ،
المترقى سنة ٩٤٢ هـ . جمعه من كثر من ثلاثمائة كتاب وختم
كل باب بإيضاح ما أشكل فيه وبض ما اشتمل عليه من
الفاضل المستجدات بيان غريب الألفاظ وضبط المتكلمات .
رتبه العلامة محمد بن محمد بن أحمد القيني المالكي . أحد
تلامذة المؤلف من أبناء الرباية ، واعتد في ذلك على مسودة
المؤلف فيها على حذو مؤلفها ، وجعل كل بقعة من الأبواب
معدنة تحت عنوان خاص بها يكتمل أبواب فضائله . وجماع
أبواب مولده ، وجماع أبواب حياته وهكذا ، وفرغ من ترتيبه
في مساء يوم الخميس الخامس عشر من شهر ربيع الثاني
سنة ٩٧١ هـ . الموجود منه : الجزء الثالث والخمس .
في مجلد من خطوط بقلم مستاد بخط مصطفى الصفى المالكي ،
وهما بيض ، وأول الثالث : قليب الحادى والعشرون
في غزوة بن حليان ، وبقى الى أول : جماع أبواب صفاته
الغزوة ، وأول الخامس : جماع أبواب سرته صلى الله عليه

الحنى للناذل، كان موجودا في آخر القرن التاسع الهجري .
 رتبته على مقدمة وخمسة أرواب . و فرغ من جمعه في يوم الثلاثاء .
 السادس من شهر المحرم سنة ١٠٩٠ هـ . في مجلد مخطوط بقلم
 ستاد بخط محمد بن محمد بن محمد الحلي ، فرغ من كتابته
 في يوم الاثنين الثامن من شهر شوال سنة ١٠٧٤ هـ .
 [١٥٤]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوط بقلم ستاد بخط الخواف ،
 فرغ من جمعا وكتابها في يوم الثلاثاء السادس من شهر المحرم
 سنة ١٠٩٠ هـ .
 [٥٨٣]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع طبعة محمد أفندي مصطفى بالقاهرة
 سنة ١٢٠٦ هـ . ويليها : حزب النور ، المعروف بالحزب
 الكبير والأذكار ، وسبب الفوار ، والمآثر النبوية في مناقب
 السيدة قتيبة السلطان الحنى المتقدم .
 [١١٢٠]

— نسخة أخرى من كالسابقة .
 [٢٠٦٧ و ١١٢١]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة في مجلد مخطوط بقلم ستاد .
 [٢٥٧ مجاميع]

سفر مملكة — تأليف سليم مركيس البتاني . وهو كتاب في تاريخ
 سلاطين تركيا . ورتبه على فصول ، ويحمله على جازين .
 الموجود منه : الجزء الأول . الطبعة الأولى بطبعة دار السلام
 بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م .
 [٢٤٤]

سفر الأخبار ، في سفر الأجيال — تأليف المتوحي يوسف
 إلياس الدبس من رجال القرن التاسع عشر الميلادي . وهو
 كتاب يتضمن تاريخ الممالك والمدن والكنائس التي مر عليها
 بطرس مسند بطريرك أنطاكية وسائر المشرق على الخلافة
 المارونية أثناء حكمه من دير يكر ك ال روما ورايم أعين
 تلك المدن القديمة . ورتبه على مقدمة واثني عشر فصلا وثمانية ،
 و فرغ من تأليفه سنة ١٨٦٨ م ، طبع بيروت سنة ١٨٦٨ م .
 وابتاعها فخرس بالمختصينات ، وآخر بالأعلام مرتب على
 الحروف .
 [١١٧٣]

السراج المنير ، بالكلام على الاسراء والمعراج باليشير
 التذير — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن عبد الحليف الحنى
 الرساوى . أنظر : فهرس الحديث .

السراج الوهاج ، بشرح قصص الاسراء والمعراج —
 تأليف العلامة الشيخ عبد السلام بن إبراهيم بن إبراهيم القاني ،
 المالكي . أنظر : فهرس الحديث .

شرح التهر ، لشرح الزهر — وهو شرح العلامة شمس الدين
 أبي عبد الله محمد بن زين الدين بن عبد الهاتم بن شرف الدين
 موسى البراموى الشافعي ، المتوفى سنة ٨٣١ هـ ، على أربعون
 المسألة : الزهر البياض فيمن سوتة عمدة الأحكام من الأنام .
 أول النظرية :

قال عبد الهاتم البراموى * محمد وهو قطع نادر
 وأول الشرح بعد البسطة : الحديث الذي رفع حديث الصطفى
 فكان في الأحكام عمدة الخ . ذكر في هذه النظرية أسماء
 رجال (عمدة الأحكام في فروع الأحكام) وقام وأناسيم
 وروايتهم وأسماءهم ومناقبهم ، ورتب الأسماء المرح بها
 واتخذها الراشدون ورضي الله عنهم على حروف المعجم ،
 ونسختها بذكر الأسماء المهمة . واستوفى في الشرح تراجم من
 ذكرهم في النظرية مع بيان ما لم من الأحداث ، و فرغ من
 تأليفه في يوم الأحد الرابع من شهر شوال سنة ٧٩٦ هـ .
 نسخة في مجلد مخطوط بقلم ستاد ، ويليها تصنيف في الاستقامة
 للعارف بالله تعالى الشيخ محمد بن مرزوق المالكي النخاسي .
 أولها :

وفت أمورى لبارى القسم * وموجبة بد سيق القدم
 [١١٣٣]

السراج الوهابي — تأليف السيد محمد عثمان الجرجسي . أنظر :
 فهرس الحديث .

السراج الصفي ، في مناقب السلطان الحنى —
 تأليف العلامة علي بن عمر بن علي بن حسام الدين بن عثمان
 ابن حسام الدين الكبير التبريد بن البتوني ، ثم أبو بصير

السفر الجليل، في أبناء الخليل — تأليف أحمد أنسى
تربطان، وهي رسالة في تاريخ سيدنا إسماعيل وإسحاق ولدى
سيدنا إبراهيم الخليل عليه السلام. طبع القاهرة سنة ١٩١٤م.
[٢٩٧٤]

سفن الأسطول الإسلامي وأنواعها ومعقاتها
في الإسلام — تأليف عبد الفتاح عياد. أصدر في كائفة
على كتاب الخطوط والآثار القرطبية، وحقق الأعيان عن
دول البحار لإسماعيل سرهنگ باشا وبغهما من الكتب
الغربية. وهي نبذة تاريخية عن الأسطول الإسلامي وسفنه
 وأنواعه في الإسلام وقوته المادية في العصور السابقة.
 طبع طبعة الخلاط بالقاهرة سنة ١٩١٣م. [٢٧٠٢]

— نسخة أخرى من كالأية .

[٢٧٠٤]

سفينة نوح — تأليف الصلاة عمر بن أحمد الحلبي الشافعي
 الثاني، من علماء القرن العاشر الهجري . الوجود من :
 الجزء الثاني والعشرون . في مجلد مخطوط بخط قديم ، ويظهر
 " بخط المؤلف . أول ما ذكره : ذكر حل في : التاريخ من
 كتب حتى يجمع أثناء مجاورتي مكة المكرمة سنة سبع وعشرين
 وسعمائة اله . بين في فاعته أنه جمع مجلدا قبل هذا مرتين على
 السنين وأنه الجزء الحادي والعشرون من ذكره المجلد :
 سفينة نوح . وأن هذا الجزء يليه هو الثاني والعشرون ،
 وضمه فؤاد شفيق في تاريخ بلاد كثيرة مثل مكة شرفة الله
 تعالى وحلب ومصر وغيرها . [١٦٤٠]

سلسلة الشرايف الصافي الكبرى ، في ترجمة عالم جرجا
 الشيخ عبد المنعم أبي بكرى — ويسى : القول
 المقصود في ترجمة العلامة الشيخ عبد المنعم ، والتيه المقصود
 في مناقب الشيخ عبد المنعم ، وخلاصة ما يتصله كل رادى
 بشارة في ترجمة الشيخ عبد المنعم الجرجاوى . تأليف الشيخ
 محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن حمزى بن أحمد
 المالكي المراسى الجرجاوى المولود بجرجا في ليلة السبت

الحادي عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢ هـ . آتله : الخليفة
 للمتم بجلال الاحسان الخ . ضمه ترجمة العلامة الشيخ
 عبد المنعم المكي أبي بكر المالكي الجرجاوى المولود بجرجا
 سنة ١١٣٠ هـ ، الخوف بالمدينة المنورة ودق بها ، وشايعه
 الذين أخذ عنهم العلم في الأزهر الشريف ووطائه وأوراده
 وأصبح وفاقه وما قيل في وفاته تراء وظفا ، وفرغ من تصحيحها
 لأربع عشرة ليلة مضت من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٢٩ هـ .
 في مجلد مخطوط بقلم سعاد بنط المؤلف . فرغ من تبويبها
 وكتابتها في وقت ضيق يوم السبت ثلاث ليل مضت من شهر
 ذي الحجة سنة ١٣٣٧ هـ ، وأتروها فخرس بالفتنات ،
 وبهاشها بمصر بتقيدات . [٢٩٩٤]

سلسلة العناصر، بمفاتيح الملك الناصر — تأليف السيد
 محمد زكريا، ضمه تاريخ وفضائل سوا الأضرحة الناصرية بنا
 بى تونس، المولود سنة ١٢٧١ هـ . نسخة في مجلد طبع
 المطبعة التونسية بتونس سنة ١٩١٣ م . [٢٢٣٨]

— نسخة أخرى منها كالأية .

[٢٢٣٩]

السلسلة الزينية — عدد : واحدة زينية .

السلسلة المذهب والمتمل الأصل — تأليف العلامة شيخ
 محمد بن أبي بكر الحضرى ، من علماء أواخر غرور الأوس .
 آتله عبد القاسم : الخليفة الذى ترعقرب أولاده يندى عنوى
 فصاقت إلى صرافته المستخرج الخ . آتله لأبى عرس عبد العزيز ،
 وضمه زابجر أربعين وجلا من صالحى عصره . ورتبهم على
 ثلاثة طبقات . وذكر في ترجمة كل رجل من رجال كل صفة
 تاريخ حياته وزعمه وورعه ونقاؤه وكراماته وتاريخ وفاته .
 ضمن مجموعة في مجلد مخطوط بقلم سعاد . [٣٠٣٠ جامع]

سلسلة الآداب — بى بى بى . اتخا : آدم أبو بشر
 عليه السلام الخ . وهي حجية في الآداب تتضمن تراجم
 الأعياء والرسل طبع م الصلاة والسلام وانتقاه الراشدون

الجزء الأول والثاني طبع الآستانه سنة ١٣٩١ هـ، والثالث طبع الآستانه كذلك ما عدا الصفحة الأخيرة من فاتها هي والجزء الرابع طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ. [١٣٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة إلا أن الجزء الثالث يتجمعه طبع الآستانه. [١٣٨]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة.

[١٩٦٣ و ٢٤٣١ و ٢٨٨٧]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كالسابقة، في مجلدين. [٢٠٥٩]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كالسابقة.

[٢٠٦٠]

سلم الوصول، الى طبقات الفضول — تأليف العلامة الحاج مصطفی بن عبد الله الشيربحاج خليفة، ويعرف أيضا بـ «كتاب بطي»، المرفود بالقسطنطينية، المرقبها في يوم السبت السابع عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٠٦٧ هـ. من في فائحه أن الكتب المرفوعة في التراجم والبلقات بعضها فيه إسماء والأثر فيه إيجاز واعتصار فأراد أن يجمع منها كتابا وسطا بين فيه المهم فأنه رجع فيها سائرين الأوائل والأولممع يانتهبها الأسماء والأنساب، ورتبه على الحروف الهجائية. وبسطة على عقدة وقسمين وخاتمة، المقدمة في أمور عامة كحرف الفارسي وأسماء وقائده وما ورد في فضله وتحقيق حتى العلم والكتابة والقلم والنسب وغير ذلك، والقسم الأول في أعلام الأشخاص والأباء، والثاني في الأنساب والألقاب، وكتب كل قسم على أبواب يحدد حروف الهجاء. الموجود من: الجزء الأول، ويتنهي الى أنباء حوف البلاء مع الخلاء من الباب الثاني من القسم الأول. وفي كثره وثقة كتاب في أثناء ترجمة مختصر. في مجلد مخطوط بقلم سعاد. [٢٠٢]

والهجرة الساسانية والديلمية والسلاجوقية والمحمودية أولاد ميكنين، والخوازميين والملاحدة سلاطين القلاخ وسلاطين الدولة الأيوبية والعباسية والفاطمية. ابتداءها بذكر أبينا آدم عليه السلام، وانتهى بها الى السلطان صفدي بن محمد خان، الذي جلس على العرش سنة ١١٦٦ هـ. وذكر في ترجمة كل رسول أو نبى أو خليفة أو سلطان شجرة من تاريخ حياته وقته أو موته ومدة حكمه. في مجلد ماعودة بالصورة الشسبي من النسخة المخطوطة المحفوظة بالملكية الحيدية بالآستانه. [١٤٣١]

سلسلة التواريخ — تأليف سليمان الخاير، وأبى زيد الحسن البيراني كما ذكر في صفحة (١٤ و ١٥) ومما من أبناء القرن الثالث. أوله: هذا كتاب في سلسلة التواريخ والبلاد والبحور وأنواع الأسماك وفي علم الفلك ومجائب الدنيا وقياس البلدان والمسور منها والفرش الخ. ويأخذ على كتابين كل منهما يتناول على أبواب في أخبار بلاد الهند والصين وغيرها وفي السياسات البحرية التي أجهتها الحرب والحكم من مرآة البحر القاسي الى بلاد الهند والصين. طبع بدارين من سنة ١٨١١ م — سنة ١٨٥٥ م، الموافقة لسنة ١٢٢٦ هـ، سنة ١٢٦١ هـ. طبع بمصر بموسى نجيب التتوي سنة ١٨٢٤ م، ومما ترجمها وملاحظات بالغة الفرنسية للسيور بنود المحرق سنة ٨٢٤ م. [١٥١]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة.

[١٦٦٠ و ٢٤٣٦ و ٢٦٦٢]

سلك الدور، في أعيان القرن الثاني عشر — ومضى أخبار الأوصار، في أخبار الأوصار. تأليف العلامة الخوخ أبى الفضل محمد بن عبد الله بن حلى أنقى المرادى بن السيد على أنقى المرادى البخارى القمشى القمشى، وفق الحقبة يدمشق، المتوفى في آخر شهر صفر سنة ١٢٠٦ هـ. وهو كتاب في تراجم أعيان القرن الثاني عشر الهجرى من العلماء والأولياء والصالحين، وذكر في كل ترتيب نسبته ونشأته وشايعته وكراماته وتاريخ وفاته، ورتبه على حروف الهجاء. نسخة أربعة أجزاء في مجلدين،

السلك، في طبقات العلماء والملوك — وهي المروية بطبقات منها، ابن، القاضى عبد الله يوسف بن يعقوب المعروف بابي الجدي، المتوفى سنة ٥٧٣٢ هـ. أوله: الحمد لله المظلم الأول الأنور المصطفى الخ. جمع فيه علماء ابن ولوكها وزورائها، وصفه ببسطة من الأخبار في فضل العلماء والمرك وسيرة التي حل الله عليه وسلم ثم تكلم فيه على العلماء والفضة والادب، أرا ثم المرك والزوراء، قانيا، وروى على الطبقات، وطبقة الأخيرة منها على أربعة خلائف (قائمة)، ثم الجندى، ثم مناد، ثم حضروت (وابتداء بذكر من دخل اليمن من قبله الصلاة ومن بعدهم من التابعين وتابع التابعين ومن بعدهم إلى الترسه ٥٧٣٠ هـ. في ثلاثة مجلدات، مأخوذة بالصورة النسخة من النسخة الخطية المخطوطة مكتبة كريدل بالإنشاء، تمت كتابة في يوم السبت السابع عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٢٧٧ هـ.

[٩٩٦]

— نسخة من نسخة أخرى من، مخطوطة بقلم محمد بن بطح، جدا، ويا ترجع وتقطع، وتسمى من أثناء قصيدة القاضى أبي بكر الجدي بالياض، المتوفى سنة ٥٥٥٢ هـ التي نقلها في التوسل الله تعالى بسمائه وسور القرآن، وتسمى إلى أثناء تراجم أصحاب في ١٠٠ نسخة بمراتب شرطاً علياً بن النسخة ن نسخة (١١٩ - ٢٥١) من المجلد الأول والثاني.

[٥٤٨]

السلك، لمعرفة دول الملوك — تأليف الصلاة بن الحسين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن نجم بن عبد الصمد بن أبي الحسن بن عبد الصمد بن نجم، المعروف بالقرنيزي، المولود بالقاهرة سنة ٥٧٦٦ هـ، المتوفى سنة ٥٨٤٥ هـ. أوله: قل اللهم مالك الملك توق الملك من شأه وتزعج الملك من شأنه الخ. ذكر في أوله أنه لما انتهى من تأليف أبيه (سواحه الاسفاطمن أخبار مدينة القسطنطين) وأضاف الحفا بأخبار الخلفاء الذين نكسوا الكلام على من ملك مصر من الخلفاء والامراء وما وقع في أيامهم من الحوادث والوفات من فصحت إلى سقوط الدولة القاطية، أراد أن يجعلها بكتاب يذكر فيه من ملك مصر بعدهم من المرك

الأكراد والأيرانية والسلاطين والملك التركية وبالبركية قاله كاتبي عليها، وروى على السنين، وابتداء من سنة ٥٧٧ هـ إلى سنة ٨٤٤ هـ. وذكر فيه الحوادث. نسخة أربعة أجزاء من نسخة المؤلف، في اثني عشر مجلداً. مأخوذة بالصورة النسخة من النسخة الخطية المخطوطة المكتبة الأهلية بباريس، الجزء الأول والثاني منها بخط مصورين سليم بن حسن الأزهري، فرغ من كتابتها في شهر المحرم سنة ١٠٤١ هـ، والجزء الثالث والرابع بخط حسن بن محمد بن عبد القادر بن أحمد بن علي بن أبي بكر بن حسن بن محمد بن عبد الرحمن بن أبي القصر ابن نجم الدين المنكف الشناني الدماطي، فرغ من كتابتها في مكة المكرمة في شهر رمضان سنة ١٢٢٩ هـ. نقلها عن النسخة الخطية التي كتبت بحرم المالكى القنوي السبي قاضوه القوي، المروى بالاشرف ومروية بخزاة المدرسة الاشرفية بمكة المكرمة.

[٤٥٥]

— مجلدان من نسخة أخرى من، وهما من الجزء الثالث، يندى الأول من سنة ٨٠٩ هـ، ويهيى الثاني إلى الترسه ٨٢٢ هـ، مأخوذة بالصورة النسخة من النسخة الخطية المخطوطة المكتبة الأهلية بباريس المقتطعة.

[٤٦٤]

سلسلة الأفاض، ومحادثة الأفاض، قيمن أخير من العلماء والصلحاء فاض — تأليف الصلاة محمد بن بغير بن ادريس بن الطامع الكافى. ذكر فيه مشايخ العلماء والأفاض الذين أنفروا بمدينة قاس وما حولها من القرى، مع ذكر كثير من أخبارهم ومعضاتهم وأشعارهم وتراجمهم والشرىف بحالهم وقوادعهم وأمكنة أسرهم، وصفه بثلث خصلات في الحث على البركة بذكر الصالحين والعلماء والأفاض وفي حكم زيارتهم، وفي كيفية الزيارة. في ثلاثة مجلدات طبع قاس على القاعدة المقرية سنة ١٢٦٦ هـ.

[٥٧٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة.

[١٧٢٤]

أيوب، والملك المزمومة اسماعيل، وسيف الدين الأتابك سقر
ثم الملك الناصر أيوب بيده ثم الملك المظفر سليمان بن قز الحين
ثم الملك المسعودي صلاح الدين يوسف فخله سنة منهم
من بني أيوب، والساج من عاكهم، والطلاة الباقية من الدولة
الرسولية، وهم: الملك المصعودي الدين عمر بن علي بن رسول
ثم ولده الملك المنصور يوسف ثم ولده الملك الأشرف عمر، وذكر
مع كل واحد من هؤلاء سيرة وأعماله والحوادث التي وقعت
في عصره وأحلامه وأحوال الرعية في عصره وغير ذلك.
خطوط بقلم سعاد، تم كتابة في يوم الاثنين الرابع عشر من شهر
رمضان سنة ١٠٧٥ هـ. [٢٤١١]

سمط النجوم العوالي، في أنباء الأوائل والتوالي -

تأليف العلامة عبد اللطيف حسين بن عبد الملك الشافعي المكي،
المعروف بالصابي، المولود بمكة سنة ١٠٤٩ هـ، المرقى
سنة ١١١١ هـ، ودفن بمكة. أتله بعد البسة: أحد الملك
وأنا عبد حمد الملك الخ. وهو كتاب في التاريخ والسير
والغرائب والأخبار والقصص والوقائع. أمه شريف أحد
ابن الشريف زيد بن حسن بن الحسين بن الحسن بن أبي بنى، وكان
أجداد. تأليفه يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر ربيع الثاني
من سنة ١٠٩٤ هـ، ومكث في تأليفه أربع سنين، وأتمه
في أواخر شهر صفر سنة ١٠٩٨ هـ. ورتبه على أربعة مقاصد
وعناقه، المقصد الأول في ذكر نسب عليه الصلاة والسلام
وتعداد آياته الكرام من لادن آدم أبي البشر إلى سيدنا عبد الله
ابن عبد المطلب ولع من أعيانهم وفوادهم ومقاديهم وأعلامهم،
وكيفية التماسل وذكر غايل وما يبل وفروح والطوائف والسنية
واقتراق الحرب إلى الدنيا والفتنة والفتنة وطعن وديس وديس
والهاتقنجرهم وعمر بن طاهر وتفرق قومه إلى مكنوتير ذلك،
والمقصد الثاني في أحوالهم وسيرة عليه الصلاة والسلام، وفيه
سنة أيوب، والمقصد الثالث في ذكر الخلفاء الراشدين وخلافة
سيدنا الحسن وما حصل له وبين سارية، والمقصد الرابع، وفيه
سنة أيوب في ذكر الدولة الأموية، والدولة العباسية، والعبدية
السنية والفاطمية، والأيوبيه، والرتكزية، والبركسية،
والسنية، والخلافة تشمل على ثلاثة أيوب: في ذكر نسب
الفاطيين والناصرين من أعقابهم وذكر الأئمة الاثني عشر وتاريخهم

السمط الثمين، في مناقب أمهات المؤمنين - تأليف
العلامة الخافض أبي جعفر عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن محمد
ابن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبري
الأصل المكي الشافعي، المتوفى سنة ١٠٩٤ هـ. أوله: الحمد لله
كأبني لطفه بجلاله والشكر على ما أول من عظم فضاله الخ.
جمع فيه مناقب أمهات المؤمنين، ورتبه على مقدمة وثاني عشر
باباً. نسخة مأخوذة بالصورة رتسمى عن النسخة الأصلية بخط
عمر بن إلياس السيدي، فرغ من كتابتها في شهر رمضان
سنة ١٠٢٤ هـ، بقصرية والمنصورة بالأساطنة. [١٢٥٧]

- نسخة أخرى منه بخطوط بقلم سعاد بخط محفوظ بن أحمد
ابن عبد الجواد القوسي الشافعي الأشرى، فرغ من كتابتها
في يوم الأربعاء الثامن والعشرين من شهر ربيع الثاني
سنة ١١٠١ هـ، ضمن مجموعة خطوط بخطوط مختلفة.
[١٧٥٢]

- نسخة أخرى من في عهد طبع المطبعة الحلبيه بمطبع سنة ١٣٢٦ هـ،
الواقعة لسنة ١٩٢٨ م. [٣٢٤٢]

أخرى منها كالنسخة. [٣٢٤٣]

ط: الدور، في أخبار مولد البشر، وما له من اخلاق
وأوصاف وسير - تأليف العلامة علي بن محمد بن حسين
ابن عبد الله الحلي. أوله: الحمد لله القوي سلطان الواقع
برهانه الخ. طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة، وفي أوله نصيحة
قواف، في طبع التي من الله عليه وسلم. [٨٦٢]

السمط العالي الثمين، في أخبار الملوك من الفز الجين -
تأليف الأمير بدر الدين محمد بن حاتم من علماء القرن السابع
هـ. جرى، كان موجوداً في سنة ١٦٤٨ هـ. أوله: الحمد لله
الذي يصير الآخرين عبداً الأولين الخ. ذكر في أوله أن الملوك
الذين حكموا الجين من الفز إلى عصره عشرة، وهم: الملك
المظفر توران بن أيوب، والملك السزدي أخوه طغتكين بن

كل وذكر بن حسين أمراء الهدية المؤثرة، وفي ذكر من دعى منهم إلى الميامة وسكان الحيرة وزبانتها وتصادم من مصر الأمام على كرم الله وجهه إلى مصر المؤقت ومنها الشجة واعتلهم واقترانهم المذهب شق، وفي ذكر من ولد مكان آل أبي طالب إلى عصر المؤلف - الموجود من: الجزء الأول - ويقتى إلى أثناء صفات الاما الحسن بن أبي طالب كرم الله وجهه من القسم الثالث - في مجده خطوط بقلم ستاد بخط الشيخ محمد ابن سليمان بن أحمد حيتون، فرغ من يوم الجمعة الثلاث عشر من شهر ربيع القعدة سنة ٥١٣٥ هـ [٣١٢]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من مجده خطوط بقلم ستاد، ويقتى من أول القسم الرابع، ويقتى إلى آخر الكتاب سنة ٥١٩٩ هـ [٣٥٢]

سمير الخليلي — تأليف محمد امين صوفى السرى الطرابلسي - وهو كتاب تاريخي جغرافي أدبي، يشتمل على جغرافية الملكة القباينية والملك الأجنبية وحلودها ومواقفها وأماكنها الشهيرة وتوتيا الهندية وطولها وعدد سمات العالم وأشهر الحوادث التاريخية وعواصم الملكة الاسلامية وإيجال أحوال دولته، ويخلص أخبار الدولة الأيوبية والعباسية والهجورية وخلاصة الحروب الصليبية وإدارة الحكومة القباينية وما لدى الدولة من الجنود والتمهات البرية والبحرية وتراجم بعض سلاطين بني عيان وماحدث في زمن سلطنتهم من الحوادث الخطيرة كفتح القسطنطينية وفتح الانكشارية ومجاعة اليونان وإعلان المسمود ونطق السلطان عبدالمجيد وصورة القنصلية هناك وعلى وصف البلاد الحديثة والصينية والإفريقية والإمبريانية وبيان عوائلهم وأحلافهم وأشرافهم وحوادثهم ووقائعهم وأحلافهم وعلى حكايات وقواعد عسكرية وأمثال شعرية وتاريخية وعربية وطنية وأهازج وأحاديث وغير ذلك - ورويه على نسختين - نسخة بركان في مجدين (طبعة ثانية) بطرابلس سنة ١٣٢٨ هـ [٥٨١]

السما الباهر، بتكليف النور السافر، في أخبار القرن العاشر — تأليف العلامة جمال الدين أبي طوى محمد بن أبي بكر الشافعي، المتوفى سنة ٥١٠٩ هـ - أنه بعد البصرة : الحمد لله الذي خضعت لظلمه الزباب الخ - وهو ذيل على كتاب النور السافر، في أخبار القرن العاشر، للعلامة الشيخ عبد القادر ابن الشيخ السيد موسى الهندي، المتوفى سنة ٥١٠٢٨ هـ - ضمنه ذكر جماعة من أكابر الفضلاء، وأثبت في ما وقف عليه من الحوادث والوقائع من سنة ٥١٠٩ هـ إلى سنة ٥١٠٠ هـ - نسخة في مجده خطوط بقلم ستاد بخط محمود جدى الصانع، فرغ من كتابته في ليلة الاثنين السابع عشر من شهر المحرم سنة ٥١٢٣ هـ، عليها حلقة دار الكتب المصرية من نسخة خطوط بخط أحد بن موسى الخليلي نسبة لثاني ملحقها، تمت كتابته في اليوم الحادي والعشرين من شهر شعبان سنة ٥١١٨ هـ - ومحققة بمكة صاحب البصرة السيد عبد الحيد البركي - [١٥٨٦]

سند العلامة حامد أفندي الملقى بن علي أفندي الملقى القبايني — انظر : فهرس مصطلح الحديث .

السنكاري — تأليف لأبي عتيق أصفى إريب وطيح وغيره من الآباء القديسين - وهو مختصر في سير النبلاء والملوك والرسول والعقديين، مرتب على الأيام القبطية، وأبناه بمحاذات شير قوت - الموجود من : الجزء الأول - ويقتى إلى أواخر شهر أشتير - في مجدين، طبع بيروت سنة ١٩٠٥ م [٢٠٩٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كتابه سنة [٢١٣٣]

السهم المصيب، في كيد الخطيب — ويسى : الرد على أبي بكر الخطيب، في ذكر تاريخه من ترجمة الأمام سراج الأمة أبي حنيفة النعمان بن ثابت - كلاما مكتوب على ظهر الورقة الأول منه، تأليف السلطان الملك المظفر العالم الساحل يسى بن الملك الحافل سيف الدين أبي بكر بن أيوب

الدولة القرصية في القرن العشرين بالذيل الثمانية . طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ وعلى بكر من صور القتل والجرح والمنازل والمواقع الحربية . [٢٣١٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣١٩]

السوريون ، في مصر — تأليف الخوري بولس قرأل . وهو كتاب في تاريخ السوريين بمصر وعلاقتهم بالدار المصرية . الموجود منه : القسم الأول من الجزء الأول من تاريخ السوريين في عهد الملك . في مجلد طبع المطبعة السورية بالقاهرة . [٢٣٨٩]

— القسم الأول من الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٣٨٧ و ٢٣٨٨ و ٢٣٩٠]

السير — أنظر : كتاب السير ، لأبي العباس الشافعي .

سير الآباء البطارقة — رئيس : كتاب سير البطارقة بالديانة العظمى الاسكندرية كما هو مكتوب في صفحة (١٢٠) . تأليف أنثيا ساويرس بن المتنع أسقف مدينة الأنشوخين . ذكر أنه جمعها من ديري القديس أبي مقاروننيا ، وبترها من الدواوات ، ويظهر أنه خاص ببطارقة الاسكندرية خلفاء مارى مرسس الأنجيليس بالاسكندرية . الموجود منه : النصف الأول من الجزء الأول والجزء الثاني . في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٠٧ م . [١٩٢٩]

— النصف الأول من الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٣٣١]

سير الصحابة الذين دخلوا دمشق وماتوا بها وتوارخ قدومهم إليها — أنظر : الروضة البية ، في فضائل دمشق المحمية .

الحني ، المولد سنة ٥٥٧٨ هـ ، الحنق في شهر ذي القعدة سنة ١٢٤٤ هـ ، دمشق . وهو بئر خطية . أتله بعد البسة : قال الخطيب أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت البندادي صاحب التاريخ في تاريخه الأخيرة الخ . أورد فيه المسائل التي ذكرها أبو بكر الخطيب البندادي في تاريخه المسمى تاريخ مدينة السلام بغداد في ترجمة الامام أبي حنيفة من فقه وأصول وفلسفة ونحو وسيدت وبترها وادعى الخطيب أنه لم يصب فيها فرد طبع فيها مع بيان ترجمه ذلك . نسخة في مجلد خطوة بقلم سعاد بنشد قديم بخط أحمد بن عبد الكريم بن نعمت القنسي ، فرغ من كتابتها يوم الاثنين العشرين من شهر رمضان سنة ١٢٤٣ هـ . [١٥٣]

وأنظر : تاريخ مدينة السلام ببغداد .

سواد العينين ، في مناقب أبي العباس « أحمد الفارابي » — تأليف العلامة عبد الكريم بن محمد الرافعي ، الحنفية سنة ٥٦٢٣ هـ . وهو يتضمن فيه وكراماته ومناقبه والتميز بين مجاله . طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ . [١٧٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٧٦]

السودان بين يدي غردون وكشتر — تأليف ابراهيم فوزي باشا . ضمنه ما شاهدته بنفسه وما اتصل اليه من حوادث الأنظار السودانية في الحقبة الواقعة بين أول حكم غردون باشا على السودان وكشتر حكم كشتر . الموجود منه : الجزء الأول . وينتهي ما فيه الى سقوط المعلوم ومقتل غردون باشا . طبع مطبعة الآداب بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ . [١٨١٢]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة في مجلدين . [٢٣٠٠]

سوريا الشيدة — وهو تقرير وصل الى اللجنة التنفيذية لوزنر السوري الفلسطيني بمصر ، يتضمن سلسلة فتاوى أركانها صنعوا

سير الصحابة والتابعين الذين دخلوا داريا وماتوا
ودفنوا بها وذكر مناقبهم — أنظر : الروضة الريا،
فبين دفن بداريا .

سير الفلاسفة الكبار — أنظر : طراز الأذهار .

سيرة ابراهيم باشا بن محمد علي باشا — أنظر : المناقب
الابراهيمية والمكارر التديوية .

سيرة ابن سيد الناس — أنظر : عيون الأثر .

سيرة ابن طولون المسماة : الدرر المكنون في حلى دولة
بنى طولون، لابن البداية — أنظر : المغرب، في حل
المغرب .

سيرة ابن فارس اللغوي المختصرة — وهو العلامة
أبو الحسن أحمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب الرازي
الخراساني القزويني ، المعروف بابن فارس ، الملقب بابن
سنة ٥٣٩٠ هـ وقيل توفي في شهر صفر سنة ٥٣٧٥ هـ
« رغباً بعد البسطة » : أخبرنا الشيخان الامامان العلامةان الحافظ
موفق الدين الخ. وهي تتضمن سيرة النبي صلى الله عليه وسلم
وسيرة مولده ونشأته وبعثته وغزواته ومحرماته وأزواجه ونبي
ذلك . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد .

[٤٦٠]

— نسخة أخرى متباينة بمجموعة مخطوطة بقلم ستاد . وأولها يدققت
تستعمل السابقة في الرواية . [٤٩٤ مجاميع]

سيرة ابن هشام — أنظر : سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

السيرة الأحمدية، في تاريخ خير البرية — تأليف الشيخ
أحمد بن محمد دويش الحنفي . دعيها على حقلته وباين وخاتمة،
في ذكر نسب الشريف علي الله عليه وسلم ولادته ونشأته وبنت
وحجراته ويأين شاهه وأزواجه وأولاده وكناه ومواليه
ونصوصه ونبذة من حجازاته ووفاته، وقرع من تأليفها في يوم
الخلافة الحادي عشر من شهر شوال سنة ١٢١٤ هـ . طبع
ببولاق سنة ١٢٣١ هـ . [١٦٧٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٦٨٠ و ٢٠٨٣]

سيرة بطرس الأكبر أميراطور الموسكو — أنظر :
الروض الأضر .

سيرة بلاد العرب والسودان — أنظر : شجدة الأذهان .

سيرة بولس الرسول — تأليف الجمعية الأسقفية ببولاق
مصر . وهو مرتب على مقدمة وأحد وتلاتين فصلاً وخاتمة .
في ثمانية بولس لرسول وتبعه للذين السبعي ورحلته
إلى دمشق ونهضة كنيسته وبعثته وبعثته إلى القسطنطينية
السبعي فيها ودعاه في سبيل دمه من انتشار والمصاعف
وأشهره في رومية وبعثه إلى مصر وغير ذلك . طبع مطبعة انبيل
بقاهرة، ومزينة ببعض صور . [٢٥٤٣]

— نسخة أخرى من ممالك بقة . [٢٤٥٤ و ٢٤٥٤]

سيرة حسن جلال باشا المستشار بمحكمة الاستئناف
الأهلية سابقاً — تأليف محمد توفيق أبو طالب اهدى .
ضمنه مولده ونشأته ورجعه النجبية وغير ذلك . طبع مطبعة مجده
البيان بالقاهرة . [٢٩٤٥]

السيرة الحلبية — أنظر : انسان العيون، في سيرة الأئمة
الأمير .

سيرة خليل الخوري — جنباً اداة حديقة الأغبيار بيروت — وهي تضم التعريف بحال القديس ويان مؤلفاته وتاريخ وفاته — طبع طبعة لإدارة حديقة الأغبيار بيروت سنة ١٩١٠ م — [٢٤٨٦]

سيرة الراهب يلارى الخصى، أو القديسة اليلارية ابنة الملك زينون — تأليف فيلاذوس القاري — ضمنها سيرة القديسة المذكورة ورواها ونشأتها وسفرها الى الاسكندرية وفي ذلك — طبع طبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م، مزينة ببعض صور، وفي آخرها بعض تعليقات للدين المسحي — [١٢٨٧]

سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم، المعروفة بسيرة ابن هشام — وهو الامام العلامة عبد الملك بن هشام — ابن ايوب الحميري الملقب بالمغازي، وقيل الدحل البصري النحوي، المتوفى بمصر سنة ٢١٣ هـ، وقيل سنة ٢١٨ هـ — رواية العلامة الامام رئيس أهل المازري والسير أبي بكر محمد بن اسحاق الملقب، المتوفى سنة ١٥١ هـ — ضمنها سيرة النبي صلى الله عليه وسلم — طبع بولاق سنة ١٢٥٩ هـ — [٨٠]

— أزع نسخ أخرى منها كالسابقة —

[٨٤٢ و ١٠١٠ و ١٣٢٢ و ١٤٦٣]

— نسخة أخرى منها بولاق في مجلد مخطوطة بقلم مسند بخط القاسم بن زيد المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء الثامن من شهر رجب سنة ١١٤٤ هـ — [١٣٢]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات طبع بروتين سنة ١٢٧٦ هـ، المرافقة لسنة ١٨٦٢ م، وسها ثلاث نسخ باله النصارى وغارس لبعض المستشرقين — [١٥٢]

— نستختان أخرى من كالباقية — [١١٣٦ و ٢٩٠٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مسند، ناصة من الأول والأثناء، وأول ما فيها من قيل أسعد — من شهد القبة الأخيرة من الجزء السادس من بحرمة الخلف، وهي بخط محمد بن ابراهيم ابن عبد الرحمن النافعي الدمشقي، فرغ من كتابتها في يوم الأحد الخامس والعشرين من شهر صفر سنة ٧٤٩ هـ — [٤٠٠]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها، ويتيان الى آخر ما قيل من الأشعار في غزوة أسعد — وما فيها من بعض ما في الجزء الأول الى آخر الجزء الثاني عشر من بحرمة الخلف — في مجلد مخطوطين بقلم مسند — [١٧٣٣]

— نسخة أخرى منها ثلاثة أجزاء في مجلد بولاق سنة ١٢٩٥ هـ — [٢٢]

— نستختان أخرى من كالباقية — حاشي زاد المسند، في مدى غير القباد، في فهرس الحديث، بولاق: [١٦١٤ و ١٦١٥]

واظفر: الأرض الأقف والمشرق الزبي في خبر ما اشتمل عليه حديث السير قراحتي — والوصول الى السؤل، في نظم سيرة الرسول —

سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي — وهو جلال الدين منكبرتي بن السلطان أبي الفتح محمد بن تكش بن علي بن لارسلان ابن أكرين محمد بن نوكتكين — تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن علي بن محمد انشلي النسوي، من علماء القرن السابع — أوله بعد البسطة: الحمد لله الذي رأى البرية وقد ظلم أماداً ودفراً القفرة وقد ظلم مسادا الخ — انقطعا في كتاب الكامل لأن الأثر، وضمها أربع عشرة واقعة حصلت في إحدى عشرة سنة قضاها فيها بلاد الترك الى أقاصي الهند، وأقصى الهند الى أواسط الروم، وفرغ من تأليفها في سنة ٦٦٧ هـ — في مجلد طبع بباريس سنة ١٨٠١ م، حتى يصبح عايتها السير هوداس — [٤٢٨]

— نستختان أخرى من كالباقية — [١٨٧٨ و ٢٨٣٩]

سيرة السلطان نور الدين أبي القاسم محمود بن عماد الدين
أتابك الزنكي — أنظر : الروتين ، في أخبار الدولتين .

سيرة سليم خان والجراكسة ، وما جرى بينهم مع قانصوه
الغوري — أنظر : تاريخ السلطان سليم . ورواية السلطان
سليم خان مع السلطان النوري .

السيرة الشامية — أنظر : سيل الهدى والرشاد ، في سيرة خير
الباد ، وذكر فضائله وأعلام نبوته وأفعاله وأحواله في المبدأ
والعقاد .

السيرة الشريفة السلطانية الملكية الأشرفية — أنظر :
الأنساب النقية .

سيرة صلاح الدين الأيوبي — أنظر : حياة صلاح الدين
الأيوبي . والوارد السلطانية والمحاسن البوسفية . والروتين
في أخبار الدولتين .

سيرة سيدنا عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه —
تأليف العلامة الحافظ المحدث جمال الدين أبي القاسم عبد الرحمن
ابن أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن حماد
ابن أحمد بن محمد بن جعفر ، المعروف بابن الجوزي القرشي
النبطي ، تكملة المصنفين البغداديين الفقيه الحنبلي ، المولود
سنة ٨٠٥ هـ ، سنة ٤٥١ هـ ، الخوف بيناد إلى الجمعة
الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٨٩٧ هـ . وتبها على أربعة
وأربعين باباً ، في سيرة من مولده إلى وفاته . طبع طبعه المزيدي
بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ . [٢٧٠٩]

سيرة سيدنا عمر بن عبد العزيز المتقدم ، ورواية الامام
مالك بن أنس وأصحابه — تأليف أبي محمد عبد الله
ابن عبد الحكم ، المتوفى سنة ٤٢٤ هـ . نسخة في مجلد طبع
المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٢٠٣٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٠٣٩]

سيرة السلطان المؤيد — أنظر : السيف المهند ، في سيرة
الملك المؤيد .

سيرة السلطان محمد الفاتح — تأليف تاج الدين الترك ،
قلها من اللغة التركية إلى اللغة العربية عبد الله عيسى . طبع
حيفا سنة ١٣٢٨ هـ . [٢٥٠٤]

السيرة المحمدية ، لجمال الدين القاسمي — أنظر : شجرة
من السيرة المحمدية .

سيرة مصطفى كمال باشا ، وتاريخ الحركة التركية الوطنية
في الأناضول — تأليف أمين محمد سعيد ، وكرم خليل
ثابت . رتبها على فصول ، ووضعا تاريخ حياة الغازي مصطفى
كمال باشا من مولده سنة ١٢٩٨ هـ ، الواقعة لسنة ١٨٨٠ م ،
إلى نهاية الحركة الوطنية الأناضولية . طبع مطبعة مجسدة
المطابع المحصورة بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م ، ومزينة بكثير من
صور الغازي مع توقيده الحربية في عدة مواقع حربية .

[١٠٧٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٠٧٩]

سيرة المقر الأشرف السيفي آقبا ، الأسد الظافر —
أنظر : سبك الصمد وكتب القاطر ، وقر المرد وظم الجواهر .

سيرة متكبر بن السلطان محمد بن تكتش شاه العجم —
أنظر : سيرة جلال الدين متكبر .

سيرة تابلين الأول امبراطور فرنسا — تأليف
البرلاي الكويليوس كالينوس . وهو كتاب في تاريخ تابلين
الأول من مولده إلى وفاته . طبع على أربعة أقسام ، ورتب كل

السيرة النبوية، والأخلاق المحمدية - أنظر : فهرس

الحديث .

سيرة النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم - أنظر :

فهرس الحديث .

سيرة النبي صلى الله عليه وسلم - أنظر : علامة الهجة،

في سيرة صادق الهجة . ولكواكب الهبة، في سيرة خير البرية .

ورباض الأنس لفضلا. الأنس .

سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة -

أنظر : الشجرة، في سيرة النبي وأصحابه العشرة .

سيرة نور الدين محمود زنكي الشهيد - أنظر : المرآتين

في سيرة نور الدين .

السيف المهدى، في سيرة الملك المؤيد - تأليف الحافظ

نور الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسن

ابن يوسف بن محمود، المعروف بالنبي الحنفى، المولود

في اليوم السابع عشر من شهر رمضان سنة ٧٦٢ هـ، المتوفى

بالقاهرة في شهر ذي الحجة سنة ٨٥٥ هـ . أول : الجندقة

التي نصب على عهده سرادقات الخزانة . وهو كتاب في تاريخ

الملك المؤيد أبي النصر شيخ أحد طوك الداي والمصريه وأحوال

دولته، وتيسه على عشرة أبواب . مأخوذ بالتصوير النسخ

عن النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الأهلية بباريس .

[١٥٨٥]

السيول المخرقة، على الصواعق المخرقة - ويسمى :

ارتداد أحد أسد الخيل، على كذب المسلسل . وهو رسالة

الشيخ عبد الباسط المتوفى، على الرسالة المسماة الصواعق المخرقة

السبعة المخرقة، السيد أحمد رفيع بن السيد أحمد رفيع الذي

وضعها في الرد على كتاب العلامة الشيخ عبد الله أبي المكارم

القادري المتوفى المسى . البرهان القصل، في ادحاض كذب

المسلسل في أنساب أهل الحرمين الشريفين، السيد أحمد

الحنفى . طبع القاهرة سنة ١٣١٢ هـ . [٢٠٢٣]

فهم على أصول، القسم الأول في وصف ملكة فرنسا وبلاد

تاليون وترى به وأول اشتباهه، وفيه أربعة عشر فصلاً، والثاني

في نظم حياة تاليون، وفيه أسد عشر فصلاً، والثالث في الحوادث

التي وقعت بعد صلح تالت إلى سفره بجزيرة (اليا)، وفيه عشرة

فصول، والرابع فيما حصل لتاليون بعد ذلك إلى آخر حياته،

وفي سبعة فصول . طبع باريس سنة ١٨٥٦ م، وبأولها مقدمة

وجيزة باللغة الفرنسية . [١٧٠٨]

وأنظر : تاريخ تاليون الأول - وتاليون الأول .

السيرة النبوية، والآثار المحمدية - تأليف السيد

أحمد بن زين بن أحمد المشهور بطلان، المتوفى في شهر المحرم

سنة ١٣٠٤ هـ، بالديرة النورية . أمها زين فرائد كتاب النظم

في حقوق النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم، لقاضي عياض

بالمدينة المنورة . في مجدين طبع المطبعة الوعشية بالقاهرة

سنة ١٢٧٨ هـ، وبهاشبا بعض تحقيقات . [١٤٠]

- نسخة أخرى من كالأجفة . [١٤١]

- نسخة أخرى من في مجدين طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة

سنة ١٣١٠ هـ، وبهاشبا : كتاب الفتح المبين في فضائل

العلماء الراشدين وأهل البيت الطاهرين، المؤلف .

[١٣٣٨]

- نسخة أخرى من كالأجفة . [١٣٣٩ و ٢٩٠٩]

وأنظر : سبع نسخ أخرى منها بهاشب : إسمان المير في سيرة

الأمين الأيون، بأرقام : [٨٢٩٥ و ٨٣٠ و ١٢٢٨ و

١٢٢٩ و ١٠٠٩ و ٢٧٨٦]

السيرة النبوية، لابن جابر الأندلسي - أنظر : رسالة،

في السيرة والمولد النبوي .

السيرة النبوية، لابن مالك الزعيني الأندلسي -

أنظر : رسالة، في السيرة والمولد النبوي .

حرف الشين

النسب في وسط الصفحة على شكل جدول رأسى، والقروء من
اليمين، ومكتوب من كل ورقة مفسدة واحدة والأخرى
بيضاء . مخطوطة بقلم ستاد بخط نديم . [٨١]

شجرة، في الأنساب — من آدم أبي البشر عليه السلام، إلى أئمة
الدولة العباسية سنة ١١٠٦ هـ . أنظر : سلسلة الأنساب .

الشجرة، في ذكر النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه
الشجرة — وهي أوبرة في سيرة رسول الله صلى الله عليه
وسلم وأصحابه الشجرة البشرين بأئمة، العارفين بالله تعالى السيد
عبد العزيز بن أحمد بن محمد بن عبد الله القسري، التبر
بالدين، المولد في سنة ٦١٢ هـ، المتوفى سنة ٦٩٩ هـ.
أولها بعد الديباجة :

الحمد لله المنير الهادي • الملك الحق البديع الباقى

ربّ فها سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم على أبواب، في نسب صلى
الله عليه وسلم ووفقه ورضاه وتزويجه بالسيدة خديجة وبه
الوسى وربي الشهب وبياض مسجلته ووفاته السيدة خديجة
وإبراهيم شجرته وصفه ونذ من أحواله وفصائله وجميع وزواجه
وأعماله وعملاته وأزواجه وأولاده ووفاته، ورب فضائل
المشرف على عشرة فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم عربي
واضح بخط عماد بن إبراهيم الملقب التومى الأشرى
الأزهري، فرغ منها في شهر ذي القعدة سنة ١٣١٥ هـ .
ولها ورقان فيها حديث : أى الأعمال أفضل، وقصة
النسب الشجرة التي ثبت بها مسجدة رسول الله صلى الله عليه
وسلم . ولها : كتاب الفروع النبوية على الوصية المتبوية . وهو
شرح العارف بالله تعالى الصلابة أبي المراهب عبد الوهاب بن
أحمد بن علي الأضاري الشافعي، المعروف بالشراي، المتوفى
سنة ٩٧٣ هـ، على وصية العارف بالله تعالى أبي إسحاق إبراهيم
التبولى . أولها شرح بعد البسطة : أخذته الحق أنصاه عن
الحكمة لا بدلكة الخ . وأول الوصية : أجاها الأبح بجموع
الكلم الخ . وتراجم أبواب ومواسمها معلقة بالأثران .
[١٧١٨]

شاه نامه — وهو منظوم فارسي مشهور، العلامة أبي القاسم
حسن بن محمد الطوسي المتخلص بفرخوس من طاه. آخر القرن
الرابع عشر الهجري، نقله من نظم الفارسي إلى اللغة العربية
ترا العلامة شرف الدين القنعي بن علي بن محمد النعم البغدادي
الأصفهاني، وفرغ من نقله في سنة ١٠٣٩ هـ . أوله :
الحمد لله الذي خلقت ربه الكبرياء الخ، قال في أوله :
لم أترك ما طالت من أخبار ملك العزم حديثاً إلا نقلته وطأنا
بعد خمس وستين سنة اقتضت من عمرى حتى نلت في نظم هذا
الكتاب في مدة ثلاثين سنة لترجمة ١٠٣٨ هـ . وهو مؤلفات
يتبعه ذكر السلطان أبي القاسم محمود بن سبكتكين . جرآن
في أربعة مجلدات، مأخوذة بالصورة والنسخة من نسخة الخطية
بخط نجم الدين الأزهري الشافعي الشراي، المخطوطة مكتبة
كوبر على الأستانة، ويهاجم من أول الفقرة الثانية المأثولة : ذكر
نوبة الفسك وقصة ملكه وما آل إليه أمره . [١١٤٣]

شجرة الأنساب — أنظر : الأنساب .

الشجرة الزكية، في مناقب السادة البازية والرفاعية
والقادرية — تأليف السيد حسين أبي الصر المنصوري
البازي . وهو كتاب في مناقب العارف بالله تعالى السيد منصور
الباز الأنجب البطاشي، وبعض مناقب السادة الرفاعية
والقادرية . ورسه على عشرة أبواب ومائة . في مجلد طبع
الحلقة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ . [١٢٣٨]

— نسخة أخرى منها كالإضافة . [١١٣٩]

الشجرة، في أنساب العرب الصحطانيين — لم يصل
واضها . أولها بعد البسطة : ما بين يقطن بن عامر بن شافع
ابن أرتطد بن سام بن نوح عليه السلام الخ سوتقى بذكر نسب
الحارث بن سلة البكرى الشاعر الكبير أحد أصحاب المصنفات
ومعروف بكنوم « والثابتة الدياني . وطريقه أن يذكر أصل

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مرقى واضح بخط النسخ المتقدم أيضا . فرغ من كتابتها في ربيع الأول سنة ١٣١٥ هـ . وأولها مناقب الإمام حمزة المالكى القصب ، ويكسر على ثلاث دقات في الصفوف تشتدل على آداب المريد وغير ذلك . [١٣١٤]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم حنا . [٤٧٨ مجاميع]

الشجرة المحمدية — تأليف العلامة الفقيه الشريف القاضي الأجل العالم دى الحسين نسيب أمير المؤمنين أبي حل محمد البيدي بن العالم النورى أبي البركات نساء الدولة أسد بن حل بن الحسين بن محمد بن حل بن النسيب أبي حاتم الحسن بن النسيب أبي العباس أحمد بن النسيب أبي الحسن علي بن إبراهيم ابن أبي جعفر محمد بن محمد أبي الحسن الحسين بن عبد الله الأخرع الحسين المعروف بالهؤالي ، المولود ليلة الأربعاء ١٥٢٥ هـ ، الموافق ١٥٨٨ هـ ، ومنها يرمى الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي . أولها : الحمد لله رب العالمين وصل الله على سيدنا محمد خاتم النبيين الخ . وهو مشجر في نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأولاده وأولاد بناته وأعمامه وعماته وبنى أعمامه وبنى عماته وأزواجه وأخواته وأخواته وأخواله من الرضاع وخدامه وعبيده وبناته وأمهاته وكتابه وعماله وملاجه ودوابه وأثامه ونياه . وفي آخره جدول يرقع النبي صلى الله عليه وسلم من مبعده إلى وفاته ، ووضع بارزاً كل أصل أو فرع من النسب تضمينات كالشرح عليه . نسخة في مجلد مأخوذة بالصورة النسخة عن النسخة الخطية المكتوبة بخط السيد مصطفى الحريري الرافعي الحلبي ، فرغ من كتابتها في شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٣ هـ ، والمخطوطة بالأسفاه ، قلها عن نسخة خطية أنشئت من غزاة الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي سنة ٥٦٤٥ هـ ، وصحبها الشيخ إبراهيم ابن عبد الرحمن الطرابلسي الحنفي تزييل ماحيلة دمشق سنة [٢٦٠٤] ٥٨١١ .

الشجرة النبوية ، في نسب خير البرية — تأليف جمال الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الحماد النسيب كما هو مكتوب على الورقة الأولى منها . وهي تضمن نسب الشريف صلى الله عليه وسلم إلى عدنان مع ذكر أعمامه وأولاده وعماته وأولادهم وأزواجه وأخواله وأخواته وأخواته من الرضاع وأولاد بناته وإماته وعبيده وخدامه وأمهاته وكتبه وسلاجه ومراكبه وخدامه وخدامه ووفاته ووفاته من مبعده من الخلفاء إلى زمن عمر بن عبد العزيز مروان . نسخة في مجلد ، بما بداخل كثيرة . [٢٢١٩]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة . أظن : النسخة الخلفائية ، برقي : [٢٥٧ و ٢٥٨ منار طاعة]

شجرة نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم — لم يعلم واضعها . أولها بعد البسطة : الحمد لله الذي أطلع من سمائه الخليفة نبيا وبدا ووض آل بيت المصطفى بن البرية قدرا الخ . ذكر فيه نسب صلى الله عليه وسلم إلى آدم أبي البشر وما تنوع من أصول النسب الملتقى عليه إلى عدنان ، وبسطها على شكل مشجر وجداد أوله وأخيه ودوائر توصل القروى إلى أصولها ، ثم ذكر كتابه صلى الله عليه وسلم وأزواجه وسراجه وشركاه وحواصيه وعبيده ودوابه وأسمه وخدامه من الرجال والنساء وغزواته ورسله إلى الملوك . نسخة في مجلد مكتوبة بقرن نسخ على ورقة واحدة من أحدهما ، وهي مستطيلة مقسمة إلى ستة وعشرين ورقة ملصق بعضها ببعض ومقواة ، وهي يحضر نسخ من كتبها الشيخ عبد الله بن قاسم ، وفرغ منها في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٥ هـ ، وعملها بالقصب والألوان . [٨٥٣]

شجرة النسب الشريف النبوي — تأليف الهرة الأشراف الأمير السني شيخ بن مهدي « هكذا قيل وليس على الكتاب ما يفيد » أولها بعد البسطة : الحمد لله الذي وبب وجوده ومع الأنعام فضله وجوده الخ . وهي خاصة بنسب رسول الله صلى الله عليه وسلم الملتقى عليه وما تنوع من . ضمن مجموعة طبع جبر بالقاهرة . [٦٤]

—نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٥]

الصلحي، فرغ منه يوم الخميس الخامس عشر من شهر رجب سنة ١٨٠٤. قالها من خط المؤلف، وهي أول نسخة قلت من خطه. [٢٤٤٤]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع بولاق سنة ١٣٩٢ هـ، وهي مكتوبة في الوضع (أو كما يمكن أن يقال) [١٠٢١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في عتبة مخطوطة بقلم ثلث،
ومضبوطة بالحركات، وهي بخط خطاب بن عمر الدججاي،
فرغ منها سنة ٨٨٢ هـ. — [١٦٣٧]

شذرات الذهب، في أخبار من ذهب - تأليف العلامة

أية الفلاح عبد الله بن أحمد بن محمد السالمي، المعروف بابن
 البلاد الحنبل، الخالود في يوم الأربعاء الثامن من شهر رجب
 سنة ٥١٠٣ هـ الموافق بمكة في اليوم السادس عشر من شهر رجب
 سنة ١٠٨٩ هـ، ومضى بلا حزن، أنه بعد البسة: الخدقة
 التي غلق ماني الأرض جميعاً الأثاث الخ. وحسب
 في التواريخ الإسلامية من هجرة التي صلى الله عليه وسلم إلى آخر
 سنة ٥١٠٠ هـ، وفي تراجم وفيات الأعيان في هذه الصور،
 جميع من أعيان الدول، ورويت الحوادث في كل شعب. وفروع
 سنة تالفة سنة ١٠٨٠ هـ، فسفحة من أعيان في كل شعب
 مشتملة على مناد فاضل أحد أجزاء من الأعيان، ومضى هجرين
 أحوال الجزء الثالث والواحد من الأعيان، حرب على أخروهم
 أفضائية، وضعه توفيق أفندي إسكندر وس. ١١١٢

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم ممد بخطوط مختلفة. الأول بخط أحمد بن أبي الفتح الحنصلي. فرع منه في يوم السبت الثاني من شهر رمضان سنة ١٠٨٥ هـ والمجلدان الآخران كلهما بخط عبد العزيز بن عبد الله فرع منها في يوم الأربعاء السادس من شهر شوال سنة ١٣٢٧ هـ.

[١٤١٩]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مضمومة بقلم سعاد بخطوط
مختصة، الأول بخط محمد بن أحمد، فرغ منه في منتصف
جمادى الثانية سنة ١٠٨١، والثاني بخط محمد بن أحمد الحويري

شذرة، من السيرة المحمدية - تأليف العلامة جمال الدين

محمد بن محمد سعيد بن قاسم بن صالح القاسمي الشافعي، المتوفى
سنة ١١٣٢ هـ. وهي نتيجة من مبرهنة من الله عليه وسلم،
وبآثارها خاتمة في فوائد شتى يتلوه مولانا علي بن الله عليه
وسلم. فرغ من تأليفها في يوم الأحد متصف شهر رواليا بجامع
الأزهر سنة ١١٣١ هـ، في أثناء رحلته لخراسان. في مجلد «طبعة
أول» بمجلة المارياقاهرة سنة ١٩٢١ هـ. [٢٥١]

شذور العقود، في تاريخ اليهود — وهو مختصر: المخطوط

في تاريخ الأمم ، كلاماً تأييد العلامة الحافظ جمال الدين أبي
نجر عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن عبد الله
ابن حماد بن أحمد بن محمد بن حنبل المعروف بابن أبي خنوز،
المولود سنة ٨٠٨هـ ، أوفى ٨٥١هـ الموافق ١٤٩٧هـ .
أوله بهذه البسطة : أخذت الحق جل على فكر جليل من
البر ، احتضرت كتابي المشتمل المقام ، وتطالع فيه
انكسار على يد ، انسى بالسؤمات والأشياء من غير وه
بينهم ، وسيرة الإسأل والأدب ، مله حلاوة والسلام
وذكر حجر سيد ، جد من الله عليه وسو الوخاذاث في وقت
بعد ، مرتبة في السن ، والتي فيه إلى سنة ٨٧٨هـ . نسخة
في محمد ، مؤلفة بالمرور ، انتم عن نسخة الخطوط بخط
أحمد بن محمد بن إبراهيم الشهور ، بن الصارم ، في ، أمه
كتبة في يوم ، ثمانين شهر ، في الأول سنة ٩٩٣هـ .
واخذت ، ولها كتاب ، من نسخة من نسخة من كتاب
كف ، كتاب في الأنا ، والأدب ، وفيه ، من بين الأنا
موضوعات ، في الأنا ، والأدب ، موضوعات ، في الأنا :
الحق على تحسين الصدور والأنا . الخ . [٩٩٢]

— نسخہ انری منہا فی مجلہ خطوط بقلم استاد بخش قدیم،
ولہا وردگان فی فوائد شمس، ویا رقیم، [۹۵]

— ثلاث نسخ أخرى من — أنظر ما في فهرس تصانيف والأخلاق ،
بأرقام : [١٦٥٦ و ١٨٦٠ و ٢٩٩٢]

شرح الفية للعراقي — أنظر : فهرس الحديث .

شرح بسامة أهل البيت عليهم السلام المجلد : جواهر
الأخبار — أنظر : مآثر الأبرار ، في تمصيل مجلات
جواهر الأخبار في هذا الفن . وشرح بسامة أهل البيت
عليهم السلام ، رقم : [٢٤ ش آداب] .

شرح البسامة ، بأطواق الحمامة المعروفة بقصيدة
ابن عبيدون القهري — تأليف ابن الأثير الحلبي . أنظر :
ميرة أول الأبرار في طوك الأصدار ، في هذا الفن . وشرح
البسامة بأطواق الحمامة لابن الجزري ، وكلمة الزمر ورفيد
الدمر لابن بدون ، في فهرس آداب الفقه العربية .

شرح حجة المحافل ، وبغية الأمثال ، في تلخيص
المعجزات والسير والشئال — فلاة الحافظ المحدث
أبي ذكريا عماد الدين يحيى بن أبي بكر الحامري ، المرقف
سنة ٨٩٩ هـ . تأليف العلامة جمال الدين محمد الأنصاري ،
من علماء أواخر القرن العاشر الهجري ، ورتب أبو ذكريا
الحامري : حجة المحافل على ثلاثة أقسام ، الأول في تلخيص
القيمة النبوية الشريفة إلى وفاته وفيه ستة أبواب ، والثاني
في أسماء من الله عليه وسلم وأوصافه وسجده وفيه أربعة
أبواب ، والثالث في شأته وضافته وأقواله وأفعاله وفيه
ثلاثة أبواب . وفرغ من تأليفه في ليلة الجمعة السادس عشر من
شهر رجب القدر سنة ٨٩٧ هـ . نسخة جاز في مجلد ، الطبعة
الأولى مطبعة الخالية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ [٤٥٧]

— نستأن أنرياه من كسابقة . [١٠٠٣ و ١٠٢٩]

— نسخة أخرى من في مجلد خطوط بقلم سناد . [١٠٣٠]

شرح تاريخ النبي — أنظر : الفتح الوجي ، على تاريخ أبي نصر
النبي .

شذور العقود ، في ذكر العقود — تأليف العلامة
قاسم بن أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم
ابن محمد بن تميم بن عبد الصمد بن أبي الحسن بن عبد الصمد
ابن تميم ، المعروف بالمقرئ ، المرقف سنة ٨٤٥ هـ . تكلم
فيه على العقود في الجافية والإسلام إلى عصره مع بيان
ما حدث فيها من التغيير والتبديل على اختلاف الصور .
ضمن مجموعة في مجلد طبع الأمانة سنة ١٢٩٨ هـ [٢٢٦]

— ثلاث نسخ أخرى من كسابقة .

[٢٢٧ و ١٥٨٩ و ٢٠٢٠]

— نسخة أخرى من في مجلد خطوط بقلم سناد ، تحت تسمية فيوم
القرية وهو يوم الاثنين الثامن من شهر ذي الحجة سنة ١٢٩٨ هـ ،
بلدية الميزة ، قلت في حقه دار الكتب المصرية .
[٥٦٥]

— نسخة أخرى من في مجلد ضمن مجموعة طبع أوروبا سنة ١٧٩٧ م ،
ومنها مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية لسيور جيرو وبيترن .
[٢٠٠٢]

شرح أسماء أهل بدر — وهو شرح العلامة الشيخ طه بن مهنا
الشهر بالبغدي من علماء القرن الثاني عشر ، على كتاب المسألة
الشيخ عبد الكريم بن الشيخ أحمد البقاعي الحنفي المصري
الذي جمع فيه أسماء أهل بدر ، ورتبها على الحروف الهجائية .
ذكر في فاتحه أن الشيخ عبد الكريم بن الشيخ أحمد الشارح
حين قدم من بلاد الروم والمهمة العلمية أحضر المؤلف بما حصل
في نسخ هذا الكتاب من الفهرست في الأسماء والتغيير والتبديل
فيها وطلب منه أن يضع عليه شرحا يثبت فيه هذه الأسماء ،
فأجاب عليه وأضاف إليه شيئا من منقحهم وما علم من الآثار
وما رده من الأخبار مع بيان التباين التي يتسبون إليها وعدد
الأسماء التي اختلف عليها كل حرف من حروف الهجاء ، وفرغ
من تجميعها في غرة شهر شيبان سنة ١١٦٤ هـ . نسخة
في مجلد خطوط بقلم سناد ، وجامعا بين تنقيحات ، ومقابلة
مع حواشيا على نسخة بخط المؤلف . [١٤٢٠]

شرح تحفة المهتدين، في بيان أسماء المجتدين —
الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي،
المتوفى سنة ٩١١ هـ. تأليف العلامة الشيخ محمد بن محمد بن
سامة بن محمد بن أحمد بن مجازي المراغي الجرجاني. أنظر:
جنية القبتين، ومنحة الحقيين، على تحفة المهتدين.

شرح جواهر الأخبار — المشهورة بسماء أهل البيت
عليهم السلام. أنظر: شرح بسماء أهل البيت عليهم السلام.

شرح الزهر الباسم، فيمن حوته عمدة الأحكام من
الأنام — كلامها العلامة البرمكي. أنظر: شرح الزهر
لشرح الزهر.

شرح السيرة النبوية (رواية ابن هشام) — تأليف
العلامة الحافظ المحدث الفقيه أبي ذر بن محمد بن مسعود
الشافعي. وهو شرح للاقتضاء الفريسة التي جاءت في سيرة
رسول الله صلى الله عليه وسلم التي جمعها محمد بن إسحاق بن عمار
مولى أبي بكر بن عمر بن الخطاب بن عبد مناف. ورواها عنه
عبد الملك بن هشام عن أبي محمد زياد بن عبد الله. استخرجها
وصحها بولس بولس. أنظر: فهرس آداب اللغة العربية.

شرح آخر عليها — أنظر: الروض الأنف والمشرع الروي
سبيل.

شرح الصدور بغزوة بدر — كلامها تأليف العلامة شيخ
الإسلام عبد الله بن محمد بن عامر بن شرف الدين القشيري
الشافعي الشيرازي، شيخ الجامع الأزهر سابقاً، المتوفى
سنة ١١٧٢ هـ. رتب على بابين، أحدهما في نبذة من سيرة
النبي صلى الله عليه وسلم، وثانيها في البدر بين وكراماتهم والفرس
بينهم في قضاء الحاجات، ورتب أسامهم على الحروف، وبعد
أن فرغ من تأليفه في آخر شهر ذي الحجة سنة ١١٦٤ هـ،

أضاف إليه زوائد في تواريخ الخلفاء الراشدين ومن بعدهم
من الملوك والملوك إلى السلطان عثمان بن مظفر، وفرغ
من هذه الزوائد في شهر رمضان سنة ١١٦٩ هـ. نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم سامة، تحت كتابة في اليوم الخامس من شهر
شوال سنة ١١٧٤ هـ. [١٢٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم سامة. [١٢٩]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الميمنية
بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ. [٥١١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [٨٤٥]

— نسخة أخرى منه من المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ.
[٨٩٧]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة.

[٨٩٨ و ٩٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١]

— نسخة أخرى منه، ضمن مجموعة مخطوطة بقدر نسخ بخط موسى
القمياني. فرغ من كتابته في آخر شهر رمضان سنة ١١٦٩ هـ.
[١٨ جامع م]

شرح الصدور في أسماء أهل بدر — تأليف العلامة

شهاب الدين أحمد بن عمر بن حسين السعدي الحضرمي
الشافعي، من علماء القرن الحادي عشر. أوله بعبارة:
الحمد لله حمد كبير الخ. جمع فيه أسماء أهل بدر المذكورين
في سيرة ابن هشام، ورتبها على الحروف. واقتصر فيها على
ما أورده ابن هشام عن ابن عباس مع ما استدركه هو عليه،
ورتبها على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة. المقدمة في ذكر بدر
وما يتعلق به. وثلاث الأبواب في تسمية من شهد بدراً من المهاجرين
من غرير وغيرهم وحلفاء كل، وفيه فصل في كلام، والثاني
في تسمية من شهد بدراً من الأنصار من الأوس ومطاهم،

شرح القصيدة الخطابية - التي نظمها العلامة أبو عبد الله محمد بن سعيد بن منيع الزهرى الكتاب (كاتب الرافدي) ، الخوفي في يوم الأحد لأربع خلون من شهر جمادى الآخرة سنة ٢٣٠ هـ ، يتبادر - تأليف العلامة غازي بن يزيد . وهذه القصيدة في احتضار الصحف على البدائية وانها فضل الجانية على الزارية . أولا :

الاسى داولى من بين خلوات • وصى مراعيهم بأخلاق قران
وأول الشرح : الحمد لله الذى لا تذرك الأوصار الخ . اظهره مع : أنساب العرب ، بقلم [٢٤٦١]

شرح القصيدة المجرية - التي نظمها العلامة الفقيه شوان بن سعيد المجرى المسمى • لم يسل مؤلفه - أظن : خلاصة البيرة الجليلة لسياب أخبار الملوك الثابتة وغيرهم من ملوك الأنام .

شرح قصيدة لامية ، في التاريخ - كلاما لأحد طلبة القرن الثامن الهجرى . أولا :

ألا أحداث الله المهيمن ذا العلا • وذا الملك يوفيه وبزها ابتلا
وأول الشرح : الحمد لله رب العالمين والعاية للفقير الخ . شرح فيه رموز هذه القصيدة اللامية التي نظمها من بحر الملويل ويصان ما اشتملت عليه من الإصلاحات التاريخية ومدة حكم كل خليفة واسمه أو كنيته أو لقبه ثم ذكر نسب الياه أو ال من قبله من الخلفاء الراشدين ورضوان الله عليهم أجمعين ومن بعدهم من الخلفاء الاموية والولاء وشاهير البلاد في عهدهم ان لم يكن مشهورا ثم ذكر مدة خلافته وتوليته وقته أو خطه ثم ذكر من كل دولة مدة حكمها وغير ذلك ، ووصل فيها الى أواخر خلفاء القرن الثامن الهجرى ، ورتب الخلفاء فيها على الدول باعتبار توليتهم . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم سعاد بسط قديم ، كلاما ناقص من الأكرسى أو رائق . ويخفى الموجود منها الى آخر خلافة أبي محمد عبد الله العاضد فبين الله الخليفة الرابع عشر من خلفاء الدولة العبيدية ، الخوفي سنة ٥٥٦٧ هـ . ويلىه : تلخيص الأصول المختصرة والمقصود المختصرة . لم يسل

وفيه فصل في نظام ، والثالث في تسمية من شهد بدوا من الأصاخم من الخويج ، وفيه فصل في نظام ، والخاصة فيمن لم يذكر ابن اسحاق بن رواد عنه ابن هشام من غير ترتيب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سعاد . [١٥٠]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع القاهرة . [٢٢١٤]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٢١٥]

شرح الشيخ عبد الله مويضان الشافعى ، على قصة المعراج - الشيخ حسن العادى . أظن : فهرس الحديث .

شرح عمود النسب ، في أنساب العرب - الذى نظم العلامة أحمد البدرى المجلسى الخويجى الشافعى الخ ، الخوفي سنة ١٢٢٠ هـ . لم يسل مؤلفه . أول المخطوطة : حمدان بن رافع ميت العرب • ونصم بين الأنام بالنبي وأول الشرح : الحمد لله على العظيم الخ . في مجلد مخطوطة بقلم مغربي بخط محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي ، أمها كتابة في اليوم الثامن من شهر جمادى الآخرة . [٢٦ ش]

شرح الفؤاد ، بمولد خير العباد - تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن جعفر القاضى الديلمى الشافعى من طلبة القرن الثالث عشر . أوله بعد البيضة : الحمد لله الذى خلق أواريه قبل خلق الأكران الخ . ذكر فيه قصة مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، وصدروا بذكر نبى من معجزاته . في مجلد مخطوطة بقلم سعاد بسط بمصنوع خليل . فرغ من كتابتها في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩١ هـ . [٢٠٣]

شرح قصة المعراج ، لعجم الدين النعيلى - تأليف العلامة الشيخ أحمد بن محمد بن ناصر السلاوى - أنشده في فهرس مصطلح الحديث .

شرح اليميني، لأبي نصر الغني - تأليف العلامة أحمد بن علي
ابن عمر بن صالح بن أحمد بن سليمان بن إدريس بن اسماعيل
ابن يوسف بن إبراهيم الحنفي الطرابلسي، المعروف بالحنفي -
انظر : الفتح الوحي، على تاريخ أبي نصر الغني .

شرف الأسباط - تأليف جمال الدين محمد بن السيد
محمد سعيد القاسي المحمدي . جمع فيه ما عرّفه من شرف
الأنبياء، في شرف أسباط الحضرة النبوية وأثبت فيه شرف
الكتب النبوية من هذه الجهة كما ثبت من جهة الإسناد النبوية
وأضاف إليه بعض تراجم الأشراف والفضلاء، وفرغ من جمعه
في شهر المحرم سنة ١٢٢١ هـ . طبع دمشق سنة ١٢٣١ هـ .
[٢٥٢٢]

- نسخة أخرى من كتابه . [٢٥٢٣ و ٢٥٦١]

الشرف المحمدي، فيما من الله به على وليه الشيخ أحمد الرضا
رضي الله عنه من تعجيل يد النبي صلى الله عليه
وسلم - تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر السيوطي الثاني، المتوفى سنة ٩١١ هـ . ينقل عن
ذكر السؤال عن يد النبي صلى الله عليه وسلم من فيه
الشريف إلى النبي أحمد الرضا وتقليدها، وأجواب عنه مع
بيان صحة الرواية . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٣٠٦ هـ . [٩٧٩]

- نسخة أخرى من كتابه . [٩٨٠]

شعوب أوروبا القديمة والحديثة - جمع أداة محبة
الحلال بالقاهرة . وهو يتضمن التبريد بحال الشعوب الغربية
في أوروبا قديماً وحديثاً مع بيان طلائع هذه الدول بعضها
بعض . في مجلد طبع طبع بالحلال بالقاهرة سنة ١٩١٩ م .
[١١٢٠]

- نسخة أخرى من كتابه . [١١٢١]

مؤلفه، ناقص من أوله جزءاً كبيراً، ذكر في أوله أنه قد آل
تأليفه خدمة الفتوة العالية، فلهذا المال المولى الفضلي
الصوري بالناسه، وكتبه على فصول خمسة في آداب
جمالة الخلق والأمراء والحكام والقراء والمناخية والسياسة
الدينية وغير ذلك من الآداب الأخلاقية والحكائيات الوعظية .
وليه أيضاً : كتاب الحارث بالله تعالى أبي الفضل وغيث بن
يحيى بن سلامة بن رغب الرسي، في المحاملات الدينية الواقعة
في كلام الصالحين وأدائهم وأخلاصهم، وكتبه على عشرين
باباً . أوله : الحمد لله العليق الخ . [١٧٧٩]

شرح المغازي البدوية - انظر : الجواهر السنية، في شرح
المغازي البدوية .

شرح الملل والنحل - انظر : المنة والأمل .

شرح من تكلم، في المهد - انظر : الميثاق والمهد .

شرح المنظومة القائمة بالهجرة، والأرجوزة السنية
الزاهرة - تأليف العلامة الشيخ سيد مصطفى رشدي بن
اسماعيل . ينقل هذه المنظومة عن أساء، رجال النسب الأحمدية
الرقاعية وسلسلة فروعها وأصولها إلى الإمام الحسين رضي الله
عنه . أول القصيدة :

أصل سماهم النبأ لأحد هـ ولا تغدوا فوق من القردة

نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة
سنة ١٣٠٩ هـ . [٤٦٨ جامع]

- نسخة أخرى من كتابه . [٤٦٩ جامع]

شرح نظم الدرر السنية، في السير الزكية، للمشجورة
بألفية المراقي - تأليف العلامة زين الدين محمد المدعو
عبد الزؤف النامري الحادسي - انظر : فهرس الحديث .

هذه الكتابين من المشابهة العقيدة والمؤنة في أصل الترتيب .
خطوط بقلم حشاد بخط قديم ، كتبه الشيخ محمد بن مصطفى
الهادي بركي . [٢٥٤]

الشقائق النعمانية ، في علماء الدولة النعمانية — تأليف

العلامة صام الدين أبي الخير أحمد بن مصطفى بن خليل ،
المعروف بـ «الشيخ» زاده ، المولود في البصرة الرابعة عشر من
شعبان الأول سنة ٩٠١ هـ ، المتوفى في سلطه شهر رجب
سنة ٩٦٨ هـ ، أوله ببسطة : الحقة الذي رفع فضله
طبقات العلماء الخ . تكلم فيه على طبقات علماء الزمهر وأردف ذكر
سلطان آل عثمان ، وسلمها على عشر طبقات ، الأول في دولة
السلطان عثمان الغازي الذي يرجع بانطلاقة سنة ٦٩٩ هـ ،
والطبقة العاشرة في علماء دولة السلطان سليمان خان بن السلطان
سليم الذي يرجع بالسلطة سنة ٩٦٦ هـ ، ويرغب من أملائه بمدينة
القسطنطينية يوم السبت آتشر رمضان سنة ٩٦٥ هـ . نسخة
في مجلد خطوط بقلم حشاد ، وأولها نفوس للأعلام مرتب
على الحروف الهجائية ، وشرح حديث : كنت كزنا خفيا الخ .
العلامة بالي الحنفي . نسخة فواكه أخرى . [١٤٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد خطوط بقلم تليق ، وهاشبا
تقييدات كثيرة . [١٤٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد خطوط بقلم تليق ، ناقصة من
الآخر ، وينتهي ما فيها إلى أثناء الطبقة الثانية في ترجمة الحول
عبد الرحمن بن علي بن مؤيد الأمامي . [١٤٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد خطوط بقلم تليق . [١٤٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد خطوط بقلم تليق بخط محمد بن
جعفر القاسبي ، فسرغ منها في وقت الضيق في اليوم السابع من
شهر المحرم افتتح سنة ١٠٢١ هـ . [١٤٧]

الشعور بالمعور — تأليف العلامة صلاح الدين خليل بن أبيك
الصفدي ، المولود سنة ٦٩٦ هـ ، المتوفى في اليوم العاشر من شهر
شوال سنة ٥٧٤ هـ . أوله ببسطة : الحقة الذي انصف
بأنكاح الخ . وهو كتاب في وصف أحوال المعور وما جده من
الأشكال والفوائد بشأنهم ، وما ورد من شعر الشعراء فيهم ذكروا
وإنما . ربيع مستطعمات وتخيبة ، المقدمة الأولى فيا يتلى
بذلك من الفقه ، والثانية فيا يتلى بذلك من حيث التصريف
والأعراب ، والثالثة فيا يتلى بحديث الجبال ، والرابعة فيا يله
من الأئمة وطولاه من الفقه ، والخامسة فيا جاء من الأشكال
والنواذر في حق الأمور ، والسادسة فيا ورد من الشعر في المعور
والعورات ، والتجبة في ذكر أسماء المعور ، مرتبة على حروف
المحسم . نسخة في مجلد خطوط بقلم حشاد ، تحت كتابة في يوم
الاثنين السابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٢٠ هـ .
منقولة عن نسخة خطية محفوظة بالملكية الخالدية بالقدس
الشرقية . [١٨٣٤]

شفاء الغرام ، بأخبار البلد الحرام — تأليف العلامة الحافظ

تق الدين أبي الطيب محمد بن شهاب الدين أبي العباس أحمد
ابن علي الحنفي ، المعروف بأخبار الملك المالك ، المولود
في سنة ٥٧٧ هـ ، المتوفى في اليوم الرابع من شهر شوال
سنة ٥٨٢ هـ . أوله : الحقة الذي جعل مكة المشرفة أعظم
البلاد شأنا الخ . ذكر في أوله أنه جمع من كتابي العلامة الأمام
أبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد بن
الأوزاعي المعروف بالأزرق المكي ، والصلابة محمد بن إسحاق
ابن العباس المكي المعروف بالفاكه ، في أخبار مكة
وحواشيها ، ورتب على أربعين بابا ، وذكر في آخره أنه ألف
هذا الكتاب على وجه انحصار من هذا فن زاد فيه أمورا كثيرة
مفيدة تكون نورا من منقاره أولا وزاد في أبوابه سنة شربا
لأنه استكمل الباب الأخير منه وهو الرابع والعشرون بجله سنة
عشر بابا ضاربت أبوابه أربعين بابا وكان اختصاره المختصر
الأول في آخره سنة ٨١١ هـ ، وكانت الزيادات فيه والاصلاحات
في أرزاق متفرقة من سنة ٨١٢ هـ إلى ٨١٩ هـ . ووصل
المختصر الأول المشتمل على أربعين بابا هو كتابه الحنفي ،
تحفة الكرام بأخبار البلد الحرام . وذلك لما بين علو بين أبواب

— نسخة أخرى منها في مجلد ، مخطوطة بقلم سعاد بنط سديم ،
وبهاشيا تعليقات . [١٨٥٦]

— نسخة أخرى منها ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم سعاد .
[٢٩٠ جامع م]

— نسخة أخرى منها ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم سعاد .
[١٧٢ جامع م]

— نسخة أخرى منها ، تحت كتابة في جلد الأولى سنة ١١٣٧هـ .
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم سعاد . [٢١٠ جامع م]

شمس التاريخ — تأليف محمد غنار يوسف ، وهي مذكرات
ومنها الحوادث التي الأول من مدرسة البنايات الثانوية الأميرية
بالقاهرة في تاريخ مصر القديم ، والدولة الرومانية والبطانية
ومدينة القاهرة والوحدة الإيطالية في القرن التاسع عشر
الميلادي ، واستقلال الولايات المتحدة بأمريكا . نسخة في مجلد
طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م . [٨٩٦]

— نسخة أخرى منها غالباة . [٨٧٠]

الشموس المضية ، في ذكر اصحاب خير البرية —
وهو مختصر كتاب : الانساب في سيرة الأصحاب . حافظ
أبي عمر يوسف بن عبد الله المالكي البصري . أضرب في فهرس
مصطلح الحديث .

شهادة بركة القس يوحنا الراهب — كتبت على قطعة
ورق أثرية بيضاء مؤونة في اليوم الثامن عشر من شهر طوبة
سنة ٩٧٢ قبطية ، واليوم الثالث عشر من شهر ياريس سنة ١٢٥٦ م .
والثالث عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٢٥٣ هـ . تضمن شهادة
كثير من رجال الدين المسيحي بركة القس المذكور ، ومذلة
بأعضاها القرنين شهدوا عليها . بما قطع وتكوت . [٨٠٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم نسخ مصطنع بن
يوسف السلاحي ، فرغ من كتابتها في اليوم الخامس والعشرين
من شهر ذي القعدة سنة ٩٨٥ هـ ، وأولها فهرس بالأحلام .
[٢٢٥٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم سعاد ، وهي مختصرة عن
النسخ المقتضة ، ولها مقتضات قوية . [٢٢٥٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم سعاد بنط إبراهيم ابن
محمد بن الحاج تاي ، فرغ من كتابتها في اليوم الرابع عشر من
شهر جادى الأولى سنة ٩٧٥ هـ ، وبهاشيا تحقيقات كثيرة .
[٢٥٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم سعاد بنط مصطنع
ابن أم الله ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الحادى والعشرين
من شهر محرم سنة ٩٧٨ هـ ، وتكتب في أقطار ما يقيد بنافذها
وتصحيحها في يوم الخميس السادس من شهر شوال سنة ٩٩٥ هـ ،
بالمطبعة ، وبهاشيا تحقيقات كثيرة . [٢٥٦]

وأظنر : نسخة أخرى منها بياش : وفيها الأثر ندياً بآباء آباءه
الزمن .

وأظنر : المقتضى المظنوم في ذكر أفضل الزعم ، لول من

الشماريخ ، في علم التاريخ — تأليف العلامة المافظ جلال
الدين محمد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى
سنة ٩١١ هـ . أوله بد البسطة : اخذ الله في الفضل النازل
العام الخ . وتها على ثلاثة أبواب . الأول : في مبدأ
التاريخ عند الأمم ، والثاني في فوائده الشرعية ، والثالث
في فوائده شتى تتعلق به . نسخة في مجلد طبع ليد سنة ١٨٩٤ م .
ومها مقدمة باللغة الألمانية للبر . [١٤٤٢]

— نسخة أخرى منها غالباة . [٢٨٢٣]

شعيرات النساء — تأليف صاحب السوء الأميرة قدوة
 كريمة الغفورة صاحب الطمة حين كامل الأول سلطان مصر
 سابقا - قلها من الله التركة الى الله العربية عبد العزيز ابن
 الخاني - جمعت فيها حوادث الشعيرات من نساء السلف وتراجم
 أحوالهن في أمقاع مختلفة من البلدان الاسلامية وقصصت
 بذلك بيان النهضة النسائية قديما وحديثا . الموجود منها : الجزء
 الأول والثاني - في مجلد الطلبة الأول بطبعة المطبعة بالقاهرة
 سنة ١٣٣٤ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٤ م ، وعلى بكثر من صود
 من ذكر فيه من النساء وبعض أفراد العائلة الملكية بالله جل
 المصري ومن قبلهم من الملوك السابقة . [١٦٦١]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٦٦٢]

الشجعة وفنون الاسلام — تأليف العلامة أبي محمد عبد الله بن
 الحسن بن السيد حادي بن السيد محمد علي بن السيد صالح بن
 محمد بن زين العابدين بن نور الدين بن علي بن حسين (قبى)
 نسب الى سيدنا الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ورضي
 الله عنه) المعروف بالسيد حسن الصدر من أكابر علماء العراق ،
 المولود في بهجة الكاظمية في يوم الجمعة التاسع والعشرين من
 شهر رمضان سنة ١٢٧٢ هـ . اختصره من كتابه المسمى
 (تأسيس الشجعة للكرام) ورتبه على خمسة عشر فصلا
 وفرغ من اختصاره في يوم السبت الخامس عشر من شهر جمادى
 الثانية سنة ١٣٣٠ هـ . نسخة في مجلد طبع مطبعة العرفان
 ببغداد سنة ١٣٣١ هـ . وفي أولها ترجمة المؤلف .

[٨٨٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٧٠١]

حرف الصاد

صراخ البرى، في يوق الحرية والتبائع التلمودية -

تأليف حبيب افندي قارس . ضمه ما ورد من التحقيقات والتحريرات في كشف السار عن حادثة قتل النلام هنرى عبد التورونيب تنقله الى طائفة من اليهود في عبيد نصهم سنة ١٨٩٠ م ، في دمشق الشام . نسخة ثلاثة أجزاء . في مجلد طبع القاهرة سنة ١٨٩١ م . [٢٧٨٨]

صفحة من تاريخ مصر - تأليف الياس طوس الحريك . ضمه تاريخ مصر والمسألة الشرقية في عهد محمد علي باشا الكبير ، وابنه ابراهيم باشا ، والحدوي اسمايل باشا . في مجلد طبع مطبعة جريدة المدي بغيرك سنة ١٩١٤ م ، وفي اوله بيان من الاديب نعم مكرزل . [٢٧١٢]

صفحة من التاريخ نحو الكمال ، أو نظرة في المدنيات النصارى - تأليف عبد الرحمن السيوف . وهي رسائل صغيرة تاريخية عليا اجتماعية . نشرت بجريدة البلاغ المصرية تباعا ، أتى فيها على مدينة مصر القاهرة ومدنية الهند والصين وبابل ، والمدنية الإغريقية ، والمدنية الرومانية ، ومدنية العرب وغير ذلك . الموجود منها : الجزء الأول - في مجده الطبعة الأولى بمطبعة مدرسة دمهور الصناعية ، وفي أوف مقدمة كولف . [٧٧٢]

- الجزء الأول من نسخة أخرى منه سابقة . [٧٧٤]

صفحة رسول الله صلى الله عليه وسلم - رواية سيده الامام علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم وجهه . أولها : قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه يا أبا هريرة إن رسول رب العالمين الخ . بين فيها صفات رسول الله صلى الله عليه وسلم الملكية والملقية . ضمن مجموعة في مجلد خطونة بقلم ستاد . [٦٥٩ مجاميع]

المصح السافر، عن شمائل الشيخ عبد القادر رضى الله عنه - تأليف العلامة عبد الرحمن بن عيسى بن داود بن علي ابن سلطان الشافعي القوسي ثم القادري السبلي . أوله بدو البسملة : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ . ضمه صحيفة الماروف بالله تعالى السيد عبي الدين عبد القادر الكلائي الجليل رضى الله عنه وذكر جملة من الأولياء الأكابر الأخوان من اتوا اليه وكراماتهم ثم ضم اليه بعد ان عتبه شيئا من شعر العلامة عبد القادر الجليلي المتقدم الذي ذكره في كتابه المسمى : فريخ القريب . وشعرا آخر منسوب اليه وجدده المؤلف في بعض الكتب - نسخة في مجلد خطونة بقلم ستاد بخطوط غثقة قديمة . [١٨٥٠]

المصاحف السوداء، في تاريخ الثورة السورية - نشرها حزب الشعب السوري . وهي نشرات انفس الأول الخمسة وثلاث تاريخية في عوامل الخلاف بين المذاهب السورية بمصر - نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩٢٨ م . طبعة ثانية [٢٢٢٤] - نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٢٥]

صحاح الأخبار، في نسب السادة الفاطمية الأخيار - تأليف شيخ الاسلام أبي الحلال محمد سراج الدين بن البية عبد الله بن السيد محمد خزام الرضاعي ثم الخزوري . المجلد في سنة ٥٧٩٣ هـ بواسط - ضمه نسب الفاطميين والكرم فيه ذكر سلسلة عمود النسب الفاطمي دون فروع من ولد عدنان ، وابتداء بذكر سلسلة من آدم أبي البشر عليه السلام ، ونسبه بذكر ما قاله العلامة الوزري تامل الرزيات في نسب المؤلف . نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد افندي مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ . [١١٨٦]

صحاح النبوة - انظر : دو السجاعة ، في بيان مواضع وفيات السجاعة .

صفة المغرب — أنظر : كتاب البلدان للياقوت ، بإرقام :
[٣٨ و ٤٤٠ و ٤٤١ من فهرس الجغرافيا] .

صفة المغرب — أنظر : ترجمة المشتاق ، بإرقام : [١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٩٧ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٥٣٤ من فهرس الجغرافيا] .

صفة الاعتبار ، مستودع الأمصار والأقطار —

تأليف العلامة السيد محمد يرم الخامس التونسي بن مصطفى بن محمد الثالث ، المولود بمدينة تونس في شهر المحرم سنة ١٧٥٦ هـ ، المواقفة لسنة ١٨٤٠ م ، الخوف يوم الأوباء الخامس والعشرين من شهر ربيع الثاني بمدينة حلوان سنة ١٣٠٣ هـ ، المواقفة لسنة ١٨٨٩ م . رتبها على مقدمة ومقدمة وخاتمة ، المقدمة فيها ثلاثة أبواب ، في حكم السفر وفي السفر إلى غير أرض الإسلام وفي تقسيم أحوال أهل الأرض ، وفيها فصول . والمقدمة فيه ثلاثة عشر بابا ، في سبب سفره وفي ملكة تونس وفي ملكة إيطاليا وفي ملكة فرنسا وفي خطر الجزائر وفي ملكة إنجلترا وفي جزيرة مالقة وفي طرصر وفي الجزائر وجزيرة العرب وفي بقية الممالك المجاورة وفي ملكة رومانيا ، وكل باب منها فيه فصول . والخاتمة في إرشادات عامة . نسخة نسخة أجزاء في مجلدين : المجلد الأول يشتمل على أربعة أجزاء ، طبع المطبعة الإعلانية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ ، والثاني يشتمل على الجزء الخامس ، المطبعة الأولى بطبعة المتصرف بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ ، عليها جملة تخریفات وترجمة حياة الخوف . [٨٩٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٩٧٤]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦]

— نسخة أخرى منها نسخة أجزاء في مجلد ، طبع المطبعة الإعلانية المتقدمة . [١٤٤٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٨٥]

صفة تاريخ مصر ، والدول العربية — تأليف : المير سنج ، والأساقفة : الشيخ أحمد الاسكندر وعمر الاسكندر أفندي : وسلم حن أفندي . وهو يتضمن أشهر وقائع التاريخ المصري القديم والحديث والحوادث التاريخية في شتات الأمانة الغربية إلى عهد الاحتلال لبريطاني وقررت وزارة المعارف للمصوبه لدارسها الابتدائية ، جزان : الأول في مناهج السنة الثالثة الابتدائية ، والثاني في مناهج السنة الرابعة الابتدائية أيضا . نسخة في مجلد المطبعة السادسة بطبعة المعارف بالقاهرة . سنة ١٤٤٣ هـ ، المواقفة لسنة ١٩٢٤ م . [٢٥٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٤١]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبعه أول بطبعة المعارف المتقدمة سنة ١٣٣٧ هـ ، المواقفة لسنة ١٩١٩ م . [٣٠٠٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٠٠٤]

صفة الصفوة — اختصار الامام الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن حمادي بن أحمد بن محمد بن جعفر ، المعروف بابن الجوزي القرشي النيسابوري الصديق للبهادى الحنبل ، المولود سنة ٥٠٨ هـ ، أو سنة ٥١٠ هـ ، المتوفى في ليلة الجمعة الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٩٧ هـ . يتتبع ، وفي باب حرب . اختصرها من حلية الأولياء لمصنف أبي نعيم ، وضحاها بجملة من أسماء الصلابة واليابسين ومن يبدع من الأئمة الأعلام والمصوفة والتائبين . ويبدأ بذكر فضل الأولياء . والمسلمين ثم ذكر المشتهرين من الصلابة ثم المصطفيات الصالحات ثم الثابطين ومن يبدع من طبقاتهم في البلدان وحصر فيه أهل كل بلدة شرقا وغربا في البقاع المختلفة ورتبهم على طبقاتهم ، وابتداء بذكر الرجال ثم ذكر من لم يعرف اسمه منهم ثم ذكر النساء ثم ذكر البلدان مبتدئا بالمدينة ومكة لثرتها ثم الطائف ثم اليمن ثم رجع إلى مكره بتداع ذكر المصطفين ثم

على يثا الكبير وعلى توارخ موصوفه الزواجات الحائرين
والسابقين ووصف الأحرار والزوجات وكلا الزواجات وسفره
سفر الملاحه بعض المستشرقين وعلى المديرات ووصف
المصالح الأمية وبعض أعضاء على الزواج والتاريخ وعلى
الدين والزواج والروحيين والشعر، والصفيين والحمايين
والأعيان وكلا التجار والأطباء كل ذي حية ومقام من أبناء
وادي النيل، وصفه بتاريخ حضرة صاحب الجلالة الملكية
الملك فراد الأول وصورة نجله الأمير فاروق ولده الملك
المصرية - سنة ١٣٤٤ هـ : الجزء الأول : طبع طبعة الاتحاد
بالقاهرة ١٣٤٤ هـ : المراجعة لسنة ١٣٤٤ هـ : عمل
بصوم من ذكره من أبناء النيل، وبه نفوس سامية من
الزواج : عرب على الحروف الحجازية .

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨١٧]

صفوة القرى ، في صفه جمعة المصطفى ، (صلی الله علیه وسلم) وطوافه بأبام القرى — اختصار الحافظ
مفق الحرمين الشريفين محب الدين أحمد بن عبد الله بن محمد
ابن أبي بكر الطبري المكي الشافعي شيخ الحرم وناظر الخزانة
المولود في رجبady الأخرة سنة ٦١٥ هـ استوفى في شهر
جادی الأخره سنة ٦٩٤ هـ قوله : الحدقه لا فیه ولا
إله الا انت . اختصرها من کتابہ الموسی (القری لقاصد أم القرى)
القی جمع فیہ احادیث المتکلم من کتب انسة نيسة المشهورة
ومن غيرها في صفة جعله الله به وسو . خصوصه بقلم معاد
بن محمد بن محمد مصور بن علي بن طاهر الحسين الموسوي
النجفي ، في آخرها شعاع في غرر عائلتي ، آخرها يوم الاثنين
التاسع عشر من شهر جادy الأول سنة ٨٨١ هـ . حين
جموعة بقلم معاد بن محمد بقدم بخطوط ضخمة أكثره بخط الشيخ
الحفتم في سنة ٧٨١ هـ .

صفوة من انفسه ، من أخبار صلحاء القرن
الحادى عشر . تأليف العلامة الشيخ محمد الصفي بن محمد
ابن عبد الله الأبرار المراكشى . أنه : اخذته الى اليمن

ثم انحصار أهل الحاشي ثم إلى واسط ثم الكوفة ثم البصرة ثم الأهلية
ثم عبادات ثم قسرة ثم شراوة ثم كنان ثم أرمين ثم جستان
ثم ديل ثم البحرين ثم إصاعة ثم ديسوم ثم هذان ثم قرون ثم
أصفهان ثم الرزي ثم داهقان ثم بساطم ثم نيسابور ثم طوس ثم
مراغة ثم مرو ثم رند ثم بخارا ثم فرغانة . ثم عاد يدك إلى
المغرب فذكر عكبري ثم الموصل ثم الرقة ثم طيات أهل الشام
ثم القنصيون ثم أهل جبلة ثم أهل الواسم والقور ثم من
يعرف بغيرهم . عباد أهل الشام ثم عقلائن ثم صهرم
الأسكتونية ثم المغرب ثم عباد الجبال ثم عباد الجزائر ثم عباد
السواحل ثم البربادي والقلوات ثم من يقبض بمكة ثم ذكر من
يعرف له اسم ولا مكان من العباد ثم ذكر طرق من أنساب
عباد الجن وبجملها خاتمة هذا الكتاب . الموجوعه : أربعة
أجزاء . في أربعة مجلدات . خطوطها بخطوط خففة . وهي :
الجزء الأول ، ويقبض ما فيه إلى آخر ترجمة أسامة بن زيد
إلى حاشية من الطبعة الثانية من المهاجرين والأنصار ، خطوط
بخط مسند بخط قديم ، ثم كتابه ثلاث عشرة ليلة خلت من شهر
رضان سنة ٦٢٠ هـ ، يتلو في أول الجزء الثاني ترجمة سلمان
الفاصري ، وتبعه أربع وأربعون كتيبة . والجزء الرابع والخامس
والسادس هي أوائل الكتب ، وهي يقبض من ترجمة
أبي بكر بن عباس من الطبعة الخامسة . في ثلاثة مجلدات .
مختصة بفتح مسند بخط جديد ، وما تبعه من قطع وقطع وأثر
عرق ، مكتوب في آخرها ضم : من الجزء التاسع وهو آخر
الذي كان من كتاب معتق الصفوة لابن الجزري رحمه الله تعالى .

| ١٥٧ |

السادس • وهو الأخير من نسخة أخرى منها مخطوط
فمن معناه مخطوط جامع الجزء الأول المتقدم • فرغم من كتابه أربع
آلاف بيت من شهر شبان سنة ١٠٦٢ • ويحدث من ذكر
المصلحين من عباد نراسان والشرق الذين لم تصرف بلادهم
ولا أجهلهم • به تزيين وتخطيط وأزرق وتحم • [٥١٥]

صفوة العصر في تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر -
تأليف الأستاذ زكي فهمي أغني - وهو كاتب يشتهر على
نواريج وصور وترانيم ملوك مصر وأمر الخليفة الحاكم من عهد محمد

— نسخ أخرى منها . أظنها مع تاريخ الأمم والملوك ، بإتمام :
[٤٦٩ و ٥٧٢ و ١٥٨٢ و ٢٢١٧ و ٢٢١٨]

وأظن أيضا : الجزء الثاني من كتاب البيان المغرب في أخبار
المغرب .

صلة الخلف ، بموصول السلف — وهي مشيخة العلامة
الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي — أظنها في فهرس ، مطبع
الحديث .

الصلة ، في تاريخ أئمة الأعلس وعلماهم ومحدثهم
وقتهاهم وأدباهم — تأليف العلامة أبي القاسم خلف بن
عبد الملك بن مسعود ، المعروف بابن شكوال الأصاير ،
المترق في سنة ٥٧٨ هـ . وهو كتاب في تراجم وأخبار علماء
الأندلس ومحدثهم وقهاهم وأئمتهم وكلامهم وأدباهم وأنسابهم
وأقاربهم ومواليهم ووفياتهم ، بحسب ذلك على : تاريخ
علماء الأندلس ، لأبن القزويني ، وكتب القزويني فيه على حروف
المجداء كترتيب الأصل ، وضرب كل حرف منها بقطب باب ، وكتب
الرجل في كل باب على تقادم وفاتهم . وابتداء من حيث انتهى
أبن القزويني ، وفتح من تأليفه في أول شهر جمادى الأول
سنة ٥٣٤ هـ . طبع عبر بيروت سنة ١٨٨٢ هـ ، يليه جملة
مجامع ، ثم فهرس للأماكي ، وأثر لكتب ، وثالث لأسماء
المؤلفين ، ثم مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية لناشره المسيو
فرانيسكو كوردادا . [١٢]

— نسخ أخرى منها . أظن : المكتبة الانكليزية . وأظن : تاريخ
علماء الأندلس .

الصهيونية (تاريخها . أغراضها . أهميتها) — بقلم
نجيب الخوري . طبع مطبعة جريدة الفكر بل بيروت في سنة ١٩١١ .
[٢٥١٢]

أولياء حل المناقب الخ . جمه من نحويف وعشرين كتابا ،
وضعت تراجم وأخبار الصالحين والعلماء ، الذين وجدوا بالمغرب
في القرن الحادي عشر وكراماتهم ومقتبهم . في مجلد طبع قاس
على القواعد المغربية ، يليه فهرس لما فيه من التراجم .
[١٧٣٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٢٤]

صك ، يشتمل على بقية صلاصق توبة بنت خليف —
المستحق لما على زنجها يزيد بن قاسم الجزاري ، في بيان قدر
الصدائق وصفه من ذهب وأخيره ، وطيه ثباتات كثيرا كثيرا
مؤرخ شهري صفر ورجح من سنة ٥٢٣٣ هـ ، وبضها الأثر
شهري شوال من سنة ٥٢٥٠ هـ ، وبضها وفي اللجنة سنة ٥٢٥٤ هـ .
مكتوب بقلم ستاد على جده من الرحويين . [١٨٧١]

صلاح الدين الأيوبي وعصره — تأليف الأستاذ
محمد فريد بن حديد . بحسب على عشرين ، الأول في علاقة
الاسلام بأم أوروبا في القرن التاسع ، وفي الاضطرابات التي
حصلت في نظام أوروبا ، وفي حرب المصلين وحال الدول
الاسلامية في الشام وعصر والجزيرة . والثاني في تاريخ
صلاح الدين الأيوبي من مولده الى وفاته . طبع مطبعة
داو الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٢٤٧٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٤٧٨ و ٢٤٧٩]

صلة تاريخ الطبري — تأليف العلامة عريب بن مسد
الكتاب المغربي ، كان موجودا في سنة ٥٣٣١ هـ . وهو ذيل
على تاريخ الطبري ، المعروف بتاريخ الأمم والملوك ، ابتداء
من سنة ٢٩١ هـ ، في أخبار بني العباس ، وانتهى فيه الى آخر
سنة ٥٣٢٠ هـ . في مجلد طبع مطبعة بريل بمدينة لندن
سنة ١٨٩٧ م ، وسماها فهرس باسماء الرجال ، وأثر بالأماكي ،
ومقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية لشرق المولادي
المسيودي بويه ، وسماها باسماء الرجال والأماكي بالتين
العربية واللاتينية له أيضا . [٢٤٣٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم مناد بخط محمد مصطفى الأشبول، فرغ من كتابتها في شهر رجب الحرام سنة ١١٢٧هـ [١٢٨م]

الصواعق المحرقة، للعصبة الملققة — تأليف السيد أحمد رفيع بن السيد أحمد آل الشريف (مكتبا مكتوب على ظاهره) والذي يؤخذ من كتاب الشيخ عبد الباسط المنوفي المسمى: السؤل المحرقة للصواعق المحرقة الذي وضعه لرد على مفسدات الكتاب أن مؤلفه هو السيد أحمد أسد الذي تلميذ أبي الهادي الصادي. ذكر في أولها ما يفيد أنه اطلع على بعض وقاتل نفسها مؤلفها إلى رسائله وسمى لها مؤلفين فأولى هي نفسها بإزا كوكبها والسياسة سماها البرلمان المفضل في إحصاء كذب المسلسل، في ضمن بعض أنساب الأشراف في الحرمين وثأق أن واضعها واحد يسمى أمين حلوان بن حسن حلوان، فرد عليه المؤلف في هذا الكتاب وأثبت فيه ما أنكره. — في مجلد طبع القاهرة. [٢٠٢٤]

وانظر: السؤل المحرقة. الصواعق المحرقة.

صور مكتبات — بشأن ١٠٠٠ الواقع بين الزوم لكتاويك والروم التي الكاتوليك بالقطر أخرى، وصور القرمات السلطانية والأزادات الخديوية والفتوى الشرعية في بيان ما يخص بكل طائفة منها من القوس الدينية والملايين الكهنية وغير ذلك مما يتعلق بها في عهد ساكن الجنان السلطان محمود بن أحمد في عباس باشا الأول، من سنة ١٢٥٠هـ إلى سنة ١٢٥٤هـ. مخطوط بقلم مناد بخط قديم. [٢٢٦]

صور مكتبات وخطابات رسمية — صدرت من المرحوم ساكن الجنان محمد علي باشا الكبير رأس الدولة التركية بمصر، وولده المرحوم إبراهيم باشا عدة مملكتها على البلاد السورية وجرى مع الدولة العلية العثمانية. وهي خمسة عشر، وبينها كالأق، الأولى: حكمة من دوح حروب إبراهيم باشا المصري في سورية، تأليف نفس أسطول الخلق. الثانية: خمس

الصواعق، تاريخ الصلح — وهي الرواية المشهورة بمصر في عهد مصطفى باشا سنة ١٠٧١هـ. أنظر: تراجم الصواعق، في وفاة الصلح.

الصواعق المحرقة، لاختلاف الابتاع والفضال والزينة — تأليف العلامة شيخ الإسلام الحافظ شباب الدين أحمد بن محمد بدر الدين بن محمد شمس الدين بن علي نور الدين، المعروف بابن حجر المني (المنسوبة بالمتانة القوية نسبة إلى جهة أبي الهيثم قرية بالقاهرة خلقت لها الشهيرة من قرائه بالمتانة كاذر كمالها كهي في ترجمته الملك الناصر، المولود في أول سنة ٨٩٠هـ، المرقب خمسة يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر رجب القعدة سنة ٨٩٤هـ، ودفن بالحلقة بكة المشرفة. قال في خطبه: أنه سئل قدما في تأليف كتاب بين أحقية خلافة أبي بكر الصديق وأمانة بن الخطاب قاجال ذلك ثم سئل في قراءته في شهر رمضان سنة ٩٥٠هـ بالمسجد الحرام لكثرة الشيعة والرافضة ونحوهما قاجال ذلك، ورويه على مقدمة عشرة أبواب وثمانية، وأبدأ في تأليفه في الشهر الأسفل من شهر رمضان سنة ٩٥٠هـ وفرغ من تأليفه في اليوم الثاني عشر من شهر رمضان من السنة المذكورة. — بخط قوازي بن علي، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء التاسع عشر من شهر رجب الحرام سنة ٩٩٩هـ. [١٥٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم مناد بخط محمد بن محمد الثاني، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الحادي عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٥٧هـ. [١٥٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم مناد بخط عبد الرزاق فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الثالث والعشرين من شهر صفر سنة ١٠٨٩هـ، وبتروهاقة، لؤف قال فيها: إنه لما فرغ من تأليف الصواعق رأى بعد أربعة عشر سنة كتابا يحافظ السناوي، في مناصب آل البيت وفيه زيادات على ما ذكره في كتابه فقصها مع زيادات في وقاتل إن القرويت كانت كافية في التبيين على كثير من ما ذكره، وإن ضمت لهذا الكتاب فهي مؤكدة نارة ومؤسسة أخرى. [١٥٨]

بأحداها منشور من الأمير عبد الله الشهابي بالتبشير بنجح دمشق، ودخول إبراهيم باشا والى حبريا كره المنصورة، وذلك في سنة ١٢٤٨ هـ، وبالوقعة الثانية قنوش للالة على التفتح ونسب التوبة في فلسطين، وذلك بتاريخ اليوم التاسع والعشرين من شهر شوال سنة ١٢٥٠ هـ. الثالث عشر: لوحة يها خطاب من الأمير بشير الشهابي بالإمام على الشيخ جرجس أبي ديس بقلعة من الأرض الزراعية، وذلك بتاريخ غرة شهر المحرم سنة ١٢٥٥ هـ. الرابع عشر: لوحة يها خطاب من غريب أحمد عبد الصمد، الى على افندي وكيل دائرة بالمهوسة بتاريخ اليوم الحادي عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٥٩ هـ. الخامس عشر: لوحان يها خطابان صادران من محمد سليم، أحدهما الى الشيخ أحمد عبد الرحمن بتاريخ اليوم العاشر من شهر شبان سنة ١٢٥٦ هـ، بخصوص مساعدة الدولة العلية، والثاني الى متسلم الزمة بتاريخ اليوم الثالث والعشرين من شهر شبان سنة ١٢٥٦ هـ، بخصوص النظر في شكاية أحمد أبي عرف وارباع حقه اليه عن اخضبه اذا كان صادقا في دعواه. نسخة في مجلد مأخوذة بالصورة التمس عن الأصول الخطية المحفوظة بمكة الجامعة الأميركية بيروت.

[٢٥٩٨]

صورة المهددة للطورية المنسوبة الى الحضرة النبوية.

وهو (في زعم النصارى) عهد كتبه الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه بطله الذي صل الله عليه وسلم الى كافة النصارى، كان محفوظا بدير طور سيناء وقبضه من الى الكنيسة السلطانية بالاسكندرية السلطان سليم خان الفتيان حين احتلاله على البلاد المصرية، وعليه تحقيقات وملاحظات، بقلم الأستاذ أحمد زكي باشا، نقل فيها قصة مدبر هذا العهد من الحضرة النبوية مع بيان هل هناك عهد أسلم السجين أم لا. أضافها في المؤتمر العمل العام السنويين. نسخة في مجلد خطوط بقلم صناديق الخطيب محمد فتح الله، مغلفة عن نسخة مكتوبة بالآلة الكاتبة، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة السادس من شهر المحرم

سنة ١٣٤٥ هـ.

[٨١٤]

صور من كتاب حوض الجداول التاريخية، في طائفة الزعم الكاثوليكية، تأليف الطرقات غريغوريوس صلي زفيس أساقفة حص وحدة، كان موجودا في وقت وجود الحكومة المصرية في سوريا ومشلا لفاخته في دمشق لدى محمد شريف باشا الحكمدار لدى محمد علي باشا، والأول من هذه الصوري عنوان الكتاب، والأدوية البقية كل لوحة منها تحتوي على صفحتين من رقم (١٨١) الى رقم (١٨٨)، وها الصف من الكتاب. الثالثة: ست صفحات من رسالة ألقها الخوري أرماتيس غاغوري، كان حاصرا لإبراهيم باشا أثناء ثورة الشام منه في سنة ١٨٤٠ م، والصفحة المذكورة من الأول، وأولها تاريخ ما وقع في جبل لبنان في شهر رمار سنة ١٨٤٠ م صادقا الى نهاية هذا التاريخ. الرابعة: لوحة من رسالة ألقها البطريرك بولس صمد في تاريخ سوريا في عهد استيلاء إبراهيم باشا عليها، والصفحة المذكورة هي الصفحة الحادية عشرة. الخامسة: صفحة من جرنال وقائع صيدا، صادر في شهر آب سنة ١٨٤٠ م، وفيها وصف حوادث ثورة سوريا ضد الحكومة المصرية وإبراهيم باشا. السادسة: لوحان يها خطاب الإكليروس الماروني من الحكومة العثمانية في أثناء قيام سكان الجبل بالتوبة ضد إبراهيم باشا والحكومة المصرية، وهي أروسة عشر طليا مذبة بإضافات البطريرك الأنطاكي، وروسة الإكليروس الماروني، بتاريخ سنة ١٨٤٠ م. السابع: أربع لوحات يها صور منشور صادر من السلطان محمد الثاني الخليفة الباني، لكافة سكان سوريا وغيرها من البلاد بسبب قيام محمد علي باشا والى مصر على عبد الله باشا والى عكا، وذلك في سنة ١٢٢٧ هـ. الثامن: لوحة يها خطاب الخوار بجيل لبنان حين قيام الثورة ضد إبراهيم باشا في سنة ١٨٤٠ م. التاسع: لوحة يها صور ثلاثة خطابات، اثنان منها صادران من محمد علي باشا، والثالث من إبراهيم باشا، وعليها الى الشيخ سليمان عبد الحمادي وكيل مديرية إصفا في سنة ١٢٥٠ هـ. العاشر: لوحة يها مرسوم من محمد علي باشا الى الشيخ سليمان عبد الحمادي المتقدم بتاريخ الحادي عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٥٠ هـ. الحادي عشر: لوحة يها مرسوم من إبراهيم باشا الى الحاج أحدا قاسم مدينة عيدا باعفا. رئيس دير الخلس من بين صور المبارك بتاريخ سنة ١٢٤٧ هـ. الثاني عشر: لوحان

صورة كتاب — صادر من السلطان سليمان بن السلطان سليم الثاني ، الى الأمير المظهر بن شرف الدين بن شمس الدين إمام الزيدية باليمن . أمره فيه أن يساعد مصطفى باشا وذريته حياً أو سلباً مع بعض جيوشه الى فتح بعض الجهات اليمنية ويحث فيه بالانضمام اليه ، وذلك عقب تعيين سليمان باشا والياً على بعض الولايات اليمنية ، وهو معروف بالتسلطانية سنة ٩٥٨هـ ، وفيه صورة جواب الأمير المظهر بن شرف الدين المقدم رداً عليه . ضمن مجموعة مخطوطة بخطوط مختلفة بقلم ستاد بمصر قديم ، ياشيها تهديدات كثيرة . [٦٤٥ مجاميع]

صبيحة عتق شرعى مؤرخ بسلخ شهر رمضان سنة ٨٩٣هـ — مكتوبة على رق غزال . ونصها : هذا

الكتاب صحيح ... بسم الله الرحمن الرحيم توكلت على الله تقول أسطور ميوه بنت سرسة بن إلبيد في صفة عقلها وبديها وجواز أمرها طائفة غير مكرمة ولا مجبرة طيبة بذلك نسباً بحسبة الدين كاملة العقل إليها أحتضت صفراً (بالبرية واسمها بالقبطية دجاشة) ابنة أرونية جارية أسطور ميوه أحتضت هذه المدينة عتاقة العبيد من مواليهم وملكت نفسها ، فما أدى ولد لأسطور ميوه أو أحد من تركتها على هذه الصبيحة دجاشة بنى. بعد هذا الكتاب بنى من القلعة أو شىء من الملكية فدعواه باطل وذور وإثك وعدوان ، وكتب ذلك فى سلخ رمضان سنة ثلاث وخمسين وثلثمائة شه الله ولعلته وكفى بالله شهيداً . شه الحسين ابن إبراهيم بن علي بن جبريل بن الحسن جميع مافي هذا الكتاب وكتب بخطه ، شه عبد الرحمن الناهد بجميع مافي هذا الكتاب الخ . [١٩٠٠]

حرف الضاد

والنقطة، والصالحين، والرواة والأدباء، والشراء، والخلق،
والهوك، والأمراء، والمباشرين، والوزراء في مصر والشام
والجزائر وأبين والروم والمند والشرق والغرب ومن حرف الفضل
من أهل القس، وكتب التزاجم فيه على الحروف الهجائية، وأجبر
هذا الترتيب في الآباء والأبناء والأساب والمجدد مبتدأ من
الرجال بالأسماء ثم بالكنى ثم بالأساب والألقاب ثم بالقضاء،
وجعل الكنى على قسمين، الأول فما أضيف إلى لفظ الدين
كرضى الدين وحضه الدين ووجهه الدين الخ والثاني فما عداها،
وجعل الأساب على قسمين كذلك، الأول فما أضيف إلى الأوطان
والقبائل، والثاني فما أضيف إلى الحرف والصناعات، ونسبته بذكر
الألقاب من عرف بآبى فلان، ثم بذكر سيم الفاء في الأسماء.
والكنى والألقاب المنقحة بين، وفي أساطين المهمة كروية فلان
ونحوه، كل ذلك مع ملاحظة الترتيب في الحروف كاسبق.
وفرح من تبييضه في شهر ربيع الأخر سنة ٨٩٦ هـ. نسخة من
أجزاء في ثمانية عشر مجلدا، مأخوذة بالتصوير التتبع بواسطة
قسم التصوير المصري الموجود بدار الكتب المصرية.
الجزء الأول منها في أربعة مجلدات، مأخوذة من جزء
مخطوطة بخط محمد صادق هضي بن السيد أمين السليخ، فرغ
من كتابته يوم الاثنين الخامس والعشرين من شهر ذي الحجة
سنة ١٢٣٩ هـ، وحفوظ بمكتبة الأستاذ أحمد تيمور باشا
بالقاهرة، ونقله الكاتب المتقدم من بين بخط ابن فهد الأكى
مخطوط بمكتبة الملك الناصر بدمشق سنة ٩٨٤ هـ. والجزء
الثاني والثالث والرابع كل واحد منها في ثلاثة مجلدات، مأخوذة
من الأجزاء المخطوطة بخط عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد
الهاشمي المكي الشافعي «تليد المؤلف» فرغ منها في يوم
الخميس الحادي عشر من شهر صفر سنة ٨٩٩ هـ، ومخطوطة
بمكتبة السيد عبد الحيد الكري بالخرقش بالقاهرة، ومكتوب
على بخط المؤلف ما يفيد أن كاتبه قرأه وتابعه طبعه بأجزائه جميع

ضم الأثرار، إلى تحفة الأبرار — تأليف السيد محمد سدي
الأزهري بن السيد عمر بن السيد ياسين بن السيد عبد الرزاق
ابن السيد شرف الدين الجليلي الحنفى مقفى حماء سابقا،
المولود بها سنة ١١٦٨ هـ، المتوفى في يوم الخميس من شهر
جمادى الثانية سنة ١٢٤١ هـ. وفيه على أربعة أبواب، تشمل
على ذكر بعض ذرية السيد الشريف عبد القادر الجيلاني في الهدى
المحصورة بين سنة ١١٠١ هـ وهي السنة التي وصل إليها
السيد علاء الدين على الثاني بن يحيى بن أحمد بن على الهاشمي
ابن شهاب الدين أحمد الجيلاني الحنفى الحنفى في كتابه
تحفة الأبرار وروائع الآثار، وبين سنة ١٢٤٠ هـ،
فهر ذيل على الكتاب المذكور. نسخة في مجلد طبع المطبعة
الطبعة بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ، أكثرها ترجمة حياة المؤلف
وفريته.

[١٢٨٧]

— نسخة أخرى من كتابه.

[١٣٨٨]

ضوء الطالع السعيد، في ذكر من اشتهروا من علماء
وأعيان بجرجا مدينة الصعيد — أنظر: تطوير التواص
والأرباب، بذكر من اشتهروا من علماء وأعيان مدينة الصعيد بجرجا.

الضوء اللامع، لأهل القرن التاسع — تأليف الصلاة

المؤرخ المخلص شمس الدين محمد بن زين الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر بن عثمان، المعروف بالسخري القاهري الشافعي،
المتوفى بالمدينة المنورة في شهر شعبان سنة ٩٠٢ هـ. أوله بعد
البسملة: الحمد لله رب العالمين في ثلاث وروائع من شاء في الحيات وبعد
الأمات الخ. جمع فيه تراجم أهل القرن التاسع من العلماء

الأول منها بخط الشيخ عبد المال الحنفي، فرغ من كتابه في يوم الأربعاء التاسع عشر من شهر رجب الثاني سنة ٩٨٤هـ، والظاهر بخط أبي الخير وأبي فارس عبد العزيز ابن عمر بن محمد بن عبد الحاشي المكي الشافعي المتقدم، فرغ من كتابه في يوم الاثنين الرابع من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٨٩هـ، وفي آخره بخط مؤلفه، أن ابن عبد المذكور قرأه على مؤلفه، وفرغ من قراءته في أوائل شهر شعبان سنة ١٠٨٩هـ، وأجازه في رواية عنه مع سائر مؤلفاته . كلاما في اثني عشر مجلدا . [٢٢٧٠]

وأما : مقامه الكاوي ، في الزد على تاريخ السعوى ،
يرجم : [١٠١٠ من فهرس آداب اللغة العربية]

مروياته ومؤلفاته ، وذلك في سنة ١٨٩٩هـ ، وأيضا مکتوب عليا بخط السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي شارح القاموس ، وخط الشيخ عبد الرحمن حسن البصري ، وخط الشيخ حسن الطارش شيخ الجامع الأزهر سابقا ما يقيد أنهم طالعوا الكتاب . والبصرة الخامس في مجدين ، والسادس في ثلاثة مجلدات ، وكلاما مأخوذاً من الجزأين المخطوطين بدار الكتب الأزهرية بالقاهرة ، المخطوطين بخط محمد شلي ، فرغ من كتابتهما في يوم السبت السابع من شهر ربيع الحرام سنة ١٢٩٧هـ . [٢٧٥]

— مستفادان آخرون من كتابه . [٧٨٨ و٦٧٦]

— الجزء الأول الخامس من نسخة أخرى منه ، مأخوذاً بالصوير النسخي عن النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة القاهرية بدمشق

حرف الطاء

الطائر القريد، في وصف البريد — تأليف تيمان اندى
أتلون - يشتمل على ذكر تاريخ البريد بوجه عام والبريد المصري
بوجه خاص مع ذكر وصفه - في مجلد طبع طبعة المختف
بالقاهرة سنة ١٨٩٠ م [٨٨٥]

الطالع السعيد، الجاسع لاسماء نجباء الصعيد —

ويسى : الطالع السعيد الجاسع لاسماء الفضلاء والرواة بأهل
الصعيد - تأليف كمال الدين أبي الفضل جعفر بن مطلب بن
جعفر بن علي الأفرى الشافى ، المولود في نصف شهر شعبان

سنة ١٨٥ هـ الموافق في اليوم السابع عشر من شهر صفر
سنة ٧٤٨ هـ - زبعل حروف المعجم ، وابتداء بقدرة في بيان
ساعة هذا الايام المرسومة به هؤلاء الأفاضل ، ثم شرع يذكر
عافيه من القرايم وذكر محاسنهم ، وفرغ من تأليفه يوم الأربعاء
السابع عشر من شهر ذي القعدة سنة ٧٤٨ هـ ، بالقاهرة بالمخزية
بالمدرسة السالكية ، وكان تأليفه بإشارة شيخه أمير المؤمنين أبي
حيان التصوى الأكلبي - نسخت في مجلد بخطوة بقلم سعاد ،
تمت كتابته في الخامس عشر من شهر صفر سنة ١٠٦٩ هـ - يا
قص من الأول ، وأولها فيها : باب لتلماخ .

[١٦٩]

— نسخة أخرى من مجلد طبع طبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ ،
المواظقة لسنة ١٩١٩ م ، مكتوب في أولها : الطالع السعيد
الجاسع لاسماء الفضلاء والرواة بأهل الصعيد ، وفي أولها تهنيس
بالتراجم ، وآخر بالمواضع المهمة في الكتاب ، وثالث باسماء
الكتب ، ثم ترجمة المؤلف . [٤٦٢]

— نسختان أخرى من كتابه كالتالفة . [٤٦٢ و ٢٨٧١]

— نسخة أخرى من مجلد بخطوة بقلم سعاد بن محمد بن قنارى
بن سليم بن علي بن سليم ، فرغ من كتابته في شهر جمادى الثانية
سنة ١٢٦٣ هـ . [٢٥٧]

طبقات ابن سعد — أنظر : الطبقات الكبرى .

طبقات الأدباء — أنظر : ارشاد الأديب .

طبقات الأدياء — أنظر : نزهة الألبا .

طبقات أصحاب الامام أبي حنيفة — أنظر : طبقات
الحنفية .

طبقات الأطباء — أنظر : عيون الأباء ، في طبقات الأطباء .

طبقات الأمم — تأليف الشافى ابن القاسم حاد بن

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن حاد التلي ناضى طليطة
الأندلس ، المرقى يا في شهر شوال سنة ٤٦٢ هـ . تناول
فيها البحث عن أسواق الأمم ، ونفسها الى طليتين ، الأول
في الأمم التي عتت بالعلوم ، والثانية في الأمم التي لم تكن يا
وضن الأول أمم (الفرس والمهند والكلدان والفران واليونان
والروم وأهل مصر والمغرب) والثانية (الصين وياجوج
وماجوج والترك والبرطاس والسرير والمغرب والاندلس والصقالبة
والغزغ والروس والبرجان والبرابر وأصناف السودان والحيشة
والنوبة والزنج وغيرهم) واختصر فيه كل وصف الطبقة
الأولى فذكر بعض ما لكل أمة من العلوم ومن نفع فيها من
العلماء وبين آرائهم القلبية أو الاجتماعية أو العلمية وكتبهم
المؤلفة في العلوم المتفرقة وأحوال الأمم ووصف ملوكها
وباداتها وأغلاتها وأقاربها ودياناتها ومساكنها وما كتبها
ومعاشها ودار مجربها وغير ذلك من الوجوه الأدبية
ولم يتعرض فيها للامم الموشعة في أروان إفريقيا أو جنوبها
وفي جزر المحيط أو غوما . طبع بروت سنة ١٩١٢ م ، من
بشرطه وتلقين حواش على الأب لويس شيخو اليسوعي المرقى

طبقات الأولياء — أنظر : الأتوار المقدسة ، في الكلام على الطبقات الشرفية .

طبقات الحفاظ — تأليف الحفاظ جلال الدين أبي الفضل

عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المولود في مستهل شهر رجب سنة ٨٤٩ هـ ، المتوفى في جمادى الآخرة سنة ٩١١ هـ . أوله بد البسة : الحمد لله الذي أنعم علينا وأعلى وعزل ودينه ونزول وضع أبواب المعارف لمن عليه عولنا . لهذا من طبقات الحفاظ لحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن تاييز الزكاني القاري الأصل المحدث القدي الشافعي ، المتوفى سنة ٧٤٨ هـ . وجميع فيها تراجم من يرجع إلى اجتهدهم في التوثيق والتبويب والتصنيف والتصحيح . وذلك من جاء بعدهم من الحفاظ والأسيرين والمحدثين ، ودينها على أربع وعشرين طبعة ، ويتبع الطبعة الأولى من كبار المصنفين . مبدأ أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وتبع الطبعة الأخيرة بالحافظ شيخ الإسلام ابن حجر العسقلاني الكفائي ثم المصري المتوفى سنة ٨٥٣ هـ . نسخة في مجلد مخطوط بقلم مستاد بخط حسن بن سالم المقدوسي الشافعي ، فرغ من كتابتها يوم السبت الخامس من جمادى الآخرة سنة ١٠٨٧ هـ ، وعليها خط العلامة السيد محمد مرتضى الحلي الزيدي شارح القاموس . ناصة من الأول ، وأول ما فيها من ترجمة أبي قلابة عبد الله الخزومي من أئمة الطائفة الوسطى من الزبير . [٥٢٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد ضيع كوتيج ، عليها ملاحظات باللغة الفرنسية تسمى كودير سنة ١٨٣٢ ، ووضع لها فهرس لها فيها من التراجم . [١٣٣٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم مستاد بخط محمد بن علي الجلال ، فرغ من كتابتها يوم السبت الثالث عشر من شهر رمضان سنة ١١١٨ هـ ، وفي أثنائها نواق بخطوط مختلفة . [٢٠٩]

في شهر ديسمبر سنة ١٩٢٧ م ، عن ثمان وستين سنة ، ووضع لها ملاحظات ومقدمة كلاماً باللغة الفرنسية ، وذلك ما ينهض لموضوعاتها ، وأمر بالاطلاع التي وردت فيها ، وكانت لأعلام التشويش والقبائل والقداب ، وراجع لأعلام الأئمة واليهان ، ونظمت أسما ، الكتب التي وردت فيه . [٢٥٥٥]

— نسخة أخرى منها طبع مطبعة السعادة بالقاهرة . [٢٧٢٦]

طبقات الأمم ، أو السلالات البشرية — تأليف العلامة

جورج زيدان مشي ، المولود بمصر ، المولود في بيروت في اليوم الرابع عشر من شهر ديسمبر سنة ١٨٦١ م ، المتوفى في اليوم الحادي والعشرين من شهر أغسطس سنة ١٩١٤ م . اختد في وضعه على ما وضعه علماء الأفرنج في وصف طبائع الناس وما كان من تأثير الأتراك أو العرب في سلوكهم وثقافتهم ، ورويه على أربع طبقات ، الأول الزوج ، والثانية المتوفى ، والثالثة هود أمريكا ، والرابعة القوطيون . وشفع كل طبقة بوصف طبائع أهلها الدينية والفنية وأخلاقيهم وعاداتهم وأديانهم ودياناتهم وعلاقاتهم بالأمم التي تفرعوا عنها ، وغير ذلك مما شوه في الرحلات إلى الجبال أفريقيا وأمريكا وجزائر الهند وغيرها قديماً ، وكتب هذه الطبقات ، عشر تدرجها في سلم الإنسانية على ما يقتضيه تأموس البشر . والافتراء ، ومقدماً بمقدمات تمهيدية في عمر الأرض الجيولوجي وأهل الانساب وهذه وتأتيه قبل التاريخ وكيف تدرج إلى حد الاختراع الحاضر . طبع مطبعة المجلد بالقاهرة سنة ١٩١٢ م ، ذلك بفهرس تفصيلي ، وأثر لائحة الأمم والنواضع ، مرتب على الفهرس المجانية وحده صور وأشكال لأفراد كل طبقة من الأمم التي ذكرت فيه . [٢٥٣٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٣٤]

طبقات الأنساب — أنظر : أصول الأنساب ونصول

الأنساب . وأنساب الصحابة . وأنساب السور . وطرة الأنساب في معرفة الأنساب .

طبقات الحفاظ الكبرى، الحفاظ شمس الدين النهي -
أكثر : تذكرة الحفاظ ، في فهرس مصطلح الحديث .

واقطر : ذيل تذكرة الحفاظ . وذيل طبقات الحفاظ .
ولفظ الاطّاع ، بذيل طبقات الحفاظ ، في هذا الفن .

طبقات الحكماء وأصحاب النجوم والأطباء - أكثر :
إخبار العلماء ، بأخبار الحكماء . وطرز الأضرار ، فيم تفراسة
والحكماء .

طبقات الحنابلة - تأليف الحفاظ الحديث زين الدين أبي
الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين أبي طيباس أحمد بن حسن
ابن حسن ، المعروف بابن رجب الخليل ، المتوفى سنة ٧٩٥هـ .
أوله بد البسة والقصدير : قال الشيخ الإمام العالم العامل
الزاهد الحفاظ الحديث زين الدين أبو الفرج عبد الرحمن الخ :
قال في أوله : هذا كتاب حصته ويصله ذيل على غالب طبقات
قدها أصحاب الإمام أحمد ، ففاض إلى الحسين محمد بن محمد
ابن الحسين ففاض إلى يعل (الخليل الفراء الشيد سنة ٥٢٦هـ)
وجهم الله تعالى ، وإيتمت فيه بأصحاب ففاض إلى يعل ويصلت
تزييه على الفوات الخ . ابتداء من سنة ٥١٢هـ ، وانتهى
فيها إلى سنة ٥٧٥هـ . فسقة في ثلاثة مجلدات ، مأخوذة
بالتصوير الشمس من نسخة الخلية التي كتبها شهاب الدين
أحمد بن عبد اللطيف المكي الخليل ، وفسرغ منها في اليوم
الثالث عشر من شهر صفر سنة ٨٣٦هـ ، وانفوخة بكنة
كوب على زاده بالأسنة ، وأولها فهرس بالأسد .
[١٥٣٣]

طبقات الحنابلة - تأليف العلامة الشيخ محمد جليل السلي .
أكثر : مختصر طبقات الحنابلة .

طبقات الحنابلة - تأليف الشيخ عبد الرحمن الطيبي .
أكثر : تلخيص الأحاد .

طبقات الحنفية - أكثر : تاج القرايم . والمواهر الحنفية
والقوائد الحنفية . وكتاب أعلام الأعيان من قدها ، مذهب
التيان المختار .

طبقات الحنفية - تأليف العلامة دفع الدين الشرواني كما
ذكر في أول طبقات القتها والعباد والوحد (وفي كشف القنون
ما يفيد أنه مختصر لول من أمر الله الحنفية ، وتب عليه
أحد وعشرين طبقة) . جمع فيها خمسة من تراجم أصحاب
الإمام أبي حنيفة في عصره ومن جاء بعده ، ورتبهم على
أحد وعشرين طبقتين فيها أول الطبقة الأولى هو الإمام
الأعظم أبو حنيفة النعمان ، ومن أفراد الطبقة الأخيرة المروى
أحمد بن سليمان بن كمال ياتنا الحنفية المتوفى سنة ٨٩٤هـ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم حنابلة بخط السيد محمد علي بن .

[٨١٢]

طبقات الحنفية - تأليف العلامة دفع الدين الشرواني كما
ذكر في أول طبقات القتها والعباد والوحد (وفي كشف القنون
ما يفيد أنه مختصر لول من أمر الله الحنفية ، وتب عليه
أحد وعشرين طبقة) . جمع فيها خمسة من تراجم أصحاب
الإمام أبي حنيفة في عصره ومن جاء بعده ، ورتبهم على
أحد وعشرين طبقتين فيها أول الطبقة الأولى هو الإمام
الأعظم أبو حنيفة النعمان ، ومن أفراد الطبقة الأخيرة المروى
أحمد بن سليمان بن كمال ياتنا الحنفية المتوفى سنة ٨٩٤هـ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم حنابلة بخط السيد محمد علي بن .

[٨٦٠]

نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم حنابلة .
[١٠٢ مجاميع]

واقطر : مختصر ، في طبقات الحنفية .

طبقات ربات الخلدور - أكثر : الفهرستور .

طبقات رجال الشيعة الإمامية - أكثر : أمل الآمل ،
في ذكر علماء جبل طبرستان ، لشيخ محمد بن الحسن المشغري ، يرمي :
[١ مصطلح حديث النحل الإسلامية] . والجلل الحنفية فأسما .
رجال الحديث ، لأحد علماء القرن الحادي عشر ، يرمي [٤ مصطلح
حديث النحل الإسلامية] . ومختلصة الأقوال في سرقة
الرجال ، لجمال الدين حسن بن يوسف بن علي بن المظهر الخليل ،
يرمي : [٥ مصطلح حديث النحل الإسلامية] . وسنج المقال
في تحقيق أحوال الرجال ، لعلامة ميرزا محمد الاستاذ آبادي ، يرمي :
[٢١١ مصطلح حديث النحل الإسلامية] . وقد الرجال ، السيد

طبقات الشافعية الصغرى — اختصاص السلامة القاضى

تاج الدين أبى نصر عبد الوهاب بن قاضى القضاة أبى الحسن
على بن عبد الكاف بن على بن تمام، المعروف بابن السبك
الثانى، المولود بالقاهرة سنة ٥٧٢٨هـ، المتوفى فى مدينة
يوم الثلاثاء السابع من شهر رجب الحجة سنة ٥٧٧١هـ. أولها
بسم البسمة والقدير: هذا مختصر لطيف فى تاريخ الفقهاء
الثانين أصحاب الامام الخ. جمع فيها ما ذكره فى طبقاته
الكبرى من الأسماء، واقتصر فى التراجم والبيان على تيز يسيرة،
ورتب التراجم فيها على حروف الهجاء. نسخة فى مجلد بخطوط
بخطوط مختلفة بخط قديم، بها ترفع وأثر عرق، وبها شيا
تخيلات، ناصحة من الأثر، وينتجى الموجود منها الى أثناء
حرف الياء من ترجمة يحيى بن محمد بن أحمد بن محمد أبى طاهر
الفقيه الحامل البندادى. [٦٠م]

طبقات الشافعية الكبرى — تأليف القاضى تاج الدين

أبى نصر عبد الوهاب، المعروف بابن السبك الحنفى. أولها:
الحمد لله محمد ونبيه وصفيته وصفتهم ونسبهم وتوكل
عليه الخ. وهو كتاب جمع فى ذكر تراجم وأخبار الشافعية
وسيرهم، ذكر فيه كل ترجمة مستوفاة على طريقة المحققين
والأدباء. وأنها مجمل من النوادر والمواظ والمناظر
وإزواير والأشعار والحكايات والنكات والحوادث والفنن
والمسائل الطبية والفننى الشرعية والفنوايط الفورية والفنوايد
التجربة والآثار والفنوايط وغير ذلك. استخرج من كتبهم
الشيرة والفنرى مع بيان ما يحتاج به كل فقيه أو محدث أو أديب
من الفنون والمؤلفات، وفيه على سبع طبقات، الأولى فمن
جالس الامام الثانى ونسب الله عنه، والطبقة الأخيرة فمن
توفى بعد السجادة، ورتب كل طبقة على الحروف الهجائية،
وابتداء بذكر الأجلين ثم المحدثين بترتيب ذكر الفنى عليه الصلاة
والسلام، ومعهده بفقهاء فى شرح جملة من الأحاديث
وسوائد شيرة. وفى أول من صنف فى علم الطبقات،
وفى راحة التتار الأولى والثانية، وغير ذلك من الفوائد النفيسة
المهمة التاريخية والأدبية والاعتقادية. الموجود منها: بمجلد
مخطوط بقلم مستاد بخط أحمد بن محمد بن محمد بن حبيب الله بن
أحمد الثافى الرقنى الشافلى، فرغ من كتابه فى يوم الخميس

الثالث عشر من شهر ربيع الأول سنة ٨٧٩هـ. ويشتمل على
أواخر الطبقة الأولى، وعلى الطبقة الثانية بأسرها. وأول
الموجود منه: ترجمة يوسف بن يحيى الامام الجليل
أبى يعقوب البريلى، من حروف الياء، وبه نويمان من الوسط.
[١٦٢]

— نسخة أخرى منها فى ثلاثة مجلدات، مخطوطة بقلم مستاد،
وفى المجلد الأول منها ختم فى وسطه نحو العشرين كراسة.
[١٦٣]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم مستاد بخط قديم، وهى
بخط أحمد بن يوسف لى لى الثافى، فرغ من كتابها يوم
الأربعاء السادس من شهر رجب سنة ١١٢٩هـ، وبها
ورقة تشتمل على أدعية مأثورة، وفى أولها فهرس.
[١٦٤]

— نسخة أخرى منها سنة أرباب فى ستة مجلدات، الطبقة الأولى
بالخطبة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٤هـ، مع كل بن منها
فهرس لما فيه من التراجم.
[٥٨٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢١٥٤ و ٢١٥٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة فى ثلاثة مجلدات. [٥٧١]

— نسخة أخرى منها فى ثلاثة مجلدات، مخطوطة بقلم مستاد بخط
أبى الحسين عليه، فرغ من كتابه الجز، الأول فى اليوم العاشر
من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٥هـ، ومن الثانى فى اليوم
الثانى عشر من شهر رجب، ومن الثالث فى اليوم الثانى من شهر
ذى الحجة، كلاهما من السة المتقدمة. [١٥٦٢]

— مجلد من نسخة أخرى منها، وفى ورقة ٢١ مع ما فيه
أنه بخط المؤلف، وفيه أوراق قليلة بخط آخر، وفى بعض
المجلدات كتابة بخط العلامة طلب الدين محمد بن محمد التميمى

الطبقات الشرونية — أنظر: الأنوار القدسية، في الكلام على الطبقات الشرونية، والفتوحات النبوية.

طبقات الشعراء، لابن قتيبة — أنظر: طبقات الشعراء، يهرس آداب اللغة العربية، بأرقام: [١٠٣٨ و ١٧١٢ و ١٧٤٢ و ١٧٤٣ و ١٧٤٧ و ١٧٤٨]

طبقات الشعراء — لأن عبد الله محمد بن سلام الجعفي. ابتدأ بكلام في وصف الشعراء، ثم تكلم كلاماً عاماً على عدة شعراء، ثم ذكر عشر طبقات لشعراء الجاهلية وبعض المتأخرين، ثم ذكر طبقات أخرى لشعراء الإسلام، وفصل بينهما بذكر أصحاب المراثي وشعراء القبري العربية الجنس، وهي الهدية ومكة والمخالف واليامنة والبحرين. أنظرها في فهرس آداب اللغة العربية، بأرقام: [٣٤٧٤ و ٣٤٧٥ و ٣٤٧٦ و ٤١٦٦ و ٤١٦٧ و ٥٠٢٧ و ٥٠٢٨ و ٥٠٢٩ و ٣٦ و ٣٧ و ٣٨]

طبقات الشعراء الكباري — أنظر: لوائح الأنوار، في طبقات السادة الأنوار.

طبقات الشعراء الوسطى — أنظر: لوائح الأنوار القدسية، في طبقات العلماء والصوفية.

طبقات الصحابة والتابعين — أنظر: الاستيعاب، في مرة الأصحاب، وأسئلة الفتاوى، في مرة الصحابة، والامامة، في تجميع أسماء الصحابة. والطبقات الكبرى لابن سعد.

الطبقات الصغرى، للشاوي — أنظر: إزنام أولياء الشيطان، بذكر مناتب أولياء الرحان.

طبقات الصوفية — أنظر: إزنام أولياء الشيطان، بذكر مناتب أولياء الرحان. وطبقات الشعراء الكباري، وطبقات الشعراء الصغرى. والكوكاك الهدية، في مناتب السادة الصوفية.

الناشي، المتوفى سنة ٥٨٩٤هـ، صاحب طبقات الشافعية، قد أبدع إجازة بلال الدين يوسف، بعد قرأته عليه في جامع عشر ذي الحجة سنة ٥٨٨٨هـ. وهذا المجلد يشتمل على أجزاء من بحيرة المؤلف.

[٢٦٤]

طبقات الشافعية الوسطى — اختصار القاضي تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب، المعروف بابن السبكي المتقدم. اختصراً من طبقات الكبرى، ورتبها على الحروف الهجائية، وفتح من اختصارها في ليلة الثالث والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ٨٧٥هـ، بدمشق المهرومة. الموجود منها: الجزء الأخير، ناقص من أوله المائتان حرف العاء، وبه ترم من وسطه. وأول ما فيه من قبل ترجمة طاهر بن عبد الله الأجلاني من حرف الطاء. في مجلد خطوط بقلم ستاد بخط قديم، ثم كتابة في يوم الخميس الحادي عشر من شهر رجب المهر سنة ٨٧٠هـ. [٥٥٤]

طبقات الشروني — وهو العلامة الحارث بالله تعالى الشيخ أحمد بن عثمان الشروني، أكبر تلامذة الحارث بالله تعالى سيدي إبراهيم السوقي، المتوفى في الرحلة الثانية إلى بلاد الروم سنة ٩٩٤هـ. وله من السير ثلاث وستون سنة، ودقق في بلدته من بلاد الروم. هي رسالة في مناتب وكرامات الأولياء. أصحاب الأخبار الأثرية، وهم شيخ المؤلف سيدي إبراهيم الموسوي، وسيدي أحمد البدري، وسيدي أحمد الرقاعي، وسيدي عبد القادر الجلي رضي الله عنهم، وبيان سبب اتخاذهم الألقاب. في مجلد طبع بحروف بالقاهرة سنة ١٢٨١هـ. [١٦٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع الخلية الشريفة بالقاهرة سنة ١٣٠٥هـ. [١٠٩٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٠٩٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد، بخط بقلم ستاد بخط قديم. [١٨٦]

قديم ، وهى بخط أبى الطاهر بن أبى عبد الله الحسين القيسرى الأصبهى ، فرغ من كتابتها سنة ٥٥٧٩ هـ ، ياترقيم وتختلط وأكل أرملة ، ويماشيها تحقيقات كثيرة . [١١٨٢]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة فى مجلده مخطوطة بقلم ستاد بخط قديم جدا ، وهى بخط محمد بن محمد بن محمد بن حسن بن مقدم بن عبد المال المقيم بمطائف مصر المحروسة ، فرغ من كتابتها فى يوم الأربعاء السادس من شهر ربيع الأول سنة ٨٢٤ هـ . [١٢٩٩ جامع ٢]

طبقات الفقهاء والعلماء والزهاد ومشايخ الطريقة الصوفية والمؤرخين والقراء والنحاة والقنوين والشعراء — تأليف العلامة محمد أمين بن حبيب بن أبى بكر ابن خضر المدينى الأصل الملقب المولى والمفتى من علماء القرن الثالث عشر (أنظر : المؤلف فى ورقة ١٦٧) وهى فى مرتبة . تتضمن من طبقات الفقهاء والصوفية والمؤرخين والشعراء وغير ذلك ، وأتى أكثر القوائم بما اشهره من المؤلفات والروايات والآداب مع بيان المؤلف والمختص فى القوائم والمؤلفات ومن اشهر منهم بكتبة أو لقب أو بالنسبة الى بلد أو قبيلة أو غير ذلك ، فرغ من تأليفها بنى منها بعد عصر يوم السبت التاسع عشر من جمادى الأولى سنة ١٢٢٥ هـ . نسخة فى مجلده مخطوطة بقلم ستاد ، عليها كتابته آخرها بخط المرحوم عبد الحميد بك تافع مؤرخه شهر رجب سنة ١٢٧٦ هـ ، تحيد أنها منسوخة من خط المؤلف ، وأنه انتهى منها جولة تراجم لأعيان القرن الثانى عشر والثالث عشر وأغناها الى تاريخه للقرنين المذكورين . [١٣٠]

وأنظر : هذا التاريخ فى ليدن من الكتب المتفولة بها بواسطة لندبرج .

طبقات فقهاء اليمن ، للبهاء الجندى — أنظر : اللوك فى طبقات العلماء والمؤرخ .

طبقات القراء ، لابن الجزرى — أنظر : غاية الباقية ، فى أسماء رجال القراءات أولى الزبارة والبراية .

طبقات علماء إفريقية — تأليف الأستاذين : أبى العرب محمد بن أحمد بن تيم التيمى ، ومحمد بن الحارث بن أسلم التلمسى . عن بشرط ووضعها رسال الشيخ محمد بن أبى شبيب سنة ١٣٢٢ هـ الموافقة لسنة ١٩١٤ م . وهى تتضمن طبقات علماء إفريقية وقروى ومن دخلها من الصنهاجيين والمراكبيين ومن وقت عليه محنة السلطان من علماء القروان وذكر من اتصل النظر والمجادلة لنفسه من أهل السنة وغيرهم من بين طبقات هؤلاء العلماء . ويألف على سبعة أجزاء ، فالأجزاء : الأولى وثلاث والثلاث والسبع منسوبة الى المؤلف الأول ، والأجزاء : الرابع والخامس والسادس منسوبة الى المؤلف الثانى . نسخة فى مجلده طبع الجزائر سنة ١٣٣٢ هـ الموافقة لسنة ١٩١٤ م ، سهاهتوسر لأجزاء : الكتاب ، وأكثر بأسماء الرجال والنساء ، وثالث بأسماء القبائل ، ورابع بالأسكنة ، وخامس بالكتب ، وسادس بالآيات الموجودة فيه . [٥٥]

— نسخة أخرى منها كاللينة . [٥٦]

طبقات العلماء والملوك ، فى اليمن — أنظر : اللوك ، فى طبقات العلماء والمؤرخ .

طبقات الفحول ، لصاحب كشف الظنون — أنظر : سلم الوصول .

طبقات الفقهاء — تأليف الإمام أبى إسحاق جمال الدين إبراهيم ابن على بن يوسف ، المعروف بالشيخ أبى الشافعى القيروز آبادى ، المولود بقرية زمام سنة ٣٩٩ هـ المتوفى بتعداد فى ليلة الأحد الحادى والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٤٧٦ هـ . أوله : الحمد لله حق حمد وصلواته على محمد خير خلقه وعلى آله وصحبه وبعد فهذا الكتاب مختصر الخ . ذكر فيه الفقهاء وأسماءهم وبلغ أعزهم وقياسهم وما دل على علمهم من شأن الفضلاء عليهم ومن أغنى عنهم من أتيانهم وأصحابهم وبدأ بقفا الصنهاجيين ، ثم أتى علماء اليمن ، ثم فقهاء النجاشيين ثم فقهاء النجاشيين ، ثم فقهاء الأصباه ، الى عبد المؤلف سنة ٢٣٢ هـ (راجع صفحة ٥١) . نسخة فى مجلده مخطوطة بقلم ستاد بخط

طبقات فضلاء مصر — انظر: ربح الإعراب من قضاء مصر .
وكتاب قضاء الدين ولوا قضاء مصر .

الطبقات الكبرى ، لابن سعد — وهو العلامة أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الزمري البصري كاتب الواقدي المؤرخ المشهور ، الحسني يوم الأحد لأربع خلون من شهر جمادى الآخرة سنة ٢٤٠ هـ ، ينفاد ، وعمره اثنتان وستون سنة ، ودفن بمقبرة باب الشام — أوله بعد البسطة : أخبرنا الشيخ الإمام العالم الحافظ العلامة الشافعية شرف الدين أبو محمد عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن الديلماني رحمه الله قراءة عليه وأنا أسمع قال أخبرنا الشيخ الخ — جعلها على طريقة المحدثين ومختار سيره ونسبته التي عليه الصلاة والسلام وطبقات لهامة وإنه يبين وتاريخ الثابطين والمختار الراشد بن وغيرهم من مكة والطائف وابن أبي عمير والبحرين والكوفة والبصرة والهنداء بن والثابطين والبصرة وغيرهم ، وضمها بكر من يابيه عليه الصلاة والسلام من القضاة ، وانتهى فيها إلى عصره . نسخة في عشرة مجلدات طبع في لندن من سنة ١٢٢٢ هـ إلى سنة ١٢٣٩ هـ ، وتنقص الجزء السابع . عن تصحيحها وطبعها الدكتور إدوارد سنو ، مدرسة اللغات الشرقية بمعية برلين جامعة ألمانيا ، وساعد الدكتور يوسف هرو و ينس الأستاذ بكلية برلين المتقدمة ، والدكتور يوسف هرو و ينس معلم اللغة العربية في أي أم أو كالج طوكيو ، والدكتور يوليوس لوت أسست ذاك اللغة العربية بمعية اللغات المتقدمة ، والدكتور سترسين است ذاك اللغة العربية الشرقية بكلية برلين . والدكتور بروفيوسنا است ذاك اللغة الشرقية بكلية برلين . والدكتور بروفيوسنا است ذاك اللغات الشرقية بكلية برلين ، والمجلد الأخير منه جهرس لأسماء الأشخاص الذين يوب لهم المؤلف في هذه الطبقات وأزودهم بذكر سيرة مرتب عن الحروف ، لمصحة الدكتور إدوارد سنو المتقدم ، ومعه مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية كشرها ومصححها المتقدمين . ومع كل جزء منها فهرس لما فيه من التراجم - [٢٠٨٩]

— نسخة أخرى منها كناية إلى أنها كاملة ، في ثلاثة عشر مجلدا . [٢٠٩٠]

طبقات القراء المشهورين — تأليف الحافظ حسن الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن عيسى القرطبي الشافعي الأصل المحدث ، المعروف بالقمي ، المولود في شهر ربيع الأول سنة ٦٧٢ هـ ، المتوفى ليلة الاثنين الثالث من شهر ذي القعدة سنة ٧٤٨ هـ . أولها بعد البسطة والتصدير : أما بعد فهذا كتاب فيه معرفة المشهورين من القراء الأعيان أول الأستاذ والافتان والتقدم في البهتان على الطبقات والأزنان الخ . ابتداء بالعلية التي عرض أخطأ على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والتي أولها ترجمة أمير المؤمنين سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه ، ووصل فيها إلى ترجمة الإمام المقرئ القتيبي شهاب الدين ابن النحاس المحدث الحنفى الذي ولد بعد الأربعين والسنة . وفي كشف التلويح تاريخ القمي ما يفيد أن هذا الكتاب قد اختصره المؤلف من كتابه : تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام . نسخة في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشسعي عن النسخة المخطوطة بخط محمد بن سعد ، فرغ منها في يوم الخميس الثالث عشر من شهر رمضان سنة ٨٣٧ هـ ، والمخطوطة بكتبة كوبرلي زاده بالآستانة ، و عليها كتاب : ما أنفعه للقي المتقدم من التزاد في هذه الطبقات ، تأليف العلامة تاج الدين أبي محمد أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم بن أحمد بن محمد ابن سلم القيسي الحنفى ، المسروق بابن أم مكتوم ، المتوفى سنة ٧٤٩ هـ . أوله : اخذت من حقه هذه أسماء جماعة ظفيرة من الشيوخ القراء ما قرين أهل ذكرهم في هذه النسخة الخ . وهم عشرون رجلا من القراء ، أكثرهم من الأحمدين والمحدثين ثم يذكرهم الحافظ القمي في كتابه طبقات القضاة المتقدمة وذكرهم ابن أم مكتوم المذكور . أولهم أحمد بن محمد بن أحمد المقرئ السمرقندي أبو نصر المعروف بالحذافي مؤلف كتاب البنية في القراءات البسة ، وأخوه محمد بن محمد بن محمد بن السراج . بدأ بأحمد منهم وفاة بن غزير ولا تأخذهم عصره . وهي في عدة وفقات مأخوذة بالتصوير الشسعي عن نسخة بخطه ، كتبها في شهر ذي الحجة سنة ٧٣١ هـ ، و عليها تصديقه الشيخ بدر الدين محمد بن أبيوب بن عبد الصاهر المقرئ الحنفى ، المعروف بالثاقبي ، في السور المكية والمدنية . عليها :

الحمد لله الذي أنشأ القلم . وأتمم الفكر على خير البشر

[١٥٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة، في اثني عشر مجلداً .

[٢١٠٤]

— مجلد من نسخة أخرى منها . أوله : ذكر ما حجب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم من قتله والطلب الخ - ويقتى إلى أول كلام الناس حين شكوا في وفاة النبي صلى الله عليه وسلم - وهو من أثناء الجزء الثالث إلى أثناء الجزء الخامس من تجزئة ابن حنبل، وفيه انه قول بأصله - في مجلد مخطوط بقلم مناد بخطه .

[٢١١]

الطبقات الكبرى، للشعراني — أنظر : لوائح الأنوار، في طبقات السادة الأخيار .

طبقات النورين والنحلة — أنظر : إشاعة الصين، إلى تراجم النحلة والنورين، لأبي الحسن القرشي الجني .

طبقات النورين والنحلة — أنظر : طبقات النورين والنورين، لأبي الحسن الزبيدي .

طبقات النورين والنحلة — المافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي الثاني - أنظر : بقية الرعاة، في طبقات النورين والنحلة .

طبقات المالكية — أنظر : ترتيب المسالك وتقريب المسالك، لمرة أعلام منقب الأمام مالك .

طبقات المذنبين — أنظر : طبقات الفقهاء والعباد والزهاد وشائج الخريفة الصوفية .

طبقات المفسرين — تأليف المافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي الثاني، الموقر سنة ٨٩١١هـ . أنه بعد

البسة : الحمد لله الذي أسج طيباريل التيم الخ . ذكر في محتجته أن المفسرين أنواع : النوع الأول المفسرون من الصلابة والتأبين وأتباع التأبين، الثاني المفسرون من الهدئين وهم الذين أوردوا أقوال الصلابة في معنى القرآن بطريق الاسناد ثم ذكر أفت طهين النورين هما الجديان بتسميتهما مفسرين، النوع الثالث المفسرون من أهل السنة الذين ضلوا إلى التفسير التأويل والكلام على سبيل القرآن وأحكامهم أعرا به وغير ذلك، الرابع المفسرون من البسطة كالمفردة والسجدة وأحزابهم، ثم بين أن النوع الأول والثاني أكثرهما قسمة وذكر تراجمهما في طبقات الفقهاء، وأن النوع الثالث مؤولة، ولم يستوف الرابع بل ذكر تراجم مشاهير فقط كالشيخري والمجالي ومن يجرى بجرهما . وروى التراجم فيها على الحروف الهجائية . نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٣٩م، معها حقة وملاحظات باللغة اللاتينية وفهرس بأسماء الرجال وترجمة حياة المؤلف ووفاته تأشرا عنه الدكتور الخليل بن ديس . [١٠٧٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢١٢٤]

طبقات المفسرين — تأليف العلامة الشيخ محمد بن علي بن أحمد الهادي المالكي أحد تلامذة جلال الدين السيوطي . كان موجودا في سنة ٨٩٤١هـ، وهي بغير خطية، وتما على الحروف الهجائية، وفرغ من تبويبها في الشهر الأول من شهر جمادى الثانية سنة ٨٩٤١هـ . نسخة في مجلد مخطوط بقلم مناد، بإثباتها وتفتات كتب . [١٦٨]

طبقات المناوي الصغرى — أنظر : لإيضاح وأيام الشياطين .

طبقات المناوي الكبرى — أنظر : الكواكب المشرقة، في تراجم السادة الصوفية .

طبقات النحلة، لابن الأثيري — أنظر : نزهة الألبا .

اليونانية وأراسم وشانهم وأحوالهم، ورتب على قسمين، وقسمه
أزهاراً، ورواية. النسخة الأولى في تعريف الحكمة في عرف
الحكام، المتناهي، وتقسيمها إلى النظرية والعملية، والكلام
على الفلسفة الاستدلالية والاستقرائية، والثانية في بيان طبقات
الفلاسفة، والزهرة الأولى في سيرة الحكم فيلغورس،
والثانية في سيرة الحكم لقمان، والثالثة في سيرة سقراطيس،
والرابعة في سيرة افلاطون، والخامسة في سيرة أرسطاطاليس،
والسادسة في سيرة الفلاسفة الكلية، والسابعة في سيرة الفلاسفة
الاسطوية، والثامنة في سيرة الورد أفقورس، والتاسعة
في سيرة الورد فيرجس رئيس القوطانية، والرابعة في خطبة
تحميد الخلف، وخرج من تأليفه في شهر ربيع الأول
سنة ١٢٢٨هـ الموافقة لسنة ١٨١٣م. نسخة في مجلد طبع
كله سنة ١٨٦٣م. [٢٩٣]

طراز الحكم، وتحرير الحكم، بأئمت الشرف من جهة
الأم — تأليف السيد عبد الرحمن التومني من علماء القرن
الثاني عشر. فيه ذكر الأدلة الشرعية والعقلية التي ثبتت الشرف
من جهة الأم، والد على الخلاف في ذلك، ورتبه على مقدمة
وأربعة أبواب وثمانية. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بدم
ستاد. [٢١٢٥]

الطراز المنقوش، في فضائل الحبوب — وتأليف
بقرة الناظر وسلوة الخاطر — تأليف العلامة أبي العادل
علاء الدين محمد بن عبد الباقي البخاري المكي الحنفي. انضبط
بالمدية المتروكة من علماء القرن العاشر. وهي في بادئ فصل الحديث
ومنهجهم وصراتهم، وبلغ من الأخلاق والخلاص. أنه
سنة ٩٩١هـ، ورتبه على مقدمة وأربعة أبواب ومقدمة.
واعتمد في تأليفه على رسالي جلال الدين السيوطي، السنة
إحداً، وضع شأن الحبش، والثانية: أزهو نمرود
في أخبار الحبوب. وعلى كتاب توير التيس في فضائل السمود
والحبش، لمّا حدث أبي الفرج ابن الجوزي الواسطي.
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط كمال الدين المغربي. أمها
كتابة سنة ١٢٥٦هـ. [٤١٧]

طبقات النحاة المصريين — تأليف القاضي أبي سعيد الحسن
ابن عبد الله بن الرزيان، المعروف بالسراق النحوي، المتوفى
في يوم الاثنين الثاني من شهر رجب سنة ٥٣٦٨هـ. منها
مشاهير النحويين المصريين وطرفاً من أخبارهم وأخذ بعضهم
عن بعض وبيان السابق منهم إلى علم النحو. نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم ستاد بخط كديم. عليها تصديقة في الاستانة لم يعلم
ناظمها. أولاً:

أما الموجود فاطلى يجهل، فان طلب سوى فلا يجهل
[٦٤ ش]

طبقات النحويين والفقهاء — تأليف العلامة أبي بكر محمد
ابن الحسن الزبيدي الأشيلي النحوي القوي غلبه أبي اسماعيل
القال، المتوفى بأشيلة في شهر جمادى الأولى سنة ٣٧٩هـ.
أوله الحمد لله الذي أسكن كل شيء خلقه وبدأ خلق الإنسان
من طين الخ. جمع فيه تراجم النحاة والفقهاء وأخبارهم من
أبي الأسود الدقلى إلى زمانه، وبدأ بذكر النحويين على
طبقاتهم والفقهاء بعضهم مقدماً للبعضين على الكوفيين من
كنا الطبقتين، ورتبه على ست طبقات. نسخة في مجلد ما عودته
بالنصوري الشامي عن نسخة بخط مكتبة بخط أحمد بن علي بن
اسماعيل بن محمد بن هشام الحمصي الأشيلي في سنة ٥٣٥٨هـ.
ومخطوطة مكتبة بوعناية بالآستانه. [٨٧٦]

وانظر: مختصر طبقات النحويين والفقهاء، لأبي بكر الزبيدي
المقدم.

طبقات النحويين والفقهاء — أنظر: طبقات النحويين
والنحاة.

طراز الأزهار، في سيرة الفلاسفة الكبار — تأليف
عبد الله القيد بن القناني شه أمين الدين أحمد الميفي
من علماء القرن الثالث عشر الهجري. فيه سيرة علماء الفلاسفة

على تواتر فعله وتوالي آياته الخ. وهو مختصر في أنساب العرب وقياتهم وضائعهم وبلوهم مشفع بذكر نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأنساب أصحابه رضي الله عنهم مع التنبه على أفراسهم من نسبها، ثم ذكر أنساب خلفاء بني أمية، وبني عباس، ثم ذكر أنساب بني رسول ملك اليمن، ثم ذكر من اشتهر بمحدثهم من ماصرجهم من أكابر الأشراف والأعراب من الملقب عليهم، ورويتهم على ترتيب مناصبهم. وانتهى إلى زنة، وابتداء بذكر الكلام على سيدنا آدم وذريته عليهم السلام. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد، بخط السيد اسماعيل بن الحسن الحميري المعروف بالمرحوم، أنتمها كتابة بصناء في شهر رجب سنة ١١٤٣ هـ. [٩٤٥]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم ستاد، تمت كتابة في يوم الخميس الرابع عشر من شهر رمضان سنة ١٠١٢ هـ، بلياً: نظم ملاحظات احمد بن المستير المعروف بقطر. لم يعلم تأليفها. أولاً: يا مولاي بالتبصير * والمهجر والتجنب مخطوطة بخط الشيخ المصنف، غرض من كتابتها في غرة يوم العاشر من شهر المحرم سنة ١٠١٣ هـ، يا رفيع. [٩٤٦]

الطرفة الفرسية، من أخبار وادي حضرموت الحبيبة. تأليف الصلاة الموقر تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر ابن محمد المعروف بالمقرزي الشافعي، المتوفى سنة ٨٨٤ هـ. ذكر في أولها أنه ألفها حين مجاورته بمكة المكرمة سنة ٨٣٩ هـ، وضمتها ذكر عرقها والقبائل التي تسكن بها وبجانب أخبار أهلها وأضاف إليها زيادات أخرى في سنة ٨٤١ هـ. طبع مدينة بين يادوباً سنة ١٨٦٦ م، صها خدمة وترجمتها باللغة الانجليزية السيد يوليوس كوج، وبلغها ورقة في علم الصرف، العلامة الفري رضى الدين حسن بن محمد، المعروف بالصنائع. بصها نفا جاء من الأقطاظ على وزن ضال المني على الكسر، وهي ثلاثون ومائة كلمة. وما بين كلمات على الكسر من الراءى، وهي سبع كلمات لها أيضاً. [١٢٧٠]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط قدیم، تمت كتابة في يوم الاثنين الرابع من شهر شوال سنة ١٢٢٩ هـ، في أولها رسالة في الأدوية بالعقار الجبرية الخالية من كل غائط لمن أراد استعمالها، لازالة الحيات ودم البواسير واسلح المحدث للكد والامسا، ونحو ذلك، عمدة بالهداد الأحر، وبها خطيب أو كل أرضة كثير وأثره رق، وبها شيا بعض تحقيقات. [١٣١٠]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط أبي المالح علاء الدين محمد بن عبد الباقي الخطيب الحنفى المؤلف المتقدم، فرغ من كتابتها بمكة المشرفة في شهر رجب سنة ٨٩٩٣ هـ، يا رفيع وترشيح كثير وأكل أرضة، وبها شيا تحقيقات. [٢١٥١]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط محمود مدق النسخ بدار الكتب المصرية، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء من شهر ربيع الحرام سنة ١٣٢٧ هـ، الموافق اليوم السابع عشر من شهر فبراير سنة ١٩٠٩ م. [٢٢٨٣]

وأنظر: إلام الطراز المتقوس.

طرب الأمثال، بتراجم الأفاضل. تأليف العلامة السيد عبد الله بن المولى محمد عبد الحليم الكنتوى الأنصارى الحنفى. ذكر في أولها أنه ألفها بعد أن فرغ من تأليف كتابه: الفوائد البية في تراجم الحنفية، وهذه تراجم الأفاضل من العلماء أصحاب المذاهب المختلفة، وذكر مؤلفاتهم على سبيل التيسير. نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الهند سنة ١٣٣٠ هـ. [٢٣٠٠ جامع]

طرفة الإصحاب، في معرفة الأنساب. تأليف السلطان الملك الأشرف أبي حفص عمر بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول الصافي أحد ملوك اليمن. أوله: أما بعد حمد الله

ذلك الى اللحن في نسب وسوله صلى الله عليه وسلم ، فرد عليه
الترغيب مع يلفظ طهارة أنساب العرب سيما طهارة النسب
النبرى . طبع قازان روسيا سنة ١٩٠٨ م ، في أربعة
كلية في بيان موضوعه لموسى جارافه . [٦٠٥]

طور التجنى — وهو ملحن لتاريخ الناصرة . أنظره مع :
تاريخ الناصرة من أقدم أزمنتها الى أيامنا الحاضرة .

طوارق الحدثان ، في تاريخ مكسيميان — لم يعلم
مؤلفه . وهو كتاب جغرافى تاريخى ، ضمنه مؤنسه بصفافية
بلاد المكسيك وأحلاف أهلها وعاداتهم وتاريخ الأبرار
مكسيميان من مولده الى وفاته وفتر ذلك ، ورويه على مقدمة
وأربعة أبواب وخاتمة . طبع بيروت سنة ١٨٧١ م .
[٢٩٢٩]

الطرفة النقية ، من تاريخ الكنيسة المسيحية —

تأليف الخورى ييسى أسعد . انخبها من مجلة كتب في تاريخ
الكنيسة المسيحية وأموارها الدينية والأدبية والسياسية التي
مرت بها ، ورويتها على ستة أعمار من نشأة الحياة المسيحية
الى سنة ١٦٢٢ م ، وذلك في تاريخ الكنائس
الشرقية والمسيحية والكنائس الأرثوذكسية ، وقرع من تأليفها
في سنة ١٩٢٤ م . طبع حمص سنة ١٩٢٤ م .
[١٢٥٠]

طهارة العرب — تأليف العلامة الفقيه المرحوم أحمد بن

الأمين الشافعى المالكي . أنه بقازان إحدى مدن روسيا
في شهر رمضان سنة ١٣٢٦ هـ ، دفاعاً عن الاسلام وعن نبيه
صلى الله عليه وسلم طلب رجل من مسلم روسيا اطلع على كتاب
« الأمم عند العرب » الذي ألقاه أحد علماء اليونان في البحث
عما اذا كانت الأداة أقدم في العالم من الأمم وتريجه أحد
دعاة النصرانية فوجدته يرى الى اختلاط أنساب العرب الخورى

حرف الظاء

ظفر الواله، بظفر وآله — تأليف العلامة عبد الله محمد بن عمر بن كمال الدين محمد بن فريد الدين محمد بن عمر البهرواني الأصل المكي الأسمنى الشافعي، المعروف بالخامع الكبير عليه الفاضل عز الدين عبد العزيز بن علي الزمري حقق الفاضل بالملكة المجازية. وفي صفحة (٩٧٣) ما يفيد أنه كان موجوداً في سنة ١٠٠٥ هـ. وهو مكتوب في تاريخ سلاطين آل مظفر شاه التي حكمت بخرات من أعمال الهند من سنة ١٣٩٦ م، إلى سنة ١٥٧٢ م، وفي تاريخ دخول الإسلام الأتري التي حكمت الهند من القرن الثاني عشر للميلاد، إلى القرن السادس عشر الميلادي أيضاً. ألزم فيه من الأخبار والنزوات والفتوحات ما يفصح عن سيرة السلطان مظفر شاه وآله من بعده على قوائم السنين والأيام وبيان سوابقهم وديانتهم وبيعة جلوسهم على سرير العرش ووزرائهم والأدبار التي حوت عليهم في فتراتهم وطردهم القرمق من قلاعهم وحصونهم وولاياتهم، ثم بيان تاريخ دخول الإسلام الأتري من فتح الديار الهندوية قاعدة الملكة الهندية بقراسع حدودها غرباً وشرقاً وأضاف إلى ترجمة التتويج من هؤلاء السلاطين ترجمة بعض من توفي في أيامه من مشاهير علماء الإسلام ذوى القليل الشهرة بمن سكن مصر والعراق والشام والجزا والمغرب والفرس وكثيراً من ملوكهم

وصالحهم ونوادهم ووثاقهم وتناوهم وأخبار الملوك والأكابر النبوية، ووجه من جهة كتب في تاريخ الفرس والأمة الفارسية، ورويه على تراجم هؤلاء السلاطين وسوابقهم بأخبار جلوسهم على سرير السلطنة من غير ملاحظة ترتيب ذلك على السنين المجرية. في مجلدين طبع لندن من سنة ١٩١٠ م، إلى سنة ١٩١٩ م، على بشرها المسير ديفيسون دوس ووضع لها مقدمة وجدولاً لما فيه من الخطأ والصواب باللغة الانجليزية وقطع من النسخة التصويرية المحفوظة بمدرسة كلكتة، المجلد الأول يشتمل على الحق الأول من تاريخ بكرات وطي ما يفيد أن نسخة المؤلف الأصلية ناقصة من أولها تراجم ثلاثة سلاطين، والمجلد الثاني يشتمل على الجزء الثاني من الحق الأول المتقدم، وعلى الجزء الأول من الحق الثاني في تاريخ دول الإسلام التي حكمت الديار الهندوية قاعدة الملكة الهندية. [٨٧١]

— نسخة أخرى من كالمائة .

[٢٨٣١]

— المجلد الأول من نسختين أخريين من كالمائة .

[٢٤٤٧ و ٢٦٦٨]

حرف العين

العالم الاسلامي — أنظر : حاضر الاسلام .

العالم الانجليزي — تأليف بشارة كتمان . وهو كتاب تاريخي

جغرافي سياسي أدبي اخلاق اجتماعي . ابتداء ببيان جغرافية الجزائر التاريخية وتاريخ هذه الملكة القديم والحديث وعوائل أهلها ودياناتهم وسيادة الرومانين عليهم ، وأصول القرية عنهم وما يفتقونه على العلم ووصف مدارسهم وفي ذلك ، ونضجه يذكر تراجم مشاهير الانجليز في مختلف الصور . جمه من جملة كتب ، ووثبه على مقدمة وأربعة أبواب ، وانتهى فيه الى أثناء احتلالها مصر في عهد الورد كرومر . نسخة بستان في مجلدين طبع مطبعة متحدة بالقاهرة . [٢٣١٦]

— نسخة أخرى من . أظرفها في فهرس الجغرافيا .

عامان ، في عمان — تأليف خير المي الزركلي . وهي مذكرات في تاريخ شرق الأردن ، وصفحة من التاريخ اسببت ووثائق مهمة ومختبأ أثر وسكوتها ، ضمنها ما شهدته في جز . من العامين (من سنة ١٣٣٩ هـ الى سنة ١٣٤١ هـ — سنة ١٩٢١ م ، الى سنة ١٩٢٣ م) . في مجلد طبع المطبعة شمربة بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ، المجلدات سنة ١٩٢٥ م . [٢٤٠٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٤٠٣]

عباس الثاني — ألقبه بالفتة الانجليزية بمرد كرومر . ونقله منها الى القصة العربية فزاد . وهو كتاب يتضمن تفاصيل الحوادث السياسية المصرية التي وقعت في عهد عباس باشا حتى الثاني من شهر يناير سنة ١٨٩٢ م ، وهي السنة التي تولى فيها ، الى وقت نزوحه من البلاد المصرية والقنارات التي دارت بين الورد كرومر ووزير خارجية إنجلترا بخصوص هذه الحوادث وغير ذلك الى سنة ١٩١٥ م . ألقبه بفتن في اليوم الثامن والعشرين

من شهر يناير سنة ١٩١٥ م ، ووثبه على مقدمة وخمسة فصول . طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة ، وعلى بالصور . [٢٣٣٩]

عبد البهاء عباس والديانة البهائية — تأليف جيل البهري . وهي لحة توثيقية في ترجمة حياة وتاريخ وقائه وتاريخ البهائية منذ نشأته الى العصر الحاضر . نسخة في مجلد طبع المطبعة الوطنية ببغداد سنة ١٩٢١ م . [٢٣٥١]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٣٥٢]

— نسخة أخرى من . أنظر : تاريخ عبد البهاء عباس والديانة البهائية .

عبد الحميد ، من ولاية العهد الى المنفى — ألقبه بالفتة التركية جلال توري بك ، ونقله من الفتة التركية الى الفتة العربية ابراهيم سليم تيجار . وهو يتضمن سيرة السلطان عبد الحميد الثاني من ولاية العهد الى يوم خروجه الى المنفى ، وسيرة سياسته في دبره وسيرة الشعب الفتيمة مع ذكر الحوادث والمؤامرات المهمة لانتباه القارئ والمفسر وتنظيم الجاسوسية بين جواربه ونسائه في تصور يلدز وين موطن هذه القصود بين طبقات الأمة ، وخاصة خلفه طبع مطبعة الياس زانغورا : القاهرة سنة ١٩١٤ م . [٢٣٥١]

عبد الكريم والحرب الروسية — تأليف كريم خليل : بيت فدي . منه الكلام على تاريخ حياة عبد الكريم خليل الرضا . وعلى الحرب التي وقعت في سنة ١٩٢٥ م ، بين عبد الكريم وبين دولتي فرنسا واسبانيا . ووثبه على مقدمة وخمسة عشر فصلا . في مجلد طبع المطبعة بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . محل بكتير من المراسل والرسوم التي تساعد على فهم الحوادث وتتبع سير المارك ووصف الحوادث السياسية والعسكرية . [٢٤٢٣]

— نسخة أخرى من كالأباجة .

[٢١٤٤]

عبرات الشرق ، على الرّسم الجليل المنقور له سعد
باشا زغلول — نظم الأديب محمد اسماعيل البصري أهدى -
ضمه تاريخ حياة المنقورة سعد زغلول باشا المقدم ، في جميع
أحوار حياته وما قام به الشجراء والكتاب في وثاقه وثأيه .
الموجوده : الجزء الأول في قسم الفن . طبع طبعة السادة
بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ ، المراجعة لسنة ١٩٢٧ م . وعمل
بإخراج عشرة صورة للرّسم الجليل المقدم . [٢١٤٩]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى من كالأباجة .

[٢١٥٠ و ٢١٦٢ و ٢١٦٣]

العبر وديوان المبتدا والخبر ، في أيام العرب والعجم
والبربر ومن عصرهم من ذوى السلطان الأكبر —
المعروف بتاريخ ابن خلدون ، وهو العلامة قاضي القضاة وال
الدين عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن جابر بن محمد بن إبراهيم
ابن محمد بن عبد الرحمن ، المعروف بابن خلدون الحضرمي ،
المولود بنونس في شهر رمضان سنة ٧٣٢ هـ ، المتوفى بمصر
سنة ٨٠٦ هـ . وفيه على مقدمة وثلاثة كتب ، المقدمة في فضل
علم التاريخ وتحقيق مذاهب والأقاع بمنازل المؤرخين ، والكتاب
الأول في العبران وذكر ما عرّض فيه من المواضع الفاتحة من
الملك والسلطان والكتب والمناظر والصنائع والعلوم وما قللت
من الطل والأسباب وهذا الكتاب الأول ذهب باسم المقدمة
حتى صار علما عليها ، والكتاب الثاني في أخبار العرب وأجيالهم
ودولهم منذ مبدأ الخليفة الى عصره ، وفيه الأسباع ينص من
عاصرم من الأمم القديمة ودولهم مثل النبط والبرانيين
والفرس وبنو إسرائيل والقبيل واليونان والروم والترك والافرنج ،
والكتاب الثالث في أخبار البربر ومن لهم من زمانه وذكر
أوليتهم وأجيالهم وما كان لهم يدور المنسوب خاصة من الملك
والسلطان ثم كانت الرحلة الى بلاد الشرق والغرب خاصة من
الملك والبلد ، ثم كانت الرحلة الى بلاد الشرق فاستفاد منها
ما نقص من أخبار ملوك العجم تلك الديار ودول الترك فيا

ملكو من الأقطار ، وأتبع بها ما كتبه في هذا الكتاب وأدرجها
في ذكر المعاصرين لتلك الأجيال من أم التواص وملوك
الأصاغر والنواصص سالكا سبيل الاختصار وسجلها خاتمة لهذا
الكتاب ، وكان ابتداءها في عهد الملك الظاهر برفوق أول
ملوك الشراكسة بمصر . الموجوده : نسخة مجلدة بخطوط
بخط مستطاد ، بأشائها يابض عن الأصل التي قبلت عنه ، وهي
من الثاني الى السادس . وأول ما فيها من : ذكر الخبر عن العرب
الاسلامية من الكتاب الثاني وتسمى الى آخر الكتاب وما فيها
يراقب ما في النسخ المطبوعة في بولاق من الجزء الثالث الى آخر
الكتاب . [١٨٥]

— نسخة أخرى من نسخة أجزاء في ثمانية مجلدات طبع بولاق
سنة ١٢٨٤ هـ ، الجزء الأول منها المقدمة قال المؤلف
في آخره : أتممت هذا الجزء الأول بالموضع والتأليف قبل
التضييع والتهذيب في مدة خمسة أشهر ، أتمها منتصف
سنة ٧٧٩ هـ . ثم قصه به ذلك وهدى والمحت به تواريخ
الأمم كما ذكرت في أوله وشرطه به العلم الا من عند الله العزيز
الحكيم اه ما قاله ، وفيها أيضا الجزء المشتتل على بقية الجزء
الثاني الذي فيه السيرة النبوية وسيرة خلفاء الراشدين ، وكتبها
تعرّف بابن خلدون وزحله غربا وشرقا . [١٨٦]

— نسخة أخرى من كالأباجة .

[١٨٧]

— نسخة أخرى من نسخة أجزاء في ستة مجلدات ، طبع بولاق
سنة ١٢٨٤ هـ ، وسها المقدمة ، وكتبها تعرّف بابن خلدون
وزحله غربا وشرقا كالنسخ المنقولة . [١٨٨]

— ثلاث نسخ أخرى من كالأباجة .

[١٠٣٩ و ١٠٦١ و ٢٨٨٤]

— نسخة أخرى منه كالأباجة وتنقص الجزء الأول في ستة
مجلدات . [٢٩١٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من طبع بولاق سنة ١٢٧١ هـ .
[١٨٨]

— مجلد من نسخة أخرى، طبع باريس سنة ١٨٤١ م، ومعه ترجمة بالغة الفرنسية بحمزة الكواحج زويل، ويشتمل على أخبار دولة بني الألب بأفريقية وصقلية وبقية أخبار صقلية إلى حين استيلاء القرطاج عليها.

[١٨٩]

الحزب السادس والبايع من نسخة أخرى من طبع
الجزائر من سنة ١٢٣٧هـ، إلى سنة ١٢٦٧هـ، الواقعة
لسنة ١٢٤٧م، إلى سنة ١٢٥١م، وما من الطبعة الرابعة
من العرب المستعينة، ويتيان إلى آخر الكتاب، على
تصحيحها وإيجها ووضع لها مقدمة باللغة العربية البارون
دسلان غييه أنه قد وضع ملكة الجزائر على يد الجيش الفرنسي
أراد وزير الحرب أن يتعرف أحوال هذه الأقاليم وأخبارها
المناخية من بعد أفضل من كتاب ابن خلدون وأمر بجمعه
فجمع منه القسم الأخير وأمر بطبعه فطبع وعنوانه بالحرب
في تاريخ الدول الإسلامية بالحرب .

عشرة مجلدات من نسخة أخرى به خطوطه بقلم ممتاز، تسمى
من أول الكتاب «بتبني إلى آخر الخبر» عن أبي بكر بن
قابس وأعمالها، ويشتمل المجلد الأول والثاني على الجزء الأول
من تجربة الطوطم وهو الفقه، ويشتمل المجلد الثالث والرابع
على الجزء الثالث، والمجلد الخامس والسادس على الجزء الرابع،
والمجلد السابع والثامن على الجزء الخامس، والمجلد التاسع على
النصف الأخير من الجزء الخامس المتقدم فهو مكرر، والمجلد
العاشر على الجزء السادس.

[٦٥]

الجزء الثالث من نسخة أخرى من في مجلد مخطوط مخض مفرق .
أوله : الخبر عن الدول الإسلامية ، وينتهي الى وصول السلطان
محمد بن ملك شاه الى بغداد واستبداده بالسلطة .

— نسخة أخرى منه في مجلدين مخطوط بقلم منقري بخط عبد الله
ابن محمد الهادي، فرغ من كتابتها سنة ١١٣٧هـ. [١ ث]

عربة أولى الأصمار ، في ملوك الأصمار — وعرف
بالملك القاضى عماد الدين اسماعيل بن أحمد بن سعيد، المعروف
بأبي الأثر الحلبي التتاي، في المجلد ٦٩٩، على التصديقه
الرأيه المحله بإسماه بألقاب الخامة، لوزر رأي محمد الحيد
ابن عبد ربه القهري وذكر في سلسله المروفين بنى الأطلس
الأخلى وذكر فيها بن أباده الحسدان من ملوك كل زمان
ومواضعا وأخلاقا وحكما كآدابا. أتوه إليه البسمة والصدور
الحسد الله الذى جعل خلقه لأولى الصائرين الخ . بين
في قصته أنه أراد أن يجمع أسواق الملوك والمغلف ويقيم من زمن
(دارا) الذى كان موجودا في عصرى القرنين الاسكندر بن
نيلس البرقاني قيل زمن الذى ساق الله عليه وسرا بنحو (٩٤٣)
سنة على ما ذكره الخزانورى في تاريخه، فوفى على تصديقه
العبودية الإليه المتقدمة التى وقفا بها ابن عبدون بن الحظفر
بأطلس فوجدها جيسى من زمن دارا بن دارا أتو ملوك
الفرس، ونهت إلى زمن المقدس دافاه الخليفة العباسى
في سنة ٥٤٣ هـ، فأتى منها الأبيات تاريخية وشرح شرح
وأما روايه «بنيات الزمان» فذكر فيها في القرنين ثمانية من زمن
القاهر بنه مستشرين من خلفه بنى عباس إلى زمن مستبينه
بأنه الملك والملكين بنى من طاعة بنى عباس إلى يوم الثلاثاء
في سنة ٥٤٥ هـ، وشرح هذا الميراثا وصار زبني بن زبني
حلوهم بن عرش. واول الذين :

وإدبرت قمرًا بشفعة منتهر
بالطلع والشمس بشفعة
سبعة جزء في خمسين مأخوذة بالتصوير المسمى عن نسخة
الخطبة المأخوذة عن نسخة ...

معه روث كرى ، أو الدولة العثمانية قبل الدستور وبعده -
تأليف الأستاذ سليمان البستاني ، خمسة أملاك على شواطئ
البلاد العثمانية من حيث الدستور القديم وما ظهر من نتائجه
وما ياله من البلاد من ورائه من فوائد التجارة والصناعة
والزراعة وعلام حيوية الأموال والبيئة البلاد والمدن -
وأشاره إلى أخبار مدينته أمش عبيد الطائف وكل ما ،

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منها ، في مجلد مخطوط بقلم ستاد ، تم كتابته في شهر ربيع الأول سنة ١٢٦٢ هـ . ويحتوي من سنة ١١٩٠ هـ ، وينتهي إلى أكثر سنة ١٢١٢ هـ . وفي أمه بخط على غصن رقعة بك واضح بما يفيد أنه طالع هـ .

[١٧٣]

— الكرامة الأول من نسخة أخرى منها ، مخطوط بقلم ستاد ، وينتهي إلى آباء دولة الإخشيد .

[١٧٣]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها في مجلد ، مخطوط بقلم ستاد بخط قديم ، وينتهي من سنة ١٢١٣ هـ ، وينتهي إلى سنة ١٢٢٠ هـ .

[١٧٤]

— نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات مخطوط بقلم ستاد بخطوط مختلفة ، الأول والثاني بخط الحاج محمد حسين بن أحمد ، فرغ من كتابتهما في سنة ١٢٧٢ هـ ، والجزء الرابع نتم .

[١٧٥]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها ، في مجلد طبع مطبعة جريدة مصر في تهر الاسكندرية سنة ١٢٩٥ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٧٨ م ، يشتمل على تاريخ القرنين في مصر ، وينتهي من سنة ١٢١٣ هـ .

[٢٨٢]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٨٣٦]

— نسخة أخرى منها أربعة أجزاء في أربعة مجلدات طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ .

[٦٤٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٤٩ و ٦٧٧]

— نسخة أخرى منها أربعة أجزاء في خمسة مجلدات ، مخطوط بقلم ستاد بخط واحد بن موسى الشاهد ، الجزء الأول في مجلدين ، فرغ من كتابته في يوم الأربعاء الرابع والعشرين من شهر شوال

وأودع ، وبنائى ، ومصطفى قاضى باشا ، ومن هذا حذوهم في المطابقة بالسور ، وما قيل في مجلس الميراثان . طبع مطبعة الأعيان بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م .

[٢٢٧٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٧٧٢ و ٢٩٥٠]

عجائب الآثار ، في التراجم والأخبار — المعروف بتاريخ الجيوش ، وهو العلامة الشيخ عبد الرحمن بن حسن بن إبراهيم ابن حسن بن إبراهيم ، المعروف بالجهنقى (نسبة إلى جهنم بلاد القلع) المشغل الحنفى ، المولود سنة ١١٦٧ هـ ، كما هو ذكره في صفحة (٢٠٣) من الجزء الأول من النسخة المطبوعة بمطبعة بولاق ، المرقى غنوخا بطريق شبرا مصر في شهر رمضان سنة ١٢٣٧ هـ . جمع فيه حوادث آخر القرن الثامن عشر وما يليه من أحداث الثالث عشر ، وذكر بعض الوقائع الحالية وبعض الآثار تفصيلية وبعض تراجم الأعيان المشهورين من الطبقة والأمراء ، ولحق من أخبارهم وأحوالهم وتواريخهم ما لا يتم وروايتهم . ورتب على السنين الهجرية ، وانتهى فيه إلى آخر سنة ١٢٣٩ هـ . نسخة أربعة أجزاء في أربعة مجلدات ، طبع بولاق سنة ١٢٩٧ هـ .

[١٠٣]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٠٦٢ و ١٩٨٥ و ٢٠٤٠ و ٢٨٦١]

— نسخة أخرى منها في خمسة مجلدات ، الأربعة الأولى منها طبع بولاق كالسابقة ، والتماس بقلم ستاد بخط حاضرة توفيق أفسندى أسكلروس وجميع قسم المصنفين الاقرئى بدالكب المصرية ، وينتجى على فهرس بأسماء العلماء الموجودين في الكتاب ، وهو مرتب على الحروف .

[٤٨٥]

— نسخة أخرى منها طبع بولاق كالسابقة ، في مجلدين ومجودة عن الفهرس المتقدم .

[٤٨٦]

— الجزء الثاني والثالث والرابع من نسخة أخرى منها كالسابقة ، في ثلاثة مجلدات .

[٦٥٠]

السبالة الزينية، في السبالة الزينية — تأليف الحافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي، الحنفي
سنة ٩١١ هـ. أنه بعد الهياجة : سألة حل بن أبي طالب
وزق من الأولاد المذكور واحد ومثرون ومن الإناث ثمانية عشرة
عن خلاف في ذلك الخ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
مستاد . [١٩٤ مجاميع]

العدل للشاهد، في تحقيق المشاهد — تأليف العلامة
محمد طوخ ، المكتبي أبي العيسر بن السيد محمد طوخ بن
السيد يوسف بن السيد أحمد الحنفي الشافعي ، امام وخطيب
مسجد السلطان شمس الدين محمد الحنفي ، الحنفي في اليوم الرابع
والعشرين من شهر شعبان سنة ١٢١٦ هـ . أنه بأشارة الوزير
أحمد مختار باشا التازي في سنة ١٢٠٥ هـ ذكر فيه مشاهد آل
البيت الذين دفنوا بمصر ومواسم زيارتهم فيها وسبب تقديمهم
إليها ومضاهم ونقل رؤساء المسلمين الشرقية بعد حادثة استشهاده
وتحقيق قرابة بعضهم لبعض وغير ذلك . في مجلد طبع حجر
بالقاهرة سنة ١٢٢٧ هـ ، يليه جملة أرشادات ونصائح دينية
للعلامة عبد الجواد بن مبرا محمد . [٢٤٨٥]

— خمس نسخ أخرى منها كالأبقة .

[٢٥٢٨ و ٢٥٢٩ و ٢٥٣٠ و ٢٥٣١ و ٢٥٣٢]

المراسم — وتعرف بمراسم المجالس في قصص الأنبياء عليهم
السلام . تأليف العلامة أبي إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم
التعلي التيسيري ، الحنفي سنة ٤٢٧ هـ ، أو سنة ٤٢٧ هـ .
أظهرها في فهرس آداب الفقه العربية .

العرب قبل الاسلام — تأليف جبريل زبدان شقيق
الحلال . تكلم فيه على تواريخ دول العرب القديمة من القرن
الخامس والعشرين قبل الميلاد الى ظهور الاسلام آتيا في خلال
ذلك على دول الهلابة ، والعرب القسطنطينيين في اليمن ، والفرس
المختصة من عتقان في بلاد الهند والهند والعراق ومواسمهم

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع طبعة وادي النيل بالقاهرة
سنة ١٢٨٥ هـ . [٦٢١]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع ليدن سنة ١٦٣٦ م . عن
بصحبها العلامة يعقوب بيول . [٦٢٢]

— نسخة أخرى منها كالأبقة . [٦٢٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع فرانكفورت سنة ١٧٦٧ م ،
الى سنة ١٧٧٢ م . ومعها ترجمتها باللغة اللاتينية لصويل
فريديكس منير . [٦٣٠]

— نسخة أخرى منها كالأبقة ، في ثلاثة مجلدات . [٦٣٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم نسخ ، طبع في الآكر
ما يبيد أنها منقولة من خط المؤلف ، ومضمونة بالمركبات
وجاءت رفيع وبلفت مقابلة . [٦٥٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع كلكتا بالهند سنة ١٢٢٣ هـ .
[٦٨٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم نسخ ، بأخرها خط
جديد تاريخه سنة ١١٦٩ هـ ، يفيد أنه المؤلف طالعها ،
والرواية الأولى منها بمضط جديد يضاف خط الكاتب ،
ومضمونة بالمركبات ، وبأشياء تعديلات ، وبها ترقيع
وأثر عرق ، وترتيب . [٢٢٧٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم تطبيق بخط أحد بن
مصطفى بن محمد التبريداهي زادته ، فرغ منها بالقسطنطينية
سنة ١٠٦١ هـ . [٢٧٧]

— خمس نسخ أخرى منها . أظهرها عباس : كتاب الكامل ،
لاين الأخير ، بأظام : [١٢ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ٢٢]

وذكر تراجم الكتب والشعراء المشهورين وقطع من مشهور
وأشعارهم - نسخة ثلاثة أجزاء، في ثلاثة مجلدات مطبوعة
دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ، المراقبة
لغة ١٩٢٨ م - [٢٠٦٣]

— أربع نسخ أخرى من كالمسابقة .

[٢٠٦٤ و ٢٠٦٥ و ٢٠٦٦ و ٢٠٦٧]

عصمة الأنبياء، عليهم الصلاة والسلام — تأليف
العلامة أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر الصائغ
البناري . انحصارها من كتاب: كشف الغواص في أسرار
الأنبياء، المشهور بعصمة الأنبياء . لإمام أبي الحسن محمد بن
يحيى البشاري . أوله بد البسطة: محمد الله على مصروفنا ما نغ.
ذكر فيه الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام، وأثبت بالأدلة
الشرعية والعقلية وجوب صحتهم، وتأويل ما ورد في القرآن
وما ظاهره وتوقع القسطنطين المستدعي للقرآن . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم ستاد بمطالع من سقر بن عبد الله الحنفى،
أتمها كتابة في ربيع الأول سنة ٨٢٨ هـ - [١٢٤٤ م]

العطايا السنية، والمواهب الحنية، في المناقب النبوية —

تأليف الملك الأفضل بيلسان بن علي بن داود بن يوسف
ابن عمر بن علي بن رسول القسافي الشافعي، صاحب الزين،
الذي تولى الملك بالجزيرة سنة ٨٧٦ هـ، واستمر عليها إلى أن توفي
سنة ٩٧٨ هـ . أوله بد البسطة: الحمد لله واسع الكرم
وباسط التمر الخ . ذكر فيه من دخل الزين من الصلوة ومن
بهدم من طبقات العلماء والأولياء والوزراء والقضاة ومنهم
ووالديهم وديانتهم، وروية على الحروف، فرغ من تأليفه
في يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة ٨٧٧ هـ.
تمت كتابة في يوم العشرين من شهر المحرم سنة ٨٩٠ هـ . ضمن
بجودة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد - [٢٥١]

واضطر: ثمة البيوت، في تاريخ طوائف القرون .

ورويهم وغير ذلك . وروية على مقدمة ويزان . المبرود
منه: الجزء الأول . في مجلد مطبوع طبعة المجلد بالقاهرة
سنة ١٩٠٨ م، على بغير من الآثار القديمة والحجرات
والألم . [٢٢٧]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى من كالمسابقة .

[٢٢٥٩ و ٢٢٦٠ و ٢٢٦٣]

العرب وأطوارهم — تأليف الأستاذ محمد عبد الجواد الأنصبي
ابن أحمد بن إبراهيم . تكلم فيه على أنساب العرب ووطنها
وطبقاتها قبل الإسلام ومشاهير من شرب بهم المثل في الشجاعة
والكرم والحلم، وروايت العرب وروايتهم في الزواج والطلاق
وغير ذلك . المبرود من: الجزء الأول . في مجلد مطبوع طبعة
الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ، أسفل صفحته تصورات
تؤلف . [٢٦١٠]

العرف المنتشر، في لاون الثالث عشر — تأليف النفس
افرام المبراني الراهب الحلي الماوراني الثاني . وهو ترجمة
حياة لاون الثالث عشر الرسول الكاثوليكي، المولود سنة ١١٨١ م.
روية على مقدمة وتوصية وقصصين يشتملان على أحد وخمسين
فصلاً . في مجلد مطبوع الطبعة الكاثوليكية بيروت سنة ١٨٩٥ م.
[١١٨٠]

العروس — وهو موكب التي صل الله عليه وسلم، تأليف المحافظ
جمال الدين أبي الفرج صيد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن
عبد الله، المعروف بابن الجوزي القزويني البصري، المتوفى
ببغداد سنة ٥٩٧ هـ . في مجلد مطبوع طبعة محمد علي صحيح
بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م - [٢٧١٠]

— نسختان أخرى من كالمسابقة . [٢٧٣٨ و ٢٧٥٤]

عصر المأمون — تأليف الدكتور أحمد فريد وقاصي . وهو
كتاب تاريخي أدبي، شرح فيه الحالة العلمية والأدبية وكثيراً من
الحوادث في عصر المأمون والمأمون ولدى حاورن الرئيس

الطبعة المحمدية، في قصة مولد خير البرية — أنظر :
نهرس الحديث .

العظمة — تأليف الفيلسوف بلوطريوس الروماني، المولود
في منتصف القرن الأول الميلادي قتلها، إلى اللغة العربية يتبعها
بشارة داود . وهو كتاب يتضمن سير مشاهير اليونان والرومان
والهراقة بينهم . الموجود من : الجزء الأول . في مجلد طبع مطبعة
المصور بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٣٩٦]

— الجزء الأول من أربع نسخ أخرى منها للسلطنة .

[٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢]

عظمة مصر، في الدين المين — تأليف الأستاذ محمد
أمر الله الترك . وهي تناول ما ورد في ثمان مصر من الآيات
القرآنية والأحاديث النبوية وفي حكايات أهلها ودياناتهم وآدابهم
وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩٤٤ هـ .
[٢٠٧]

العقد الأنفس، في ملخص التاريخ المقدس —

قوله الأديب تادرس الله وهدي من كتاب تاريخ الأمة الإسلامية
للأستاذ المحقق الدكتور دودي القرني، ورويه على سبع وعشرين
باباً كل باب فيه فصول، في ذكر قصص الرسل عليهم الصلاة
والسلام أيضاً آدم إلى سيدنا المسيح عيسى بن مريم عليه الصلاة
والسلام، وما تحفل ذلك من الحوادث التاريخية والوقائع
وأحوال اليهود مع الملوك والرسل عليهم الصلاة والسلام إلى
نواب الميكيل يادوشليم . نسخة في مجلد طبع مطبعة الوطن
بالقاهرة سنة ١٩٢٨ هـ، المراجعة لسنة ١٩٨١ م .
[٥١١]

العقد الثمين، في تاريخ البلد الأمين — تأليف القس
السيد الشريف الحافظ تقي الدين أبي العلي محمد بن شباب الدين
أبي البساس أحمد بن علي الحسن القاسي المكي المالكي،
الحروف القاسي . المولود في سنة ١٧٧٥ هـ، المتوفى في اليوم

الرابع من شهر شوال سنة ١٨٣٢ هـ . وهو كتاب في تراجم
أعيان مكة المكرمة، رتب على الحروف الهجائية، وابتداء بتراب
الأحسين تركا يذكره صل الله عليه وسلم، وعنه ياب
في ذكر القس عن لم يعرف له اسم وعرف بكنية أو فليحه
أولاده أو قبه أو نسبته إلى أبيه أو جدته ثم باب آخر في ذكر
تراجم النساء وتكفل وكلا الجانبين مرتب على الحروف كذلك .
الموجود من : ثلاثة أجزاء، وهي : الأول والثاني، ويتيان
إلى آخر حرف الفاء . ويلجأ في أول الجزء الثالث : حرف
العين، (طبع حول حوالب) . خطوط بقلم سعاد بنجل
محمد حامد القس بن سيد أحد القس، قلها من الأصل المخطوط
المحفوظ بدار الكتب الأثرية بدمشق، وقرع من كتابتها
في يوم السبت العاشر من شهر شعبان سنة ١٢٠٠ هـ . والجزء
الرابع، وأوله : حرف التين المسببة، وينتهي إلى آخر
الكتاب، خطوط بقلم سعاد، تم كتابته في يوم الجمعة الثاني
من شهر شعبان سنة ١٢٦٧ هـ . وفي آخره كتابة بخط العلامة
محمد المدعو بابي التمر بن خديط الماشي المكي الأموي خديط سماحه
في سنة زعمين مجلساً، أولها : يوم السبت ثالث شعبان كرمها
يوم الأرباء الحادي عشر من شوال كلاهما من سنة ١٢٨٧ هـ .
وكانت هذا الجزء محفوظاً بخرقة الملك الأشرف أبي النصر
قايتباي، وعليه خطوط لشارع علياء الأزهر الموجودين في عهد
الملك المقدم، وبإتائه يابض كثير من الأصل المخطوط من .
[١٧٨]

العقد الثمين، في فضائل البلد الأمين — تأليف العلامة

الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد الحضاري . ضمنه فضائل مكة
واسماها وألقابها وحلدها وحبها وحبها وما ورد في فضل
زائريها وفضائل الماركانت ومعال إجابة الدعوات وغير ذلك،
رتبه على مقدمة وخمسة أبواب وظافة وثقة . والأبواب على
عشرة فصول . استند في تأليفه على كتب موثوق بها كمال التزليل
للنوى، والمراهب الدنية لقسطلاني وغير ذلك . نسخة
في مجلد طبع المطبعة الميرية في مكة سنة ١٣١٤ هـ، بها مشا
كتاب : قصص الرضا والقبول، في فضائل المدينة وزيارة
الرسول (صل الله عليه وسلم)، القواف . رتبها على ثمانية أبواب
وظافة .
[١٠٩]

— نسخة أخرى من كالأية .

[١٧١١]

العقد الثمين، في محاسن أخبار وبلدات آثار الأقطاب من المصريين — تأليف الأستاذ أحمد أنسي كالـ
وتب على مقدمة ثلاثة أبواب وشاعة، وبسبب في المقدمة سبعة
فصول، وفي كل باب طبعة تشتمل على عدة عائلات من القرن
حكوا مصر من قدام المصريين وبيان تواريخهم، وذكر
في الخاتمة من أجبت من الأوربيين في كل روضة القصة
البريانية. نسخة في مجلد طبع ببولاق من سنة ١٣٠٠ هـ، إلى
سنة ١٣٠١ هـ. [٢٥٧]

— نسخة أخرى من كالأية .

[٩٠٧ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ١٠٦٩ و ٢٨٦٩ و ٢٨٧٠]

عقد الجمان، في بيان شعب الإيمان — أنظر :
إيضاح المارك، في الاصطاح من المراتك .

١٤. الجمان، في تاريخ أهل الزمان — وعرف بتاريخ
النبي، وهو الصلاة الحافظ بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد
ابن موسى بن أحمد بن حسن بن يوسف بن محمود، المعروف
بالقسي الحنفي، المولود في اليوم السابع عشر من شهر رمضان
سنة ٧٦٢ هـ، الموافق في شهر ذي الحجة سنة ٨٥٥ هـ،
وهو تاريخ عام، ذكر في خطبه أنه جمع في الصلاة وعرفان
شباب تاريخاً من مبدأ الدنيا إلى سنة ٨٥٠ هـ، حاوياً قصص
الأنبياء والمرسل عليهم الصلاة والسلام وما جرى بعده بين الخلفاء
وسيرة نبينا صلى الله عليه وسلم وما جرى بعده بين الخلفاء
والمركب في كل زمان، مع الاشتراك في وفيات الأعيان ثم
بدا له أن يقسمه بأحسن منه ترتيباً وأوضح تركيباً مع زيادات
للفيقرات شريرة ومنطبعة ما يقع فيه من المهمات من أسامي
الرجال والأمكنة، وقصص على فصول تسبباً لسهولة متوية
بمقدمة تقي عن أصل التاريخ ومسامح وعن سبب وضعه وبيانه
وقدم حوادث كل سنة على وفيات أعيانها، ورتب ما بعده
المجرة على السنين المجرية، وأنه، إلى آخره - ٨٥٠ هـ.

الموجود من ثلاثة عشر جزءاً في نسخة وستين مجلداً، بها
ترياق، الأول من آثار الجمان الثلاثة، المأثور الرابع، والثاني من
آثار الجمان الحادي عشر، المأثور الرابع عشر، مأخوذة من تصوير
الشمس من نسخة حقيق من ثلاث نسخ بخطوة بخطوة بمكة
ولم يكن انتهى بالأساندة. النسخة الأولى منقولة عن خط المؤلف
بخط محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الأمازيغي الخزرجي الأمازيغي
الحنفي بمكة بباب الجوانية داخل باب النصر بالقاهرة،
فرغ من كتابة بعض الأجزاء في يوم الخميس التاسع عشر من شهر
جاءي الأولى سنة ٨٩٢ هـ، وبسبب في سنة ٨٩٨ هـ، والنسخة
الثانية بخط الشيخ عبد الله بن الحاج عيسى بن اسماعيل بن عيسى
ابن اسماعيل بن محمد بن عبد الله السدي الأمازيغي المالكي
الحنفي أصلاً السدي نسباً الكريمي ومطابقاً في سنة ٨٩١ هـ،
والنسخة الثالثة بخط المؤلف، وتشتمل هذه المجلدات على :
الجزء الأول من الكتاب، ويتبين إلى قصة نبينا صلى الله عليه وسلم
الخليل عليه السلام، في أربعة مجلدات، مأخوذة من النسخة
الأولى المتقدمة، تمت كتابة في يوم الاثنين الحادي عشر من
شهر رجب سنة ٨٩٢ هـ، حاشية على نسخة المؤلف، وطبها
بعض صفحاته . والجزء الثاني، ويتبين من قصة نبينا صلى الله عليه وسلم
أبراهيم الخليل، ويتبين إلى النوع الثاني عشر، في نسخة
عيسى عليه السلام، في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة
الثانية المتقدمة، في أربعة مجلدات، مأخوذة من أسبوع
في الشهر الأوسط من شهر ذي الحجة سنة ٩٩١ هـ، الصلاة
محمد بن محمد الحسيني التتير بزيادته المقدس بالمعصرة
التيقة إحدى المدرسين المتجوزين بأدرة المحبة، وطالعه
أيضاً الصلاة حسن المعروف بمجد زاده الخطاط في أواخر
شهر جادى الثانية من شهر سنة ١١٠٣ هـ، وطالعه أيضاً
الصلاة عبد الرحمن المعروف بشاه قدي زاده حافظ الكتب
في الجامع المنفوط سنة ١١٢٢ هـ، وفرغ من مطالعته يوم
الأربعاء التاسع عشر من شهر ذي القعدة من هذه السنة .
والجزء الثالث، ويتبين من النوع الثالث عشر المتقدم، ويتبين
إلى آخر الطبقات الشرقي تحت طبعها الحرب أنشأها من
النوع الثامن في قريش، في مجلدين مأخوذين من النسخة الثانية
المتقدمة، وهو يتم بما على هذه الطبقات أول أدلة سنة ٥٠ هـ .
والجزء الرابع، ويتبين من سنة ٥٠ هـ، ويتبين إلى أنباء
سنة ١١ هـ، في مجلدين مأخوذين من النسخة الثالثة المتقدمة .

ومؤلفه العلامة أبي محمد محمود بن أحمد البني في يوم الاثنين
الثامن من شهر رمضان سنة ٥٨٢١هـ بالقاهرة المحروسة بداره
المجاورة لموسى البدوية بمحارة كاتبة بالقرب من الجامع الأزهر
على يد أقرب عبيد الله محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الأنصبي
الأصاري الخنزرجي الحنفي في يوم الثلاثاء السابع والعشرين
من شهر صفر سنة ٥٨٩٨هـ. والجزء السابع عشر، ويتضمن
من سنة ٥٥٧٩هـ، ويتضمن إلى آخر سنة ٥٦٢٠هـ،
في مجلدين، مأخوذين من نسخة الثالثة المتقدمة، بتجويره
على يد مؤلفه في داره المتقدمة صبيحة يوم الأحد الثامن من
شهر المحرم سنة ٥٨٢٢هـ، وظلله العلامة طرزان شيخ المصدي
الأثرى قاضي الحرم الشريف في سنة ٥٨٦٠هـ، وعليه أيضا
ما يفيد أنه ظله بعض مشاهير علماء في هذا العصر. والجزء
الثامن عشر، ويتضمن من سنة ٥٦٢١هـ، ويتضمن إلى
آخر سنة ٦٨٨هـ، في أربعة مجلدات، مأخوذة عن
النسخة الأولى المتقدمة. والجزء التاسع عشر، ويتضمن
من سنة ٦٨٩هـ، ويتضمن إلى آخر سنة ٧٠٧هـ،
في مجلدين، مأخوذين من نسخة الثالثة المتقدمة. والجزء
العشرون، ويتضمن من سنة ٧٠٨هـ، ويتضمن إلى آخر
سنة ٧١٢هـ، في مجلدين، مأخوذين من نسخة الثانية
المتقدمة. والجزء الحادي والعشرون، ويتضمن من
سنة ٧١٣هـ، ويتضمن إلى آخر سنة ٧٢٤هـ، في ثلاثة
مجلدات، مأخوذة عن نسخة الثانية المتقدمة بخط عبد الله
ابن الحاج عيسى بن اسماعيل بن عيسى بن اسماعيل بن محمد بن
عبد الله القسري الأزهرى المالكي الخلفي أصلا العدي
الكرمي وطنا، فرغ من كتابته في يوم السبت عشية شهر
تسعين من شهر صفر سنة ٨٩١هـ. والجزء الثاني
والعشرون، ويتضمن من سنة ٧٢٥هـ، ويتضمن إلى آخر
سنة ٧٩٨هـ، في ثلاثة مجلدات، مأخوذة عن نسخة الثانية
المتقدمة. والجزء الثالث والعشرون، ويتضمن من سنة ٧٩٩هـ،
ويتضمن إلى آخر الكتاب، في أربعة مجلدات، مأخوذة عن
النسخة الأولى المتقدمة، فرغ من كتابة هذا الجزء في يوم الخميس
الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٨٩٢هـ. الموجود
منها ثلاثة وعشرون جزءا في نسخة وستين مجلدا مأخوذة بالتصوير
النسخي من نسخة نسخة من ثلاث نسخ خطية، وبها تزيين
كما تقدم تحصيل ذلك كله في صدر الكتاب. [١٥٨٤]

والجزء الخامس، ويتضمن من سنة ٨١١هـ أيضا، ويتضمن
إلى آخر سنة ٨١٦هـ، في ثلاثة مجلدات، مأخوذة عن نسخة
الثانية المتقدمة. والجزء السادس، ويتضمن من سنة ٨١٦هـ،
أيضا، ويتضمن إلى آخر سنة ٨٢٣هـ، في ثلاثة مجلدات،
مأخوذة عن نسخة الثانية المتقدمة. والجزء السابع، ويتضمن
من سنة ٨٢٤هـ، ويتضمن إلى آخر سنة ٨٢٨هـ، في ثلاثة
مجلدات، مأخوذة عن نسخة الثانية المتقدمة. والجزء الثامن،
ويتضمن من سنة ٨٢٩هـ، ويتضمن إلى آخر سنة ٨٦٠هـ،
في ثلاثة مجلدات، مأخوذة عن نسخة الثانية المتقدمة،
في أوله ما يفيد أنه ظله العلامة عبد الرحمن الحنفي قاضي
الأشرف بالله الملك النابغة في سنة ٨١١٠هـ. والجزء التاسع،
ويتضمن من سنة ٨٦١هـ، ويتضمن إلى آخر سنة ٨٦٦هـ،
في ثلاثة مجلدات، مأخوذة عن نسخة الثانية المتقدمة.
والجزء العاشر، ويتضمن من سنة ٨٦٦هـ أيضا،
ويتضمن إلى آخر سنة ٨٦٥هـ، في ثلاثة مجلدات، مأخوذة
من نسخة الثانية المتقدمة، في آخره ما يفيد أنه ظله ونظم
سبحة بجمهورية فلسطينية درويش يوسف المحافظ رسم الله
واقفه الكائن. والجزء الحادي عشر، ويتضمن من
سنة ١٥١هـ، ويتضمن إلى آخر سنة ٢٠٢هـ، في ثلاثة
مجلدات، مأخوذة عن نسخة الأولى المتقدمة. والجزء
الثاني عشر، ويتضمن من سنة ٢٢٦هـ، ويتضمن إلى آخر
سنة ٢٧٩هـ، في ثلاثة مجلدات، مأخوذة عن نسخة الثانية
المتقدمة. والجزء الثالث عشر، ويتضمن من سنة ٢٨٠هـ،
سنة ٢٧٩هـ أيضا، ويتضمن إلى آخر سنة ٢٨٣هـ،
في ثلاثة مجلدات، مأخوذة عن نسخة الثانية المتقدمة،
في آخره ما يفيد أنه تجزئ السبع كتابه هذا الجزء، ولقي فيه
في سنة ٨٩٠هـ. والجزء الرابع عشر، ويتضمن من
سنة ٢٨٣هـ، ويتضمن إلى آخر سنة ٤٤٣هـ، في خمسة
مجلدات، مأخوذة عن نسخة الثانية المتقدمة. والجزء
الخامس عشر، ويتضمن من سنة ٤٤٦هـ، ويتضمن إلى
آخر سنة ٥٢٠هـ، في أربعة مجلدات، مأخوذة عن
نسخة الثانية المتقدمة. والجزء السادس عشر، ويتضمن
من سنة ٥٢١هـ، ويتضمن إلى آخر سنة ٥٧٨هـ،
في ثلاثة مجلدات، مأخوذة عن نسخة الأولى المتقدمة،
في آخره ما يفيد أنه اقتبر ترويض هذا الجزء على يد مسطر

— نسخة من نسخة أخرى من مخطوطة بقلم نسخ جميل ،
المجلد الأول يشتمل على الجزء الأول ، وينتهي ما فيه إلى أول
قصة سيدنا إبراهيم التليل عليه السلام ، بحز تأليف بكرة نهار
يوم الجمعة من شهر المحرم سنة ٨٢٥ هـ ، في دار المؤلف
المختصة ، وهو بخط عبد الرحمن بن عبد الله البندادي ، آتية
كتابة في يوم الأربعاء السابع عشر من شهر ربيع الأول
سنة ٨٢٩ هـ . والمجلد الثاني يشتمل على الجزء الثاني والثالث ،
أما الجزء الثالث فيشتمل على بعض قصص الأنبياء عليهم السلام ،
وينتهي إلى وفاة السيدة مريم أم عيسى عليه السلام ، والثالث
يشتمل على بقية قصص الأنبياء عليهم السلام ، وتاريخ ملوك
الفرس ، والكشانيين ، والفراتية ، وملوك اليونان ، والروم ،
والأفرنج ، والبربر ، والهند ، والصين ، والعرب ، وينتهي إلى
الفرع السادس في عهد نسب النبي صلى الله عليه وسلم ، ويخرج
فيه الفرع السابع في الاختلاف فيما رواه عدنان من آياته عليه
الصلاة والسلام ، والفرع الثامن في قريش ، وهو بخط الكاتب
المقدم ، آتية كتابة في أواخر شهر جمادى الثانية سنة ٨٢٩ هـ ،
بالقسطونية . والمجلد الثالث يشتمل على الجزء الثامن
والعاشر والحادي عشر ، وأول الثامن : ذكر كتاب أبي عبيدة إلى
أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه من أثناء سنة ٨١٦ هـ ،
وينتهي إلى سنة ٨٢٣ هـ ، ويحكي التاسع من سنة ٨٢٤ هـ ،
وينتهي إلى سنة ٨٣٨ هـ ، ويحكي العاشر من سنة ٨٣٩ هـ ،
وينتهي إلى آخره . والمجلد الرابع يشتمل على الجزء
الحادي عشر ، ويحكي من سنة ٨٦١ هـ ، وينتهي إلى آخر
سنة ٨١٢٥ هـ . والمجلد الخامس يشتمل على الجزء الثاني عشر ،
ويحكي من سنة ٨١٢٦ هـ ، وينتهي إلى آخره سنة ٨١٥٠ هـ .
والمجلد السادس يشتمل على الجزء الثالث عشر ، ويحكي من
سنة ٨١٥١ هـ ، وينتهي إلى آخره سنة ٨٢٠٣ هـ ، وكلها بخط
الكاتب المتقدم ، آتية كتابة في شهر رمضان سنة ٨٢٩ هـ .
[٦٧]

عقد الدرر في الجيد ، في نظم أسماء ذوي الصلحيد —

نظم العلامة الشيخ محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن أحمد بن
جباري المراهي المالكي البجلي ، المولود في ليلة السبت
السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢ هـ ، ومن طبعه
أول ثلث الثاني من القرن الرابع عشر . أولها بهد البسة :

يقول وبي خفته من باغي ه الحسني عبيد المراهي ،
وهي مخطوطة ، في أسماء المجدين الذين بشتم الله كل رأس كل
حقة من إصلاح أحوال الناس وإرشادهم لما فيه صلاح
أحوالهم في الدنيا والآخرة ، فرغ من نظمها في شهر ذي القعدة
سنة ١٣١٤ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط
المؤلف ، آتية كتابة في شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٨ هـ ،
بليبا : كخط ماسك المسح على مذهب الإمام مالك . تأليف
العلامة الشيخ عبد المنعم بن عبد الرحمن بن عبد المنعم بن أحمد
ابن عبد الملك بن أبي بكر البجلي . أولها : أما بهد قلم
أقوى زيد المسح الخ . مخطوطة بقلم ستاد بخط محمد بن محمد
البجلي في الثامن المقدم ، قتلها من خط المؤلف
في سنة ١٣٢٩ هـ ، وبليبا أيضا : نبذة في تحرير مصاب
الزكاة . قتلها العلامة الشيخ عبد المنعم المتقدم من خط مؤلفها
العلامة الشيخ عمر الطلحي المالكي الأزهر في سنة ١١٧٧ هـ ،
وفرغ المؤلف من تسويدها في يوم السبت الثامن والعشرين من
شهر المحرم سنة ١١٦٥ هـ . مخطوطة بقلم ستاد بخط العلامة
الشيخ محمد بن محمد بن جباري المراهي المالكي الناطق المقدم ،
في سنة ١٣٢٩ هـ . قتلها من خط الشيخ عبد المنعم المتقدم .
[١٥٥٥]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم ستاد بخط الناطق ، فرغ من
تسويدها في صبر يوم الثلاثاء العشرين من شهر جمادى الأول
سنة ١٣١٤ هـ ، ومن كتابها في ظهر يوم الخميس نفس ليل
ضيق من شهر رجب سنة ١٣١٤ هـ ، بإشبا تحقيقات .
[٢٢٢١]

عقد المجد والإسماع ، بذكر ترجمة الوالد والأجداد . —

والفرد هو السيد وجيه الدين عبد الرحمن بن السيد محمد بن
السيد علي بن السيد محمد بن السيد نور الدين ، المولود
سنة ١٠٨٨ هـ ، وينتهي نسبه إلى أمير المؤمنين علي بن
أبي طالب كرم الله وجهه . جمه أجداد ولاده ، وضمنه ما رقت
عليه من نسب وألقاب المقدم وأجداده ووفياتهم وبوالديهم
ومقتبهم . أوله بهد البسة : أحمد الله المانع من ثناء من عباده
بالعرف القاتل الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ، في آخرها
ما يجيد أن العلامة الشيخ حسن الساطق قد طالعها . [٤٤٨]

العقد المذهب، في طبقات حلة المذهب هـ مذهب
التشافية. — تأليف العلامة سراج الدين أبي خنيس عمر
ابن علي بن أحمد بن محمد الأنصاري الموصلي المعروف
بأبي الحسن الشافعي، المولود بأقاهرة المصرية في اليوم الرابع عشر
من شهر ربيع الأول سنة ٥٧٢٣هـ، المتوفى في شهر ربيع الأول
سنة ٥٨٠٤هـ. وتماثل ثلاث طبقات : الأولى، في أصحاح
الوسوء ومن دافعه، وذكر في ترميم جماعات من الأعيان،
ودعيا على أروسة وتلايين طبقة، ورتب كل طبقة منها على حروف
المجم. الثانية، في جماعات دعوت السابقين، ودعيا على
ست وتلايين طبقة، مرتبة على حروف المجم كالسابقة.
الثالثة، في جماعات من المختارين الذين طهرهم المؤلف وأخذ
عن بعضهم وأرسلهم إلى نيف وتسعين وسبعمائة، مرتبة على
حروف المجم أيضا كالسابقة، وجمع في هذه الطبقات الثلاث
ما ينفي على ألف مائة وتس. وأبشدا في كتابة سودتها
في سنة ٥٧٥٣هـ، سوى زيادات كثيرة ألحقها بعد ذلك،
وفرغ من تجميعها مساء يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر
ذي القعدة سنة ٧٧٢هـ. نسخة في مجلد خطوة بقلم سعاد
بخط محمد بن محبوب، فرغ من كتابتها في اليوم السادس عشر
من شهر شعبان سنة ١٢٩٩هـ. نقلها من نسخة في المدينة
المقدسة بخط أبي الفضل محمد بن محمد بن محمد بن سعاد
القروشي الطرابلسي الشافعي، فرغ من كتابتها في شهر ربيع ...
سنة ٨٩٦هـ، بأقاهرة، ومخطوطة بمكتبة شيخ الإسلام
طرف بك، وعليها ذيل المؤلف مرتبة على حروف المجم،
يشتمل على أربعة مائة وتس وتسعين، وبها بالمصنفين ثم الأحدثين
تبركا بذكره على الله عليه وسلم. [٥٧٩]

العقد المنظوم، في ذكر أفاضل الروم — تأليف المؤلف
علي بن لال بالي، المعروف بمحيي المولود في سنة ٩٢٤هـ،
المتوفى في شهر ربيع القدر سنة ٩٩٢هـ. ودفع في حاضرة
جامع علماء الدولة في مرعش. وهو ذيل على الشفاقي التتائية،
في طاء الدولة التتائية، لصالح المير أبي التتار أحمد بن مصطفى
ابن خليل المعروف بطاشكيري زاده، المتوفى سنة ٩٦٨هـ.
ذكر فيه ما نقل عنه صاحب الشفاقي التتائية المنقذة،
ووصل فيه إلى أوائل الدولة المرادية، وفي آخر النسخة

الآية ما يزيد الخمسين في الـ سنة ١٠٠٠هـ. نسخة في مجلد
خطوة بقلم تليق، بأقاهرة في شهر ربيع الأول
[١٢٩]

نسخة أخرى من في مجلد خطوة بقلم سعاد بخط الحاج محمد
ابن أحمد بن موسى، أنها كتاب في أوائل شهر ذي القعدة
سنة ١٠٦٠هـ في بروسة، وبأقاهرة ما يزيد أن المؤلف
اتمها في الـ سنة ١٠٠٠هـ، وأن المجلدات من ذيل علاني
هو كافي لهذا الكتاب، ابتداء فيه مؤلفه من الألف الكتابة
الـ سنة وقته، وهي سنة ١٠٤٤هـ. [١٢٩]

نسخة أخرى من في مجلد خطوة بقلم تليق بخط صاحب النسخة
الأولى المنقذة. [١٧٠]

واظرفنسا أخرى منها يماش : وفيات الأعيان .

عقود الجمان ، في مناقب أبي حنيفة النعمان —
تأليف العلامة محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الدمشقي
الصالحى نزيل الخاقاه البرقوية بصراء القاهرة بمصر، المتوفى
يوم الاثنين الرابع عشر من شهر شعبان سنة ٩٤٢هـ. ذكر فيه
في أوله أنه أشيع في أول سنة ٩٣٨هـ، غير كتاب ذكر فيه
ما هو غير لائق في حق الإمام الأظم أبي حنيفة رضي الله
عنه فاستأذنه تعالى وألف هذا الكتاب، في فضائل الإمام
ورسائه وشماخه وأحواله وشمائله ومن أخذه عنه، ورتب على
مئة مائة وعشرين بابا وثمانمائة، وفرغ من تأليفه في سنة ٩٣٩هـ.
نسخة في مجلد خطوة بقلم سعاد. [١٠٨]

نسخة أخرى منه في مجلد خطوة بقلم حنري بخط عبد القادر
ابن محمد بن حسن عوف، فرغ من كتابتها في اليوم السابع
من شهر ربيع سنة ١١٩٤هـ. [١٣]

— نستند أنرياسنا كالسابقة . [٢٠٠٧ و ٢٠٠٦]

عمدة التحقيق، في بشائر آل الصديق — تأليف العلامة

الشيخ إبراهيم بن طاهر بن علي العبد المملوك، كان موجودا في أوائل القرن الحادي عشر. ذكر فيه أن الموصي تأليفه أمران : أحدهما أن يسن الرافضة ألف كتابا سماه (البحار

الحرف المواقف المحرقة) طرأ به كتاب شيخ الإسلام ابن حجر الهيثمي المسمى (المواقف المحرقة لصحة المصنف) تأليفه ردائل كتابه في الرافضة تواترنا شيخ الإسلام المذكور، فإنها سرورهم وكتبنا مدائهم. وهو يرمي شيخه الأستاذ السيد محمد بن الباقر الكري، كان موجودا سنة ١٠٧٢ هـ، أمه تأليفها في آخر يوم الجمعة من شهر ربيع الأول سنة ١٠٧٤ هـ. نسخة في مجلد، طبع طبعة بحية المحرف بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ . [٤١٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤١٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة، طبعها قاييد كثيرة، ولعلنا للشيخ نصر أبي الوفا الموصي في الثاني الأحادي الأزهري، كتبنا نسخة في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٠ هـ . [٤٢٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٨]

— نستند أنرياسنا بان طبع الطبعة المبينة بالقاهرة سنة ١٢٠٢ هـ. انظرها، يرقى : [٥٧٧٤ و ٥٧٧٥ آداب]

عمدة الطالب، في نسب آل أبي طالب — تأليف

العلامة جمال الدين أحمد بن علي بن الحسين بن علي بن مهنا، المعروف بابن عتبة الحسني، المتوفى سنة ٨٧٨ هـ. جمع فيه أصول نسب الطالبين وترواده ونسب أسرارهم مع التتبع على ما وقف عليه من الخلاف. ورويه على مقدمة وثلاثة أصول وفصل كل أصل أصولا ملحة الطالب على الرسول. نسخة في مجلد مخطوط بقلم مناد بخط تقديم، تحت كتابة في الخامس والشرين من شهر المحرم سنة ١٠٨١ هـ . [١٨٠]

العقود العربية، في تاريخ المملكة السورية — تأليف إلياس دبسطر. يشتمل على تاريخ المملكة المذكورة بين سنتها الاقتصادية والجغرافية وزراعيها وحكامها، ألقه في عهد صاحب الدولة جودت باشا وزير المعارف بسوريا في عهد السلطان عبد العزيز خان. في مجلد طبع بيروت سنة ١٢٩١ هـ الموافقة لسنة ١٨٧٤ م . [١٨٢]

المقود اللؤلؤية، في تاريخ الدولة الرسولية — تأليف

العلامة الشافعية أبي الحسن بن علي بن الحسن الخزرجي، المعروف بابن وهاس، المتوفى سنة ٨١٢ هـ. حتى يصحبه ويتبعه محمد بسوي بك عدل. وهو يشتمل أخبار ملوك اليمن من بني رسول ومن قبله بعدهم. ورويه على الدولة. الموجوده : الجزء الأول، ويشتمل على آخر الدولة الحيدرية. في مجلد طبع طبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ، الموافقة لسنة ١٩١١ م. بآخرة مقدمة بعض ملاحظات باللغة الإنجليزية لصحح المخطوط . [٢٦٤٩]

عقيدة أبي العلاء المعري — تأليف حسين أفندي فروح.

يشتمل بمقتضى تاريخها أدبيا في عقيدة حكم الثراء أبي العلاء المعري، دفع فيه ما نسب إليه من الاتحاد والمبدع للتراجع. أنظر : فهرس آداب اللغة العربية .

العلم الأحمدى، في المولد المحمدي — تليخ أحد الخواص

العلمي . أنظر : فهرس الحديث .

ملوية عبد المطلب — نظم الأستاذ محمد عبد المطلب . وهي

منظومة في ترجمة حياة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه . راقها بالجامعة المصرية في يوم الجمعة الرابع عشر من شهر صفر سنة ١٣٣٨ هـ، الموافق لشهر نوفمبر سنة ١٩١٩ م. أولها :

أرى ابن الأرض أميرا مقاما هـ فهل جعل النجوم بها مراما
طبع طبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ بأسفل
صفحتها شرح لقرنبا . وضعه السيد محمد التنبسي القناتاني، وأولها مقدمة له . [٣٠٥]

— نسبة أخرى منه في مجلد بخطوط بقلم ساد بنط أحد الزيدى
الثاني، فرغ من كتابها يوم الاثنين الثالث عشر من شهر ردى
الجمعة سنة ١٠٠٥ هـ. [٥٢٤]

عمدة الناس، في مناقب سيدنا العباس — تأليف
العلامة شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن حبان،
المسروف بالسراى المصرى الثاني، المولود في شهر
ربيع الأول سنة ٨٣١ هـ، المرقى بالمدينة المنورة في شهر شعبان
سنة ٩٠٢ هـ. أوله بعد البسطة: الحمد لله الذى فضل من شاء
بالجمل لأسباب الفضائل الخ. ذكر في أوله أنه آتف كتابا خلافا
في مناقب آل بيت النبي صلى الله عليه وسلم وعموم قرائنه
سواء: لإثبات القرب، بسبب اقرباء الرسول وذوى القربى.
وكان جملة طيفا لغرض من سألته تأليفه، ثم أقر هذا بطريق
تقصيل في مناقب سيدنا العباس ثم النبي صلى الله عليه وسلم
وذكره أنه أكثر من مائة ترجمة، وأحد في تأليفه على كتب
كثيرة. خطوط بقلم سعاد، تمت كتابته في شهر رمضان
سنة ٨٩١ هـ. [١٥٦٩]

عمود النسب، في أنساب العرب — بقلم الشيخ أحمد
البدوى الجبلى النسب العقبى للشيخ أبي العزى، المرقى
سنة ١٢٢٠ هـ. وهي منظومة في أنساب العرب في الجملة
والاسلام، وفي نسب النبي صلى الله عليه وسلم، والأنصار
والمجاهدين وشعراء العرب وذكر قبائلهم وأغراضهم ووطنهم،
واتتبع هذه الأنساب من جمهرة السعائى، وكتاب القشعرى
في الأنساب، وكتاب الفلاحى، ونظما في نحو خمسين ومائتين
وألف بيت. أولها بعد البسطة:

حمد لمن رغب صيت العرب * وخصهم بين الأنام بالنبي
نسبة في مجلد بخطوط بقلم سري، تمت كتابته في ليلة اليوم
الثامن من شهر رمضان سنة ١٢٨٣ هـ. [١٧٩]

— نسبة أخرى منه في مجلد بخطوط بقلم سعاد، تمت كتابته
في ليلة الأربعاء الثامن عشر من ردى الجمعة سنة ١٢٩٦ هـ،
بأشياء وجن سطوها قفايد كثيرة كالترجى عليها، للعلامة
الشيخ أمين بن حسن الملقب بالهافى، وفي أولها كتابته بقلمه

تقيد أنه قرأها وضبط معانيها على العلامة الشيخ محمد عمود
ابن الفلايد التركى الشنيطى في مجالس، أكرما في ربه في حارة
الأغوات بقرب منزل السنين الزرقاء، وأنها عنده من النسخ
التي يوتى بها ويرى بها، كتب ذلك في غرة شهر رجب
سنة ١٢٩٩ هـ، عليها كلمة بخط ابن الفلايد المتقدم تقيد
شهادته له بذلك. [٢٢]

— نسبة أخرى منه في مجلد بخطوط بقلم سري، بأكملها بعض
أحداث في مواضع مختلفة، عليها الحزب الكبير ليدى
أبي الحسن الشاذلى رضى الله عنه. [٢٣]

— نسبة أخرى منه في مجلد بخطوط بقلم سري، تمت كتابته
في يوم الخميس الثامن من شهر صفر سنة ١٢٨٥ هـ. بأشياء
بعض تحقيقات. [٢٤]

واتظر: لرتشاف القرب، من عمود النسب. وشرح عمود
النسب، في أنساب العرب.

عنوان [حرازى للمزية، في مولد خير البرية — تأليف العلامة
أبي حاتم محمد شريف الزوى. ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر
بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ، عليها هوامش قليلة. [١٣٣]

— أربع نسخ أخرى منها كاللجاجة.
[١٤٤] مجاميع ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ مجاميع

عنوان اللداية، فيمن عرف من العلماء في المائة
السابعة في بجاية — تأليف العلامة أبى العباس أحمد بن
أبى العباس أحمد بن أبى محمد عبد الله بن محمد بن عل النبرجى
من علماء القرن السابع. أوله بعد البسطة والقدير: الحمد لله
الذى حفظ الذكر بحفظ أحله الخ. ضمنه تراجم علماء بجاية
في المائة السابعة للهجرة، وابتداء بذكر جمعة من أواخر القرن

العنوان المكال فضائل الحكمة، المتوج بأنواع الفلسفة، المندوح بمقتضى المعرفة — تأليف القسوس أنطونيوس بن قسطنطين الروى المنجى أسقف مدينة سنج (في كبريلجز، الأول، ما يفيد أنه كان موجوداً في سنة ١٨١٩م) ، نقله إلى اللغة العربية الدكتور تاسيف يعقوب تاريخ عام ، جده من كتب الفلاسفة والحكام. والكتب المقدمة وأوله إلى دبل وقال له عيسى بن الحسين . نخلص فيه حوادث سنى العالم والأزمان في القرون الأولى في ملك الأرض ومجاثب الشعوب والقوانين المقدمة والمباح والمكروه وصف الأنبياء في أزمانهم والفلاسفة والجالبة وأصحاب الطليعات ونظم الأرض إلى أناليم وعرضها وجبالها وأنهارها ومنها المعروفة وحال سكان الأناليم ومجاثبهم وما في كل إقليم من المفار والمناخ وغير ذلك من مبدأ الخلق إلى عهد الخوف . يزيان في ثلاثة مجلدات طبع باريس سنة ١٩١٥م ، سماها محاضرات العرب .

[١٢٢]

— نسخة أخرى من يزيان من مجلد طبع بيروت سنة ١٩٠٧م ، عليها تعليقات وملاحظات باللغة ... وهذه النسخة هي التي كتب عليها أن المؤلف كان موجوداً في سنة ١٨١٩م .

[١٢٢٢]

عهد ، السلطان المؤيد أبي الفتح أحمد بن الملك الأشرف أبي النصر إسماعيل — تأليف العلامة أبي الوليد فاضل القضاة عبد الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن غازي بن أبيورث . زين تشيعه الديك الحلبي الحنفى ، المودود سنة ٧٧٩هـ ، المتوفى بحلب يوم الجمعة ثلثي عشر من شهر ربيع الثاني سنة ٨١٥هـ . أوله : هذا عهد شريف تميم تهر زعيمه لما قدم الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد خطوة بخط مستاد .

[٥٩ مجامع]

عهد الفتح — تأليف السلالة محمد تقي كمال بك بن مصطفى عاصم بك بن شمس الدين بك القرن الأول السلطان سليم الثالث بن التقيان أحمد راتب يشار بن طول طاب مكان بالناقص

(١٨-٥٥)

السادس ثم أتبعهم بذكر مشايخه ثم بذكر من سوام إلى آخر الكتاب . خطوة بقلم مغربي دقيق ، تحت كتابة في اليوم الخامس من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٨٠هـ ، يليه فهرس لما فيه من التراجم ، ثم فهرس آخر لما فيه من كتب التفسير والحديث والتفهيم والتلخيص والآداب .

[٢٢٢٢]

عنوان الزمان ، في تراجم للشيوخ والأقران — تأليف السلالة أبي الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط ابن علي بن أبي بكر البقاعي الشافعي ، المتوفى سنة ٨٨٥هـ . أوله بعد البسطة : الحمد لله الذي يرأ الخليفة كهلاد وشيوخنا الخ . جمع فيه تراجم شيوخه القين أخذ عنهم ، وتراجم أقرانه . ورويته على الحروف . وهذا بالأحدين تركا بذكره على الله عليه وسلم ، واختير هذا الترتيب في الأسماء والآباء والأجداد . وأشار فيه إلى الروايات وكثير من مؤلفاتهم وأشعارهم وحكاياتهم وغير ذلك ، رتب على مقدمة وقسمين . المقدمة في ذكر السبب الحامل له على التأليف ، والقسم الأول في الكلام على الرواة ، والثاني في الكلام على المرويات . نسخة في أربعة مجلدات ، مأخوذة بالتصوير النسخي عن النسخة الخطية الممنوعة بمكة كوكيل زاده بالآستانه .

[١٠٠١]

عنوان المجدد ، في تاريخ نجد — تأليف العلامة الرحالة عثمان بن محمد الله بن بشر الحنظلي النجدى ، أحد وزرائه . قيله في زيد في بلدة شمسرى من بلدان الوشم . أتى فيه على تاريخ آل سعود وأيامهم ومنهموع وعلى الأندوار التي مرت على هذه البلدة مع ذكر تراجم مشايخها من العلماء والحكام ، وعلى حرب محمد علي باشا مع القرطابين ، ورويته على السينين . الموجود منه : الجزء الأول . وينتهي إلى أول سنة ١٢٣٨هـ . في مجلد طبع بغداد سنة ١٢٣٨هـ ، على تصحيحه الأستاذ محمد بن عبد القزويني مانع التبدى ، وسليمان الفخيل .

[٢٢٢]

— الجزء الأول من قسمين آخرين من كالمقدمة .

[٥٢٠-٥٥٦]

عبد الجبار بن سليمان المعروف بابن سيد الناس البصري الشافعي،
المرود في اليوم الرابع عشر من شهر ذي القعدة سنة ١٦٦ هـ،
المتوفى في اليوم الحادي عشر من شهر شبان سنة ١٧٢ هـ.
نسبة في مجلد مخطوط بقلم ستاد مخطوط محققه، آخرها
بخط الشيخ أبي بكر أحمد بن علي بن محمد المقرئ الممشق،
فرغ من كتابتها في يوم الأحد الرابع والعشرين من شهر شعبان
سنة ١٨٠ هـ، وأنها كتابة بخط العلامة محمد نجم الدين
القبلي الشافعي، تاريخها يوم الأربعاء الخامس عشر من شهر
رجب سنة ١٩٧ هـ، تحية فراستها مع جماعة كثيرين من
شاهير العلماء. [١٧٥]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مخطوط بقلم ستاد. [١٧٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم ستاد بخط عيسى بن
معمور بن سليمان بن سليمان الدلقوني المالكي، فرغ من كتابتها
في يوم الاثنين التاسع عشر من شهر ربيع الآخر سنة ١٨٥ هـ.
[١٧٧]

— قطعة منبذة من نسخة أخرى منها، مكتوب في زواجر: رسالة
في فضل الهجرة النبوية. في مجلد مخطوط بقلم ستاد.
[١٧٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها. ينتهي ما فيه إلى أول:
غزوة أحد. في مجلد مخطوط بقلم ستاد بخط عبد الرحمن
ابن محمد الخطيب، كتابة في يوم الجمعة التاسع والعشرين
من شهر جمادى الأولى سنة ١٨٤ هـ. قلعه من نسخة نقلت
من نسخة بخط المؤلف، وتوفيت علي فوجدت صحيحة.
[١٨١]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مخطوط بقلم ستاد بخط محمد بن
صالح السامح، بأنها كتابة في شهر صفر سنة ١٠٢٢ هـ.
[١٨٢]

الأعظم المشهور، المولود في سنة ١٢٥٦ هـ، المتوفى في اليوم
الثامن والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٦ هـ، نقلها من
الله التركية إلى اللغة العربية مع زيادة نيل طلبة وفوائد تاريخية
عبد العزيز أمين الفتى المالكي. وهي في تاريخ الجمهورية
التركية. في مجلد طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة، بأولها ترجمة
سيرة المؤلف للعرب. [١٨٣]

عواذ وأخلاق الأوائل والأواخر، في الشرق والغرب —
أنظر: تلكم الحانتر، في غريب عواذ الأوائل والأواخر.

عوالي مشيئة الجعبري — وهو الصلاة إبراهيم بن عمر
ابن إبراهيم البصري الراسي الخليل، المعروف بشيخ الخليل
الملقب بزمان الدين، المتوفى في شهر رمضان سنة ١٧٢٢ هـ
وبعد جلاء عمره الثمانين سنة. وهي تقتل على أسماء شايحة
الذين تدعى منهم قراءة أو سماء، فرغ من تأليفها في شهر رجب
سنة ١٧١٥ هـ. نسخة من مجموعة في مجلد مخطوط بقلم ستاد.
[٥٠ جلد م]

عيون الأثر، بحاشن البشير — تأليف أحمد عليا. القرن الحادي
عشر. اختصرها من سيرة الحافظ فتح الدين أبي الفتح محمد
ابن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله، المعروف بابن سيد
الناس المسماة «عيون الأثر في فنون المعاني والنسائل والبشر»
فرغ من انحصارها في أوائل شهر رمضان سنة ١٠٥٧ هـ.
نسخة في مجلد مخطوط بقلم ستاد، يظهر أنها بخط المؤلف.
[٢٥٢]

واظفر: عيون الأثر، في فنون المعاني والنسائل والبشر.

عيون الأثر، في فنون المعاني والنسائل والبشر —
تأليف الحافظ فتح الدين أبي الفتح محمد بن محمد بن محمد بن
أحمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن محمد بن أحمد بن أبي التمام
ابن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن أبي الوليد بن مقنون.

قال الخ . وهو التاريخ الكبير له ، إبعاده من الخليفة الى آخر دولة المراكسة ، ورويه على نسخة عشر قصدا ، في شرف علم التاريخ واختلاف الناس في تقدير الزمان وفيمن سكن الأرض قبل آدم وقصة آدم وذكر ملوك القروس واليونانيين والروم وفي سيرة حل الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين بعده وسلاطين دولة بني أمية والعباس وبني أمية في الأندلس والحملات المدينية والقاطبة والسجوقية والأوربيتركية الى آخر دولة المراكسة . نسخة في مجلد خطوط بقلم ستاد ، يابستها تحقيقات .

[٢٧٢]

عيون الأنبياء ، في طبقات الأطباء . تأليف الطبيب الفاضل

موفق الدين أبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن موسى ابن ضحية هكذا مكتوب في أوله . ومكتوب في آخره أنه بن أبي ضحية . وفي كشف القنون : ابن أبي ضحية ، الموفق بصريته من بلاد الشام سنة ٦٦٨ هـ ، وكان تأليفه في سنة ٦٤٣ هـ بمدينة دمشق برسم أمين الدولة ابن غزال وزير الملك الصالح ، وتكرر ترجمه في هذه النسخة وشيد الذين حل بن خليفة عم المؤلف . ورويه على نسخة شريفا ، قاله : رأيت أن أذكر في هذا الكتاب نكا وحيوات في مراتب المتبحرين من الأطباء القدماء والمحدثين وسيرة طبقاتهم على نوال أزمهم وبذا من نوافهم وحكاياتهم وأولادهم وأسماء كتبهم وقد أودعت فيه أيضا بحاجة من الحكماء الفلاسفة من فم نظر وصاية بصناعة الطب وجعلنا من أسواقهم وبسطة ذكر كل واحد منهم في الموضع الألفي على حسب طبقاتهم ومراتبهم الخ . نسخة في مجلد خطوط بقلم ستاد ، تحت كتابة في يوم الجمعة التاسع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٢٤٦ هـ .

[١٨٢]

الجزء الثاني من نسخة أخرى منها في مجلد خطوط بقلم ستاد بخط علي بن عبد الله بن علي بن داود السمرقاني الشافعي القرشي ، أمه كتابة في عشية يوم الثلاثاء الرابع عشر من شهر رجب سنة ٧٠٧ هـ . ويعدى من أثناء ترجمتين بن إمام ، وينتهي الى أول ترجمة الرئيس سيد الدين الخطيب ، ومكتوب في آخره : طالع هذا الجزء التقدير لجلال الدين بن الشرق ينجي بن الشيخ ظهير الدين بن الحسن بن الكمال بالبرستان المصوري .

[١٩٨]

عيون أخبار الرضا . تأليف العلامة أبي جعفر محمد بن علي ابن الحسين بن موسى بن أبيه القاسم بن طه النخعي ، الملقب في سنة ٣٨١ هـ . أوله بعد البسطة : الحمد لله الواحد القهار العزيز الجبار الخ . ذكر في فاتحته أنه وقع إليه تصديتان من تضافر صاحب أبي القاسم اسماعيل بن مباد الحائقي ، في إهداء السلام الى الرضا علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم أجمعين ، تأليف هذا الكتاب لخواتمه المسورة ، وضمه مناقب أهل البيت وضائعهم ، ورويه على مائة باب ونسخة ولطائف بابا ، وأبداه بذكر التصديتين المتقدمتين . نسخة في مجلد خطوط بقلم نسخ جميل بخط ضياء الدين محمد بن حبيب محمد الكاتب . [٢٧٢]

عيون الأخبار ، فيما وقع جلوسه ، في الإقامة

والإسفار . — ويسمى : مختصر القاتل في ضبط ما وقع جلوسه في الإقامة والأزجال ، والوقائد والمردود في وقع له في السفر والحضر ، ومنه ليلية فيما وقع في الإقامة والنية ، والنسخة فيما وقع في الإقامة والوجعة ، وزبدة الخبر فيما وقع في الإقامة والمفر . تأليف العلامة زين الدين حمزة بن أحمد ابن علي المعروف بابن السباع الحلبي الشافعي . المولود في سنة ٨٨٠ هـ ، الملقب في أواسط شهر صفر سنة ٩٣٦ هـ ، ودفن تحت سقف جبل جوشن . جمع فيه ما وقع له في سفره وإقامته من الزيارات للأماكن الشريفة بمكة المكرمة وما أخذ من المشايخ من الأحاديث النبوية وما سمع منهم من الخواص الغريبة والحكايات وما وقع له من الأشهر وتراجم الخلفاء وأسند هذه الخواص الى أربابها على ترتيب السنين ، وشرح في تأليفه بمكة المشرفة في شهر ربيع الأول سنة ٩٤٧ هـ . نسخة بزبان في مجلدين خطوط بقلم ستاد ، في آخرها ترجمة المؤلف .

[١٦٣٩]

عيون الأخبار ، وترجمة الأعيان . تأليف العلامة السيد

محمد بن السيد محمد أبي السرد البكري الصديقي المصري ، سيد أبي الحسن المعروف بابن أبي السرد ، الملقب في دعيح الأول سنة ١٠٨٧ هـ ، ودفن بالقاهرة في القنطرة الكبرى المروية . أوله : الحمد لله الذي أبدع الموجودات من غير

الى آترة ٤٣٧ هـ. وعلى الجزء الحادى والعشرين في مجلدين
ماخوذتين عن جزأين خطوتين محفوظتين بكتبة كوبر على
زاده بالآستانه، ويحدث من سنة ٦٧١ هـ، ويهتدى الى آخر
سنة ٦٨٧ هـ. وعلى الجزء الثانى عشر في مجلدين ماخوذتين
عن جزأين خطوتين محفوظتين بدار الكتب المصرية، ويحدث
من سنة ٦٨٨ هـ، ويهتدى الى قبل آترة ٧١٠ هـ.
[٩٩٩]

سنة عشر مجلدا من نسخة أخرى منها بضبا خطوط بقلم متاد بخط
محمود صادق هتس بن السيد ابن الخ السناخ بالمكتبة العسومية
بدمشق الشام، كتبها في سنة ١٣٢٨ هـ، وسنة ١٣٣٠ هـ،
وبضبا الآخر ماخوذ بالصورى الشسى عن أجزاء خطوطه
محفوفة بكتبة كوبر على زاده بالآستانه، ومكتبة صاحب السادة
أحمد تيجر باشا، وهى : المجلد الأول من نسخة خطوطه بقلم
متاد بخط محمود صادق المتقدم، ويحدث من أول الكتاب،
ويهتدى الى آخر السنة الحادية عشر، ومجلد آخر من النسخة
المتقدمة، ويحدث من سنة ١٣٧١ هـ، ويهتدى الى آترة ١٣٠٦ هـ،
ومجلد ثلث من النسخة المتقدمة أيضا، ويحدث من آترة ١٣٠٦ هـ،
ويهتدى الى آترة ١٣٢٢ هـ، ومجلد آخر من النسخة المتقدمة
أيضا، ويحدث من آترة ١٣٢٢ هـ، ويهتدى الى آترة
سنة ١٣٨٠ هـ، ومجلد آخر من النسخة المتقدمة أيضا، ويحدث
من آترة ١٣٨٠ هـ، ويهتدى الى آخر سنة ١٣٠٣ هـ، ومجلد
آخر من النسخة المتقدمة أيضا، ويحدث من سنة ١٣٠٤ هـ،
ويهتدى الى آخر سنة ١٣٥٠ هـ، ومجلد آخر من النسخة المتقدمة
أيضا، ويحدث من آترة ١٣١١ هـ، ويهتدى الى آخر
سنة ١٣٥٩ هـ، ومجلد آخر من النسخة المتقدمة أيضا، ويحدث
من سنة ١٣٦٠ هـ، ويهتدى الى آخر سنة ١٣٩٠ هـ، ومجلد
آخر من نسخة ثانية ماخوذ بالصورى الشسى عن الجزء المخطوط
بخط المؤلف المخطوط بكتبة صاحب السادة أحمد تيجر باشا،
مكتوب في أوله وآخره الجزء الثانى عشر من الكتاب، ويحدث
من سنة ١٣٧٣ هـ، ويهتدى الى آخر سنة ١٤٠٣ هـ، وبه توم
من سنة ١٣٨٩ هـ، الى آترة ١٣٩١ هـ، ومكتوب في آخره
بخط العلامة الشيخ خليل الرجبى الثانى الناقل أنه طالع
وفى آخره أيضا قطعة من تصيد لرهان الدين القيراطى،
سقطها :

نسخة أخرى منها جزآن في مجلدين الخطبة الأولى بالخطبة القرعية
بالقاهرة سنة ١٣٩٩ هـ، الموقفة لسنة ١٨٨٢ م. عن تصحيحها
أمرى القيس بن الطعان (وهو أغسطس طر) ووضع بأوله كل
جزء منها هجرا بمنصاته، ووضع بأثرها هجرين، الأول
باسم الرسل والنساء وغير ذلك، والثانى باسم الأماكن والأمر
والقبائل، كلاهما مرتب على الحروف، ومهما ملحق باليو
أغسطس المتقدم طبع بروجنت سنة ١٨٨٤ م، وملاحظات
بالقائمة الآتية له أيضا .
[٥٩٩]

نسخة أخرى منها كالسابقة في مجلدين، وليس معها المتن
المتقدم .
[٦٠٠]

نسخة أخرى من كالسابقة .

[٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٢٠٤٥ و ٢٨٧٧]

الجزء الثانى من نسختين أخرى من منها كالسابقة .

[٢٧٤ و ٦٥٣]

.. نسخة أخرى منها جزآن في مجلدين كالسابقة . [٤٥ ثر]

حيون التواريخ - تأليف الامام المؤرخ صلاح الدين
أبى عبد الله محمد بن أحمد، المعروف بابن شاذان الكلبى
الحلبى، المتوفى سنة ٥٧٦ هـ، أوله بعد البسطة : الحمد لله
الذى وهبنا مزيد الاحسان ونصن بالخلق والمهداية نوع
الانسان الخ . ابتدأ بميرة النبى صلى الله عليه وسلم ثم سيرة
الخلفاء الراشدين، وجهور الصالحين والخائين، وزايم رجال
الحديث النبوى، ومرتبات رواته وطبقاتهم، وزايم
الصالحين والزهاد والعباد، والأعيان، والشجعان، والكرماء،
والأدياء، والشعراء، والمفتين وغيرهم، فسه الى حوادث
وفيات، ورتب على السنين، وانتهى فيها سنة ٥٧٦ هـ .
الموجود منه : نسخة مجلدة، ماخوذة بالصورى الشسى،
وهى تشتمل على : الجزء الثالث عشر من مجلده ماخوذة من جز
خطوط محفوظ ببنسند، ويحدث من سنة ٥٤٠ هـ، ويهتدى

ما لا بداء بمبادئ نهايات • غاية الملتقى فيه غايات
وأخرى مقولة من خطاب، لشمس الدين محمد القادري المصري،
أزله :

وت فأردك شمس الحنين • قاة أسهرت بالحنين

وعده آثر من نسخة الأولى المقتطعة ، وحدث من سنة ١٠٤٠ هـ
 وبقي الى قبل آثر سنة ١٢٣٧ هـ ، وبعده آثر من نسخة
 ثالثة مخطوطة بقلم سادس خط نضارة الكردى الأوربى بخط
 النجباء ، وحدث من سنة ١٢٨٨ هـ ، وبقي الى آخر
 سنة ١٣٣٢ هـ ، وبعده آثر أعوذ بالصورة النسخة من الجزء
 المخطوط بخط الوقت المحفوظ بكنة أخذ بجور بانما الختم ،
 مكتوب طه أنه الجزء العشرون ، وحدث من سنة ١٢٤٥ هـ ،
 وبقي الى آخر سنة ١٢٧٠ هـ ، ومكتوب في آخره بخط العلامة
 الشيخ خليل الرضى النافى الناخذل المقتطع أنه طالع ،
 ومعدان آخران من نسخة رابعة منه ، مأخوذان بالصورة
 النسخة من الجزءان المخطوطين المنقولين بكنة كوريل زياده
 بالآتية ، وحدثان من سنة ١٢٧١ هـ ، ويتيان الى آخر
 سنة ١٢٨٧ هـ ، وبعده آثر من نسخة سابعة مخطوطة بقلم سادس
 ويشمل على الجزء الثالث عشر ، وحدث من سنة ١٢٨٨ هـ ،
 وبقي الى قبل آخر سنة ١٣٧١ هـ ، وطبعه خط العلامة
 الشيخ حسن الزايد والشيخ خليل الرضى المقتطعين ، وبعده آثر
 من نسخة الزايدة المقتطعة مأخوذة بالصورة النسخة من جزء
 مخطوط محفوظ بكنة كوريل بالآتية المقتطعة ، وحدث
 من آتية سنة ١٣٧٦ هـ ، وبقي الى آتية سنة ١٣٧٧ هـ .

[١٤٩٧]

عيون المعارف، وفتون أخبار الخلائف — تأليف

العلامة أبي عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن علي بن حكيم
ابن إبراهيم بن محمد بن مسلم هجته الثاني، المعروف بالقاضي
المترى بمصر ليلة الخميس السادس عشر من شهر ذي القعدة
سنة ٥٥٤ هـ. أنه بعد البسطة: الحمد لله المدي القوارث
المجد البات الخ - قال في مقته: هذا كتاب أجمع فيه
يؤمن الله وشيخي جلال بن أنبا، الأعياد عليهم السلام وأرخ
الخلفاء، وولايات الحرك والأمراء، وبنه على السن الحجرة
ووصل فيه السنة ٥٢٢ هـ، أي إلى الدولة العاتبية، ثم ضمن

بمجرة عظيمة قبل مجاد بضط كدم ، بأولها كتابان : الأول
في الصفات والأخلاق الحميدة ونفضل الحجة في الله تعالى .
ثاني لمعلم مؤلفه ، ناقص من الأول ، وأول الموجود منه : أخبرنا
أبو محمد بن عثمان بن أبي أمامة قال : قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم : « يا أحب عبد الله ألا أكراه الله عز وجل »
والثاني كتاب حديث حاتم القمي وأبو جاري لما عن فريقين
بنت ملك برهان .

الحيون والمحدثات، في أجبال الحقائق ... لم يعلم موفته،
عن بشره وتلقى لاحتلات طيه بحسنة من المشرفين -
وفي في براونج الخلق الاسلامي، وتها موفته على حسنة
أجزاء. الوجود منها: قلعة من الجزء الثالث تحوى على خلافة
الوليده ويليام ابن عبد الملك بن مروان - في عهد طبع لندن
سنة ١٨٥٣ م، مع خدمة اللغة الاجنبية، وتضمنت،
للمعروف أرنج -

[١٩٣]

— قطعة من الجزء الثالث من نسخة أخرى منها كالسابقة ، ونشئ
إلى آخر خلاصة المحتشم بالله . [٢٨٨١]

الجزء الثالث من قصة أخرى منها، ضمن مجموعة في مجلد
طبع في لندن سنة ١٨٦٩ م، سه سعدة وملاحظات بالغة
اللاتينية بمرحلة العالم «د جوي»، و«د بونج» أوله خلافة
الوليد بن عبد الملك، وينتهي إلى آخر خلافة المنصور، به
المقدم - [٢٥٢]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى من كالأجاة . [٢٢٠٩]

— قطعة من الجزء الثالث من قصة أخرى منها، تحتوي على خلاصة
الحصص المتقدم، في مجلد طبع في لبنان سنة ١٨٤٩ م، بمعرفة
المسيو ماسن، ومنها مقدمة بالفرنسية الايطالية، على ضبط
ألفاظها الأديب فارس الشدياق في شهر تشرين سنة ١٨٥٤ م.

{ ٢٨٣٢ }

حرف الغين

غاية الاختصار، في أخبار البيوتات العلوية المحفوظة

من الثيار — تأليف السيد تاج الدين بن محمد بن حزة بن زهرة الحنفى حبيب حلب - أنه بأشادة الوزير أبي محمد الحسن ابن أبي جعفر محمد بن أبي الفضل الطوسي - ابتداء بمقدمة في القس وفي تخليه الى مشير وميسوط وهرق بينهما ، وفي كيفية ثبوت القس عند القسابة ، ثم قسم البيوت العلوية الى قسمين حسنين وحسينين ، وتكلم على ذرية كل منهما وطاهب الرذية والامامية والشيعة منها - نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٣١ هـ .

— نسخة أخرى بان مع كالمباقة . [١٣٠٨ و ١٣٠٧]

غاية الأرب، في خلاصة تاريخ العرب — تأليف المسير

سيد بله هرقاوى ، المولد بياروس في اليوم الثالث والعشرين من شهر ربيع سنة ١٨٠٨ م ، الموافقة لسنة ١٢٢٣ هـ ، نقله من القصة الفرنسية الى اللغة العربية الأستاذ محمد أفندي بن أحمد بن عبد الرزاق - وهو كتيب تاريخي بخرافق أجناسى سياسى طمس أدنى ، مرتب على مقدمة وصنع مقالات وذيل فيه جملة ملاحظات ، وفي كل مقالة أبواب ومباحث ، وفيه قاموس للاعلام مرتب على الحروف ومحل بثلاث خرافات بخرافية ونسب تصدير لبعض مبادئ اسلامية وساعد الحرب في تهذيبه وتوجيهه ومقاومة على الأصل العلامة الشيخ أحمد المرسى - نسخة في مجلد القسم الأول منها طبع طبعة المدارس الملكية بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ ، وهو من أول الكتاب الى أثناء الباب الثالث في فتح مصر وبلاد فارس ، والقسم الآخر مخطوط بخط محمد أفندي بن أحمد بن عبد الرزاق المتقدم ، وهو من قبيل المبحث الخامس من المقالة الثالثة في الكلام على العرب ، ويهتني الى آخر الكتاب . [٥٩٦]

غاية السؤل، في خصائص الرسول — أنظر : فهرس الحديث .

غاية الطلاب، في غريب الألقاب — نظم مؤلفه .

وهو كتاب في غريب الألقاب مرتب على حروف المعجم ، ضمنه تراجم من الشترينجيه الى بلده - نسخة في مجلد ماعودة بالصورة الشمس بواسطة قسم الصورة بطبعة دار الكتب المصرية عن نسخة خطية مكتوبة بخط قديم ، بها قصص من الأول الى أثناء ، حروف الباء ومن أثناء حروف الفاء الى الآخر . [٣١٩٥]

غاية المرام، في رجال البخارى الى سيد الأنام —

تأليف الشيخ محمد بن داود البازل - أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

غاية النهاية، في أسماء رجال القراءات أولى الرواية

والدراية — تأليف شيخ الاسلام شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن محمد ، المعروف بالجزى الشافعى المشق ، المؤلف لدية البيوت الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ٧٥١ هـ الموافق سنة ١٨٣٣ هـ . أوله : أما بعد خذ الله تعالى حذا لا تنكرك بقاءه ولا تقم نهاية الخ - وهي الطينقات الصغرى لقراء ، انحصارها من كتابه نهاية القراءات في أسماء رجال القراءات ، وضم اليها ما في كتابي الحفاظين (أبي عمرو الداني ، وأبي عبد الله الدهلي) وزاد عليها نحو الضعف من كتب أخرى مشهورة ، ودتها على أبواب مرتبة على الحروف ، وانما في انحصارها سنة ٧٨٣ هـ ، وفرغ من تبييض يوم الأحد السادس عشر من شهر رمضان سنة ٧٩٥ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط قديم بخطوط مختلفة ، آخرها بخط عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن مصطفى المنبيل ، أنها كتاب في لية الثلاث . الرابع من شهر شعبان سنة ١١٨٢ هـ . [١٦١٦]

— نسخة أخرى مع في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ، تمت كتابه سنة ١٠٩٩ هـ . [١٦١٧]

غفر راجباً ملوك الفرس وسيرهم — تأليف الامام

أي منصور وبعث اليك بن محمد بن اسحاق القاضي البصري
المولود سنة ٥٢٠ هـ الموافق سنة ١١٢٩ . فضة أخبار
ملك القوس سنة ١٢٢٠ بأمر ملكهم « بيكرمت » وسنينا يحرم
« يزجرج » في شهر ربيع الثاني في خلاف كل آدابهم
وقوادحهم وبنده تسكهم وبقائهم ووجوههم وقرواسهم ، وعلى
ذكر الحركات الحاصرين في الأحياء السابقين وذكر القراعة والعرائن
والجباية وملكهم حرب الثام والقراة وسوسة التي على الصلاة
السلام والنفاء والاشين وملكهم بنجامة وخطا ، الدولة الباسية
ونير ذلك . سنة في عهد طبع باريس سنة ١٩٠٠ م بها
مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية للسيد زورنج .

[1VA2]

— نستان أنريان م كالباقة . [١٧٩٢ و ٢٨٤٥]

الفرد الحسان ، في تواريخ حوادث الأزمان —
أقتر : تاريخ الأمير حيدر .

غرفة الحواريين، لمعرفة الحواريين — تأليف متحاب الدين
ابن جابر الدين النجاشي المراسي من أديب القرون الثلاثة عشر
المعبر. وهي نسخة صغيرة ضئيلة تاريخ الحواريين، أتت فيها
على راجعهم وولاتهم وأحوالهم — وقصر عن جمعها في يوم
إحدى لاثني عشرة بيت من ذي القعدة سنة ١٢٨١ هـ.
نسخة في مجلد علم مطبوع ... [١٧١١]

القرب، في القرب - سؤني متلوما لا ديب ميخيل أحد
وسم الشورى الثاني - ضمه ماشاهه بنقه، وما تقاد
عن الفحات من الحوادث التاريخية السورية الواقعة في بلاد
الأرمينكان وذكر أخلاتهم وعوامهم وسلاطهم - نسخة
في مجلد طبع نيويورك سنة ١٨٩٥ م. [١٨٦]

غزوة حنين ، والطائف وسرية أوطاس - تأليف
 السيد محمد أبي القزعا الحسيني - ضمن مجموعة طبع حجر بالحلقة
 الثانية بالقاهرة سنة ١٣٩٧ هـ - [٥١١]

—نسخة أخرى منها كاللجنة .

غزوة رأس النعول -- وغزوة الزمران، وغزوة برفات
العلم، وغزوة الامام علي بن أبي طالب، وغزوة الأحزاب .
أطرواق في الجزء الرابع من القهرس .

غزوة السلطان سليم لروافض الأعجام — تأليف الصلاة

یوسف بن علی بن محمد شاہ بن محمد انصاری بیگلار
نسب فی مجلہ مخطوطہ بقلم ستاد بخت الزلف، فرغ من
کتابتها فی یوم الجمعة الخامس من شهر شوال سنۃ ۱۰۹۲۲

[evt]

مظيوم الثانى (امبراطور ألمانيا) - تأليف الأديب

سليم القصاد. صممه رجة حياة نظيرم الثاني الشخصية والسياسية
ولغة في تاريخ الاحزاب الحرة الألمانية من سنة ١٩٠٠ م ،
الى عهد المؤلف ، ورتبه على مقدمة وجملة اصول . نسخة
في مجلد طبع المطبعة المصرية : القاهرة سنة ١٩٠٠ وسها
تحتوى رساله الحركه الألمانية السابقين وبحوار بين رساله الاحزاب
نظيرم الثاني وأمره .

[9-9]

—نصف أخرى منها كاللابة . [٩١٠]

عليوم الثاني امبراطور ألمانيا النازي - تأليف الأديب
كرم خليل ثابت - ضمنه تاريخه من ولادته الى اغتياله المفزع
مع ذكر الحوادث الشيعة، اعتمد فيه على كتاب عليوم الثاني
لليو. ج. لاكرواجيه - واهتم فيه الى سنة ١٩١٨ هـ
رثه على مقتضى فصول - نسخة في مجلد مع اللجنة اليوسفية
بالقاهرة ١٩٢١ م - [١٩٣٣]

[1574]

— نسخة أخرى منه كالسابقه .

لغيت المقم، في مناقب الشيخ عبد المنعم - أطر :
ملاة الشراب العاق .

حرف الفاء

— فائمة أخرى منه ضمن مجموعة خطوط بقلم استاد، تمت كتابة في يوم الثلاثاء الثالث عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٧٧هـ. [١١٦: مجاميع]

فتح الأندلس — أنظر: تاريخ افتتاح الأندلس.

الفتح الجليل، في القضاء الخليل — تأليف الشيخ محمد جميل أفندي بن عمر حسن أفندي بن مشيخ محمد أفندي بن الشيخ حسن أفندي الشبلي الخليلي من علماء القرن الرابع عشر. ضمنه تراجم من قول القضاء في محاكم دمشق الشرعية من الخاتبة، وابتدأها بترجمة الصلاة خمس المئين عبد الرحمن بن أبي عمر ابن تدامة أول من قول قضاء الخاتبة يدمشق سنة ٦٦٤هـ، وانتهى فيها إلى أن أسد القضاء إلى المؤلف سنة ١٣٢٧هـ، فقط هذه التراجم من طبقات الصلاة خمس الدين الطيبي، وطبقات الصلاة كال الدين الفزري، والقبلي القى الخلق بها، وصكوك أخرى شرعية. نسخة في مجلد طبع دمشق سنة ١٢٢٨هـ. [٢٥٥١]

الفتح الرفيع — وهي منظومة في السيرة النبوية، مرتبة على الحروف الهجائية. أنظرها في فهرس الحديث.

فتح الصمد العالم، على مولد الشيخ أحمد بن القاسم، ويسمى: البلوغ الفوزي لبيان ألقاظ مولد ابن الجوزي — وهو شرح للشيخ محمد توفيق بن عمر بن عربي البقي الجوزي من علماء القرن الرابع عشر الهجري، على مولد النبي صلى الله عليه وسلم المنسوب إلى الشيخ أحمد بن القاسم المالكي الشيخ بالمري، وقيل منسوب إلى الحافظ أبي هجرع عبد الرحمن بن الجوزي. نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٢هـ، بإمضاء المؤلف المتقدم. [١٠٧٣]

وأظر نسختين منه في فهرس الحديث.

فائمة، في الأعياد قبل الإسلام — أنظر: جزيل الإجماع بخاتل شهر الصيام، في فهرس الصوف والأخلاق الدينية.

فائمة، في بيان المدد بين الأنبياء والرسول عليهم الصلاة والسلام — لم يمل جاسها. أولها به البسة: قبل أن يجمع ما مضى من السنين من لدن هبط آدم عليه السلام إلى الأرض إلى وقت هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الخ. نسخة ضمن مجموعة في مجلد خطوط بقلم استاد بخط السيد اسماعيل بن الحسن الهجري المعروف بالحسرة، فرغ منها بمدينة صناع في شهر رجب القعدة سنة ١١٤٣هـ. [٩٤٥]

فائمة الفتوحات العثمانية — تأليف الأديب محمد تائق كمال بك بن مصطفى حاسم بك بن خمس الدين بك القسرين الأول السلطان سليم الثالث بن القبطان أحمد راتب باشا بن طوبال عيان باشا خليف الأتظم، المولود في سنة ١٢٥٦هـ الموافق في اليوم الثامن والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٢٠٦هـ، نقله من اللغة التركية إلى اللغة العربية عبد الله أفندي غلص. ضمنه تاريخ بعض ملوك الدولة العثمانية الأولى عند افتتاح القسطنطينية. نسخة بقلم طبع حيفا سنة ١٩٠٩م، بأولها خطبة، للرب، وترجمة حياة المؤلف. [٢٥٠٥]

الفاشوش، في أحكام قراشوش — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السبيلي القاشي، المرقوق سنة ٩١١هـ. قال في أوله: وبعد قد سلت قد درسي بالجامع الطلوني في أواخر الحرم سنة ٨٩٩هـ، عن قراشوش هل له أصل في التاريخ أم لا وهل ما يميز إليه من الحكايات المنسوبة لما أصل أم لا الخ، وجوابه عه. نسخة ضمن مجموعة في مجلد خطوط بقلم استاد. [١٩٤: مجاميع]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة السوربيل في لندن
سنة ١٨٨٧ م، معها ملاحظات . [١١٧٨]

— نسخة أخرى من كتابه في كاتالاج . [١٢٥٢ و ١٢٩٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد خطوة بقلم ستاد بخط محمد سيد
أحمد البشبي القيوي ، فرغ من كتابتها يوم الاثنين الثامن من
شهر المحرم سنة ١٣٠٢ هـ ، مشيطة بالمركات ، قلها من
نسخة خطوة بخط العلامة الشيخ عبد الله بن عبد الله
الادكاري الذي عني بشكها وضبطها وقطعا . [١٥٦٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد خطوة بقلم ستاد بخط قدس ، فائقة
من الأول والآخرة ، دينا زقيق وقطع وأثر عرق . [١٣٧٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة
سنة ١٣٢١ هـ . [٢٩٦١]

فتح اللطيف ، بشرح نظم المولد الشريف — وهو شرح
للحكمة الشيخ صفدي بن محمد البغيفي الناصي ، على مولد النبي
صل الله عليه وسلم السيد زين العابدين البرزنجي الذي اختصره
نظما من مولد جده الأكبر العلامة الشيخ سبطر البرزنجي . أول
الشرح بسد البسطة : حمدان بن زين الوجود بربار الحفيظة
المحمدية الخ . وأول نظم :

بدأت باسم القلت طاية الشان

بها مستورا فيض جود وإحسان

نسخة في مجلد خطوة ، يظهر أنها بخط مؤلفها ، آتيا في شهر
ذي القعدة سنة ١٢٩٢ هـ . [٢٧٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٨ هـ .

[١٠٦٨]

فتح العلم الستار المجي ، على قصة المولد للعلامة
البرزنجي — تأليف العلامة عبد الله بن علي بن يوسف بن
يعقوب المكي ، الملقب بالقارسي . أنظره في فهرس الحديث .

فتح الفتح ، في سيرة السراج الوضاح — تأليف الشيخ محمد
ابن إبراهيم بن محمد الحلبي . أنظره في فهرس الحديث ، رقم :
[١٣٧١]

فتح التقدير النافذ ، على أنموذج الجواهر ، في معجزات
خير الأكراب — وهي حاشية للعلامة الشيخ يوسف السبلاني
على منظومة القساري . أنظر : فهرس الحديث .

فتح التقدير — في حجة العلم الشيخ (السيد محمد بن الشيخ عيسى
الحسني ، المرقى بمصر يوم الأدياء الخامس عشر من شهر
ربيعان سنة ١٢٨٧ هـ) . لم يعل مؤلفه . يتضمن حجة الشيخ
الذكورع نجله السيد محمد بن بهتها شيرال من أعمال الجزائر
سنة ١٢٦٠ هـ ، إلى تونس ، ثم إلى الحنية ، ثم إلى مكة ،
ثم إلى مصر ، حيث توفي بها في التاريخ المتقدم . نسخة ضمن
مجموعة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٩٥ هـ .

[٢٧١ مجاميع]

الفتح القدسي ، ويسمى : الصحيح القدسي ، في الفتح
القدسي . كلاهما مذكور في أوله — تأليف العلامة
عماد الدين أبي عبد الله محمد بن صف الدين أبي الفرج محمد بن
قيس الدين أبي الربيع حامد بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمود
ابن هبة الله القرشي الأصفهاني ، المشهور بالعماد الكاتب ،
المولود بأصفهان في يوم الاثنين الثاني من شهر جمادى الآخرة
سنة ٥١٩ هـ ، المرقى بدمشق في يوم الاثنين مسهل شهر
ربيعان سنة ٥٩٧ هـ . جمع فيه بين تاريخي الأدياء وأهل
السيرة وأبداه بتاريخ الهجرة الثانية إلى بيت المقدس التي كان
على رأسها السلطان صلاح الدين الأيوبي سنة ٥٨٣ هـ .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ .
[٦٩٠]

— أوج نسخ أخرى من كالأبنة .

[٢٢٢ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣]

فتح المائتين ، بيان الرسل التي في القرآن — وهو شرح
للأبنة للشيخ أحمد بن أحمد الساجي ، المرقوم في سنة ١١٩٧ هـ
على الأبيات التي نقلها في أسماؤه الرسل الذين ورد ذكرهم في القرآن
الكرام . أمه : الحديث القديم الأول والأخر . وأول
الآيات :

شاهر رسل في القرآن ترتيباً • فقدم أرواح فشرح على الرولا
رتب فيها الرسل على حسب ترتيب الحفاظ السويط لما في كتابه
التنزيل والافتان . نسخة في مجلد مخطوط بقلم مستاد بيطوطم ،
تحت تسمية في شهر رمضان سنة ١٢١٥ هـ . [٢٢٨]

— نسخة أخرى من مخطوط بقلم مستاد ، تحت تسمية في يوم السبت
الرايع عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٩٢ هـ . ضمن
مجموعة مخطوطات . [٢٢٤ جامع]

الفتح الوهبي ، على تاريخ أبي نصر الغني — وهو
شرح للأبنة للشيخ أحمد بن علي بن عمر بن صالح بن أحمد
ابن سليمان بن إدريس بن إسماعيل بن يوسف بن إبراهيم
الحنفى الطرابلسي الأصل ، المعروف بالحنفى الدمشقي المقتا ،
الولود بقرة مئة ليلة الجمعة الثاني عشر من شهر المحرم
سنة ١٠٨٩ هـ ، الموافق يوم السبت التاسع عشر من شهر
جمادى الآخرة سنة ١١٧٢ هـ ، على الكتاب الموسوم باليمنى
الذى ألقاه أبو نصر الغني ، في وقائع السلطان بين الدولة
محمود بن سيكتين ، فشرح من يتجسده لأربع خلون من شهر
ذى القعدة سنة ١١٤٧ هـ . نسخة في مجلد من طبع المطبعة
الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ ، بإشراف كاتب اليمنى المقتد .
[٢٢٢]

— نسخة أخرى من كالأبنة . [٢٨٤ و ٢٨٥]

— نسخة أخرى من كالأبنة ، في ثلاثة مجلدات مخطوط بقلم مستاد .

[٢٧٦]

الفتح المين ، في فضائل الخلفاء الراشدين ، وأهل
البيت الطاهرين — تأليف العلامة السيد أحمد بن زكي
دحلان حقل السادة الثمانية بمكة المشرفة ، المرقوم في شهر المحرم
سنة ١٢٠٤ هـ . وفيها على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ .
[٦١١]

— أوج نسخ أخرى من كالأبنة .

[٦١٢ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨]

وأظن : ثلاث نسخ أخرى من يده : الحيرة النورية والآثار
المحمدية للزيت ، بأرقام : [١٣٣٨ و ١٣٣٩ و ٢٩٠٩]

فتح مصر — وهي منظومة رائية ، من قلم الشيخ محمد الكيلاني
وشوان . وهي تتضمن الكلام على فتح مصر على يد سيدنا عمرو
ابن العاص رضي الله عنه . أولها :

التيس تكتب التاريخ والفتح • إن الحسام حاسم هذه عمر
نسخة في مجلد طبع المطبعة التجارية ببيروت الأسكندرية ، بأولها
مقدمة صاحب السو الأبي عمر بإشراف طوسون ، ومكوب
في الجزء الأول . [٢١٥٧]

— نسخة أخرى من كالأبنة . [٢١٦٥]

فتح مصر الحديث « في القرن التاسع عشر » —
أرأيت لموسون بربارت في مصر . تأليف الأستاذ أحمد حافظ
عوض بك . ابتدأ بتاريخ الحملة الفرنسية ، وأنهى فيه إلى
عهد الوارد كرومر السيد الإنجليزي ، بإدبار الحضرة سابقا ،
وشرح فيه الحالة السياسية ، والاقتصادية ، والأدبية والاجتماعية
التي كانت عليها مصر قبل الحملة الفرنسية ، وأسبابها السياسية
والدولية وتاريخ حياة نابليون من جهة نشأته وولده وأعماله
وغير ذلك ، ويليها ذيلان للزيت ، الأول في رواية اسلام
نابليون ، والثاني في المصادر التي نقل منها المؤلف . نسخة
في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . [٢٢٢]

— نسخة أخرى منه في مجلدين طبع المطبعة الوحيية المتقدمة .

[٣٧ ش]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٣٧ ش]

فحة البراض، بالتركيزي للمعترض على القاضي عياض —

تأليف السيد أحمد بن السيد اسماعيل البرزنجي الموسوي الحسيني الحنفى - وهي رسالة في ترجمة حياة الشيخ محمد محمود ابن الطالبين الشافعى التركى الحنفى الملكى، وقد أورد على أقرانه على الحفاظ أبى الفضل القاضي عياض، وفي شرح بعض الأحاديث من جهة البلاغة . وتبدأ على مقدمة وثلاثة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة العصرية التاسع عشر بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ .

[٣٧ ش]

فوح الاسلام، ليلاد السمع ونراسان — تأليف طاهر

الفرنجى أبى عبد الله محمد بن عمر، المعروف بالوالدى الحنفى، التوفى عشية يوم الاثنين الحادى عشر من شهر رضى الحجة سنة ١٢٠٧ هـ . يتضمن الوقائع التاريخية والحربية التى حصلت فى بلدان فيض هذه البلاد . نسخة في مجلد طبع المطبعة العصرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ .

[٣٧ ش]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط حسن بن

عبد الرزق، فرغ من كتابتها في شهر رجب سنة ٨٢٢ هـ .

[١٩٠٤]

فوح البلدان الصغير — تأليف الأمام أبى بكر، وقيل

أبى جعفر . وقيل أبى العباس أحمد بن يحيى بن - برء المعروف بالبلادى البغدady الكاتب . المرقى سنة ٢٧٩ هـ . ذكر في أوله أنه وضع كتابين تحت هذا العنوان أحدهما كبير، والآخر مختصر منه، والثانى بأيدى هو المختصر . ضمنه تاريخ خرجت الدول الإسلامية في مشارق الأرض ومغاربها وأثر خليفة ذكره

و هذا الكتاب هو المختار الله الخليفة الباسى . نسخة في مجلد

طبع ليدن سنة ١٨٦٦ م — سنة ١٢٨٣ هـ . أعرضت فهرس

بأسر . جبال وقبائل، وأثر باساج الرواة وتفقهه، وثالث

[١٩٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١١٠٤ و ٢٠٢٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد، المطبعة الأولى مطبعة الموسسات

القاهرة سنة ١٣١٩ هـ، الواقعة لسنة ١٩٠١ م، بأيدى

مقدمة لأدبى على بخت .

[١١٠٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٨٠٤ و ٢٠١٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد، طبع ليدن سنة ١٨٦٦ م، منها

القاهرة المتقدمة .

[٢٥ ش]

فوح البلدان والممالك، في صدر الاسلام — أنظر: كتاب

في التاريخ والفنح .

فوح البنس وما فيها من المعائب والقرائب، وما وقع

فيها للصحابه رضوان الله عليهم أجمعين — الشيخ

محمد ابن محمد المنز — أنظر: في فهرس الآداب .

فوح الحليشة — تأليف شهاب الدين احمد بن عبد القادر

ابن سالم بن عثمان — أنظر: تحفة الزمان .

فوح الشام — تأليف الموزج أبى اسماعيل محمد بن عبد الله

الأردى البصرى، كان موجودا في النصف الثاني من القرن

الثاني من الهجرة . نسخة في مجلد طبع مدينة كلكتة سنة ١٨٤٥ هـ،

الواقعة لسنة ١٢٧١ هـ . منها فهرس لما فيه من الأسماء

والترابيع . مرتب على الحروف الهجائية، ومقدمة باللغة

الانجليزية، المستشرق ولعم ناسولين الايرلاندى .

[٢٠٧]

فوح الشام — القسوب الى الموزج أبى عبد الله محمد بن عمر

المعروف بالوالدى الحنفى، المرقى عشية يوم الاثنين الحادى

عشر من شهر رضى الحجة سنة ٢٠٧ هـ . ضمنه كثيرا من الاخبار

والسير والوقائع التاريخية . نسخة ثلاثة أجزاء في مجلد طبع

بأسر . جبال وقبائل، وأثر باساج الرواة وتفقهه، وثالث

المختصات .

[١٩٦]

— نسخة أخرى من برن في مجلد ، طبع المطبعة الكاسلية بالقاهرة
سنة ١٢٨٢ هـ . [٢٨٥٦]

فوح السبع والعراق — تأليف الخوخ أبي عبد الله محمد بن
عمر الوائلي المظفر . ابتداء في كرسفوح ديار بكر وأرض
روية . وما في هذه النسخة يوافق النصف الأخير من الجزء الثاني
من كتابه المسمى : فوح الشام المقسم . نسخة في مجلد طبع
المطبعة سنة ١٢٨٧ هـ . [١٥٦٤]

فوح النيب ، الجبلاني — أنظر في فوح : فلاح الجواهر
في مناقب الشيخ عبد القادر .

فوح مصر والاسكندرية — المنسوب إلى الخوخ
أبي عبد الله محمد بن عمر الوائلي المظفر . وما في هذه النسخة
مقتول من الجزء الثاني من كتابه : فوح الشام المقسم .
نسخة في مجلد طبع لندن سنة ١٣٣١ هـ ، منها غرض بالقصة
اللاتينية لمزيد من أورد مقترن مع النسخة الشرقية بالمدرسة
البيدية . [١٢١٢]

— نسخة أخرى من كاسلابة . [٢٨١٠]

فوح مصر وأعمالها ، على أيدي الصحابة رضوان الله
عليهم أجمعين — تأليف ابن إسحاق الأيوبي . وهذه
القصة موجودة في الجزء الثاني من كتاب : فوح الشام ،
المنسوب للوائلي المظفر . نسخة في مجلد ، طبع بجر بالقاهرة
سنة ١٢٧٥ هـ . [٢٠٨]

— نسخة أخرى من كاسلابة . [٢٠٧٥ و ٢٠٨]

فوح مصر والمغرب — تأليف أبي القاسم عبد الرحمن بن
عبد الله بن عبد الحكم بن أيمن بن الليث بن رافع المالكي
القرشي المصري المعروف بأبي عبد الحكم ، المرقى بالقاهرة

مدينة كلكل ، من سنة ١٨٥٤ م . سنة ١٨٦٠ م
الموافقة لسنة ١٢٧١ هـ ، منها ملاحظات باللغة الإنجليزية
لصاحبها الخواجه ولهم تاسوليس . [٢٠٣]

— نسخة أخرى من برن في مجلد ، طبع حروف بالقاهرة
سنة ١٢٨٢ هـ . [٢٠٤]

— نسخة أخرى من كاسلابة . [٢٠٥]

— نسخة أخرى من برن في مجلد ، مخطوطة بقلم ستاد بمط
عبد القادر الجوهري الماروني ، فرغ من كتابها في شهر
جادي الآخرة سنة ١٢٦٥ هـ . [٢٠٦]

— نسخة أخرى من برن في مجلد ، طبع المطبعة الثانية بالقاهرة
سنة ١٣٠٢ هـ . [١٧٧]

— أربع نسخ أخرى من كاسلابة .
[٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١]

— نسخة أخرى من برن في مجلد ، طبع المطبعة الأزهرية
بأقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ ، مباحثها : تحفة الناظرين فيمن ولد
مصر من الولاة والصلابين ، للشيخ عبد الله الشرقاوي .
[٧٠٩]

— أربع نسخ أخرى من كاسلابة .
[٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من في مجلد ، طبع مطبعة محمد شافين
بأقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ . [١٠٠]

— نسخة أخرى من برن في مجلد ، طبع المطبعة الثانية المتقدمة
سنة ١٣٠٤ هـ . [٢٠٥٣]

فتوح النصر، في تاريخ ملوك مصر — اختصار الصلاة

محمد بن محمد بن محمد بن محمد، المعروف بابن هادو المؤرخ من طلبة الملك الأشرف من القرن التاسع - أوله : الحمد لله الذي نهر البلاد بالموت الخ - اختصره من كتاب : عقد الجمان، في تاريخ أهل الزمان لشبكة الصلاة بدر الدين محمود البني، ومن ذلك لابن يوسف بن قنبر يردى الأناجي، وضم إليه جملة حوادث أخرى من غير هذين التاريخين مما ألف في تاريخ بلاد الجزائر والديار المصرية والشامية وبلاد العم والروم والريكان والمند والمين والحبيشة والسودان والغرب والإفرنج، وضمه تاريخ ملوك الدولة الكردية التركية بالديار المصرية إلى أوائلها سنة الفاسية، في أثناء دولة السلطان الملك الأشرف أبي النصر تقيي، وصدرة بمقدمة في ذكر السلاطين المذكورة تسليلا للاطلاع عليها على كاتقهرس، ورتبه على السنين المصرية - سنة جزآن في مجلدين مأخوذين بالتصوير النسخي عن نسخة خطية مخطوطة بكنية بأصوفيا بالأسنة -

[٢٣٩٩]

فتوح اليمن — المنسوب إلى الصلاة أبي الحسن البكري —
أظهره في فهرس الآداب -

الفتوحات الإسلامية — لم يلم: مؤلفها - أولها : مقدمة

قد ظهر مما تقدمه أن البلاد الشرقية كانت بهذا المعلوم والمعارف الحقيقية الخ - تنكر فيها على الأدوار والمجاولات التي تلبت فيها الله بالسريرة بعد ظهور الإسلام من فترات العرب والمسلمة الإسلامية إلى آخر الدعوة الأموية، وصدورها بمقدمة في حدود جرية تغرب وأحو - سكنها قبل الإسلام، مخطوطة بقلم مدد بخط محمد إبراهيم، فسر من كتابها يوم الخميس السادس من شهر شعبان سنة ١٢١٠ هـ - [٢٤٩٧]

الفتوحات الإسلامية، بعد مضي الفتوحات النبوية —
تأليف السيد أحمد بن زكي دحلان الشافعي المكي، الترتيب بالهجرة المتوفاة شهر المحرم سنة ١٢٠٤ هـ - وهو تاريخ عام، ضم فيه اختصار الفتوحات الإسلامية التي انتصها أصحاب

سنة ٢٥٧ هـ، وفق مع أبيه بجوادير الإمام الشافعي رضي الله عنه - رواية أبي القاسم علي بن الحسن بن خلف بن سعيد عنه - أنه على طريقة المحدثين وأورد فيه كثيرا من آثار وأخبار الأنبياء والصالحين والتابعين وغيرهم من لم شأن في فتوح مصر والمغرب مع ذكر إصلاحاتهم واقطاعاتهم وديونهم - الموجود منه : الجزء الأول والثاني، وما في قصص مصر، ورتبان إلى قبل آخر الكلام على فتح مصر أيضا - في مجلد طبع طبعة المعهد العربي بالقاهرة سنة ١٩١٤ م، معها ملاحظات بالغة الفرنسية للسيد هنري ماسيه - [٢٣٩٤]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كالساجة -

[٢٨٤٠]

— نسخة أخرى منه، في مجلد طبع لندن سنة ١٩٢٠ م، معها مقدمة وملاحظات بالغة الإنجليزية لفرنشايل توري -

[١١٢٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في فتوح مصر، وينتهي إلى ذكر بناء الإسكندرية في مجلد، طبع بولن سنة ١٨٥٦ م، ومقدمة بالغة اللاتينية لفرنشايل توري -

[١٢٠٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالساجة - [١١٢٢]

— مقدمة من نسخة أخرى منه، فتمثل على فترج الأندلس - طبع لندن - ١٨٥٠ م، معها ترجمتها بالغة الإنجليزية، ومقدمة وملاحظات لفرنشايل توري الأستاذ بجامعة بولن -

[١٢٠٤]

فتوح مكة — تأليف الصلاة أبي الحسن البكري - أوله : الحمد لله - الخ - ولله في القدرين ولا عدوان إلا على الظالمين الخ - تأليف حسين محمد المفلوطي، أنها كتابه يوم الأربعاء الثامن من شهر شعبان سنة ١٢٤٤ هـ - ضمن مجموعة في مجلد مخطوط - [١٩٧٧]

الفتحية قديما وحديثا — وهي محاضرة ألقاها توفيق أفندي حبيب، في نادي البنات للسبعين في اليوم الخامس من شهر نوفمبر سنة ١٩١٩ م. ضمنها أخبار عن الفتحة بالقاهرة وأرباعه وحواشيها قديما وحديثا. نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٩ م. [١٢٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٩٧١]

تغرى بن آدم، في أن العرب أقدم وأعز الأمم — تأليف العلامة محمد أفندي عارف بن أحمد أفندي الصمدي ابن اسماعيل من أدياء أول القرن الرابع عشر الهجري. أقفاها حين علم من كتب التاريخ أنهم يكون على الترفيق القدم لكل العرب، وضحا بيان أمة العرب من عهد نوح بعد الطوفان إلى ما بعد الإسلام، وأثبت ذلك بالأدلة العقلية من الكتاب والسنة والسير والسوانة، والتاريخية من علماء أئمة العرب في التاريخ وتفسيرهم، والحسية بالخط العربي والقصائد والحكمة والآثار العربية. نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ. [١٦٨٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [١٦٨٤]

الغفرى، في الآداب السلطانية والدول الإسلامية —

تأليف العلامة محمد بن علي بن طباطبائي المعروف بابن الصفيق من علماء القرن الثامن. وهو كتاب أدبي تاريخي سياسي. صدره بيان فصل تلخيص ذكر أن أفضل ما ضر فيه الملوك - اشتغل على الآداب السلطانية والتاريخية - ودته على نصلي، تكلم في الأول على أحوال الدول والممالك وما استحسنه من أحوال الملوك واستقرأه من سير الخلفاء والوزراء وصعاب الملك التي يجزيها عن غيره، وروى الكلام فيه بالآيات القرآنية والأحاديث والحكم والحكايات والأشعار، وتكلم في ثانیها على كل دولة من مشاهير الدول وكيف كانا بداؤها وكيف كانا انتهائها بما بدا بدولة الخلفاء الراشدين ثم بدولة بني أمية ثم بدولة بني عباس ثم بالدول التي وقعت أثناء ذلك كدولة بني برميه وبني ملهوق

التي مل الله عليه وسلم ومن جاء بعدهم من الخلفاء والملوك في مشاير الأرض ومشاربها، وأبداه فتوحات سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنه، وانتهى فيه إلى أثناء خلافة السلطان عبد الحميد الثاني، وروى من تأليفه في يوم الثلاثاء الثامن عشر من شهر المحرم سنة ١٣٠٣ هـ. نسخة برزاق في مجلد طبع المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ. [٢٥٨]

— نسخة أخرى منه برزاق في مجلد طبع مكة سنة ١٣١١ هـ. [١٧١٣]

— نسخة أخرى منه برزاق في مجلد طبع المطبعة المصرية بمكة المحمية سنة ١٣٠٢ هـ، وحاشا: خلاصة الكلام، في بيان أمراء إليه الحرام، لولف. [١٩٦٠]

الفتوحات الربانية، في مناقب السادة الخضرية — تأليف العلامة مراد بن يوسف الحنفى الروى الشافعى الأزهرى، المولود في سنة ٩٨٧ هـ، المتوفى بعد سنة ١٠٢٠ هـ، تقريبا. روى على صلين وساتعة، الفصل الأول في فضائل أهل القامان، والثاني في مناقب العارف بالله تعالى الشيخ سليمان الخضرى، المتوفى سنة ٩٦٠ هـ وأولاده وكراماتهم، والثالثة في ذكر مناقب جدهم سيدنا الزبير بن العوام رضي الله عنه. نسخة في مجلد مطبوعة بقلم مستاد بخط قدم.

[٢٧٧]

الفتوحات السبحانية، في شرح نظم الدرر السنية، في السير الزكية — أنظره في فهرس الحديث.

الفتوى، في الإسلام — تأليف جمال الدين محمد بن محمد سعيد القاسم المشفى. ضمنه بحثا طليا تاريخيا أدبيا اجتماعيا يرتبه بالفتوى من حيث مستورها في الإسلام وكيف كانت في القرون الثلاثة الأولى وما بعدها إلى القرون الوسطى مع بيان من تولوا في عصر رجال الفضل وأئمة الاجتهاد وما ذكر من أدبيات وأدبها. نسخة في مجلد طبع دمشق سنة ١٣٢٩ هـ.

[٢٥٠١]

— نسخة أخرى من كتابه . [٢٠٧]

فرائد العقود الدرية، من جواهر مناقب من في قبة
الباس من سادات أهل بيت خير البرية —
تأليف الشيخ عباس بن محمد بن أحمد بن السيد رضوان المدني .
ذكر فيه مناقب القميين دفنوا من أهل بيت النبي صلى الله عليه
وسلم في قبة سيدنا الباس، وهم : السيدة فاطمة الزهراء بنت
النبي صلى الله عليه وسلم، وسيدنا الحسن بن علي، وسيدنا علي
زين العابدين بن الحسين بن علي، وابنه محمد الباقر، ويسفر
الصادق بن محمد الباقر . نسخة في مجلد طبع مطبعة السادة
بالقاهرة . [٣٢١٨]

— نسخة أخرى من كتابه . [٣٢١٩]

فرحة الموموم والحزن، في حوادث وتاريخ اليمن —
تأليف الشيخ عبد الواسع بن يحيى الراسى اليمنى من علماء آخر
الصف الأول من القرن الرابع عشر الهجرى . بين فيه تاريخ
اليمن والحوادث والوقائع التي حصلت فيه وأسماء الصحابة
وثانين الذي ضم ثلاثة أجزاء . منه على قسمين : الأول في الجزء
الجزء الثاني في الجزء الثالث . من محمد بن يحيى سنة ١٣٢٦ هـ .
والثاني في جغرافية اليمن . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة
سنة ١٣٤٦ هـ . معها فهرس بالمختصات . وأثر باسم
لبهان والأناكى . وثالث باسم الرينال . [٣١٠١]

— نوع نسخ أخرى من كتابه .

[٣١٠٢ و ٣١٠٣ و ٣١٠٤ و ٣١٠٥]

فرحة التسوى، بصرخة الفرى — تأليف عيت الدين
الفقيه الشافعية عبد الكريم بن أحمد بن موسى بن حنبل بن محمد
ابن أحمد بن محمد بن الطاووس الطوى الحنفى الشافعى، المتوفى

والفرد القاطية، وذكر عقب ولاية كل ملك وزراء واحدا
واحدا إلى آخر وزراء الدولة العباسية، وقرن تأليفه واستنساخه
في مدة أولها جمادى الآخرة سنة ٥٧٠ هـ، وآخرها الثامن من
شهر شوال من هذه السنة بالوصل الحديث . نسخة في مجلد طبع
مطبعة غريزولد سنة ١٢٧٥ هـ، الموافقة لسنة ١٨٥٨ م،
سما ملاحظات بالغة الأهمية للمام ولهم الورد محسن ونهرس
الكتب العربية بكتبة برلين طبع بروتا سنة ١٨٦٠ م . [٢٧٥]

— نسخة أخرى من كتابه . [٤٠٣ و ١٠٥٧]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع مدينة أنشالون بفرنسا
سنة ١٨٩٤ م، على تصحيحها المسبوقه دنيغ ووضع
سما ملاحظات بالغة الفرية ونهرسين، الأول لما فيه من
أسماء الرجال والنساء والحدول والكتب، والثاني بأسماء البلدان
والأنم والقبائل والمثل . [١٤٨٨]

— نسخة أخرى من كتابه . [١٤٨٩]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة
سنة ١٣١٧ هـ، في أولها فهرس الكتاب . [١٧٢٩]

— نسخة أخرى من كتابه . [١٧٥٠]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة
سنة ١٩٢٣ م، على تصحيحها الأستاذ : محمد عوض بك
إبراهيم . والأستاذ الشيخ علي إمام المختار بوزارة المعارف
للموتية، وفي أولها فهرس الكتاب . [١٦٦٦]

— نسخة أخرى من كتابه . [١٦٦٧]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة
سنة ١٣٤٥ هـ . [٢٠٣٦]

(١) البرى أحد الريان . وما بتان كالصومنين بظاهر الكوفة قرب غير الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه . تلا
من سمع البهان لاقوت الحوى .

تبا في الجريدة المتقدمة . وهو مرتب على أربعة أجزاء .
الموجود منه : الجزء الأول . طبع إدارة المجلة المتقدمة
بقر الاسكندرية سنة ١٣٧١ م . مزين بصور كثير من
المواقع السياسية ومشاهير اصحاب هذه القطاع . [٢٢٣]

فضائل أبي بكر الصديق (عبدالله بن عثمان التيمي) رضي الله عنه — تأليف الامام الحافظ أبي طالب محمد بن علي بن الفتح ،
المعروف بابن المناري ، كان موجودا في وسط القرن لتاسع
أولاً : اختبر الشيخ الامام الحافظ الغناطي المتقن بقرية
السلف ، ومحمدة التللف حلاقه ابن الحسن علي بن ابراهيم
ابن داود بن الطاراد المتقن الشافعي سمعا في يوم الجمعة
الحادي والعشرين من ذي الحجة سنة ٨٧٠٦ هـ ، بدار الحديث
الثورية بدمشق المحروسة ، قيل له أخبرك الشيخ المسد للفق
أبو محمد عبد العزيز بن الامام أبي نصر عبد الرحمن بن محمد بن
الحسن بن صاكر الشافعي قراءة عليه وأنت سمع في يوم الثلاثاء
سادس عشر شهر رمضان سنة ٨٦٦ هـ ، بدمشق ، قيل له
أخبرك أبو حفص عمر بن محمد بن سدر بن طبرزد قراءة عليه
وأنت سمع في يوم الأحد الخامس عشر رمضان سنة ٨٦٠ هـ ،
قال أنبأنا القاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد بن عبد الله
الأنصاري أنبأنا الامام أبو طالب محمد بن علي بن الفتح .
المعروف بالمشاري قراءة عليه وأنا أسمع في وجب سنة ٨٤٤٦ هـ
الخ . نسخة في مجلد بخطوط بقلم سداد بن محمد بن أحمد
ابن قرايا المديني ، فرغ من كتابتها في سنبل شهر ذي الحجة
سنة ٨٧٠٦ هـ ، وأخرها صوابا إلى كانت بنسبة الأصل
المقتولة منها هذه النسخة . [٢٢٤]

فضائل أبي حنيفة التيمان بن ثابت الكوفي —

المولود في سنة ٨٠ هـ ، المتوفى في سنة ١٥٠ هـ ، وأخباره
ومناقبه ومن روى عنه من العلماء والفقهاء والمحدثين . تأليف
أبي القاسم عبدالله بن محمد بن أحمد بن يحيى بن الحارث السدي ،
المعروف بابن السوام ، ورواية القاضي أبي الباس أحمد بن
محمد بن عبدالله بن أبي القوام ، عن أبيه ، عن جده عبدالله
الوليد . نسخة في مجلد بخطوط بقلم سداد بن محمد بن أحمد ، خالجه

في سنة ٦٩٣ هـ . وهو في تاريخ الامام علي بن أبي طالب
رضي الله عنه وولديه الأئمة الحسن والامام الحسين وأولادهما
رضي الله عنهم أجمعين وبيان موضع قبره عليه السلام ، وتبه على
مقدمة نسخة عشر أيام . نسخة ضمن مجموعة في مجلد — أخرها
في فهرس النحل الاسلامية ، رقم [٤ جامع] .

الفرع الثاني ، من الأصل السامي — تأليف السلطان
أبي العلي محمد بن محمد بن حسن بن علي الحفيظ التومنجي
البناري ، المتوفى في سنة ١٣٠٧ هـ . وهي رسالة باللغة العربية
والفارسية في نسب الاشراف الحسينية . نسخة ضمن مجموعة
في مجلد ، طبع الهند سنة ١٢٩١ هـ . [٢٨ جامع]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٣٣ جامع]

فصل الحاكم ، في النزاع والتخاصم فيما بين بني أمية
وبني هاشم — تأليف الشيخ محمد بن عقيل بن عبد الله بن
يحيى بن عطاء الصف الأول من القرن الرابع عشر . نصه
من : كتاب النزاع والتخاصم فيما بين بني أمية وبني هاشم ،
لحافظ الصلاة أحمد بن علي بن عبد القادر القرظي ، وفرغ من
تصديده ظهر يوم الثلاثاء ثمان خلعت من شهر صفر سنة ١٣٣٧ هـ ،
بمدينة مدراس بالهند . نسخة في مجلد طبع مطبعة الفرقان بصيدا
سنة ١٣٤٣ هـ . [١٩١١]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالتابعة .

[١٩١٥ و ١٩١٦ و ١٩٢٠]

وأخر : النزاع والتخاصم .

فضائح لبنان — عن بطليموس قسطنطين حواشي إدارة بريدة
السيار بالاسكندرية ، للمدعي الاستاذ يوسف حنا كتمان
ورئيس بحرسها الياس حنا كتمان . وهو كتاب يشتمل على
فضائح وقصص لبنان في عهد نهم باشا بمصرف لبنان ، كشرت

فضائل بيت المقدس المتقدم — نظر : باعث النور ،
الى زيارة القدس الشريف المحروس .

فضائل الخلفاء الراشدين ، وأهل البيت الطاهرين —
أنظر : الفتح المبين .

فضائل الشام — تأليف الامام شمس الدين أبي عبد الله محمد
ابن أحمد بن عبد الحميد المقدسي الخنيسلي ، المعروف بابن
عبد الحميد مقل الحنابلة بالشام سابقا . أوله : الحمد لله محمد
وشقيقه أنت . وتبها على ضلّين : في ذكر ما ورد في فضله من
الكتاب العزيز وبعض الأحاديث والنصوص التي ثبت فضل
الشام على غيرها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط
محمد جبري بن جبر ، مضبوطة بالحركات [٧٤٩]

فضائل الشام — تأليف الحافظ أبي سعيد عبد الكريم بن محمد
ابن منصور بن عبد الجبار ، المعروف بالسماع ، المتوفى
في سنة ٥٦٢ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
ستاد . [٥١٩ مجاميع]

فضائل الشام — تأليف أبي عبد الله محمد بن أبي العباس أحمد
الأسدي الشافعي ، كان موجودا في سنة ٨٧٥ هـ . ضمنه
ذكر الأحاديث والآيات قرآنية التي وردت في فضل الشام
وسكانها وسبب تسميتها وذكر حدودها وما بها من المعاهد
والمشاهد والأماكن التي تقصد زيارتها ، فرغ من تأليفها
في يوم الاثنين الثالث من شهر صفر سنة ٨٧٥ هـ . في بيت
القدس . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط محمد بن عمر
الشافعي ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الثامن عشر من شهر
ربيع الأول سنة ١١١٢ هـ . [٧٤٠]

فضائل البصرة — لم يلمسها . قال صاحب كشف الغطاء ،
عن أساء الكلب والفتون : مجلد عرب من قسطنطين : الأول
في مناقب الاعداد ، الثاني في مناقب الاساد ، أطولا : اخذته
التي ينحصر من مثا . برحه الخ . ذكر جاسه في قوله ما يقيد أنه

على الأصل المنقولة عنه ، وفي آخرها بخط العلامة أحمد بن
عبد الرحمن بن محمد بن منصور بن محمد بن الفضل التري ، ما يقيد
قرايتها عليه في مجلس ، كترها في اليوم الخامس من شهر صفر
سنة ٥٥٠ هـ بالاسكندرية . [٧٨٠]

الفضائل الباهرة ، في عمارات مصر والقاهرة —

تأليف جمال الدين محمد بن محمد نور الدين بن أبي بكر بن علي ،
المعروف بابن طهية من علماء القرن السادس . أوله : الحمد لله
الحمد لله الذي فاقنا بين البلاد في فضله وصفاتها الخ .
رتبه على مقدمة ستة عشر فصلا وعاشقة . في ذكر عمارات مصر
وفضائلها ومبانيها وأسماء ملوكها في الجاهلية والاسلام وتاريخ
النيل وبحراره ، وما ولد فيها من الانبياء ، وما فيها من الآثار والديان
والجبال والأودية وساجدها وعماراتها وقصورها وأبوابها
وسلطاتها ومدنها ومبانيها ، وما ورد فيها من منظم ومنثور
ومجانب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط قديم ، تمت
كتابة في منتصف شهر شعبان سنة ١١١٤ هـ ، بها توقيع
وتعليق وأثر محرق كثير . [١٢٠]

فضائل البلد الأمين — أنظر : المقصد النبوي ، في فضائل
البلد الأمين .

فضائل بيت المقدس — تأليف العلامة الاسم أبي الحارث
المشرف بن المرحوم بن إبراهيم المقدسي . أوله : الحمد لله الذي
خلق الأرض واختارها مواضع فضها وأماكن شرفها أنت .
قال في أوله : ثم إن سالنا سألني أن : ذكر جميع ما انتهى إلى
من فضائل المسجد المقدس ، وما حقه الله به من المراتب والكرامة
والفضائل العظيمة ، فأجبه إلى سألوا ذكرت من ذلك ما يصلح
من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه ، وما استخرج
من الآيات القرآنية ، وأتبعه طريقة من فضائل الشام . نسخة
في مجلد ماعودة بالصورة التسمية من النسخة الخطية المكتوبة
بخط علي بن محمد بن ... فرغ منها في السادس والعشرين من
شهر رمضان سنة ٨٠٩ هـ . المخطوطة مكتبة جاسه قوتن . [٣١٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع أوروبا، سماها تجميعات ومقدمة
باللغة الفرنسية، للسيوفست استوب . [١٤٢٢]

فضائل مكة والمدينة والحرمين الشريفين — أنظر: أنتاج
الأنسان والزمن، في الاحسان والاصل الحرمين من اليمن .

الفصل المزمع، على بنية المستفيد — تأليف العلامة
وجيه الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر الشافعي الشافعي،
الشيخ بالبيع الزبيدي، المولود بمدينة زيد في يوم الخميس
الرابع من شهر المحرم سنة ٨٦٦هـ، المتوفى في سنة ٩٤٤هـ .
وهو دليل على كتابه المسبوق بنية المستفيد، في أخبار مدينة
زيد . رتبته على السنين المهيبة، وابتهاد من أول
سنة ٩٠١هـ وانتهى فيه الشهر جادى الأخرى سنة ٩٢٣هـ .
نسخة ضمن مجموعة خطوط بقلم مستاد بخط اسحاق بن علي
نيات، فرغ من كتابتها في سنة ١١٥٨هـ . [٢١١]

واظر: بنية المستفيد، في أخبار مدينة زيد .

فضل المسجد الأقصى — جمعه من كتاب: مفتاح
القاصد ومصباح المراد . لابن العربي السلطنة عبد الرحمن
ابن اسحاق بن شهاب القنوي . أوله: الحمد لله الذي مدح حبيبه
في كلامه القديم بأنك على خلق عظيم الخ . نسخة ضمن مجموعة
في مجلد، خطوط بقلم مستاد . [٥١٤ عاصم]

الفقه والفقهاء، في الصلوات الأولى — تأليف الأستاذ
الشيخ محمد سلاحة . ضمنه الكلام على تراجم فقهاء الصابية
رضي الله عنهم الذين أخذ علم الفقه عنهم من الرجال والنساء
كالقلاء الأربعة وسيدة عبد الرحمن بن عوف وعبد الله بن
عباس وساذ بن جيل وغيرهم، وكالشيعة عشرة أم المؤمنين
رضي الله عنهن، وعلى بعض الصابية الذين لم يفضل عنهم علم
الفقه من الرجال والنساء أيضاً كسيدة طاعة والوزيرين العوام
وسعد بن أبي وقاص وغيرهم، وكالسيدة فاطمة بنت رسول الله
صلى الله عليه وسلم وحفصة بنت سيدنا عمر وغيرهما، وعلى نبد

جمعه في مناقب الشجرة البشيرة بالجنة من الصابية وضوان الله
عليهم، والإسلام بما وصى من التعريف بشريف تقدم وطول
مراتبهم ويدين بعض ما وصى من عظم آثارهم وإيراد طريف
بما ذكر في مناقبهم في كتب ذوات عدد على وجه الاختصار .
وحذف الستة ليسهل على الناظر فيه وعزا فيه كل حديث إلى
الكتاب المخرج منه منها على مؤلفه أو من أخذه منه مبدئياً ذكر
الأصل بالأصل والأفضل بالأفضل، وأثبت في أوله أسماء
الأصول المخرج منها وأما ما عوذ عنها: من مؤلف كبير أو جليل صغير
ورتبته على قسمين: الأول في ذكر ما جاء منصفاً فضلاً جليلاً
الصابية والحمد لله، والثاني في مناقب الأفراد، وهم أبو بكر
وعمر وعثمان وعلي وأقسام وما يتعلق بهم . خطوط بقلم
مستاد، بقلمها ما يزيد أنها خطوط قبل سنة ١٢٦٦هـ، ناقصة
من الأول ورتبتين، وبها ترتيب وأثره فبسط . [١٥١١]

فضائل الفقهاء الثلاثة (الامام مالك والثاني
وأبي حنيفة) وضوان الله عليهم أجمعين — أنظر:
الانتقاء في فضل الثلاثة الفقهاء .

الفضائل الحمديدية، التي فضله الله بها على جميع البرية،
للنباني — أنظرها في فهرس الحديث .

فضائل مصر المحرومة — تأليف العلامة أبي عمر محمد بن
يوسف، المعروف بابن عمر الكندي، المتوفى في سنة ٥٣٥هـ .
وهو كتاب يشتمل على أخبار مصر وما خصها الله به من الفضل
والبركة والخيرات، وتراجم كثير من شيوخ المصريين وغيرهم من
أهل العلم والحكمة والتجربة والرحمة والطلب والفتوى والصابية .
خطوط بقلم مستاد، مقولة من نسخة الأصل المكتبة لكافور
الأشعبدى باسم تاسم المنصدي الشترافى قاضي السكر بمصر .
[٤٢٢]

— نسخة أخرى منه خطوط بقلم مستاد، ناقصة من آخرها نحو
ورقة . [٧٥٢]

فهرس العميرى — وهو العلامة أبو القاسم بن سعيد السمرى البازى القائل القاسى، المولد فى سنة ١١٠٣هـ. ذكر فى آتله ما يقيد أن القصد من تصدق بتم افة تصال بذكر ما يحسن إيراد فى المحاضرات والمناظرات، ولم يحط من حكم وأمثال وتوأهد وأديبات وسجلات لبعض الأدباء فى عصره. ونحوه بذكر من كان يستند عليه فى القراءات من الأئمة الأعلام وتاريخ حياته. نسخة ضمن مجموعة فى مجلد مخطوط بقرى مرقى دقنى، تمت كتابة فى سنة ١٢٧٣هـ. وبماشها تحقيقات كثيرة، وأولها كتابة بخط العلامة الشيخ محمد محمود الشنغلى. [١ جامع ش]

فوائد الاحتمال ونتائج السفر، فى أخبار القرون الحادى عشر — تأليف العلامة الشيخ مصطفى الحكين فتح الله الشافى الحوى الأصل ريل مكة المشرفة، المتوفى فى سنة ١١٢٣هـ. وهو كتاب حافل فى تراجم مشايخ وطاء القرن الحادى عشر الهجرى، جمعه من ذيل الكواكب السائرة، بجانب أعيان المائة العاشرة، لخير الدين السبى. وجميع اليهود، فى طاء الجين، لابن أبى الرطال الجين. وخلاصة الأثر، فى أعيان القرون الحادى عشر، لمحمد أمين الحصى. وعقد الجواهر والمرد، فى خمسين والعشرين، لمحمد ابن أبى بكر باطوى. وأضاف إليه زيادات فى أخبار المصريين والشاميين. ربه على حروف المسم، وإيشعاه بالمحدين ثم الأحدين تيركا بذكر النبي صلى الله عليه وسلم. نسخة فى ثلاثة مجلدات مخطوطة بفسلم ستاد، تمت كتابة سنة ١١٢٩هـ، مقولة من مسودة المؤلف، ناقصة وتحت من الأول. فالقر، الأول يشتمل على المحدين والأحدين، والثالث يتلى من حرف حمزة، الى آخر حرف الطاء، والثالث يتلى من حرف الفاء، الى آخر الكتاب. [١٠٩٣]

— نسخة أخرى منه ثلاثة أجزاء، فى ثلاثة مجلدات مخطوطة بقرى ستاد بخط محمد قنارى، نقلها على قفلة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المتقدمة، وفرغ من كتابتها فى سنة ١٢٤٦هـ. [٢١٨٧]

تاريخية تسقى بمرت ذكر، وعلى سبب اختلاف الصحابة والتابعين فى القروع، وعلى مسألة القول بالزأى فى القنارى. نسخة فى مجلد طبع مطبعة الخواص بالقاهرة سنة ١٢٢٩هـ، الواقعة لسنة ١٩١١م. [٢٤٧٢]

— نسخة أخرى من كلاسابقة. [٢٤٧٣]

الفلاكة والمفلوكون «التفسير والفقر» — تأليف العلامة شباب الدين أحمد بن عل الدين. ضمنه الكلام على الفقر والفقر، وبين مساهمات سبابه وعلمه ونحوه وحالهم وما تالوه من العلم والنشر فى الأخلاق الأدبية والدينية. ربه على ثلاثة عشر فصلا. نسخة فى مجلد طبع مطبعة النسخ بالقاهرة سنة ١٢٢٢هـ، حتى ينشره خليل صادق. [٢١٤٥]

— أربع نسخ أخرى من كلاسابقة.

[٢١٤٦ و ٢١٤٧ و ٢١٤٨ و ٢١٤٩]

فلسفة التاريخ الثانى — وكيف نشأت ولوقت المودة الثمانية دال أى حد بقت نظمها. تأليف الأستاذ محمد جميل بيم. وهو تاريخ عام لمدل أوربا الحاضرة والماضية ودولها كرك والمثول وماثرها كك الاسلام. نسخة فى مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٥. [٢٠٨٢]

فهرس ما رواه الفقيه المحدث المقرئ — أبو بكر محمد ابن خير بن عمر بن خليفة الأموى الأشجلى الأضلى من طاء لقرن السادس من شيوخه من البوارىن والكايف والقهاس المصنف فى شروب السلم وأنواع المعارف. تأليف أبى بكر الأموى الأشجلى المتقدم. نسخة فى مجلد طبع مدينة سرقسطة سنة ١٨٩٣م. حتى ينشرها وطبعها ومقابلها على الأصل المحفوظ فى خزانة الكتب الأشكورية فرنسكة تدارق بيم، وتليده خليات ربارة طرغوه، وسها مقسمة بالقة اللاتينية وثلاثة فهارس لمصحه المتقدم، الأول لما فيه من أسماء الكتب، والثانى بأسماء المؤلفين، والثالث بأسماء الأماكن. [٥١ ش]

واطر: المكتبة الأعلية.

الفوائد البهية، في تراجم الحنفية - تأليف العلامة

أبي الحسن السيد محمد عبد الحى بن السيد محمد عبد الحليم بن
السيد محمد أمين الكنتوى المصنف الأمازيغى الحنفى، المولود
في القرن الأخير من شهر رضى القعدة سنة ١٢٦٤ هـ - ذكر
في أمثاله أنه اختصها من طبقات الكنتوى المشاة (كتاب أعلام
الأنبياء) وأضاف إليها زبادات من كتب أخرى، ورتبها بالترتيب
فيها على الحروف الهجائية، وفرغ من تهذيبها وترتيبها في مدة
أربعة أشهر من شهور السنة الحادية والثانية بعد التسعين والمائتين
والألف. نسخة في مجلد طبع المدة سنة ١٩٢٣ هـ، بأصفل
مضطها: الطبقات السنية على الفوائد البهية، المؤلف.

[١٠٣٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المدة سنة ١٩١٨ م، ومها
الطبقات المقدم.

[١٦٥٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة.

[١٦٥٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد، طبع طبعة السادة بالقاهرة
سنة ١٣٢٤ هـ، ومها الكتاب المقدم، عن تصحيح السيد
محمد بدو الدين أبو فراس الصانع.

[٢١٦١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة.

[٢١٦٢]

الفوائد الكبرى، في السياحات الصغرى - تأليف
الأديب حكمت بك شريف - أنظرها في فهرس الجغرافيا.

الفوائد المنيفة، في القرب عن أبي حنيفة - أنظر:
إرد والاستصار، لأبي حنيفة إمام فقهاء الأمصار.

فوائد الوفيات - تأليف العلامة صلاح الدين محمد بن شاذلي
أحمد بن عبد الرحمن بن شاذلي المروخي الكشي الداراني ثم المصنف
المعروف بأبي شاذلي، الخوفي في يوم السبت الحادى عشر من شهر
رمضان سنة ٥٧٦٤ هـ. وهو ذيل على كتاب: وفيات الأعيان،
وأبناء الزمان، لتشمس الدين أبي القاسم أحمد بن
محمد بن إبراهيم بن أبي بكر، المعروف بأبي ظلكان. رئيسه
على حروف الحسم، وفرغ من تأليفه في ليلة يسفر صباحها من
يوم الخميس السابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ٥٧٥٤ هـ.
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد، بها ترم، ويقتضى ما فيها إلى
من اسمه محمد بن عبد الواحد بن عبد الرحمن بن اسماعيل.

[٢٠٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد، طبع بولاق سنة ١٢٨٣ هـ.
[٢٠١]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة.

[٢٠٢ و ٩٦٨ و ١٠٢٨ و ٢٨٧٧]

— نسخة أخرى بجزآن في مجلد، طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ.
[٢١٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة.

[٢١٨ ش]

الفوز بالمرداد، في تاريخ بغداد - تأليف ابن خلدون.
ضمه أنباو بغداد من وقت سقوطها في يد هولاكو إلى زعمه.
نسخة في مجلد طبع بغداد سنة ١٤٢٩ هـ. [٢١٧٧]

— نسخة أخرى بجزآن منه كالسابقة. [٢١٧٨ و ٢١٧٩]

حرف القاف

بيان الموضع الذي دفن فيه الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، المئتمن سنة ٩١١ هـ، مع تصحيح الخطأ الذي وقع في خطه على مبارك باشا بخصوص ذلك - نسخة في مجلد طبع المطبعة القبطية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ - [٢٢٥٢]

- نسخة أخرى من كتابه - [٢٢٥٤]

قوة الأوصار، في سيرة المشفق المختار - وهي منظومة في السير والتاريخ، للشخ عبد العزيز العيني، وتما على أبواب - نسخة في مجلد خطه بقلم حنري دقيق، يا ترقيم - [٢٢٨ ش]

قوة العيون، في أخذ ثار الحسين - تأليف العلامة أبي عبد الله عبد الله بن محمد - نسخة ضمن مجموعة طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ - [٥١٠]

- أربع نسخ أخرى من كتابه - [٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩]

- نسخة أخرى من ضمن مجموعة طبع المطبعة الشرقية المتقدمة سنة ١٣٠٠ هـ - [١٠٧]

- نسخة أخرى من كتابه - [٦٠٨]

- نسخة أخرى من ضمن مجموعة طبع المطبعة المتأخرة بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ - [٦٦٢]

- أربع نسخ أخرى من كتابه - [٦٦٣ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢]

قائمة - تشمل على بيان الكلف المعروفة من البلاد الأفريقية لاحتياج السكر للفرنسي الماردين لمراد بك، ابتداء من يوم الأربعاء ٢١ جمادى الآخرة سنة ١٢١٤ هـ قالية يوم ١ رجب سنة ١٢١٤ هـ وهي جداول بين فيها ما أخذ من الأغنام والبقر وغلاتها من كل بلدة من البلاد المذكورة - وهي ورقة واحدة مكتوبة من وجهها، وفي أحدها ترجمة بالقلم الفرنسي - [١٦١٩]

قاموس الماشقين، في أخبار السيد حسين برهان الدين - تأليف العلامة الشيخ عبد الحميد بن محمد بن أحمد ابن ظاهر النعماني الرازي تولى دمشق الشام، المولود بدمشق (مات) سنة ١٠٩٦ هـ - ضمنه نشأة السيد حسين برهان الدين ابن السيد عبد السلام، المولود في سنة ١٠٩٦ هـ في قرية دبع من ميلة، إلى وفاته مع ذكر أخباره وأبائه وأجداده - فرغ من جمعه سنة ١١٨٣ هـ وهو حيد بلغ نحو التسعين من السور - نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٣٠٢ هـ [١١٨١]

قانون العلماء، في ديوان الفضلاء - تأليف العلامة محمد بن محمود طرقي زاده - وهو في تاريخ مذهب الامام الأعظم أبي حنيفة وشاهير كتب المذهب وتراجم مؤلفيها - ابتداء بالكلام على ترجمة صاحب المصنف وذكر من شرحها أو اتصل إلى مؤلفها بإسناد، وغنى بالكلام على آداب ديوان القضاء الشرعي، وفيه على مقدمة وستة فصول وعنايته - أوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا في الضلال والهداية الخ - نسخة في مجلد خطه بقلم حنري دقيق قديم، في ظهر الورقة الأول منها كتابة تبيح أنها كانت موقوفة بأحدى المدراس بتاريخ سنة ١١٩٤ هـ، يا خرم من وسط الكراسة الأخيرة نحو ست ودفات - [١١٣٠]

قبر الامام السيوطي، وتحقيق موضعه - تأليف الأستاذ الجليل أحمد محمود باشا - وهي رسالة تشمل على تحقيق يشرح

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة نسخ المطبعة الثمينة المتقدمة

سنة ١٢٠٢ هـ

[٩٣٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٩٣٥ و ٩٣٤]

قوة العين ، في ضبط أسماء رجال الصحيحين —

تأليف الشيخ عبد الغنى بن أحمد البغدادى الشافى . أظهره
في فهرس مصطلح الحديث ، بتره [٣٣٣]

قوة العين ، في فصل الشيخين والصهرين والسبطين —

تأليف السلطنة أبى ذؤاد بن برهان الدين إبراهيم الحلي
الشافى ، المتوفى سنة ٥٨٨ هـ . آله : الخطة التى طهر
قريب أهل السنة عن الأدس الخ . رتبته على ثلاثة عشر فصلا .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم سعاد .

[١٠٢ مجاميع م]

قوة العين ، في أخبار اليمن الميمون — تأليف السلطنة

وجيه الدين عبد الرحمن بن على بن محمد الشيبانى ، المتوفى
بالبصرة الزيدى ، المتوفى سنة ٨٦٤ هـ ، المتوفى
في سنة ٩٤٤ هـ . تلخص من كتاب السجدة لأبى الحسن على
ابن الحسن المخزومى النجاشى ، المعروف بابن وهاس ، المتوفى
سنة ٨١٢ هـ ، وأضاف إليه باقى تاريخ دولة الممرك بنى رسول
من أول دولة الناصر بن الأشرف الى آخر ملوك بنى طاهر ،
وعظمه بتاريخ دولته وذكر أيامهم . ورتبه على ثلاثة
 أبواب : باب الأول في ذكر اليمن ومن موكه سنة . وبعد
وصيه عشرة فصول . وثانى في ذكر مدينة زيد وأمرائه
وميركاه ووزرائها ، وفيه ثمانية عشر فصلا . والثالث في ذكر
الدولة الصاهرية ، وفيه ثلاثة فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
سعاد خضر محمد بن يحيى انهار ، ومع من كتابها يوم الأحد السابع
وأعشر من شهر رجب ثلثة ١٢٨٦ هـ . [٢٢٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم سعاد خضر محمد ،

توقلت على الأصل المنسوخة منه . في يوم السبت الرابع من

شهر رجب الحجة سنة ١٣٠٣ هـ .

[١٣٥٥]

قوة النفوس والعيون . بسير « متوسط من القرون —

وهو : كتاب في تاريخ تيمون الموسعة ، كله من اللغة الفرنسية
الى العربية معصن آخرى سيد أحمد الزواي ، وصله نسخة
تاريخ القديمة التى طبع في مصر على عهدة الأمير محمد على باشا
رأس النخلة الملكية بمصر ، ورتبه مؤلفه على مذهب ، المسقة
الأول من إشارة البر الى توليفة الدولة العباسية والكرنوجية
من سنة ٣٩٥ م ، الى سنة ٧٥٢ م ، والمدة الثانية من توليفة
الدولة الكرلوجية والدولة العباسية الى انقضاء تطلعات
المقرنين من سنة ٧٥٢ م ، وكلاهما من الذين يشتمل على
أبواب مشتملة على فصول . نسخة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٢٠٢ هـ . [١٦٥]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢١٨ و ٢١٩ و ٢٨٩٣]

القصارى — في حل ثلاث مسائل تاريخية تتعلق ببلاد الشام

وما يجورها . بقلم الطران إقليدس يوسف داود طمران
دمشق السريانى . وهو يتضمن ثلاث مسائل تتعلق بتاريخ
وطوقس سوريا وما يجاورها من بلاد فلسطين . المسألة الأولى
منها في تركة التى كان أهل اورشليم وسائر بلاد فلسطين يتكلمون
بها في عهد المسيح . والمسألة الثانية في اللغة العامية في بلاد
الشام قبل اختراع اللغة العربية فيها . والمسألة الثالثة في لغة
طقس لينة الأنطكية وأصل الطقس الروى المستعمل عند
المكركين في بلاد الشام . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية
في بيروت سنة ١٨٨٧ م . بأسفل غصفتها شرح طويل في حل
ثلاث مسائل تاريخية . بقلم إقليدس يوسف داود المتقدم .

[٢٧٥٠]

القصارى ، في نكبات النصارى — بقلم أحمد الكاكونيكين

الذين شغلوا تلك النكبات . وهو يشتمل على تاريخ نشأة
بلاد ما بين النهرين وما حصل فيها من القتل والقتل والسبي وسائر
الفتنات والاضطرابات الخاصة في الحرب الكبرى العالمية . ورتبه
على مقدمة وثمة أبوابا كل منها يشتمل على فصول . نسخة في مجلد
طبع بحروف ، وسها مقدمة باللغة الفرنسية بقلم شاهد عيان .

[١٠٩٢]

قصة زواج رسول الله صلى الله عليه وسلم بالسيدة خديجة - أنظر : رسالة في زواج النبي صلى الله عليه وسلم بالسيدة خديجة .

قصة مرتين بن يوحنا لوثر المبشر بالانجيل - المولود في ايسلن (قرية في بلاد سنغافسكون) في اليوم العاشر من شهر نوفمبر سنة ١٤٨٢ م ، التحق في بلدة المذكورة سنة ١٥٤٨ م . أولا : الفصل الأول يتضمن شرحا وبيانا لحال الكنيسة الأولى حتى عصر لوثر واستلام البايوات الخ . وهي قصة تاريخية تتضمن سيرة مرتين لوثر وما أدخله من الإصلاحات الدينية في الكنيسة الانجيلية وما كان منه من الحمية والمبادرة في قيامه بأمر حتى في القرن الرابع عشر عند اقتراف كنيسة روما وقيام اثنين أو ثلاثة من البايوات في أثناء ذلك يتقنون لترك أوروبا ويكتسبون بمجابهة الأموال من البلاد الخاضعة لهم ، وريان المتولين من أهل الكنيسة ونحو ذلك مما يتعلق بالديانات المسيحية والكاثولي والبايوات في ديوانودية . وهي مرتبة على خمسة فصول ذاتية . طبع حروف جديدة مائة في سنة ١٨٤٠ م - [٢١٣٢]

قصة المعراج - لم يلم مؤلفها . أولا : المحدث الذي أزل الزخعة على قلوب عباده ، فأعين الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بخط السيدة زغب بنت الشيخ عداة قنبر ، كتبها سنة ٨١١٦ . [٧٤٨]

قصيدة - لأبي طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم . تموز فيها بحرم مكة واستنطف بها أنشرف قومه وأخبرهم فيها أنه يتر مسلم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تأوكله لشي . أبدا حتى يهلك دونه . أولا : ولما رأيت القوم لا ودة بينهم ه وقد ضلوا كل الرأ والوسائل فمن جموعة مخطوطة بقلم سري . [٢٠٠ م]

قصيدة ابن عبدون ، المشهورة بالجماسة بأطواق الجماسة - أنظر : مرة أول الأبحار ، في ملوك الأبحار في هذا القهرس ، وشرح الجماسة بأطواق الجماسة ، في فهرس آداب الله الحرية .

العقد والأيام ، في التعرف بأصول أنساب العرب واليسيم ، وأول من تكلم بالعربية من الأمم - تأليف الأمام الحافظ أبي عمرو يوسف بن عبد الله بن محمد المعروف بابن عبد البر القرطبي ، المتوفى في سنة ٥٤٦٣ . وهو يشتمل على أصول أنساب الأمم من العرب واليسيم ومن تدخل من بينهم في بعض على تبادل البلدان وغير المهور والأزمان مع بيان أول آفة تكلت بالعربية . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط يوسف بن محمد ، فرغ من كتابها في يوم الاثنين لأحد وعشرين خلون من شهر ذي الحجة سنة ١٢٢٥ هـ ، يلها كتاب : سلوة الحريف ، بمناظرة الربيع والحريف . لأبي عان عمرو بن بحر الجاحظ ، بخط يوسف بن محمد المتقدم ، فرغ منها في يوم الأربعاء السابع من شهر المحرم سنة ١٢٩٦ هـ ، ياحتيا بعض تعليقات بخط العلامة الشنيطي ، ولها قصيدة أدبية ، مخطوطة بقلم سري دقيق . [١٢ ش]

قصة الاسراء والمعراج العصري - تأليف العلامة نجم الدين محمد بن أحمد بن علي بن أبي بكر النبطي المتوفى سنة ٩٨١ هـ . أولا به البسمة والقصير : بينا النبي صلى الله عليه وسلم عند البيت مضجعا الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد جاد الولي ، عليها هوامش كثيرة جدا كالشرح عليها لبعض الأفاضل . [٧٢٢]

نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، عليها هوامش قليلة . [٧٢٢]

نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط أبي بكر سبع بن علي سبع البدوي ، فرغ من كتابتها سنة ٨٦٢٤ هـ . [٨٥٩]

نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد - [٢١٧٢]

نسخة أخرى منها - أنظرها في فهرس الحديث - وأنظر أيضا : حاشية الجودي .

قصة الاسراء والمعراج الكبرى ، لنجم الدين النبطي المتقدم - أنظر : الإتيان في الكلام على الاسراء والمعراج .

قصيدة، في أنساب العرب وعمود النسب النبوي —
 نظم الشيخ أحمد البدوي المجلبي النيقوني الشنغيلي الحق .
 أنظر : شرح عمود النسب في أنساب العرب .

قصيدة، في تاريخ الشيرازي — تأليف القلاء الشيخ

محمد بن عبد الله الكوي الشافعي الأزهري أحد أسباط
 ناصر الدين الطبري . أخرجها وفاة شيخه شيخ الإسلام
 أبي الفخري علي الشيرازي الشافعي : المتوفى سنة ١٠٨٧ هـ .
 أعلام يوم الثلاثاء آخر شهر شوال سنة ١٠٨٧ هـ - نسخة
 ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم محمد . [١٧٢ مجاميع]

القصيدة اللامية الفردانية — أنظر : الاسناف والاساد .

قصيدة لامية ، في تاريخ الخلفاء الاسلامية — بعض
 رجال القرن الثامن الهجري . أنظر : شرح قصيدة لامية ،
 كلاما لأحد رجال القرن الثامن الهجري .

القضاء بقرطبة — تأليف الفقيه المحدث أبي عبد الله محمد بن
 حارث الخشني الأندلسي ، المتوفى في حدود سنة ٥٣٠ هـ .
 ضمنه تراجم وأخبار القضاء بقرطبة . نسخة في مجلد طبع مطبع
 باسبانيا سنة ١٩١٤ م . وهو ترجمتها باللغة الأسبانية .
 فيريريان ريبيرا . [٢٧٥٣]

— نسخة أخرى منها كاللغة . [٢٨٢١]

ذلك من الحوادث الثرية الثيرة . نسخة في مجلد منبع معة
 اخلال بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، في : دواكة ، مؤلف .
 ومقدمة بقلم الدكتور محمد حسين بك ، من رتبة بعض الصور
 لن ذكر فيه من أرباب الضحايا . [٢١٩٩]

— ثلاث نسخ أخرى مع كاللغة .

[٢٥٤٩ و ٣١٣٣ و ٣١٤٤]

قطف الزهور ، في تاريخ الدهور — تأليف يوحنا أندي
 ايكار يوس . ضمنه أخبارها ، منقشة الى عهد المؤلف ، وقسمه
 الى خمسة أقسام : القسم الأول : في قارة آسيا وشريا ودوغا
 وما بينهما وما يتعلق بها ، ورتبه على ثلاثة عشر فصلا ، كل منها
 يشتمل على أبواب . والثاني : في قارة إفريقيا ، ورتبه على
 ستة فصول كل منها يشتمل على أبواب . والثالث : في قارة
 أوروبا ، ورتبه على ثمانية عشر فصلا كل منها يشتمل على أبواب
 كذلك . والرابع : في قارة أمريكا ، ورتبه على خمسة فصول
 والبعض منها يشتمل على أبواب . والخامس : في قارة أستراليا ،
 ورتبه على ثلاثة فصول ، ومقدمه بأربعة ومقدمة . نسخة
 في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٧٣ م ، بما ترم من صفحة ١٨٦ ،
 ومعلقة بكثير من صور أعلام مصر قديما وبعض الآثار والمبانى
 والجيش والمعبدات وغير ذلك ، ولها جدول في الاختراعات
 والاكتشافات الكلية ، و جدول آخر يتضمن الحوادث التي
 جرت في العالم . [٢٣٨]

— نسخة أخرى منها كاللغة . [٢٣٩]

قلائد الجمان ، في التعرف بقياتل عرب الزمان —

تأليف الامام شباب الدين أبي الباس أحمد بن علي بن أحمد
 ابن عبد الله الشهاب بن الجمان بن أبي إنيان القشتندي المصري
 الشافعي النسابة ، المعروف بالقشتندي وبأبني أبي غدة
 تربط القاهرة ، المتوفى في سنة ٨٢٢ هـ . أمه : الحمد لله
 التي جعل الحرب بالقسم الحمدي الخ . وهو يشتمل على ذكر

قضايا التاريخ الكبرى ، أو أشهر المحاكمات والجرائم —

تأليف الأستاذ محمد عباد عتانه المي . ورتبه على أربعة عشر
 فصلا ، ضمن كل فصل الكلام على قضية من قضايا التاريخ
 الكبرى الثيرة ، مثل قضية ماري استراوت ملكة اسكتلده ،
 ومحاكمة ماري أطولانت ، ولويس الحادي عشر ، وما الى

قلاية الجواهر ، في ذكر القنوت الرقاع وأنباسه
الكابر - تأليف الصلاة السيد محمد أبي الهدى انتهى بن
السيد حسن بن السيد علي بن السيد زمام الرقاع الثاني
الصادق - ضمن الكلام على تلويح حياة أبي الهباس السيد أحد
الرقاع الكبير أحد أولياء الله الكرام ، من ولادة إلى وفاة ،
وتنه على عشرة أبواب - نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية
في بيروت سنة ١٣٠١ هـ - [١٥٧٩]

القلاية السنية ، في المولد الشريف والأمداد الحميدة -
وهو نظم في قصة المولد الشريف الشيخ عبد الرحمن الأبياري .
أظهره في فهرس الحديث ، برقي [١٣٠٤ و ١٣٠٥]

قلاية النحر ، في وفيات أعيان الدهر - تأليف الصلاة
أبي محمد محمد الطيب بن عبد الله بن أحمد بن علي غرسة من
علماء النصف الأول من القرن العاشر الهجري - أوله : الحمد
له الباقي بعده - ذكر فيه تراجم الأعيان والمشاهير
وفياتهم من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم ، مع ذكر الحوادث
الشيرة ، وروية على السنين ، ووصل فيه إلى سنة ٩٢٧ هـ
كان ذلك في أكرها ، وذكره صاحب كشف القنون .
وقسم كل ... سنين إلى خمس طبقات ، وقدم من وصف
على تاريخ وفاته . نسخة ثلاثة أجزاء في ستة مجلدات ، ما عودته
بالصور يرأس من نسخة المطبعة المحفوظة بمكتبة بكى جامع
بالأسنانة ، ومكتوب في أكرها ما نصه : انتهى ما وجدته من
هذا التاريخ بخط المصنف رحمه الله وقع به ، بسودة واخترته
الحية قبل أن يفضله فيضاه بسبب العاطة والأمكن . وانقضى
الفرغ من - ذكره يوم الثلاثاء تاسع شهر ربيع الآخر أحد
شهرات الأول بعد الألف من هجرة عليه الصلاة والسلام .
انتهى بخط آخر عباد الله وأحبيهم إليه يحيى بن أحمد بن علي
الصمدى الشافعى برسم قاضي القضاة الصلاة محمد بن محمد
البطرى - ومكتوب على ظاهر الورقة الأولى منها ما يقيد أنه
جمع فيها أسامى أولى الألباب مع أوصافها من لادن الهجرة
التهوية إلى السنة السابعة والعشرين من فناءه بعد الألف وأنه
جمع من تواريخ الأمام القمي وابن عثمان وغيرهما .
[١٧٧]

قلائد الحروب وأثرها وطبقات الأنساب ومساكن العرب
القديمة وبين القبائل وما يتفرع عنها من العاثر والبطون
والأنحاذ - نسخة في مجلد مطبوع بقلم مستاد بخط محمد
أبي جيل ، فرغ من كتابتها في سنة ١٣٢٥ هـ ، نقلها من نسخة
بخط محمد بن عبد الله غلاف المدني ، فرغ منها في يوم الخميس
الثاني عشر من شهر رجب سنة ١١١٣ هـ - [٢٢٦٥]

قلائد الجواهر ، في مناقب الشيخ عبد القادر -
وهو المأثور ، بأنه تعالى القلب على الدين عبد القادر الجيلاني ،
المتوفى سنة ٥٦١ هـ . تأليف الشيخ محمد بن يحيى الشاذلي
الحلي الحلبي ، المتوفى سنة ٩٦٣ هـ ، ضمنه مناقبه ، ونسبه ،
ووعظه ، وطره ، وأولاده ، وغير ذلك - نسخة في مجلد طبع
حروف بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ ، بإمضاء فتح الطيب ،
ببيلان المتقدم - [٩٦٠]

- نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٦١]

قلائد المفاتيح ، في غريب عوائد الأوائل والأواخر -
... الخواجا مع القروى . نقلها من اللغة القرنية إلى اللغة
المرسية الصلاة رة بك رافع الطهطاوى الحسينى القاسمى ،
المتوفى بطهطا سنة ١٢١٦ هـ ، المتوفى بالقاهرة سنة ١٢٩٠ هـ .
وهو كتاب جامع لما تفرق من العوائد والأخلاق ، وتنه مؤلفه
على ستائين ، الأولى في ضروريات الانسان وعيشته مع أهله
ومشيتة ، وفيها أحد عشر فصلا ، والثانية في الأخلاق والحوادث
بالنسبة إلى الأمم وعظمتهم ، وفيها خمسة عشر فصلا . وفرغ من
تحريره في الشهر الأول من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٢٥ هـ .
نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٤٩ هـ ، في أوفى مقدمة
تستعمل على فهرس ، مرتب على المحسوف ، للعرب في شرح
ما فيها من أسماء البلدان والأشخاص - [٤٦٦]

- ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٤٦٧ و ٤٩٧ و ٥٣٢]

القبول

وسلم الذي ذكر أنه محذور بخط الإمام على كرم الله وجهه،
ونتم بأصح التي عليه الصلاة والسلام . نسخة في مجلد طبع
طبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٨٩٨ م . [٢٨٠٨]

—فئة أخرى من كالأية . [٢٢٠٣]

انظر : صورة المهدة الطورية المنسوبة الى الحضرة النبوية .

القول الإيماني ، في ترجمة الصلاة ثمس الدين
الانثابي — تأليف السيد أحداد الخ الحنفى القاسمى
الطهائى الحنفى . ضمنه ترجمة حياته شيخ الاسلام الصلاة
ثمس الدين محمد بن محمد بن حسين ، المعروف بالانثابي المصرى
الأزهرى الثاقب من سنة الف واربعة مائة بآراء ومواقفاته ،
وربما عن ثلاثة أصول - فوفى في طبع علمه المجلبة الثرية
القاهرة سنة ١٢٩٤ هـ .

— أريد نصيحة أخرى منكم كالسابقة .

[2.71, 1027, 1026, 792]

القول التام، في بيان أطوار سيدة آدم عليه السلام —
 تأليف العلامة الشيخ أحمد بن محمد القوي، المعروف بالقرطبي
 المالكي، كان مرسوداً في سنة ١٠٨٤ هـ. ذكر في أوله أنه
 وقع السؤال وتكرره عن كيفية خلق آدم عليه السلام وعن أطواره
 وكألف ذلك في مجلس بعض الأفاضل، فألف هذا الكتاب
 في الجواب عن هذا السؤال، ورويه علي باقر وحاجه - نسبه
 في مجلد مخصوصه بقلمه -

[٥٩٧]

القول الجلي، في ترجمة ابن تيمية الحنبلي - تأليف
السيد صفى الدين الحنفى الطائى زبلى دلس، المولود في شهر
ربيع الأول سنة ١٠٦٦ هـ. المتوفى سنة ١٠٧٢ هـ. بين فيه
مكاتب ابن تيمية في الطب والعسل والقوى والتأليف - سنة
من جموعة في مجلد طبع طبعه كدستان الطبية بالقاهرة
سنة ١٣٢٩ هـ. [٥٣١ مجاميع]

فانصاة أهل العصر، من خلاصة تاريخ مصر -
ويُعرف بتاريخ عندما المصريين - تأليف أوغسطس مارتونك.
تقدم من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية خلاصة المؤلف عبد الله
ابن عبد الله أبو السعود المصري، المولود في مصر
سنة ١٢٣٢هـ، المتوفى بالقاهرة في اليوم الثامن من شهر صفر
سنة ١٢٩٥هـ، وقسم إليه من سبيل المثلثين
أحدًا من المسائل التاريخية الواردة، والثانية هرس
الأعلام للزركلي الواردة فيه، وروى له عنقه وخمسة أبواب،
وتبع ترجمة في أولها ذكر في الصفحة ١٢٨١هـ. نسخة
في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨١هـ.

— من نساء اخرى كاللغة .

[2911, 2732, 2-70, 127, 126, 04]

قهر الوجود العائسة ، بذكر نسب الجراكسة ، من
 قریش — جمه بعض الأدباء ، بأمر الأمير رضوان بك بن
 جانبك بن رسم الأشراف ، القى قتيبي فنه إلى الملك
 الأشرف برسبای ملك مصر ، من رسالة قلادة شهاب الدين
 أحد المصلدين التي وضعها في قبائل قریش وحقان وبيان
 تاريخ قهرقوس في الجبلية والاسلام ، ربه على مقدمة مبدية
 فضول وثاقبة بن قتيبي من طلبة الازهر من قریش بن ذوق
 هرق وطعلطين ومن زاد بينهم في عهد الخلفاء العباسيين
 وبدعم إلى اقراء الدولة الأيوبية ، وانتهى فيها إلى سنة
 ٥٩٣ . نسخة مملوكة من سنة ١٢٨٧ هـ .

[୧୦୧]

— نسخة أخرى مع كسابة .

[१०४]

القول الإبريزي، للعلامة المقرئ - تأليف
أفندي أسكندر الحامي - ضمنه ما كتبه العلامة القرئزي في كتابه
(اختصار الأناضول) عن الأقباط وطوائفهم وكانهم يهدوا إليهم،
وصدرة ذكر العهد الشريف المنسوب إلى النبي صلى الله عليه

— نستان لثريان منه كالسابقة .

[٥٢٧ عام ٥٩٤ عام]

— أربع نسخ أخرى منه . آخرها بهامش : جلاء العين ،
في محاكة الأحدين .

القول الحق ، في مولد وحياة سيد الخلق (صل الله
عليه وسلم) — تأليف عبد المقصود أحمد أفندي . فرغ من
تأليفه في يوم الأربعاء الثامن من شهر ربيع الأول
سنة ١٣٤٥ هـ . نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة .
سنة ١٣٤٥ هـ الموافق لسنة ١٩٢٦ م [٢٤٨٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٤٨٤]

القول الحقيقي ، في رثاء وتاريخ الخديوي (المنصور له
محمد باشا) توفيق — تأليف الأستاذ عزيز زبد . ضمنه سيرة
الخديوي محمد باشا توفيق ورياسة حياته من مولده الى وفاته ،
مع ذكر مناصبه وأعماله وما قيل في رثائه فطرا وثرا . نسخة
في مجلد طبع مطبعة المحروسة بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ .

[١٣٥٨]

القول السديد ، في حرب الدولة العلية مع اليونان —

تأليف علي بك رضا شاكر بن محمد شاكر باشا الفريرن اللوجي
المصري . ضمنه أسباب الحرب اليونانية العثمانية الأخيرة وما كان
من زحف اليونان على حدود الدولة العلية الثانية في سنة
١٨٩٧ م ، مع بيان نتائج من التوصل الى الحال ونهر اليونان
وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة ،
عمارة بصور مشاهير القواد من عثمانيين ويونانيين .

[٢٠٣٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٠٣٣]

القول الصحيح ، في مجرور فضل القبيح — تأليف
الشيخ محمد أمين المكي من طبع أول القرن الرابع عشر الهجري .
يشتمل على بيان سيرة فضل الكلياري وتاريخ حياته ومكاتبه .
ويبين أمثاله وأكاذيبه ومبغضاته الدينية . نسخة في مجلد
طبع القاهرة .

[٢٠٢٢]

القول المستطرف — في سفر الملك الأشرف (أبي النصر
قايتاي المرقى في اليوم الثاني والعشرين من شهر ذي القعدة
سنة ٥٩٠١) تأليف العلامة أبي البقاء بن يحيى بن الجليان ،
كان في عصر الملك المذكور (وقرب أنه ابن مؤلف النسخة
السنية في أسماء البلاد المصرية كما ظهر ذلك عند مقارنة النسخة السنية
المذكورة) ذكر فيه نبذة عما وقع في سفر السلطان الملك الأشرف
من القاهرة المحروسة الى الممالك الشامية في سنة ٨٨٢ هـ .
نسخة في مجلد مطبوعة بقم نسخ جميل بخط محمد بن إبراهيم
الطليعي بهذا الشافعي منجاء ، وأولها على الذهب ، وفواصلها
كللك ، وهي بين الكتاب المسمر بشاريح قايتاي الطليعي
في تورخو بإيطاليا سنة ١٨٧٨ م .

[٢١٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع تورخو بإيطاليا سنة ١٨٧٨ م .
ومها مقدمة وملاحظات باللغة الإيطالية ، لسيو ليزوني .

[١٢٠٧]

القول المصان عن البهتان ، في غرق فرعون وما كان
عليه من الطغيان — تأليف العلامة أبي القاسم عبد الرحمن
ابن يوسف الأجهوري الشافعي من طبع آخر القرون
الحادي عشر . أوله : الحمد لله الذي أيد رسوله بالمعجزات
الظاهرة الخ . وهو يتضمن السؤال الذي ورد عليه في شهر
ذي القعدة سنة ١٨٠٤ هـ الخاص بفرعون وغرقه والجر

القول المصحح، على مولد البرزنجي — وهي حاشية
للملحة أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد طين المالكي
الأشعري الشاذلي الأزهرى المقرئ الأصل، المولود بالقاهرة
سنة ١٢١٧ هـ، الموافق سنة ١٢٩٩ م، على مولد السيد
يسفر بن حسن بن عبد الكريم البرزنجي. نسخة في مجلد
طبع بولاق سنة ١٢٩٠ هـ، بامتياز المولى المقدم. [٦١٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣١٩ م. [٦١٥]

قيده الشريد، من أخبار يزيد — تأليف الصلاة شمس
الدين محمد بن طولون. أوله: الحمد لله مظهر الحق ومبدي الخ.
ضمه أخبار يزيد بن معاوية بن أبي سفيان بن صفير بن حرب
ابن أمية بن عبد شمس، الموافق في سنة ٦٤ هـ. نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم مستاد بخط محمد بن محمود الطوسي المدعي شمس
الدين، أنها كتابة في ليلة الخميس الخامس من شهر جمادى
الأولى سنة ٣٧٠ هـ، ولها نسخة القاضي والحراي بخط
آخر. [١١٣٢]

الذى عرق فيه وتظهره على شاطئ البحر بعد غرقه، وجوابه
عه. رتبة على ثلاثة أبواب وشاكلة. نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم مستاد. [٢٨]

القول المفهم، في ترجمة الشيخ عبد المنعم — أنظر:
سلافة الشراب الصافي البكري.

القول المفيد، في آثار الصميد — تأليف الاستاذين:
الشيخ محمد المهدي، والشيخ محمد عاطف، جمعا ما عثر
عليه تحسبون طالباً من طلبة مدرسة دار العلوم أثناء رحلتهم إلى
الوجه القبلي في سنة ١٨٩١ م، مرتبة على حروف الهجاء.
نسخة في مجلد، طبع أول مطبعة بولاق سنة ١٣١٠ هـ،
الموافقة لسنة ١٨٩٣ م. [١٣٤٨]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالآلة.

[١٣٤٩ و ١٣٥٧ و ١٣٥٨]

حرف الكاف

الأول فمن اشتهر باسم أوسب أركنية أولقب أوفيسة .
والثاني فمن اشتهر بكنية تقبل فيه ابن كلان حتى لا يكاد يعرف
إلا به . وكتب كلا القومين على حروف الحسم مبتدأ بالامام
الثاني رضي الله عنه ، وفرغ من جمعه في العشرين من ربيع
الأول سنة ٥٧٧ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد بخطوط بقلم
مستاد بخط قدم ، قلها من نسخة بخط مؤلفها أبو الفضل محمد
ابن ياحد الحنفي الحرابي الثاني تزيل القاهرة ، المولود
في جمادى الأول سنة ٨٣٦ هـ ، وهو تلميذ الجلال الحل ،
فرغ من كتابها في أوائل سنة ٨٦٩ هـ . [٢٩٠]

الكامل ، في التاريخ . — تأليف الحافظ المؤرخ أبي الحسن
عن العيني على بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن
عبد الواحد الشيباني ، المعروف بابن الأثير الجبلي (وهو أحد
الأخوة الثلاثة المشهورين بابن الأثير) المولود في اليوم الرابع
من شهر جمادى الأولى سنة ٨٥٥ هـ ، ببغداد ابن عمر ،
المعروف في شهر رمضان ، وقيل في شهر شعبان سنة ٩٣٠ هـ ،
بالحاصل . ابتداء من أول أزمان ، وانتهى فيه إلى أواخر
سنة ٩٦٨ هـ . نسخة اثنا عشر جزءا في ستة مجلدات طبع المطبعة
الأزهرية بالقاهرة سنة ١٢٠٢ هـ ، يامتها : بجانب الآثار
في التراجم والأخبار ، المعروف بتاريخ الجبلي . [١٢]

— أربع نسخ أخرى من كالأجاة .

[١٥ و ١٦ و ١٧ و ٢٢]

— نسخة أخرى من في اثني عشر مجلدات طبع المطبعة الأزهرية المتقدمة
سنة ١٢٠١ هـ ، يامتها : تاريخ الجبلي المتقدم .
[٥٦٢]

— نسخة أخرى منه ، في اثني عشر مجلدا طبع ببولاق
سنة ١٢٩٠ هـ ، يامتها : ثلاثة كتب في التاريخ : الأول
كتاب : أخبار الدول ، والثاني الأول ، والثالث أحمد بن يوسف

الكشاف عن رجال الكتب الستة — وهو مختصر
تأليف الكمال ، في أسماء الرجال القرى . تأليف الحافظ شمس
الدين أبي عبد الله محمد بن عثمان بن قابيل القرطبي القاري ،
المعروف بالقاضي ، المولود سنة ٦٧٢ هـ ، المتوفى سنة ٨٤٨ هـ .
أظهره في فهرس مصطلح الحديث .

لكافي ، في تاريخ مصر القديم والحديث — تأليف
الاستاذ مينا نيل شادويك بك بن ميخائيل بن شادويك . ابتداء
بالكلام على نوح عليه السلام ثم سام ومن جاء من بعده ثم نهم قام
بعدم من القرامنة والبطالة والقبصرة والسلاطين والحكام
ثم تاريخ العرب في الجبلية . ثم ذكر سيرة رسول الله صلى الله
عليه وسلم وسيرته خلفاء من بعده والحرك والسلاطين من بعدهم
إلى اقراض الخلافة العباسية بمصر سنة ٩٢٢ هـ . ثم ذكر من قام
بعدم من ملوك آل مكن ومن تولى من العبال والولاة في مدة
ملكهم ، وتاريخ البطارقة ، والدة المهدية العلوية إلى وفاة
المرحوم محمد توفيق باشا . ويصله على أربعة أقسام ، وكتب
ما بعد المعركة على الستين ، ووصل فيه إلى سنة ١٢٠٦ هـ .
وهي السنة التي توفي فيها الخديوي محمد توفيق المتقدم . نسخة
أربعة أجزاء ، في أربعة مجلدات ، طبع ببولاق سنة ١٨٩٨ م
الموافقة لسنة ١٣١٥ هـ . [١٦٢٠]

— نسختان أخرى من كالأجاة . [١٦٧٢ و ١٦٧٤]

الكافي ، في معرفة علماء مذهب الشافعي — تأليف
المؤرخ القاضي شرف الدين أبي عبد الله محمد بن قتب الدين
عبد الرحمن بن محمد بن علي بن إسماعيل الأصغر المتوفى بحلب سنة
الشافعي ، المولود سنة ٧٢٦ هـ ، المتوفى في حدود سنة ٨٠٠ هـ .
ذكر فيه أحوال الامام الشافعي رضي الله عنه وبعض علماء
مذهبه من علم تقليده وأشهرهم بطريق العلوم وبوالعلم وبلادهم
ومناظيرهم وطرقا من أعيانهم وأشهرهم ، ورويه على نوعين :

— نسخة أجزاء من نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد بنجد
على بن عبد الكريم بن عبد الودين منير الحلي ، المعروف بابن
أخت الشيخ نصر ، باخروم ، وهي : الجزء الثامن ، وينتهي
من أثناء سنة الثالثة للهجرة ، وينتهي إلى أثناء سنة ٥٤٠ هـ .
والجزء الثالث ، وينتهي من بيعة الحسن بن علي ، من آخر
سنة ٤٤٠ هـ وينتهي إلى أول سنة ٥٥٣ هـ ، والجزء السابع ، وأوله ذكر
ملك البارسلان من أثناء سنة ٥٤٥ هـ ، وينتهي إلى أول ذكر
خلافة المنقز لأمر الله . والجزء الثامن ، وينتهي من أثناء
سنة ٥٥٣ هـ ، وينتهي إلى أثناء سنة ٥٦٢ هـ .

[٥٤٥]

— الجزء الرابع من نسخة أخرى منه في مجلد ، مخطوط بقلم متاد ،
تم آية في يوم الأربعاء الثامن عشر من شهر صفر سنة ٥٧٠ هـ
بباخروم من الأول والأثناء ، وأوله ما فيه ذكر تحفة بن ناصر
الحلي من أول سنة ٥٦٥ هـ ، وينتهي إلى أول سنة ٥١٩ هـ .
[٥٥٠]

— نسخة أخرى منه في اثني عشر مجلدا ، طبع مطبعة محمد آغا علي مصطفى
بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ ، بامشا : مروج الذهب وسدان
الجوهري للسودي ، وكتاب : روض المناظر في أخبار الأوثان
والأثر المتقدم . [٩١٨]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٩١٨ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد ، طبع مدينة لندن
المقدمة سنة ١٨٦٦ م . [١٠٥٦]

— نسخة أخرى منه اثنا عشر جزءا في اثني عشر مجلدا ، طبع المطبعة
الحلية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ ، بامشا : مروج الذهب
وسدان الجوهري ، للإمام أبي الحسن علي بن الحسين المدودي .
[٢٨٤٩]

ابن أحمد المدني . شهر الفهر . في : المتوفى سنة ١٩٠ هـ .
وهو هامش الأجزاء الستة الأولى ، والثاني : روض المناظر .
في أخبار الأوثان والأثر ، لأبي الوليد غانسي القاضي الفضاة زين الدين
محمد بن محمد ، الشهردين الشحنة الحلي ، المتوفى في سنة
٥٨١٥ هـ ، وهو هامش الجزء السابع والثامن والتاسع ، والثالث :
البحر في تاريخ بين الدولة ، أبي القاسم محمود بن ناصر الدولة
أبي منصور بكتكين القصب أولا بسيف الدولة ، ثم لقبه القادر
بأنه لما سلطه بدموت أبيه بين الدولة وأمين الله وأشهر به .
تأليف الكاتب أبي نصر محمد بن عبيد الجوزي البصري . وهو
هامش الجزء العاشر والحادي عشر والثاني عشر ، وهو آخر
الكتاب . [١٧٤]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٣٦٩ و ٣٧٠ و ١٠٣٦ و ٢٠٣٨]

— الجزء السابع والثامن والتاسع والعاشر من نسخة أخرى منه
كالسابقة في مجلدين ، بامشا : روض المناظر ، في أخبار
الأوثان والأثر ، وفي : كتاب البيني . [١٧٢]

— نسخة أخرى منه في اثني عشر مجلدا ، طبع مدينة لندن من
سنة ١٨٥٩ م إلى سنة ١٨٧١ م . [٣٦٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة في أربعة عشر مجلدا ، المجلد الثالث
عشر والرابع عشر منها يشتملان على فهرس . حواه هذا
الكتاب ، ترتيب كاروس بوجانف قورنيج . طبع في لندن من
سنة ١٨٧٤ م إلى سنة ١٨٧٦ م . [٣٦٧]

— جزء من نسخة أخرى منه ، مضمون بقلم متاد بخط خطي
الرومي ، خرج من كتابه في شهر شوال سنة ٦٨٩ هـ ، وأوله
ما فيه : ذكر فتح القلعة بمدينة تبريز وفتحهم ، أذربيجان إلى المملوكية
في سنة ٤٢٢ هـ ، وينتهي ما فيه إلى أول سنة ٦٢٣ هـ .
[٣٧١]

— نسخة أخرى م. اثنا عشر جزءا في اثني عشر مجلدا، طبع مطبعة بولاق سنة ١٢٢٩هـ، بها تاريخ التواريخ الثلاثة المختصة. [٤٤ ش]

الكامل، في معرفة ضعفنا لمحدثين وعلل الأحاديث — تأليف الحافظ أبي أحمد عبد الله بن علي بن عبد الله بن محمد ابن المبارك الجرجاني، المولود في شهر ربيع الثمعة سنة ٢٧٧هـ، التوفي في شهر جمادى الآخرة سنة ٣٦٥هـ. أنظره في فهرس مصطلح الحديث.

كتاب أعلام الأخيار، من فقهاء مذهب النعمان المختار — تأليف العلامة محمود بن سليمان، الشيرازي الكوفي الحنفي، التوفي سنة ٥٩٩هـ. وفيه على عدة كتاب، وأورد في كل كتيبة تراجم جماعة من الحقيقة، ونظم كل كتيبة بذكرها قصة من الأولاد الصالحين. نسخة في مجلد بخطوط قلم ستاد، بها شهادات. [٨٤م]

كتاب أبي الريحان محمد بن أحمد البيروني — أنظر: الآثار الباقية، عن القرون الخالية. وتحقيق ما له من مقولة مقبولة في العقل أو مردودة.

كتاب الأمير — تأليف فيلسوف (نيقولاوس) ماكينايز الإطال المولود في أراقل شهر مايو سنة ١٤٦٩م، التوفي سنة ١٥٢٧م. فيه من اللغة الإيطالية إلى اللغة العربية الأسناد محمد بن جمة. يشتمل على تاريخ الامارات القرية في القرون الوسطى، والامارات الموروثة والمختصة، والامارات البدوية وغيرها. وفيه على ستة وعشرين فصلا، فرغ من ترجمته سنة ١٩١٢م. في مجلد طبع طبعة المصروف بالقاهرة سنة ١٩١٢م. [٧٣٥]

كتاب الأمير المتقدم — فيه من اللغة العليانية إلى اللغة العربية راقتيل أنطون زغورا الرابع — أنظر: الأمير.

كتاب بغداد — تأليف العلامة أبي الفضل أحمد بن أبي طاهر طيفور، المولود في بغداد سنة ٤٢٠هـ، التوفي سنة ٥٢٨هـ. الموجود منه: الجزء السادس، ناقص من الآخر بعض ورفات. في مجلد مأخوذ بالإنكونغراف طبع ليسك سنة ١٩٠٨م. وهو يشتمل على تاريخ بغداد في خلافة الأمويين وواقع في أيامه من الحوادث. وفيه ترجمة بالغة الأمانة لحنس كرك، ونهرس بأسماء الرجال والنساء والقبائل والمال، وأكثر بأسماء الأما في والأمم، وأكثر بعض الألقاب، وأكثر لما فيه من المواضيع. وجميعها لصاحب الترجمة المختصة [٢٣٦]

— الجزء السادس من نسخة أخرى من كالمسابقة، ليس به الترجمة. [٢٨٦]

كتاب التاريخ — تأليف الأمام أبي الحسن طلال بن الحسن ابن أبي اسحاق إبراهيم بن طلال بن إبراهيم بن زهران بن جيون الصابي الحنفي الكاتب، حفيد أبي اسحاق الصابي صاحب الرسائل المشهورة، المولود في سنة ٣٥٩هـ، التوفي في ليلة الخميس السابع عشر من شهر رمضان سنة ٤٤٨هـ. وهو ذيل على تاريخ ثابت بن سنان الصابي حال المؤلف، ابتداء من سنة ٣٦١هـ، وانتهى فيه إلى سنة ٤٣٧هـ. الموجود منه: الجزء الثامن، وهو يحوي على حوادث خمس سنين. أولها سنة ٣٨٩هـ، وآخرها سنة ٥٩٣هـ. ضمن مجموعة طبع طبعة الآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٠٤م، وفي أولها ترجمة حياة المؤلف، وفي زواها ورفات مأخوذتان بالإنكونغراف بقلم مغربي. [١٩١٢]

— الجزء الثامن من نسخة أخرى من كالمسابقة. [٢٨٣]

— الجزء الثامن من نسخة أخرى من كالمسابقة — أنظره مع تجارب الأمم وتلقب الحكم، لابن مسكويه.

كتاب تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مردودة — أنظر: تحقيق ما للهند.

كتاب الخليل — أنظر : أساطير العرب - كتب الخليل .

كتاب الدكتور ولسن رئيس جمهورية الولايات المتحدة الأمريكية — تأليف كريم خليل ثابت . خمسة أجزاء من تاريخ حياة الرئيس ولسن المذكور من مولده في اليوم الثامن والعشرين من شهر ديسمبر سنة ١٨٥٦ م ، إلى وفاته ، وأعماله في تاريخ الحرب الأهلية الكبرى التي ابتدأت في سنة ١٩١٤ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة العرب بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م . [٧٨]

— نسخة أخرى من كالأية . [٧٩]

الكتاب المسمى الأسود — تأليف الأديب أحمد جواد الزكي . ضمنه ذكر الأحداث والتفصيل التي أحاطها حول البقاع : من الجدار والعرب واليونان وأهل الجبل الأسود . الموجود منه : المجلد الأول طبع في سنة ١٩٣١ م . من مجموع ٨٢١ [٨٢]

كتاب السير — تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن سعيد ابن عبد الواحد بن سعيد بن أبي الفضل قاسم بن سليمان بن محمد ابن عمر بن يحيى بن إبراهيم بن موسى الثاني نسباً الملقب بلقب العامري ، الموقوف في شهر جمادى ... سنة ٩٢٨ هـ . بدأت بيرة التي صلى الله عليه وسلم ، ثم ذكر سير الخلفاء الراشدين وباقي الصحابة ثم التابعين ومن بعدهم ومن وجد في عصر هؤلاء من علماء الأياضية وأشرفهم ومن نشر مذهب من يدع أمرهم إلى عهد المؤلف في طرابلس الغرب . مخطوطة بقلم سقري بخط يحيى بن محمد بن يحيى بن عبد الله بن إبراهيم الثاني القفوس . فرغ من كتابتها في يوم الأحد لسبع وعشرين من طون من شهر ذي الحجة سنة ١١٤٥ هـ . قلها من نسخة بخط العلامة محمد ابن زكريا بن موسى البازيني من علماء الأياضية في القرن العاشر الهجري ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء راس شهر ذي الحجة سنة ٩٦٥ هـ . متوفرة من خط المؤلف . وناقصة من الأول ، وأول ما فيها جدل من صفحة (٥٦) من النسخة المطبوعة الأخيرة . ولها مشاهد جبل قنوة وذكر مساجده ، وذكر شيخ

الروحية ، وذكر شيخ جبل قنوة ، وذكر شيخ زافومشاخ حوارة وشيوخ ثابته بطرابلس الغرب . ولها بعض تصانيف أدبية ، أولها الشيخ أبي سليمان داود بن إبراهيم الثاني ، يرقى بها الصلاة أيا السماء . زائد بن عمرو الصرغاني . وعلى ذلك سندان للشيخ محمد بن زكريا بن موسى البازيني المتقدم ، الأول منها منثور ، والثاني منظوم ، جمع فيها مشايخه الذين أخذ عنهم علوم الأياضية . وعلى ذلك أيضاً تاريخ استيلاء النصارى على مدينة وهران ، وبجاية ، وطرابلس الغرب . لبعض فضلاء المغرب ، وعلى ذلك بعض فوائد روحانية . [٧٩]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع بجزيرة القاهرة ، على النسخة المتقدمة ، ولها ستة للشيخ محمد بن زكريا بن موسى البازيني المتقدم ، ذكر فيه أن الشيخ مقرين بن محمد البطريركي ألف في هذا الحق كتاباً شافياً ، إلا أنه انتهى فيه إلى الزعم سنة ٩٦٠ هـ . فوصل كتابه إلى قبيل سنة ٩٧٠ هـ ، فهو كالأية طبعه ، وضعه بحسب تراجم ، وعلى ذلك منظومة البازيني المتقدم ، تضمنت ما في هذا القبيل من التراجم . وعلى ذلك ذكر أسماء بعض شيخ الروحية ، لبعض العلماء ، ثم ذكر تصديده شيخ المسلمين من حوارة . [٨٢]

— نسخة أخرى من كالأية . [٨٢]

كتاب سير البطارقة بالمدينة العظمى (الإسكندرية) — أنظر : سير الآباء البطارقة .

كتاب الضمضاء الصغير — أنظر : تاريخ الضمضاء الصغير .

كتاب الضمضاء والمتروكين — تأليف الامام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن علي بن شبيب بن علي بن ستان بن بحر السبائي . أنظر : تاريخ الضمضاء والمتروكين . وانظر أيضاً : فهرس مصطلح الحديث .

كتاب، في أسماء الصحابة والتابعين وأئمة الحديث - تأليف العلامة الشيخ محمد بن عبد الله الحليبي من علماء القرن الثامن - أوله : سبحانك اللهم بحمدك على نفسك جميع عبادك الخ - وثبه على باين ، ودرغ من تأليفه في يوم الجمعة العشرين من شهر رجب سنة ٥٧٤ هـ - بخط محمد بن أحمد المجرى - نسخة ضمن مجموعة خطوط بقلم ستاد [٢٩٥ مجاميع]

كتاب، في التاريخ - لم يعلم مؤلفه - جمه مؤلفه من كتب التواريخ الأثرية والبشرية في غطف البهائم والأقاليم ، ورتبه على أبواب منتشرة على فصول - الموجود منه : غلة في مجده - خطوط بقلم ستاد بخط قدم ، بها تقديم وتأخير ونوم ، وأول ما فيها : الباب الثامن عشر فيمن ملكها (يقصد الأرض) وبقيه الباب التاسع عشر فيمن تحتها من السكان - ثم ذكر مؤلفه أنهارها وبحاب نهر النيل ، وقصر بعض التبيين وتراجم بعض القلائد ، وآخر ما فيها الكلام على أساطيل الحكيم اليونان . [٢١٢٠]

كتاب، في التاريخ - لم يعلم مؤلفه - وثبه مؤلفه على تمانين بابا - وهو ناقص من الأول - وأول ما فيه الباب الحادي والأربعون في مواعيد النبي صلى الله عليه وسلم الخ - ثم ذكر ما يتعلق برضاه صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة ومناقب أمهات المؤمنين والتقاء الراشدين - ضمن مجموعة خطوط بقلم ستاد وبخط رشوان عيان - عمادة بالقصب . [١٦ مجاميع]

كتاب، في تاريخ الحسين بن الإمام علي كرم الله وجهه وحروبه مع يزيد بن معاوية بن أبي سفيان وخبر مقتله - لم يعلم مؤلفه - أوله : روى أبو عنتف بن يحيى الأزدى عن يحيى بن سيده ، قال سألت أبا المنذر بن هشام محمد ابن السائب الكلي الخ - نسخة خطوط بقلم ستاد ، تحت كتابة سنة ٥١٢٤ هـ [٢١٢٢]

كتاب، في التراجم - لم يعلم مؤلفه - وهو ناقص من الأول نحو خمس تراجم ، جمع فيه تراجم وأخبار العلماء والتابعين ، وتابيهم وفقهاء والمحدثين والأدباء والشعراء - يحدئ من أثناء الترجمة الخامسة ، في ذكر أمير المؤمنين عموين الخطاب رضي الله عنه ، وينتهي إلى آخر الترجمة الثامنة والستين في ذكر ترجمة القاضي إلياس بن سارية ، المتوفى سنة ١٢٢ هـ - نسخة في مجلد خطوط بقلم ستاد بخط قدم ، تمت كتابته في يوم الثلاثاء ثور شهر ذي القعدة سنة ١٠٦٩ هـ - بيا نقص من الأول - [٢٢٣٥]

كتاب، في الخازي والفتوح - لم يعلم مؤلفه - ويظهر أنه من المتأخرين لأنه لم ينقل إلا عن الواقدي وابن عبد الحكم والمجبري وسيف بن عمر الأسدي التميمي ، وكلهم من متأدي المؤرخين في الخازي والفتوح - الموجود منه : الجزء الأول وأول ما فيه : خلاصة أبي بكر الصديق رضي الله عنه الخ - يشتمل على الفتح الواقعة في صدر الإسلام من زمن الخليفة الأول أبي بكر الصديق إلى آخر زمن الخليفة الثالث عثمان بن عفان رضي الله عنهم - في مجلد بقلم ستاد قدم ، يثنى أنه من خطوط القرن السابع أو الثامن الهجري ، وفي آخره ما يليه أن إبراهيم الشكري الطرابلسي قرأه وحصه ، وبهامته تعديلات بخطه . [٢٢٣٨]

كتاب القضاء الذين ولوا قضاء مصر - تأليف الامام المؤرخ أبي عمر محمد بن يوسف بن يتوب بن حفص بن يوسف بن نصر بن أبي عامر بن معاوية بن زيد بن عبد الله ابن كدة ، المعروف بأبي عمر الكندي المصري المؤرخ ، المولود سنة ٢٨٣ هـ - المتوفى في شهر رمضان سنة ٣٥٠ هـ - يشتمل على ذكر قضاء مصر وروايتهم ووفائهم أو عزمهم وشي من أعينهم وقضاياهم - ابتداء بذكر أول قاض قضى بها في الإسلام ، وهو سيدنا قيس بن أبي العاص بن قيس بن عبد قيس ابن علي الذي تولى القضاء بكتاب من سيده عمر بن الخطاب أمير المؤمنين رضي الله عنه ، في أول سنة ٢٣ هـ ، وانتهى فيه إلى آخر زمن القاضي بكالون فتية الذي تولى القضاء بمصر من قبل المتوكل في شهر جمادى الآخرة سنة ٢٤٦ هـ - نسخة سبعة

كتاب المصيرين — تأليف الامام القنوي أبي حامد سهل بن محمد بن عثمان بن القاسم الجبائلي البصري، المرقوم سنة ٢٥٥هـ. ذكر فيه المصيرين ويحلا من أغياهم وأشعارهم، وابتداء بترجمة سيده الخضر عليه السلام. طبع لندن سنة ١٨٩٩م، ومعه مقدمة وملاحظات وترجمة بالغة الألمانية، وغررس لسانيه من الأطلال، بالغة العربية، السيواجاني جوايز هو. [١٧٢٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد بخطوط بقلم ستاد بخط محمد شكري الحكى، كتبها يرم العلامة الشيخ محمد محمود بن التلايد التركي الشنيطي، ودرغ من كتابتها سنة ١٣٢١هـ، وطها قرارات بخط الشنيطي المتقدم. — ولها : كتاب الوصايا الوقت. — وهو بخط الكاتب المذكور، أمه كتاب في شهر رمضان من السنة السابقة. [٢٠١٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد. طبع طبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٣هـ، الواقعة لسنة ١٩٠٥م، بأجل صفحاتها بعض حواش، لمحمد أمين الشانجي الكشي، وضعها بعد قرائتها على المرحوم أحمد بن الأمين الشنيطي. — ولها قرارات أيضا بخط العلامة الشنيطي المتقدم. [٢١٥٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢١٦٠]

كتاب المازي — أنظر : الخازي .

كتاب من نسب الى أمه من الشعراء — تأليف الامام القنوي أبي جعفر محمد بن حبيب، المرقوم سنة ٢٤٤هـ، رواية أبي عمرو عثمان بن جني. قوله : قرأت على أبي محمد، قال سمعت يقرأ على أبي عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرق، قال قرأت على علي، قال : قال أبو جعفر محمد بن حبيب : ذكر من نسب الى أمه من الشعراء الخ. — نسخة ضمن مجموعة في مجلد بخطوط بقلم ستاد، ولها المظنونة البيهوتية في مصطلح الحديث. [٦ مجاميع ش]

أجزاء مستترة في مجلد طبع ورواسة ١٩٠٨ م. ولها ذيل عليها، لأبي الحسن أحمد بن عبد الرحمن، المعروف بأبي برد، وصل فيه الى القاضي أبي بكر أحمد بن عبيد الله بن محمد بن إسحاق الذي تولى القضاء بمدينة تيس في شهر صفر سنة ٤٢٤هـ. وعلى ذلك غررس بأسماء الرجال والنساء والرواة، ثم غررس آخر بأسماء الموانع والقبائل والأمم، كلاهما مرتب على الحروف، ثم مقدمة وملاحظات بالغة الانجليزية للسفر وشاهد. [٧٨٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٣١٢، ٢٣١٧]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة طبع طبعة الآباء اليسوعيين بيروت سنة ١٩٠٨م، ومعه الذيل والقهرسان المتقدمان، وطبع للاستيفاء أخبار وتراجم القضاء الذين ولوا بمصرين سنة (٢٢٧هـ) وسنة (٤١٩هـ)، بحث من كتاب : دفع الإصر، عن قضاء مصر، لابن حجر الصلاني. — وكتاب : النجوم الزاهرة، بتلخيص أخبار قضاء مصر والقاهرة، لجمال الدين يوسف بن شاهين بسيط بن حجر المتقدم. — وكتاب : تاريخ الاسلام، لحافظ الذهبي. — ثم مستدرقات مأخوذة بالتركوز غراف تشتمل على استيفاء بعض مواضع من الأصل للمحقق به، ثم مقدمة وملاحظات بالغة الانجليزية، لمصنعه ومهذه العلامة دهن كمت. [٢٦٦٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٦٦٦، ٢٨٧٥]

كتاب، القضاء بقرطبة — أنظر : القضاء بقرطبة .

كتاب ملغاف الأولياء العانية وفيهم — لم يلم مؤلفه . أنه : الحمد لله الذي جعل الأولياء صفوة خلقه الخ. تحت كتابة يوم الجمعة السابع عشر من شهر المحرم سنة ١٢٧٧هـ. نسخة ضمن مجموعة في مجلد بخطوط بقلم ستاد بخط محمد بن يوسف الترمجي. [١٥٥ مجاميع]

كتاب الوزراء والكتاب — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن عديس الجعفي - أوله : قال عبد الله محمد بن عديس الجعفي في كتابه المصنف في أخبار الوزراء والكتاب : روى عن كتب الأخبار أنه قال : أول من وضع الكتاب العربي ومات الكتاب آدم عليه السلام قبل موته بثلاثة سئة الخ - وهو كتاب يشتمل على أخبار الوزراء والكتاب ، مع الخلفاء والأمراء ، ويان أسماء من اشتغل بحرفة الكتابة في دواوين هؤلاء ، من عهد النبي صلى الله عليه وسلم إلى آخر أيام المأمون الخليفة العباسي ، وذكر في أوله جملة أخبار أول من وضع الخط العربي والعراقي وغيرهما ، وفي أول من وضع الدواوين وأنشأ الخلدو وجد في عمارة الأرضين وسياحة الخراج لأزواج البيت وغير ذلك ، وروى في أيام ، طبع في مدينة فينا مأخوذة بالزنگراف بطبعتي ماكس باي ، وأدلت حوزة ١٣٤٥ هـ ، المواقفة لسنة ١٩٢٦ م ، مأخوذة من نسخة المحفوظة في دار الكتاب الوطنية بمدينة فينا ، حتى ينشره ويوضع مقدمة له الأستاذ حاض مريك بالغة الألمانية . [٣١٢٨]

— فستان أنريان مع كالباجة . [٣١٢٩ ٣٢٧٨]

واظن : نسخة الأمراء في تاريخ الوزراء .

كتاب ولاية مصر ومن ولي الصلاة ومن ولي الحرب والشرطة منذ فتحت إلى زماننا — تأليف أبي عمر محمد بن يوسف بن يقوب بن حفص بن يوسف بن نصر ابن أبي عامر بن معاوية بن زيد بن عبد الله بن كشة المعروف بالكشي المصري الورع ، المولود سنة ٢٨٣ هـ الموافق في شهر رمضان سنة ٣٥٠ هـ ، قال في أوله : هذا كتاب تسمية ولاية مصر ومن ولي الصلاة ومن ولي الحرب والشرطة منذ فتحت إلى زماننا هذا ومن جمع له الصلاة والخراج على اسم الله الخ . تكلم فيه على الولاية الله كوزين وعلى تراجمهم وأخبارهم ، وأنهى فيه إلى سنة ٣٣٢ هـ ، وتوفى قبل أن يكمل كما ذكر في آخره . نسخة ضمن مجموعة في عهد طبع بيروت سنة ١٩٠٨ م ، بأولها فهرس بأسماء الأمراء الموجودين في الكتاب ، مرتب على

السنة . وأولها ألف ترجمة المؤلف ، وخريفة جغرافية ، ولها مقدمة وملاحظات باللغة الإنجليزية ، لمصمها محمد بها العلامة رفن كست . [٢٦٦٥]

— فستان أنريان مع كالباجة . [٢٦٦٦ ٢٨٧٥]

— قطعة من نسخة أخرى منه في عهد طبع نيويورك بأمرها سنة ١٩٠٨ م ، تبعد من أول الكتاب ، وتسمى إلى آخر ترجمة عبد العزيز مروان . معها مقدمة وملاحظات باللغة الإنجليزية ، للسيونيولا أوست كوخ . [٢٤٢٦]

— قطعة من نسخة أخرى منها كالباجة . [٢٦٦٩]

كتاب ولسن رئيس جمهورية الولايات المتحدة — أظن : كتاب الدكتور .

كتاب — يشتمل على إسلام سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وبعض أعماله ، وما ورد فيه من الأحاديث . لم يلم مؤلفه . بقلم ستاد ضمن مجموعة في عهد مخطوطة . [٣٢٢٢ جامع]

الكتابة — تأليف الأديب عيسى اسكندر الحلو اللبناني . وهو بحث تاريخي أدبي في تاريخ الخط عند الأمم وتراجم المشهورين به قديما وحديثا وتفرع أنواع الكتابة والفنات وغير ذلك . الموجود منها : الجزء الأول . في عهد طبع المطبعة الثمانية في بيدا (لبنان) سنة ١٨٩٥ م . [٢٥٠٩]

كشف الحفرة في أمر الخضر (عليه السلام) — وفي بعض النسخ أنه يسمى : الحفرة في أمر الخضر . تأليف العلامة علي ابن سلطان محمد أمروني نقاري الحنفي ، الخروف في شهر شوال سنة ١٠٩٤ هـ . أوله : الحمد لله الذي أوجد مجوده الخ تكلم فيه على نسب الخضر وحبه وما يتعلق به من حيث كونه نبيا أو وليا ، وخسواق ماداه وغير ذلك . نسخة في عهد مخطوطة بقلم ستاد بتسليم إبراهيم الحمدي ، الشير يكتب ابن... أحد كتبا مستحقان ، أنهما كتاب في الحامس والشرين من شهر جمادى الأولى سنة ١٣٣٦ هـ . [٤٥٦]

الأصاري، وسجلها على نيج : الكواكب العربية، في مدح
خير البرية : قيصري، مقلها :
يا رايك البرق يم حلاوة السمل * واحد التام لذي سي يدي سلم
أظهرو في نهوس آداب القصة العربية ، بأرقام : [٢١٠٢]
٢١٠٢ و ٢١٠٤ و ٢١٠٥ و ٢١٠٦ و ٢١٠٧ .

كشف النعمة، في معرفة الأئمة — تأليف أبي الحسن علي
ابن عيسى بن أبي الفتح الأولي، المتوفى سنة ٥٦٩٢ . أوله :
الحمد لله الذي أفاض لكه القوي ، ووضعا قسك بالسبب
الأقوى الخ . ابتداء بذكر سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم في
بذكر الأمام علي كرم الله وجهه وزوجه البيول ، ثم ذكر الأئمة
من أولادها على الترتيب مبينا مواليدهم ومناقبهم ونفعا لهم
وفياتهم . أتمها ثانيا سنة ٥٦٨٧ . نسخة في مجلد مخطوطة
بمخطوطة . [٢٣٢٤]

— نسخة أخرى من جزيان في مجلد مخطوطة بمخطوطة مقولة من
نسخة بخط نجم الدين الفضل بن يحيى بن علي الطيبي من نسخة بخط
المؤلف . [٢٣٢٥]

كشف المكوم، في تاريخ أخرى سلاطين الروم —
تأليف الأديب خليل بن ميخائيل البدي . أملاه عليه بالقة
الفرنسية الأديب دى كويه اليسوي . يتضمن تاريخ حياة
يوسنا بالبولوغ ، وثقافته قسطنطين الثالث عشر ، أخرى قياصرة
الروم . وثبه على مقدمة وتعميد وقسمين ، ورسم القسم الأول
على عشرة فصول ، والثاني على أربعة عشر فصلا . نسخة جزيان
في مجلدين ضيع طبعة الآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٨٩٠ .
[١٨٨٠]

كشف النقاب، عن أنساب الأربعة الأخطاب —
تأليف الشيخ عبد القادر بن محمد بن يحيى بن مكرم الحسيني
نظريي المكي الشافعي ، المولود بمكة في اليوم السابع والعشرين
من شهر صفر سنة ٩٧٦ هـ ، المتوفى بها في أول شهر شوال
سنة ١٠٣٣ هـ . وثبها على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة .
ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ .
[٦٨٠ جامع]

— نسخة أخرى من ، مكتوبها ان هذا الكتاب يسمى (الهدى
في أمر الخضر) مخطوطة بقلم حنادة ، تحت كتابة بأشعاره
في اليوم التاسع من شهر ربيع الآخر سنة ١١٣٢ هـ . ضمن
مجموعة في مجلد بقلم حنادة ، أكثرها بخط يوسف بن عبيد الله .
[٩١٠ جامع]

— نسخة أخرى من ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم حنادة .
[١٣٦٠ جامع م]

— نسخة أخرى من . أكثر : الهدى في أمر الخضر .

كشف الستار، عن سر الأسرار — في القصة المصرية ،
المشورة بالسورة الغرامية الواقعة في سنة ١٢٩٨ هـ
وسنة ١٢٩٩ هـ ، الواقعة لسنة ١٨٨١ م وسنة ١٨٨٢ م .
تأليف المرحوم السيد أحمد مراني باشا الحسيني المصري زعيم
هذه الثورة ، المولود في اليوم السابع من شهر صفر سنة ١٢٥٧ هـ ،
بقية تدمي هرة رقة من ضواحي تل بيقة من أعمال مديرية
الشرقية . المتوفى بالقاهرة في الثامن والعشرين من شهر رمضان
سنة ١٢٩٩ هـ ٢١٠٣ م . سجن سنة ١٩١١ م . أوله : الحمد لله
الناظر في الخلق فضله الخ . ابتداء بالكلام على نفسه ومولده
وولادته ، ثم شرح في المقصود من ذكر الثورة للرايية تراسلها ،
وما حصل له ولشيعته بعد الثورة من السجن والنفي إلى جزيرة
« سيلان » وسبب رجوعه إلى مصر بعد زيارة ولد عهد إنجلترا
بجزيرة سيلان واستضافته به وغير ذلك من الحوادث . نسخة
جزيان في مجلد مخطوطة بقلم حنادة بخطوط مختلفة . وينتج على
الظن أن بعضها بخط المؤلف ، تحت كتابة في اليوم الثامن عشر
من شهر رجب سنة ١٢٩٩ هـ ، الموافق اليوم السادس والعشرين
من شهر يوليو سنة ١٩١٠ م . [١٥٤٢]

كشف النعمة، في مدح سيد الأمة — وهي مخطوطة
من نظم المرحوم محمود سامي باشا البارودي ، المتوفى
سنة ١٢٣٢ هـ . تتضمن سيرة النبي صلى الله عليه وسلم من
مولده إلى يوم انتقاله إلى جواربه . ياتما على سيرة ابن هشام

كشف الغلاب، عن معراج الشهاب — أنظره في فهرس الحديث .

كلمة إجمالية، عن تاريخ نادى المدارس العليا — أنظر : نادى المدارس العليا .

كفاية المحتاج، لمعرفة من ليس في الديار — اختصار العلامة أبي الهيثم أحمد بن أحمد بن محمد بن محمد بابا التكرى النيكى السودانى المالكي . اختصر من كتابه المسمى : نيل الابتاج، بطرز الديار، الذى جعله على كتاب الديار السبع، في سرقة علماء الديار المالكي، لابن فرحون البصرى . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي، تمت كتابة في ليلة الاثنين الثامن والعشرين من شهر شعبان سنة ١٢٠٩ هـ . [٢ ش]

كلمة، عن سمو الخديوى عباس باشا حلى الثانى خديوى مصر سابقا — تأليف عبد المجيد ائدى كامل . ضمنها نيلة تاريخية عن حياته وأعماله بمصر، ومادة دشواى وما قام به المتفرد له مصنف باشا كامل حياى ذلك . نسخة في مجلد طبع بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م، مزينة بصورة، ومصورة مصطف باشا كامل، ومصورة الشيخ على يوسف . [٢٢٧٥]

واظر : نيل الابتاج، بطرز الديار .

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٧٦]

كلام حلى، في أمر مشاهير محالك عباد الصليب في البر دون البحر — أنظر : رسائل تنقل على كلام حلى .

كلمة، في تاريخ إنشاء المتحف القبطى — بمناسبة زيارة حضرة صاحب حضرة السلطان (جلالة الملك) تواد الأول المتحف في يوم الثلاثاء الحادى والعشرين من شهر ديسمبر سنة ١٩٢٠ م، الموافق ليوم الحادى عشر من شهر ربيع الثانى سنة ١٣٣٩ هـ . في مجلد مطبع مطبعة المعارف بالقاهرة، ومعهما ترجمتها باللغة الفرنسية . [١٩٨٢]

الكلمات الشريفة، في تزيه أبى حنيفة، عن الترهات السخيفة — تأليف فرح ائدى بن مصطفى الزوى الحلى نزيل مصر، المرقى سنة ١٠٧٠ هـ . أولها : الحمد لله الذى يقول الحق وهو عدى السيل الخ . فرغ من تأليفها في أراقل سنة ١٠٤١ هـ . ضمن مجموعة بقلم محمد يوسف بن عبد الله، [٣٧٢ جامع]

— فستخان أنريان منها كالسابقة . [١٩٨٦ و ٣٠٣١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم تطلق .

الكترا الثمين، لعقلاء المصريين — تأليف الصحن الأستاذ فرج سليمان تواد . وهو كتاب يشتمل على أخبار ومصور وتراجم من حكموا مصر من عهد ساكني نينى محمد على باشا الكبير، وعلى تراجم تواد والماهور والاديان والمخامين والأطباء وأصحاب المقامات العالية وعهد المشورين وغير ذلك . الموجود منه : الجزء الأول، ويتبى الى عهد صاحب العظيمة السلطان حسين كامل الأول سلطان مصر سابقا . في مجلد، طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٩١٧ م . بآثره فهرس مرتب على الحروف . [٢٢٢٢]

[٤٢٢ جامع]

كلمات، في سبيل مصر — وهي مجموع ما نشره الأمير عمر طوسون باشا عن مصر من سنة ١٩١٨ م، الى سنة ١٩٢٧ م، من الوجهة التاريخية والسياسية والعمارية . في مجلد طبع المطبعة السليبية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . أنظرها : بأرقام : [١٢١٧ و ١٣٢٤ و ١٣٢٥ طرم ايجامية]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢٢٢]

كتر الجوهري، في تاريخ الأزهري — تأليف الشيخ سليمان
رعد الحنزي الزباني، ضمنه تلويح اقتناء الأزهري ومن له أثره
من الملوك والأمراء، من عهد انشاءه الى أثناء عهد سمو عباس باشا
خديو مصر سابقا مع تراجهم، وما به من الأوقاف وغيرها،
ومن هو الخوص لها ومن تولد أسرة الأزهري من مشايخ الاسلام،
والحوادث التي وقعت فيه، وعادات الطلاب وغيرها ذلك.
رتبه على مقدمة ونسخة مقاصد — نسخة في عهد طبع القاهرة
سنة ١٢٢٠ هـ. [١٨٩]

— نسخة أخرى من كلاسجة — [١٨٢٩ و ١٨٣٠]

سكر الدرر، وجامع الدرر — تأليف الصلاة أبي بكر بن
عبد الله بن أبيك صاحب مرصد، المعروف بالله والحوادث
من علماء القرن الثامن الهجري — الله عز وجل الملك الصابر
أن المال محمد بن الملك المنصور سيف الدين قلاوون الأثري.
ابتدا في تأليفه سنة ٨٧٠ هـ، وفرغ من تصديده سنة ٨٧٣ هـ.
أوله بعد البسطة ورافعة الكتاب الكريم وآخر سورة البقرة:
الحمد لله الذي جعله أعظم، ويرشدك أسرته وأمتهم الخ.
ضمنه تلويح العرب والعجم ومن سلف من الملوك والأمراء، ولما
من أخبار المحدثين والعلماء، والأطباء والوزراء والفلاسفة
والعلماء، وابتدأه بالكلام على بدء الخلق، ثم خلق
السواكن والأرضين وما فيها، ثم خلق آدم مع ذكر الأسماء
التي رويت في الأمم قبله، ثم ذكر قصص الأنبياء والمرسلين
وحادثة الطوفان، ثم ذكر تحييان الجاهلية ولحول التسماء،
ثم ذكر الحوادث من أول سنن الهجرة مع ذكر تراجم الحكام
والسلطين والخلفاء، ورتبه ما بعد الهجرة على السنن، وانتهى
الى سنة ٨٧٣ هـ. جعل على تسعة أجزاء، وخصص كل جزء بدولة
من الملوك وما فيها من الدول الفرعية المتعقلة — نسخة نسخة
أجزاء، في سبعة وعشرين مجلدا، مأخوذة بالصورة الشمسية
عن النسخة الخطية المحفوظة بمكة بالأستانة.
[٢٥٧٨]

سكر الراغبين المغفرة، في الرمز الى المولد المحمدي
والوفاء — والفضائل والفتاوى، والمميزات والذلائل،
وما فات به الأوانس والأراذل. — انظر في فهرس الحديث.

كتر السعادات، في الكرامات بعد المات — تأليف
الشيخ عبد الرحمن بن حسن الأحمدي المالكي، المحرق.
سنة ١١٩٧ هـ. أوله: اخذته الهى أكرم أوليائه بالكرامة
الخ. وهو في البحث عن كرامات الأولياء، وفي إثباتها بالدليل
بعد المات. — ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد تحت كتابية شهر
ذي القعدة سنة ١١٨٦ هـ. بمجلة بالهداد الأحرر، بها ٢٤٠
عرق، وعلى هامشها تحقيقات. [٢٢٧٩]

الكتر المظلم، في مد يد النبي صلى الله عليه وسلم
لولده النبوت الرفاعي الأعظم — تأليف السيد محمد
أبي الهدى بن حسن وادى الحسين الرفاعي الصيادي المالكي،
المولد بشيخون من أعمال مرة النهران في اليوم الثالث من شهر
رمضان سنة ١٢٦٦ هـ. نسخة في مجلد طبع المطبعة العلمية
بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ، بأولها تقاريط لبعض الأفاضل.
[١٢٩٠]

— نسخة أخرى من كلاسجة. — [١٤٩١]

الكنى والأسماء — تأليف الحافظ أبي بشر محمد بن
حاجد بن سعد الأنصاري الوراق الرازي الدولابي، المحرق
سنة ٢٢٠ هـ. أكثره في فهرس: مصطلح الحديث.

الكواكب البنية، في سيرة خير البرية — تأليف الصلاة
الشيخ أحمد بن أحمد بن بكير الاصطبلوي (نسبة الى اصلها
بمدينة بلاد المنوفية بمصر) الشافعي، من علماء أوائل القرن
الثالث عشر. رتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة، وذكر
في الخاتمة الخلق الثمانية بالأمر من سيد النبي صلى الله عليه وسلم
والملوك المطيعين، ورتبه على السنن، وانتهى فيه الى آخر
سنة ١٢١٢ هـ. نسخة في مجلد بخطه بقلم معتمد، بأخرها
وقفة كاتب. [٢٦٥]

— الطبعة الخامسة من نسخة أخرى من مخطوطة بقلم ستاد، وهي في ذكر من مات بعد الأربعمائة إلى آخر القرن الخامس .
[٢٦٣]

الكواكب الدرية، في السيرة النبوية — تأليف أنصى
القضاة بدر الدين أبي الفضل محمد بن أبي بكر، المعروف بابن أنصى
شبه الأسدي . انظر : المرآة في سيرة نوري الدين .

الكواكب الدرية، في مناقب ابن تيمية — تأليف العلامة
الشيخ مرعي بن يوسف الكرمي الحنبل المقدسي، الخوفي بمصر
في شهر ربيع الأول سنة ١٠٣٣ هـ . نلصبا من مناقب أبي العز
ابن تيمية، لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الحامد
ابن عبد الحليم بن عبد الحماد بن يوسف بن محمد بن قدامة
المقدسي، ومن مناقب لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي
ابن موسى الزبارة، ومن مناقب لشهاب الدين أحمد بن القاضي
عبي الدين يحيى بن العمري الشافعي . نسخة ضمن مجموعة
في مجلد طبع كرمستان الطبية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ .
[٥٦٧ جامع]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة .
[٥٦٧ جامع ٥٩٤ جامع]

الكواكب السائرة، بمناقب أعيان المائة العاشرة —
تأليف العلامة نجم الدين محمد بن وحى الدين محمد بن إدريس
محمد بن محمد بن محمد بن أحمد النزي العامري القرشي الشافعي،
الخوفي سنة ١٠٦١ هـ عن ثلاث وثلاثين سنة . جمع فيه
تراجم أعيان المائة العاشرة من أهل دمشق وحلب وغيرها
من بلاد الشام ومن علماء القاهرة والحرمين الشريفين ومن
أعيان الفتن المبكروفيات أعيان الحركة السلطانية بالحمة
السيادية وغيرهم من سلاطين القرن الحدم . وروية على الحروف،
قسه إلى ثلاث طبقات، وأبدأت في كل طبقة بتراجم المحدثين .
الطبقة الأولى قيمت ونعت وقته من أول القرن العاشر إلى آخر
سنة ٨٩٣ هـ، والثانية قيمت ونعت وقته من أول سنة ٨٩٣ هـ إلى

الكواكب الدرية، في تاريخ ظهور البادية واليهادية —
تأليف ميرزا عبد الحسين آراوه القناري . نقله من اللغة الفارسية
الأساذ أحمد قاتق رشيد، وروية مؤلفه على مخطوطة من أصول
وخاتمة ولكل فصل خمسة وصول . الموجود منه : الجزء
الأول . في مجلد طبع الطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ،
المواظقة لسنة ١٩٣٤ م . على بشره عزت الطاهر خيد الشخ
سلم الطاهر المشق . وفي أوله كلمة للقاهرة، وأخرى للرب،
وصور رؤساء الية الية .
[١٦٠٣]

— الجزء الأول من نسختين أخرىين من كالسابقة .
[١٦٧٧ ١٦٧٨]

الكواكب الدرية، في تراجم السادة الصوفية —
ويعرف بطبقات المائة الكبرى . تأليف العلامة محمد المصطفى
عبد الرؤف الخاوي بن تاج الماوي بن علي بن زين العابدين
الحمداني القناري الشافعي، المولود في سنة ٩٥٢ هـ، الخوفي
في سنة ١٠٣٩ هـ . وتما على إحدى عشرة طبقة، وجعل كل
طبقة مائة سنة، ورتب كل طبقة على حروف المعجم، وفرغ من
تأليفها في شهر ربيع الثاني سنة ١٠١١ هـ . نسخة برزآن في مجلد
مخطوطة بقلم ستاد بخط أحمد بن عبد الله بن عبد الله بن
سلامة الخوذن الشير بالإكادري، أتمها كتابة في شهر صفر انتشر
سنة ١٠١٨ هـ . بأنها خروم .
[٢٥٩]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم ستاد، تحت كتابة في يوم
الست العاشر من شهر جمادى الأولى سنة ٩٦٦ هـ، بـ يوم .
[٢٦٠]

— الطبعة الرابعة من نسخة أخرى من مخطوطة بقلم ستاد بخط
لديم، وهي في ذكر من مات في القرن الرابع .
[٢٧٢]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بخطوط غفيرة كثرها في يوم
الست الحادي عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٢٢ هـ .
[١١٨٤]

أترسة ٥٩٦٦. والثالثة فين وقتوترة من أول سنة ٥٩٦٧، إلى أترسة المائة العاشرة، وقرع من تأليفه لية الجهة السادسة من شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٠٣٣ هـ. نسخة ثلاثة أجزاء في ثلاثة جهات مخطوطة بقلم سداد، الجزء الأول والثاني بخط الشيخ محمد لبيب النساخ، قلمها على حقة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية الموجودة بدار المكتبة الأزهرية، قرع من كتابة الثاني في يوم الخميس العاشر من شهر رمضان سنة ١٣٤١ هـ، والجزء الثالث بخط محمد فتوى محمد البويهي، قلمه على حقة دار الكتب المصرية، من النسخة الخطية المخطوطة بمكتبة صاحب السعادة أحمد باشا تيجور، وقرع من كتابته في يوم الأحد الثاني والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٣٤١ هـ.

[١٢٠٦]

واظن: لفن السرو وقف الحرم تراجم أعيان الطبقة الأولى من القرن الحادى عشر، المؤلف.

الكواكب السيارة، في ترتيب الزيارة (في القرائين

الصغرى والكبرى) — تأليف الصلاة شمس الدين أبى عبد الله محمد بن ناصر الدين محمد بن جلال الدين عبد الله بن أبى حفص سراج الدين عمر الأنصارى البلباسى السعودى، المعروف بابن الزيات من علماء القرن التاسع. وهو كتاب في ترتيب زيارة القرائة الصغرى والكبرى بمصر وتصحيح أسماء من دفن بها من الصلبة والتابسين وتابيسهم والشهداء والعلماء والمحدثين والقضاة والقراء والوعاظ والتعلماء والمؤرخين وأهل الخوص، وتبته على ثلاث جهات في ثلاثة أجزاء، وجعل كل جهة أصلاً يشتمل على عشرة فروع، وصدره بحجة فصول في فضائل مصر، وشتمه بفصل سماه: الحقة، في زيارة البية، وقرع من جمه وتأليفه سنة ٨٠٤ هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سداد.

[٢٦١]

— قطعة من نسخة أخرى من مجلد مخطوطة بقلم سداد، تجنى من قبل الجهة الأولى، وأولها: فصل في ابتداء الزيارة وتربيتها، وتنتهى إلى أثناء الشقة الثالثة من مشاهد الجهة الأولى.

[٢٦٢]

— نسخة أخرى من مجلد طبع ببولاق في سنة ١٢٢٥ هـ، المواظقة لسنة ١٩٠٧ م، بأولها فهرس بباحث الكتاب، ويلها فهرس آخر لأسماء البلدان والأماكن والطرق والأشياء، وألها كل، ثم فهرس آخر لأسماء الأشخاص والقبائل لصاحب السعادة أحمد باشا تيجور.

[١٨١٨]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة.

[٢٢٨٢ و ٢٢٨٣ و ٢٢٨٤ و ٢٢٨٥ و ٢٢٨٦]

— نسخة أخرى من مجلد مخطوطة بقلم محمود حمدى النساخ، قرع من كتابتها في يوم الخميس الخامس من شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٥ هـ.

[٢٢٧٢]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى من مجلد مخطوطة بقلم سداد، به ترويم في عدة مواضع، أوله: ذكر الجهة الثالثة وهي الصغرى، وأول ما ذكرتها: تربة الأمير أحمد بن طولون.

[٢٢٤]

الكواكب السيارة، في ترجمة أبى نظارة — تأليف

أحمد المصريون الوطنيين. ضمنه ترجمة حياة (الشيخ ج. سائو أبو نظارة) وذكر محاسن صفاته الوطنية. نسخة في مجلد طبع حروف بالقاهرة.

[٢١٧١]

الكوكب الآخو، على عقد الجوهري، في مولد النبي الأزهر — أنظره في فهرس الحديث.

كوكب الحج، في سفر المحمل بحرا وسيره برا — تأليف

محمد صادق بك (باشا) من رجال أول القرن الرابع عشر الهجرى. جعله ذيلاً على كتابه المسى: مشل المحمل في سفره برا. تكلم فيه على سير المحمل من يوم خروجه من مصر سنة ١٣٠٢ هـ إلى يوم عودته إليها في سنة ١٣٠٣ هـ. نسخة في مجلد (طبعة أولى) بمطبعة بولاق سنة ١٣٠٣ هـ.

[٩٨٩]

— نسخة أخرى من كتابه . [١٩٠ و ٢٠٢٧]

الكوكب الدرى الوسيم ، فى بعض مناقب سيدى

عبد الرحيم — تأليف العلامة الشيخ محمد بن موسى المالكي .

أوله : الحمد لله الذى أبرز خمس الوجود من جماء الطلقة

المهدية الخ . ضمنه مناقب وكرامات الماروف بالله تعالى السيد

عبد الرحيم الفتاوى وبعض الأولياء المعاصرين له . وعنه يذكر

بعض أولادهم وأولاد أولادهم بنقله وتلافة . جمعه فى أول ربيع

شهر رمضان سنة ١٢٢٥ هـ . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم مستاد

بخط محمد بن فراج بن على بن أحمد الجرباوى ، فرغ من كتابتها

فى عصر يوم السبت السادس عشر من شهر المحرم سنة ١٢٣٥ هـ .

[١٠٦٥]

كوكب الروضة — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن

ابن أبي بكر السيوطى الشافعى ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله :

سبحان الله بحمى الأنهار ، وتعالى الأزماد الخ . وهو مجموع مشتمل

على تاريخ جزيرة مصر المسماة بالروضة وما قبلها من الأسماء

والأخبار والآثار ، وذكر القيل والميل فيه وغير ذلك . فرغ من

تأليفه فى شهر جمادى الآخرة سنة ٨٨٩ هـ . نسخة فى مجلد مخطوطة

بخط مستاد بخط محمد بن نصير بن محمد شرف الدين الحنفى ، فرغ

من كتابتها فى يوم الخميس السادس من شهر شوال

سنة ١٠٠٦ هـ ، نقلها من خط تلميذ المؤلف محمد بن على بن

أحمد الدهلوى المالكي فى مجالس ، أتمها يوم السبت أحدا بام

شهر ربيع الثانى سنة ٩٢٠ هـ .

[٢١٣]

— نسخة أخرى من فى مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، تحت تغطية

فى شهر شوال سنة ١٢٧٢ هـ .

[٢١٤]

حرف اللام

اللاب، في معرفة الأنساب — تأليف العلامة من الدين
أبي الحسن علي بن محمد بن محمد، المعروف بابن الأثير الجزري،
المتوفى سنة ٥٦٢ هـ. وهو مختصر كتبه الأنساب لأبي سعيد
السماعى، نتج في اختصاره منبع الأصل وزاد عليه أشياء،
واستوفى فيه عاقته، ورتبه على حروف الحسم وكل حرف منها
يشتمل على أبواب. — وخرج من جمعه في شهر ربيع الأول
سنة ٦١٥ هـ. الموجود منه: ثلاثة مجلدات، المجلد
الأول، ينتهي من أول الكتاب وينتهي إلى آخر حرف
الهمزة، ومكتوب في آخره: بحر الجزء الأول يتلوه في الجزء الذى
يليه حرف الراء، وهو ناقص من أول الحلية بهذا يسيرا.
والمجلد الثانى والثالث يتناولان ترجمة (الفرسلى) من باب القاف
والراء وما يتلها من حرف القاف، وينتهي إلى أثناء ترجمة
الكلمة من باب الكاف والهمزة وما يتلها من حرف الكاف.
والمجلد الأول والثانى مشطوطان بقلم سداد بخط قدم جده
وجما تروم. والمجلد الثالث مشطوط بقلم سداد بخط قدم جده
نسط المجلد من المحدثين، وبه رفيع وقطع وتروم كذلك،
وهذه المجلدات الثلاثة من وقف المدرسة الأثرية. [٥٤٧]

وأعثر: أنساب السماعى، ولاب اللاب، للسيوطى.

اللاب، في نصره الآكل والإصحاب — تأليف الشيخ أحمد
ابن محمد بن أبي بكر المحدث. — أوله: الحمد لله الذى نور نظرب
أصحاب السنن الخ. الله حين رأى بعض أهل العراق يحدثون
في شأن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بما لا يليق
بمقامهم. — منه فضل الصلاة والتأبين. — نسخة في مجلد مشطوط
بقلم سداد بخط عبد الرزاق بن عبد الفتاح بن أحمد بن محمد بن
سالم بن نور الدين بن ول الدين الرعاى الشافعى، أنها كتابة
في شهر شعبان سنة ١١٣٨ هـ. [١٤٥١]

اللاب، الزاهرات، والقصص الفائحات، في ذكر
مولد النبي ذى المعجزات — تأليف السارف بالله
تعالى الشيخ محمد بن قر الدين المجلدوب. — نسخة في مجلد
مشطوط بقلم سداد، بآثارها تصادف في مدح الشيخ محمد المجلدوب
المعظم، وأولاً قصيدة للشيخ أحمد بن عبد الرحمن السيليطرى. [٢٥٩٦]

اللاب، السنية، لسروس الكنيسة الأطاكية
الأرثوذكسية — تأليف عبد المسيح أنطاكيك. — نسخة
نسخة تاريخية عن الكرسي الأطاكي عن عهد القديس بطرس
الرسول إلى غبطة البطريرك ملاخيوس مع الحوادث التاريخية
التي حدثت قبل زين المؤلف بنحو مائة وسبعين سنة، وخرج
من تأليفه اليوم العشرين من شهر كسرين الثانية ١٨٩٩ م،
نسخة في مجلد طبع مطبعة السلام بالقاهرة سنة ١٩٠٠ م، عملة
بصور بعض الأضافة والمخارة. [١٨٥٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالآتية.

[١٨٥٤ و ١٨٧٧ و ١٨٧٨]

لأب البراهين الحلية، عن حقيقة أمر الطائفة المارونية،
منذ أوائل القرن الخامس إلى أوائل القرن الثالث
عشر من القرون المسيحية — تأليف المهران يوسف
دريان. وهو مدرس تاريخى انتقادى في أصل الطائفة المارونية
ودأبها وأحوالها في مجلد طبع بحروف. [١٧٥٤]

للاب الخليار، في سيرة المختار» صلى الله عليه وسلم —
تأليف الشيخ مصطفى التلايى البروقى. — اختصرها من كتابه
المسمى «خيار القول» في سيرة الرسول. — نسخة في مجلد طبع
المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م، بآثارها يحمل من جوامع
كله صلى الله عليه وسلم وسلكه، مرتبة على الحروف المبانيات. [٢٠٣٠]

يوم الاثنين مآج عشر مفرقة ٨٧٢ هـ من نسخة صحيحة
خاتمة على أصل ابن الأثير - ورتبه كاملة على الحروف .
نسخة في مجلد طبع في سنة ١٨٥٦ م ، صهاغفست ملاحظات
بالله اللاتينية نحو بابا برنس يونس ذت . [٢٥٠]

— نسخة أخرى من كتابه . [٢٨٢٠]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ، نسخة من أول
حرف الهاء الى آخرها ، وبها مشاهدات كثيرة ، وبها
ترجيح وتحويل وتأثير . [٢٥٣]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم ستاد . [٢١٣٤]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط محمود بن علي
الأزمري ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الرابع عشر من شهر
ذي القعدة سنة ١١٠٣ هـ . [٢٨٥]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط عبد الحكيم
ابن السديسي شاد الثاني ، قطبان نسخة منقولة من نسخة أخرى
صحيحة تم قويت عليها ، وأنها كتاب في يوم الثلاثاء العشرين
من شهر ذي القعدة سنة ١١٥٦ هـ ، وبها مشاهدات كثيرة ،
وبها تبديل طبعي — تأليف الشيخ أحمد العيسى الرقاني ،
برده من خطه ، تليده العلامة الشيخ عبد الرحمن الأشرفي بعد
إذن وله المؤلف الشيخ محمد أبي الزاب العيسى ، وكان هذا القيل
مكتوبا على هامش نسخة المؤلف ، ونقل أكثره من خط الشيخ
محمد بن علي بن أحمد الهادي المالكي ، وأضاف إليه أشياء
أكثر مما نقله من خط الهادي ، ورتبه على الحروف ، مخطوط
خط مختلف الخط المقدم . [٤]

وأظهر : الباب ، لابن الأثير ، والأنساب ، للمعاني .

لبان ويوسف بك كرم — تأليف يوسف بن عبدون
طوس بن يوسف بن نجم بن موسى التماس بن أبي يوسف
وزق بن أبي وزق البشلق ، المعروف بالهروي اسقاط
البشلق . وهو كتاب تاريخي سياسي اجتماعي جفراق ، فيه
وصف محاسن لبنان ، وسيرها ، وملاحمة تاريخها . وما كان

لباب الماني ، في أخبار القطبين العظيمين : الزاغي
والجليلاني — تأليف العلامة الشيخ محمد بن السيد أحمد
البعل الحريق الزاغي الثاني . وهو في ثلثين المجلدات
الشيخ عبد القادر الجليلاني والسيد أحمد الزاغي والمطبعة فيها .
أظهر في فهرس الصوف والأخلاق الدقيقة ، يرقى :
[٥٥٠ و ٥٥١]

لب التاريخ — تأليف المرحوم محمد أفندي غنم . وهو مختصر
في تاريخ مصر القديم والحديث . وضعه طبقا لبراق طبعة
المعاصر الأزهر في عهد صاحب القسمة الشيخ حسنة التواوي
شيخ جامع الأزهر سابقا . أن فيه على تاريخ مصر قسبل
الاسلام ، وتاريخ الأمة العربية ، والسيرة النبوية والنفقاء
الراشدين ، والأيوبيين ، والعباسيين ، وبنو بروج
ورق سيكنين ، وبنو مرداس ، والبلجوقيين ، والدولة العلية
وولائها في مصر الى أثناء عهد ستم عباس باشا الثاني خديو مصر
سابقا . الموجود منه : الجزء الأول والثالث . في مجلدين
(طبعة أول) بالخطية الحسينية بالقاهرة من سنة ١٣٢٧ هـ
وسنة ١٣٢٨ هـ . [١٥١٣]

— الجزء الأول والثالث من نسخة أخرى من كتابه .
[١٥١٤]

لب التاريخ — تأليف محمد الحبيب التونسي . ورتبه على سؤال
وجواب ، وضعه تاريخ الاسلام وتاريخ تونس في الجاهلية
والاسلام . طبعة أول بالخطية التونسية بتونس سنة ١٣٤٥ هـ .
[٢١٨١]

— نسخة أخرى من كتابه . [٢١٨٢ و ٢١٨٣]

لب اللباب ، في تحرير الأنساب — تأليف الحفظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الثاني ، المرق
سنة : ٩١١ هـ . وهو مختصر في الأنساب ، تقع فيه كتاب
" الباب " لابن الأثير ، واستوفى فيه ضبط ألقابه ، وزاد
عليه أشياء كثيرة ، وتنسج أشياء أهمها ، واستدرك ألقابا
أغفلها ، ومن زاده بهنفي (انتهى في الأثر وقتل في الأول)
قال في آخره ماصص : اختصرة في عشرة أيام مؤلفة آخرها

من أحوالها الدينية والطبية والاجتماعية والسياسية . والاختلافات في لسان وأسماء واستمراد المحدثات ومبانيها ، وتاريخ يوسف بك كرم وعلاقته بشؤون لبنان وغير ذلك ، ورويه عن مقدمة وعشرة أسماء ، كما قسم منها يستدل على فصول . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٥ م ، عملة بكثير من صور النظار والقرود والآثار . [٢١٩١]

لحظ الألفاظ ، يذيل طبقات الحفاظ — وهو ذيل لمافظ أبي الفضل بن الحسين بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله المعروف بابن هبة المكي الناصي ، المولود سنة ٥٧٨٧ هـ ، الحرق سنة ٨٧١ هـ . ضمن مجموعة طبع طبعة التوفيق بدمشق . سنة ١٣٣٧ هـ ، بأسفل صفحاتها تحقيقات كثيرة . [٢٢٨١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٨٢]

لسان التعريف ، بحال الولي الشريف — سيدي إبراهيم السوقي ، الحرق سنة ٥٧٧٦ هـ ، وله من المبركات وأوصيون سنة . تأليف الشيخ جلال الدين الكركي الخليفة بالقام السوقي من رجال أول القرن العاشر الهجري ، فرغ من جمعه في اليوم السابع والعشرين من شهر شعبان سنة ٩١٢ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم منسك ، تمت كتابته في غرة شهر ذي الحجة سنة ١١٠٢ هـ . [٤٠١]

لسان الميزان — وهو مختصر : ميزان الاعتدال ، في نقد الرجال . لمافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز ، المعروف بالقصي ، تأليف الامام المافظ أبي العباس أحمد ابن علي بن محمد ، المعروف بابن حجر السقلاقي المولود سنة ٥٧٧٣ هـ ، الحرق سنة ٨٥٢ هـ . انظره في فهرس مصطلح الحديث .

لطائف أخبار الأول ، فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول — تأليف العلامة محمد بن عبد المحل ابن أبي الفتح بن أحمد بن محمد بن علي ، المعروف بالاصمعي .

وقى آل السكيت . أن اسم المؤلف محمد بن اسحاق ، كان موجودا في أثناء القرن الحادي عشر . رتبها على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة : في ذكر من ولي مصر والقاهرة من خلفاء الاسلام الى أثناء دولة آل عثمان ، وفرغ من تأليفها في شهر ذي الحجة سنة ١٠٣٣ هـ . نسخة في مجلد طبع بحرق القاهرة سنة ١٢٧٦ هـ . [١٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع حروف بالقاهرة سنة ١٢٩٦ هـ . يامتها كتاب «تحفة الناظرين» ، فيمن ولي مصر من الولاة والسلاطين ، تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن حجازي بن ابراهيم الشافعي الأزهرى الشهير بالشرقاوي ، المولود في حدود سنة ١١٥٠ هـ ، الحرق بمصر سنة ١٢٢٧ هـ . [٤٧٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة النصرية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ ، يامتها كتاب تحفة الناظرين المتقدم . [٦٠١]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة . [٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ١٩٩٥]

— نسخة أخرى من طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣٠٣ هـ ، يامتها كتاب تحفة الناظرين المتقدم . [٩١٣]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة . [٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الأزهرية المصرية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ ، يامتها كتاب تحفة الناظرين المتقدم . [٧٨٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ ، يامتها كتاب تحفة الناظرين المتقدم . [١٢٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٩٥]

والأختات في الأسماء، ولكن، وخصائص البلدان وخصائصها
وأخباره وغير ذلك - نسخة في مجلد طبع في لندن سنة ١٨٦٧ م.
وسمها تهرس باسماء الرجال والنساء، وشرح لقرائها باللغة اللاتينية.
[١٢٢٣]

لطائف المتن، في مناقب الشيخ أبي العباس المرسي
وشيخه أبي الحسن (الشاذلي) - تأليف الحارث بالله
تعالى نافع الدين أبي الفضل أحمد بن محمد بن عبد الكريم الجذافي
الاسكندري الشاذلي، الشهور بابن حلال، الاسكندري، الترقى
بالمدرسة المنصورية بالقاهرة في نصف شهر جمادى الآخرة
سنة ٧٠٩ هـ، ودفن بفسح جبل المقطم بالقاهرة الصغرى .
وتبه على مقفلة وعشرة أبواب وثمانية . نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم سنده، تمت بأبقي يوم الخميس غرة شهر شبان سنة ١١٥٤ هـ
وبكرها أوواد الأسوع مأخوذة من : مسالك الصفا، حل
سلوك بن الرقا . [٢٨٦]

- نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم سنده، تمت كتابة في اليوم
الثامن عشر من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٧١ هـ بمسجلة
ومجلدة بالذهب، وبأثرها وصية المؤلف التي كتبها لأخواته
بالاسكندرية . [٢٨٧]

- نسخة أخرى منها في مجلد (طبعة أول) مطبوعة الدولة في تونس
على يد عدة القرية سنة ١٢٠٤ هـ . [٢٢٠٥]

- نسخة أخرى منها كتاب بقة . [٢٢٠٦]

- نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم سنده، تمت
كتابة في شهر المحرم سنة ١٢٧٠ هـ . [١ جامع]

لطائف المتن، في ذكر مناقب سيدي محمد البكري،
وذكر مناقب أجداده ووالده أبي الحسن -
أشهر : القصص المسكية، في ذكر مناقب السادة البكرية .

- نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم سنده بخط عبد الوهاب
ابن محمد سالم . [١٢٢٣]

- نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم سنده،
ناصية من آخرها الباب التاسع والعشرون والحادثة، وبها خرم
من صفة ١٤٧ [٢٢٢٩]

- نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة النيبانية بالقاهرة
سنة ١٣٠٤ هـ، بها مخطوط نسخة الطاهر المتقدم .
[٤٠ ش]

- نسخة أخرى منها، تمت كتابة في اليوم الثامن والعشرين من شهر
رجب سنة ١٢٧٢ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم سنده
بخط وشوان ميان . [١٦ جامع]

الطائفة الربانية، على المنح الرحمانية، في الدولة
العثمانية - كلاهما، لفلاح السيد محمد بن السيد محمد أبي السرور
زين العابدين البكري الصديق، المعروف بأبي السرور،
المخوف في شهر ربيع الأول سنة ١٠٨٧ هـ . أوله : الحمد لله
القي أظهر الشرح بالدولة للشرعة العثمانية الخ - ذكر في أوله أنه
ألف كتابا سماه (المنح الرحمانية) في الدولة العثمانية) وذكر فيه
بكل بكتهم بمصر فظهر له أن يجمع تاريخا آخر ويضيف فيه ذكر
قضاياه بمصر من زادات أخرى فظهر بها أنه تأليفه المنح، وسماه :
فيض النان يذكر دولة آل عثمان، ثم ذيلها بهذا القليل،
وابتداء يذكر دولة السلطان عثمان بن السلطان أحمد خان، وواصل
فيه إلى ولاية مصطفى باشا الثاني على مصر سنة ١٠٢٧ هـ
في عهد السلطان مصطفى بن السلطان محمد، وديها على حلة
مراتب - مخطوطة بقلم سنده . [٨٠ م]

لطائف الحارث - تأليف أبي منصور عبد الملك بن محمد بن
إسماعيل التتالي النيسابوري، المولود سنة ١٣٥٠ هـ، الترقى
١٢٢٩ هـ . وتبه على عشرة أبواب، في ذكر الأرائق وألقاب
الشعراء والرواة والأعيان، والكتاب المتقدمين من كل طبقة .

ذكر حوادث عام ألف من الهجرة والسنة الأولى من المائة
الحادية عشرة، وبهاشبا تهديدات كثيرة - [٢٠٢٥]

لقطة السجلان عما تمس إلى معرفته حاجة الإنسان -

تأليف السلطان أبي طليب محمد صديق بن حسن خان بن علي
الحفيظ القنوي بن البخاري الهروالي، المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ.
وهو كتاب تاريخي جغرافي وباطني، يضم مؤلفه ما اصطفت
عليه القرون السابقة المتشعبة المذاهب والأديان قديما وحديثا
وما اختلفت به كل أمة من أمة البشر في جميع الأحوال الدينية
والدنيوية، ووقع من تأليفه في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٠ هـ.
نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بجرم بالهند سنة ١٢٩١ هـ
[٢٨ مجاميع]

- نسخة أخرى منها كالسابقة - [١٣٣ مجاميع]

- نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الجواث
بالأستانة سنة ١٢٩٦ هـ - [١٧١ مجاميع]

- نسخة أخرى من كتابها السابقة -
[١٧٧ مجاميع و ١٧٨ مجاميع]

السلطات الانسية، في شرح القصيدة السنية - المائة
«القصائد القديمة من روض الناظر» في مناقب الماروف بالله
تعالى سيدي عبد القادر - كلاما تأليف أحد أغاضل القرن
الثامن الهجري، تتم القصيدة في أواسط شهر ذي الحجة سنة ٨٧٥٦ هـ
في أثناء طريقه من القدس إلى مصر، ووقع تعليق الشرح
في سنة ٧٦٠ هـ، كلاما ناقص من الأول - وأوّل الموجود
من القصيدة :

لايل إلى يندادني مني النفس : وحديثا عن تولى بلن الراس
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد -

[٢٠٣ مجاميع]

لمحة البهجة العلية، في بعض أهل النسبة الصقلية -
تأليف الشيخ محمد بن طيب بن عبد السلام الهادي الحنبلي -
أولها : الحمد لله الذي رفع لأهل بيت نبيه قدرا الخ - تكلم فيه
على شعبة من شعب أهل البيت النبوي، وهي : الشعبة الصقلية

لطائف ومناقب حسان، من أخبار أبي حنيفة الجبر
البحر النهران - تأليف القاضي أبي عبد الله الحسين بن
علي بن محمد بن جعفر البصري الحنفي، المولود سنة ٥٣٥ هـ
المتوفى ليلة الأحد الحادي والعشرين من شهر شوال ٤٤٣٦ هـ.
أوله بعد البسطة : نسب أبي حنيفة رضي الله عنه ، حدثنا
القاضي أبو عبد الله الخ - صفته تاريخ حياته ونشأته ونسبه ،
وتفروغ على الله : تمت كتابته في شهر جمادى الآخرة سنة ١١٨٠ هـ -
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ بخط عبد الباقي
بن مراح الدين التبريزي بالقوسوني، فرغ من كتابتها يوم الخميس
الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ١١٨٠ هـ - [٣١٠]

لطف السر وقطف الثمر، من تراجم أعيان الطبقة
الأولى من القرن الحادي عشر - تأليف الصلاة
نعم الدين محمد بن بدو الدين محمد بن رضي الدين محمد بن محمد
ابن محمد بن أحمد الفزاري العامري الشافعي دمشق، المتوفى
سنة ١٠٦١ هـ من ثلاث وثلاثين سنة - أوله بعد البسطة :
الحمد لله الباقي بفضله الخ - بسطه بلال على كتبه : «الكواكب
السائرة» بتأليف أعيان المائة الشائرة» ورتبه على الحروف
كالذي يليه، ويبدأ بالمحدين، ويوصل فيه إلى سنة ١٠٣٣ هـ -
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط عبد الحكيم مصطفى وشوان،
فرغ من كتابتها في مساء السبت الرابع عشر من شهر صفر
سنة ١٢٤١ هـ - قلها من نسخة مؤرخة في سنة ١٢٣٩ هـ
محفوفة بمكتبة صاحب السعادة أحمد تيور بانا بالقاهرة -
[١٣٥٥]

وأظن : الكواكب السائرة بتأليف أعيان المائة الشائرة -

لقطة الفرائد، في تحقيق الفوائد - تأليف أبي العباس
أحمد بن محمد بن أبي العافية، الشيخ بآب القاضي - أوله بعد
البسطة : الحمد لله ذي البقاء والقدم الخ - الله السلطان
أبي العباس المنصور الشرفي الحنبلي، ووجه فيه ترجمة من وجد
من أول السنين الأولى من المائة الثالثة إلى آخر المائة الشائرة
وبسطة كالذي لكتاب «شرف الطالب» في أسنى الطالب -
لاين الخطيب القسطنطيني، ووقع من تأليفه سنة ١٠٠٠ هـ
بمراكش - نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سرفي دقيق، يلها

— نسخة أخرى منه في مجلد مأخوذة بالتصوير النسخي عن النسخة
الآرامية . [٢٢٢٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم سعاد ، بها نرم من
فيل الباب الخامس . [١٣٢٢]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم سعاد — أظلمها مع : كه المراد ،
في شرح بانت سعاد ، بقلم
[٧٤ ش من فهرس : آداب اللغة العربية]

لمحة ، في تاريخ الأسرة الخالزية — بقلم الطبريك يولس
سعد ، وجدها الخوري يولس قرأ في مكتبة دير مار اشعيا
(ربنا) للأب الأطنين ، ملحقه بكتاب الفهراتنوم الطبريك
يولس سعد — أنظر : تاريخ عود النصارى الى جروذكروان .

لمحة ، في تاريخ أسرة شقيق المسيحية — بقلم الأستاذ
عيسى اتقى اسكندر سلف — أنظر : تاريخ عود النصارى
الى جروذكروان .

لمحة ، في تاريخ مدرسة الحكمة المارونية في بيروت —
بقلم القناس إلياس . أتى فيها على تاريخ المدرسة المتقدمة
وابتداء التدريس بها ومبناها ومبروعاتها ونظامها الداخلي
وشهادتها وعدد تلامذتها وغير ذلك . في مجلد ضبع مطبوعة
المكتشف بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٧٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٣٨]

اللواحق الندية ، للمدائق الوردية — وهو شرح عن جوامع
الأخبار المشهورة يساهل أهل البيت عليهم السلام — أنظر :
مآثر الأبرار ، في تفصيل مجلات جوامع الأخبار .

لوايح الآثار ، في طبقات السادة الأخيار — وهي
الطبقات الكرى في تراجم الصوفية . تأليف العلامة أبي أنوار
عبد القوط بن أحمد بن علي الأصاري الشافعي ، المعروف
بالشمراني ، المتوفى سنة ٩٧٣ هـ . وهي تستدل على طبقات

الحسنية الباقية وما لها من الأقطاب والقروع ، ووثها على
أربعة فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم حنري ، بها مشا
تغييرات كثيرة ، وبها تعليق وتوقيع وأثر عرق .
[٢٠٢٨]

لمحة تاريخية ، في البابا والجامع السبعة المسكونية —
تأليف الخوري إلياس الجليل المعروف . وثها على مقدمة
وتوطئة ومقدمة فصول وخاتمة . في مجلد مطبوعة الكلية
الشرقية بزمط " لبنان " . [١١٧٩]

لمحة عامة ، إلى مصر — تأليف القناس « ب كوت بك »
المولود لسج سلف من شهر نوفمبر سنة ١٧٩٢ م ، المتوفى
في اليوم الثامن والعشرين من شهر أغسطس سنة ١٨٦٨ م .
خلفه الى اللغة العربية الأستاذ محمد بك سعد . وهو كتاب
جامع لثلاث أسواق مصر من تاريخية وجغرافية وطبيعية ،
وإقتصادية وتجارية وصناعية وزراعية وسياسية واجتماعية
وأثرية ومالية ودينية وغير ذلك ، كالبحث في أخلاق وعوائد
أهلها . وثبه على عهد سنة عشر بابا . أمر بتعريبه حضرة
صاحب السمو الأمير يوسف كمال . نسخة جران في مجلدين
مطبوعة أبي المحول بالقاهرة ، ملاحظة يعض الخطوط الجغرافية
والصور الأثرية . [١٣٤١]

— سبع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٥١٩ ، ١٥٢٠ ، ١٧٠٩ ، ١٧٧٥ ، ١٧٧٧ ، ١٧٨٠ ، ١٨٤٢]

لمع القوانين المضية ، في دواوين الديار المصرية —
تأليف الأمير عيان بن إبراهيم النابلسي ، كان موجودا في أوائل
القرن السابع . وثها على مقدمة وخمسة أبواب : الباب الأول فيها
يجب حفظ بيت المال ، والثاني في ذكر الولاية وأقسامها ،
والثالث في ذكر ترتيب القوادين ، والرابع فيها أمم نظار
القوادين من نظر العام ، والخامس في ذكر لمع من خيانت
المستغنين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سعاد .
[٢٠٢٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٨٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم سعاد بنسط قدم ،
وبها ترقيم وتلوين وأثر عرق كثير ، وبها مشايخ نصيبات .

[١١٢٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم سعاد واضح بنسط عيان
أحمد الفنتشاري ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد لعشرين غلت
من شهر رجب القرد سنة ١٠٧٣ هـ ، مجدولة بالداد الأحمر .

[١٤٣٤]

لوائح الأتوار القديمة ، في مناقب العلماء والصوفية —

وهي الطبقات الوسطى في تراجم الصوفية ، لأبي المواهب
عبد الوهاب الشمراني المتقدم . أتوا : أحمد الله رب العالمين
وأشهد أن لا إله إلا الله الملك الحق المبين الخ . ذكر فيها
مناقب الصالحين والتابعين ، وجماعات من العلماء بدأها بترجمة
الامام أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وانتهى فيها إلى سنة ٩٦٨ هـ
ورتبها على ثلاثة أقسام ، الأول في ذكر مناقب من لم يذكره
من الصالحين والتابعين والأئمة والجهدين إلى جده الأدنى الشيخ
الحارث بالله تعالى على الشمراني ، المتوفى سنة ٨٩١ هـ ، والثاني
في ذكر مناقب العلماء والصالحين الذين أدرجهم في مصروفاتها
في النصف الأول من القرن العاشر ، والثالث في ذكر مناقب من
أدرجهم من العلماء من أهل القاهاب الأيوبيين رضي الله عنهم ،
ومصداها بقصة في أخلاقه صلى الله عليه وسلم ، وفرغ من تأليفها
في يوم الثالث عشر من شهر رجب سنة ٩٦٦ هـ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم سعاد متقنة من خط المؤلف ، تمت كتابتها
في يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر الحرم سنة ١٠٢١ هـ ،
بها ترقيم وأثر عرق ومجلاة بمداد ذي ألوان . [١٤٣٣]

وانظر : ذيل لطيفات الوسطى .

لودندورف — أنظر : مذكرات لودندورف .

الصوفية من الصالحين والتابعين وغيرها إلى آخر القرن التاسع
ويشمل العاشر . مدونة بمقدمة في بيان طريق الصوفية ، ونسختها
بذكر نبذة في أحوال متابعيه ، وفرغ من تأليفها في اليوم
الخامس عشر من شهر رجب سنة ٩٥٢ هـ . قال في كشف
الظنون : ذكر فيه من الصلوة أربعة وعشرين فصا ، ومن
الحاجات خمسة وتسعين ، ومن التسامع عشرة ، ومن المتابع
مائتين ، ومن مشايخ مصرسة ومجائين ، بقلمه ما ذكره أربعاً
واثنتان وعشرون فصا . نسخة بزيان في مجلد طبع بولاق
سنة ١٢٧٦ هـ . [٢٨٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم سعاد بنسط جعفر صلاح
الزياني هذا المخطوط طبعها ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد غرة
شهر ذي الحجة سنة ١١١٠ هـ . [٢٨٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم سعاد . [٢٨٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم سعاد ،
تأليف من الأثر ، وينتهي إلى أثناء ترجمة سيدي إبراهيم
الدسوقي ، مجدول بمداد ذي ألوان ، وبها ترقيم وأثر عرق .
[٥٣٩]

— نسخة أخرى منها بزيان في مجلدين ، مخطوطة بقلم سعاد بنسط
عبد الوارث بن حاجي ، فسرق من كتابتها في يوم الجمعة الثامن
والعشرين من شهر رجب سنة ١٠٧٣ هـ ، بها نوم وترقيم
وأثر عرق كثير . [٥٤٠]

— نسخة أخرى منها ، بزيان في مجلد طبع المطبعة الشرعية بالقاهرة
سنة ١٢٩٩ هـ . [٥٦٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٤٩]

— نسخة أخرى منها بزيان في مجلد طبع المطبعة النجاشية بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ . [١٠٨٤]

حرف الميم

— أربع نسخ أخرى منها كالمبقة .

[٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد خطوط بقلم ستاد بخط عبد المص

ابن محمد الراسي، فرغ من كتابتها سنة ١١٩١ هـ .

[١١٩٣]

— نسخة أخرى منها، خطوط بقلم ستاد بخط محمد بن صالح

الطبي، فرغ منها يوم الجمعة أول شهر رجب القدر

سنة ١٠٦٢ هـ، ضمن مجموعة في مجلد خطوط بقلم ستاد .

[١١٠٠ جامع]

وأنظر نسخة أخرى منها مع : الراسي في مناقب السلطان

الحق .

ما أعفاه القاضي من الأسماء، في كتابه طبقات القراء

المشهورين — تأليف أبي محمد أحمد بن عبد القادر بن

أحمد بن مكرم بن أحمد بن محمد بن سليم القاضي . أوله :

الحمد لله من جده الخ . أنظر مع : طبقات القراء المشهورين

القاضي .

مالك

— وهو اللورد ترانس مالك سويحي الأولي

عنه : كمال في المولد في سنة ١٨٨٠ م . بقلم مصعب .

وهو كتاب يفتن تاريخ حياته وجهاده في سبيل استقلال

البلاد . نسخة في مجلد طبع المطبعة اليوسيفية بالقاهرة

سنة ١٩١٢ هـ .

[١٩١٢]

— أخرى من كالمبقة .

[١٩٧٥]

(٥٤٣)

مآثر الأبرار، في تفصيل مجلات جواهر الأخبار —

ويسمى الراسي القديس الذي وردية . وهو شرح الصلاة نور الدين

محمد بن علي بن يوسف الصفدي، على التصديفة الآية المسماة

جواهر الأخبار المشهورة بجماعة أهل البيت عليهم السلام إلى

تكملة ما دام الدين إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن الهادي

ابن إبراهيم بن علي بن الرضا بن فضل، المرقى في شهر

جماد الآخرة سنة ٩١٤ هـ، على خط البسامه بأطراف الحماة

لاين جدون القهري . أوله . الحمد لله الذي شرح صدور

أوليائه بمراد النهاية الخ . ذكر فيه أنه لم يتعرض لشرح كلمة

لنورية أو نحوه وأنه اقتصر فيه على شراخبار أهل بيت الصلوة

صل الله عليه وسلم ومناقب الأئمة منهم والثناء وألحق به نكتا

من أخبار الفترة النبوية من كتاب «المدائح الوردية» ومعه

بعضين قلها من شرح نهج الصلاة لابن أبي الحديد، خطوط

بقلم ستاد بخط صلاح الدين بن فرجات بن عبد الله، فرغ من

كتابها في يوم الأحد الثالث من شهر ربيع الأول سنة ٩٠٠ هـ .

ضمن مجموعة خطوط بخطوط غنقة، بإسما تقييدات، وبها

[١٣٥٤]

أثر عرق وتلوين .

المآثر الشخصية، بذكر صباية من مناقب السيدة خديجة —

ابنة الإمام أبي محمد الحسن بن زيد بن الحسن بن علي

ابن أبي طالب رضي الله عنهم أجمعين، المرقية في شهر رمضان

سنة ٥٢٠ هـ . وهي متبعة من كتاب مرشد الزوار إلى قبور

الأبرار، لمؤلف الدين أبي محمد عبد الرحمن بن القتيبي أبي الحرم

مكي بن تاج الدين أبي البسام، بن شرف الدين محمد الشافعي

الخراساني، ومن كتاب حسن الحاضرق أخبار مصر

والقاهرة للسيوطي، ومن طبقات الشرائع . نسخة في مجلد

طبع جبر بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ .

[١٢٧٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة

[٦٨٤]

سنة ١٣٠٢ هـ .

مثير الغرام الساكن، إلى أشرف الأماكن —
تأليف الصلاة الامام أبي عبد الرحمن بن علي بن محمد
القنفي الخليل، المعروف بابن الجوزي القرشي النيسابوري
المدني، المتوفى ليلة السبت الثاني عشر من شهر رمضان
سنة ٥٩٧ هـ. وهو كتاب في تاريخ مكة المشرفة والمدينة
المقورة، أتى فيه على ترتيب المنازل والمناسك وما يخص
بالمكان والوقت من الفضائل وبين فيه الم شروع من المناسك
في الحج والعمرة وزيارته ثم صلى على الله عليه وسلم ثم أتبع
ذلك بذكر الانماط بالأحداث وما كتب على القيد ثم ختمه
بكتابات من الحكم والآثار والأشعار، ورتبه على أبواب - أوله :
الحمد لله الذي أنشأنا فاحسن الانشاء الخ - نسخة في مجلد
خطوطه بقلم ستاد بخط قديم، بها تلوين كثير وترقيم،
وبلوطا نفوس لأبواب الكتاب، والورقة الأولى والأخيرة منها
خطوطان بخط جديد. [١٤٣٢]

مثير الغرام، في فضل زيارة سيدنا الخليل عليه السلام —
تأليف تاج الدين اسحاق بن ابراهيم الديمري الشافعي خطيب
مقام سيدنا الخليل عليه الصلاة والسلام - أوله : الله أحد أن
يطلقا من جيران فيه وخليفه ابراهيم الخليل وعما يركه الخ الخ
ضمه ما جاء من الأخبار والآثار والروايات في مولد سيدنا
ابراهيم وأولاده ونسائهم وبلغ أعماهم ومقامهم بالأرض
القدسة ووقائعهم ومواسم قبورهم وفضل زيارتهم ثم ختمه
بفضل في سيرة نبينا صلى الله عليه وسلم، ورتبه على سبعة
وعشرين فصلا، ثم زاد عليه أحد الأفاضل ثلاثة فصول في قصة
سيدنا موسى ويونس عليهما السلام في فضل الصلاة والأصنام
رضوان الله عليهم، وسماه «مثير الغرام وخلاصة الكلام في فضل
زيارة سيدنا الخليل عليه الصلاة والسلام» وقرع من تعلقه
في يوم الأحد الثالث عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٥٩٠ هـ
في مدونة الشيخ عمر الحبر العيصي بمدينة الخليل عليه السلام.
نسخة في مجلد خطوطه بقلم ستاد بخط قديم، بلوطا نفوس
الكتاب. [١٨٥٥]

ما ورد من الرواية، مختصر البداية والنهاية، لابن
كثير — تأليف العلامة الحافظ أحمد بن علي بن محمد بن محمد
ابن علي بن أحمد، المعروف بابن حجر الكفاي القصب السقلاقي
الأصلي الشافعي، المتوفى ليلة السبت الثامن والعشرين من شهر
ذي الحجة سنة ٥٨٥ هـ. انخسر فيه ما ذكره ابن كثير في الكتاب
المذكور من أخبار الأبطال من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام
وغيرهم إلى زمن نبينا عليه الصلاة والسلام ولم يتعرض فيه للسيرة
النورية وأخبار الخلفاء لكثرة التماييف فيه - نسخة ضمن مجموعة
في مجلد خطوطه بقلم ستاد بخط الخلف، عليها من أوطا خط
العلامة السيد مرتضى الحسيني الزبيدي شافع القاسوس.

[٥٢٢]

وانظر : البداية والنهاية .

المؤلف والمختلف، في أسماء قلعة الحديث —
تأليف الامام القسابة أبي محمد عبد النبي بن سعيد بن علي بن
سيد الأسد - أنظره في نفوس مصطلح الحديث .

مثير الغرام، إلى زيارة القدس والشام — تأليف
شهاب الدين أبي محمد أحمد بن محمد المقدسي الشافعي، المتوفى
سنة ٧٦٥ هـ، كما يظهر من القابلة على نفوس جوتا - أوله :
الحمد لله الذي زاد مسجدا الأضفى شرقا الخ - وهو كتاب فيها
ورد من الأخبار والآثار والقدس والشام، جملة على قسمين،
الأول في فضائل الشام وبيان حدوده وفيه أبواب وفصول،
والثاني في فضائل المسجد الأقصى وفيه أبواب، خضاء
وفرع من تأليف يوم الأربعاء الثالث عشر من محرم - سنة
٧٥٩ هـ. الموجود منه : جزء ناقص من الألفية في يوم،
وأول ما فيه من قبل الفصل الخامس في فوج القدس الخ
صلحا على يد أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه -
ويشتمل إلى آخر الكتاب - خطوطه بقلم ستاد بخط محمد بن
يوسف، فرغ من كتابته في يوم الأحد الثامن
جمادى الثانية سنة ٨٨٤ هـ - نسخة

بمكة السلطان محمود خان بآستانه، بحزت كتابه فى العشر الأخير من شهر ربيع الأول سنة ١٢٣٢ هـ. أظنره، برقم : [٣٥] مطوف عامه .

المجتمع التوفى، على عهد الأغلبية — تأليف الأستاذ مكيان الكماك التوفى. وهو موزن فى تاريخ الحياة الادارية والشمسية والاقتصادية فى عهد ملوك بنى الأغلط بإفريقية من سنة ١١٨٤، إلى سنة ١٢٠٣ هـ، صدوه بمقدمة جغرافية فى وصف إفريقيا. فى مجلد طبع مطبعة العرب بتونس سنة ١٢٤٤ هـ، على القاعدة العربية . [١٨٢٢]

— نسخة أخرى من كتابه . [١٨٢٣]

المجد الثالث، فى مناقب الشيخ خالد — وهو العارف بالله تعالى ضياء الدين الشيخ خالد القشتندى الكفالى الصراى الشهزورى . تأليف السيد إبراهيم فصيح بن السيد صبيحة الله المشهور بمجيدى زاده . رتبته على مقدمة وعقدتين وساعة . نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ . [٢٠٦١]

— نسخة أخرى من كتابه . [٢٠٦٢ و ٢٠٦٣]

مجد المتوفى، بتتريف الحضرة الفعيجة الخلدوية، فى سنة ١٨٩٧ [إفريقية] — تأليف حسن بنى المصرى. وهو رسالة مختصرة على ما قيل من القصاص والمنازع فى رحلة سواندوى عيسى بن حلى الشان الى مدينة شين الكرم عاصمة مديرية المتوفى لزيارتها فى سنة ١٨٩٧ م . نسخة فى مجلد طبع أول مطبعة بولاق سنة ١٣١٥ هـ . [٢٨١]

— نسخة أخرى من كتابه . [٢٨٢]

المجئى، من المجئى — تأليف الصلابة الاسلام أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد بن على، المعروف بابن الجوزى البغدادي، المتوفى سنة ٥٩٧ هـ. أوله : الحمد لله على جميع الآلاء الخ . وهو كتاب فى أنواع شتى من العلوم كالسير والفتاوى والقرايم وغير ذلك . رتبته على فصول فى أنواع الخطاب للراوى فى القرآن الكريم، وأنواع الوقوف وعدد الآيات والكتابات التى تذكر ذكرها فى القرآن الكريم، مع بيان السور التى وردت فيها وفى الآيات المتشابهات والى فى بعضها زيادة من بعض الآثار حروقة أو كلمات، والى فى بعضها تقديم كلمات عن الأثرى، مع بيان السور التى وردت فيها تلك الآيات الكريمة، وعلى أسماء من خلق من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام غفرنا، وعلى سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ونسبه وعمره وعمته وأزواجه وأولاده ومواليه ومراكمه وعدد غزواته وأسماء مؤيديه وكتابه ومن كان يضرب الأعناق بين يديه، وأسماء الخلفاء بعده، وعلى ذكر العشرة المبشرين بالجنة ومقدار ما وردوه من الأحاديث، وعلى أخبار المشهورين من الصلابة بعد العشرة وما لهم من الأحاديث أيضاً، وعلى أخبار الشبهوات من الصلابة وما لهم من الأسانيد، وعلى الأحاديث التى تدور عليها أبواب الفقه، وأسماء قبلة الأصاوير، ومن مع أنه شهد هدوا، مرتبة على ترتيب حروف المعجم مع ذكر من يعرف بكنيته عن شهد بدوا، وعلى أسماء من جمع القرآن حفظاً على عهد النبي صلى الله عليه وسلم، وعلى أسماء من أتى بينهم الرسول عليه الصلاة والسلام مرتبة على ترتيب حروف المعجم، وأسماء الخلفاء بعدهم، والخلفاء بعدهم، وأسماء من عمر من الصلابة، وأسماء الذين أنبت لهم الفتوى بملزمة من أربعين، وأسماء أشراف الصبيان . ومن حل به أكثر من مدة الحل . وأسماء الأشراف الذين قتلوا أو صلبوا أو أضرخوا بالباطل، وأسماء الأصاوير من الأشراف . وأسماء النازدة والفرقة، وأسماء الذين أنبت لهم أصول علم، ونبذة فى الأوائى وأثرى فى المسوين لم غير آبائهم وعشائهم والمعرفين بجدى وجههم وألقابهم، والأسماء التى تساوى فيها الرجال والنساء، والأسماء المشككة التى تقع مشابهاة فى رسم الكتابة واللفظ والمفرد من الأسماء، وذكر سائل ما يابها فى علم الحديث، وذكر أسماء الخلفاء والفقهاء والمحدثين والمقرئين والزهاد ومطقاتهم مقدراً كل طبة بأربعين سنة من عصر الخلفاء إلى زمره . مأخوذة بالصورة الشمسى عن نسخة خطية محفوظة

مجموعة، في تاريخ الأندلس وبلاد المغرب — عن بشره
جميعه نشر الكتب التاريخية بالبلاد الإسبانية . يشتمل على
على خمس قطع في كيفية دواصة الكتب العربية التاريخية .
الأولى متنبات مأخوذة من كتب محفوظة في كوبناج
ومطريد ، عن بشرها المسير . ويشتون . والثانية في إصلاح
المسكوكات في عهد دولة الموحدين ، عن بشرها المسير
بريتوفيف ، والثالثة في ملاحظات على بعض محفوظات عربية
من مصر الأموي محفوظة في دار الكتب بتوليد ومطريد
في بلاد الأندلس ، عن بشرها المسير جزائرياً لثانياً ، والرابعة
في تراجم علماء بلاد الأندلس والمغرب ، على نسق كتاب الفلكة
للإبن الأبار الذي طبه المسير كوديرا ، عن بشرها المسير .
م . الزكون ، وجزائرياً لثانياً المقدم . والخامسة صورة صحيفة
من ترجمة ابن عبد بالله العالمة في بلاد غرناطة ، عن بشرها
المسير : م . الزكون المقدم . طبع مطريد سنة ١٩١٥ م .
[١٧٤٩]

مجموعة أوراق بردية — عددها إحدى عشرة ورقة ، منها
ورقة تاريخها سنة ٥١١٢ هـ ، والباقي ليس مؤرخاً .
[١٧٤٢]

مجموعة أوراق بردية أخرى — عددها تسعة وعشرون
ورقة ، منها أربعة وعشرون قطعة صغيرة مكتوبة باللغة البركانية ،
والخمس باقية قطع كبيرة مكتوبة باللغة العربية . محفوظة
داخل علبة من ورق الكتون .
[١٧٤٢]

مجموعة أوراق بردية أخرى — عددها سبع . وهي قديمة
جداً وغير مؤرخة ومطبعة على ورق أبييض .
[١٧٤٨]

مجموعة أوراق بردية أخرى — عددها مائتان ، ماعداً قطعتين
بالية جداً لا يمكن عددها . بعضها مؤرخ سنة ٥١٤٧ هـ ، والبعض
الآخر سنة ٥١٩٧ هـ .
[١٧٤٩]

مجل الحزن عن المحزون ، في مناقب الشيخ أبي الحسن
علي بن ميمون [الادريسي الحسني من علماء القرن
العاشر] — تأليف العلامة علي بن حلي بن الحسن بن محمد
ابن الحداد الملقب بطوان الحلي ثم الحموي الشافعي الشاذلي ،
المتوفى بجماء في شهر جمادى الأولى سنة ٥٩٣٦ هـ . نسخة
مخطوطة بقلم ستاد خط محمد بن عبد الحلي بن عبد الرزاق
الكويتي الدمشقي ، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء السادس
والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ٥٥٨٥ هـ . ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم ستاد .
[١٤٧٧ جميع م]

مجمع الأخبار ، في مناقب الأخيار — تأليف شمس الدين
أبي عبد الله محمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن التماس
الحسيني الشافعي ، المتوفى بدمشق سنة ٥٦٧٩ هـ . اختصره من حلي
الأولياء لما حفظ أبي نعيم الإصطفي . والمشهور أنه يقال له مجمع
الأحباب ، وفرغ من اختصاره في سنة ٥٧٥٠ هـ . وكتبه على
تراجم الرجال الزاهدين واقفي في ترتيب الحلية . الموجود
منه : الجزء الأخير ، وأول ما فيه ترجمة الإمام الناصر رضي الله
عنه ، وينتهي بترجمة صلاح الدين الأيوبي . ونسخته بقاين :
الأولى قصة آدم وإبراهيم وإسماعيل عليهم الصلوات والسلام ،
والثاني في الاستدلال على سنة وفاة الله تعالى . مخطوطة بقلم
مستد بخطوط مختلفة ، بعضها منقول عن خط المؤلف ،
وأخرها بتاريخ يوم السبت الحادي عشر من شهر ربيع الآخر
سنة ٥٧٩٩ هـ . يهاشمه تقييدات .
[١٧٤٥]

مجمع الأقوال ، في تحقيق أحوال الرجال — أنظر :
منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال .

المجمع المؤسس ، للحج المفسر — تأليف شباب الدين
أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن علي ، النجدي بطن جهر المستألف ،
المولود سنة ٥٧٧٣ هـ ، المتوفى سنة ٥٨٥٢ هـ . أنظره في فهرس
مطبع الحديث .

من رذ عزال . تاريخه شهر شوال سنة ١٢٦٤ هـ ، ورقة
أخرى بردية ، تاريخها شهر صفر سنة ١٢٠٦ هـ ، والباقي غير
مؤرخ ، ومن بينها ورقة أخرى بردية ، مكتوبة بلغة أجنبية .
[١٧٤١]

مجموعة أوراق تاريخية خاصة بمائلة السادات
الوفائية — أنظر : أوراق تاريخية عامة بمائلة السادات
الوفائية .

مجموعة أوراق تاريخية أخرى — أنظر : أوراق تاريخية .

مجموعة مخطوطات ومجلدات ومضابط وإشهاديات — يانها
كالات ، أولا إشهاد شرعي صادر على يد أبي المراق إبراهيم
المصري المالك النافذ الأحكام الشرعية ، بتاريخ يوم
الخميس العشرين من شهر شعبان سنة ٩١١ هـ . تأييده
وقف ليست مطروحة التاريخ ، صادرة على يد القاضي الحكيم العزيز
بالديار المصرية أبي إسحاق إبراهيم بتاريخ اليوم الحادي
والعشرين من شهر شعبان سنة ٩٠٠ هـ ، وهي بالية . ثانيا إشهاد
بصحبة شرعية ، غير معلوم التاريخ وبالإجمال . وأما : توكيل
من الملك الأشرف أبي الصرطومان بإي ، إلى الأمير النسيبي
قراكين بن عبد الله الجبل أحد أمراء الطليعات ، صدر
هذا التوكيل على يد العلامة الحسن بن علي المصري بن الراسخ
أخفى خليفة الحكيم العزيز بالديار المصرية بتاريخ اليوم ثالث
عشرين شهر رمضان سنة ٩٠٦ هـ . خلافا قطع من مضابط
مقطعة وبالية مكتوبة في القرون الحادي عشر . سادسا
مجموعة مضابط ومجلدات لا يقل عددها عن ثلاثمائة وخمسين
مؤرخة بتواريخ مختلفة كتبت في القرن العاشر . [١٢٠١]

مجموعة قصود ، لأركان النهضة الحديثة في الشرق العربي —

بها ست عشرة صورة من صور عطاء الشرق مع كل صورة منها
ترجمة حياة صاحب ، وهم : محمد علي باشا وأبو العلاء المكي
بالديار المصرية ، واسماعيل باشا ، والأستاذ الامام الشيخ محمد
صبيح ، وصطفى كامل باشا ، ومحمد المهدي باشا الرياني

مجموعة أوراق بردية أخرى — وأوراق قديمة ، بعضها
بتاريخ سنة ١٤٨ هـ ، وبعضها بتاريخ سنة ٢٧٤ هـ ، وبعض
آخر غير مؤرخ . [٢١٥٨]

مجموعة أوراق بردية أخرى — وهي غير مطوية التاريخ .
[١٧٧٩]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٧٠٠ و ١٧٠١ و ١٧٠٢ و ١٧٣٢ و ١٧٧٤]

مجموعة أوراق بردية أخرى — وهي ما بين صغيرة وكبيرة ،
بعضها مؤرخ ، وبعضها الآخر بدون تاريخ ، وسهاس وعشرون
ورقة عادية . [٢١٠٣]

مجموعة أوراق بردية أخرى — وهي سبع عشرة ورقة ،
بها أثر ظاهر من الرطوبة وبالية جدا . مكتوبة باللغة
العربية . [١٧٣٥]

مجموعة أوراق بردية أخرى — وهي خمس ، منها وثائق
داخل لوحين من الزجاج ، ووثائق داخل غلافين من ورق
الجلالين ، وواحدة ملصقة بورق مطوي . [١٧٣٦]

مجموعة أوراق بردية أخرى — وهي قطع صغيرة وكبيرة غير
مطوية التاريخ . [٢١٦٦]

مجموعة أوراق بردية وعادية — وهي قطع صغيرة وكبيرة ، بين
ورقة بردية مؤرخة سنة ١٤٩ هـ ، والباقي غير مؤرخ .
[١٨٧٥]

مجموعة أوراق بردية وعادية أخرى — عددها ثمانية .
وهي : ورقة عادية ، تتعلق بالجزيرة ، تاريخها سنة ١٢١٣ هـ ،
ورقة عادية تتضمن جوابا للقاضي جمال الدين بمغلوط ، وقصة

— قسمة من نسخة أخرى منها، تستدل على مفارقة لمقاوسلا قسمة.
في مجلد طبع أوروبا . [١٦٩٢]

محاسن آثار الأولين، فيما للنساء وما عليهن في قوانين
قدماء المصريين — ترجم الأستاذ بلال بك الحنفي .
أظفر : فهرس العلوم الاجتماعية، بأوقاف : [١٧٩٠ و ١٨٠
و ١٨١ و ١١٩٣]

محاسن اسماعيل، في جمع أسماء المسلمات والمسلمين —
تأليف اسماعيل محمد مصطفى، ضمة ألفا وسجين اسماء من الأسماء
التي تختار لتسمية، مرتبة على حروف الهجاء . طبع مطبعة
الانتباه بالقاهرة . [٣١٧٤]

محاسن الشام — أظفر : البرق الخاطي، في محاسن جلق .
وزنة الأتوم، في محاسن الشام .

المحاسن المجتمعة، في مناقب الخلفاء الأربعة — تأليف
الحلوة الشيخ علي الشير بالصغوري، وقيل عبد الرحمن بن
عبد السلام الصغوري كاسياني . أولها : الحمد لله الذي آخذ
ما صنعته الله . ربه على أربعة أبواب، وختمه بجمعة سيدنا
عبد الله بن عباس رضي الله عنهما، في خصاله ودمج التي عليه
الصلوة والسلام . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بختم
محمد أحمد الخوجة، فرع من كتابها في اليوم الحادي والعشرين
من شهر صفر سنة ١٢٩١ هـ، عليها قسمة سيد أبي بكر الصديق
رضي الله عنه، وفيها وقع له في التاريخ التي علي الله عليه وسلم،
وهي مقنونة لبعض الأدباء، بخط الكاتب المتقدم .
[٣٤٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط مصطفى بن
محمد القاري الطاهر، فرع من كتابها في اليوم التاسع من شهر
رجب سنة ١٢٣٩ هـ، بها ترميز وقطع وأثر عرق كثير .
[١٥٥٦]

اشهور، وعلى مبارك باشا، وقاسم أمين بك، والسيد علي
يوسف، والسيد جمال الدين الأفطاني، والسيد مصطفى لطفي
المنفلوطي، وأحمد فارس الشدياق، والمعلم بطرس البستاني،
وشنخ إبراهيم اليازجي، والشيخ تاحيف اليازجي، واللككتور
كارنيوس فايدك، ورجو جزي دانه . في مجلد طبع مطبعة
أخلاق بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . حتى ينشرها إدارة مجلة
الخلل بالقاهرة . [٢١٩٧]

مجموعة طوابع البريد المصري — قيمة ستة آلاف وثلثمائة
وسنين مليا، وعددها مائة وأثنان وعشرون قطعة، وبينها كالاتي :

عدد	القيمة بالملء	النوع
٩	٠.٧٣	المرض الزعري المناعي لعمى، الذي عشرته ١٩٢٦ م .
٣	٠.٠٣	مؤتمر القطن الدولي بمصر سنة ١٩٢٧ م .
٣	٠.٠٣	المؤتمر الجغرافي الدولي بمصر سنة ١٩٢٥ م .
٣	٠.٠٣	مؤتمر الإحصاء الدولي بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م .
٦	٠.٥٥	طوابع ذات أجرة مستحقة .
٢٨	٢٩١٠	طوابع عادية ومنها طابع لبريد المستعمل وطابع لبريد الجوى .
١	٠.١٥	للتبريد المائي الدولي بمصر سنة ١٩٢٦ م .
٢٢	٠.٦٠	طوابع عادية قديمة . [٣١٥٥]

المجموعة المغربية — وهي مجموعة تاريخية عبية استخرجها
من مجلة تواريخ المغرب مرضي يوسف مره، تستدل على ما يأتي :
أولا مفارقة لمقا وسلا . ثانيا خطرة الطيف ورحلة الشتاء
ونضيف . وهي رحلة الأمير أبي الحجاج في بلاد غرب إفريقيا مستخرجة
من ربحانة الكتاب لابن الخطيب . ثالثا أحوال المسلمين
المغاربة من الأندلس وصفة البلاد الأدالية . رابعا مختصر
تاريخ بني نصر لأبي الحسن علي بن عبد الله الحجازي من علماء
أواخر القرن الثامن . خامسا تراجم مستخرجة من الحقة السرا
لأبي الأبار . في مجلد طبع أوروبا من سنة ١٨٦٦ م، إلى
سنة ١٨٧٨ م . [١٢٠٢]

محاضرة الأوائل ومسامرة الأواخر - تأليف الشيخ

على دده السكوازي البوسني، المعروف شيخ الرقة، المتوفى بقلعة صوليق سنة ٨١٠٠ هـ. تلخيص من كتاب الوسائل إلى معرفة الأوائل لمؤلف جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، المتوفى سنة ٨٩١١ هـ. وفيها على قسمين: الأول في الأوائل وفيه ستة وثلاثون فصلاً، والثاني في الأواخر وفيه أربعة فصول، ودرغ من تأليفها في شهر رجب سنة ٩٩٨ هـ. الموجود منها: القسم الأول - في مجلد مخطوط بقلم سعاد. [٣٢٧]

— نسخة أخرى منها مخطوط بقلم سعاد، يا قص من أوامها، وأول ما فيها من قبيل الفصل الثامن من القسم الأول فيما يتعلق بالاسلام، وهي بخط أحمد بن الشيخ أبي التمر المرحوم، ودرغ من كتابتها سنة ١١٤٧ هـ. ضمن مجموعة في مجلد مخطوط بقلم سعاد. [٤٢٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع ببولاق سنة ١٣٠٠ هـ. [٩٧٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة. [٢٠٩٦ و ٢٠٩٧ و ٢٠٩٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد ضيع الكلية الشريفة بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ. [١٣١٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٣٦٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم تقيي. [٢١١]

— نسخة أخرى منها طبع ببولاق سنة ١٣٠٠ هـ. نظرها، رقم: [٤٢٥٩ آداب اللغة العربية]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم نسخ بخط الشيخ أحمد الصاوي، كتبها لزوجة كتب الأمير حسين حتى يك، ودرغ منها في ليلة الأربعاء الرابع والعشرين من شهر المحرم سنة ١٢٩٧ هـ. [١٥٥٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم سعاد بخط قدوم بقلم بدوي بن بدو الدين، بأول تاريخ، وما يشا بعض تعديلات. [٢٢٨٤]

— نسخة أخرى منها مكتوب على ظهر الورقة الأولى منها أن اسم المؤلف عبد الرحمن بن عبد السلام الصفوري، مخطوط بقلم سعاد، تمت كتابة في يوم الخميس السابع عشر من شهر رمضان سنة ١١٥٥ هـ. [٢٩٢]

— قطعة من نسخة أخرى منها، تجدي من أول الكتاب، ومقتبل على الباب الأول في مناقب سيده أبي بكر الصديق رضي الله عنه، في مجلد مخطوط بقلم سعاد بخط قدوم. [٢٩٣]

محاسن المساعي، في ترجمة ومناقب أبي عمرو الأوزاعي - وهو الامام أبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو بن محمد (يعني بابوسكون الحاء وكسر الميم) الأوزاعي، المولود في بعلبك سنة ٨٨ هـ، المتوفى يوم الأحد الثامن والعشرين من شهر صفر سنة ١٥٧ هـ على ما ذكره بن خلكان. تأليف المخطوط شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن علي بن أحمد، المعروف بابن حجر اللطيف الملقب بالشافعي، المتوفى في شهر ذي الحجة سنة ٨٥٢ هـ، فرغ من تأليفه في اليوم الخامس عشر من شهر الله المحرم انتصاح سنة ٨٥٠ هـ. نسخة في مجلد مخطوط بقلم سعاد بخط عبد القوي بن عبد الرحمن البتاني، فرغ من كتابتها في اليوم الثاني عشر من شهر رمضان سنة ١٢٩٣ هـ. [١٣٢٥]

محاضرات التاريخ الاسلامي - تأليف الاساذ الشيخ محمد الحفري بك. أنظر: تاريخ الأمم الاسلامية.

المختار من كتاب المختلف والمؤلف، في أسماء الشعراء
والألقابهم — تأليف أبي القاسم حسن بن شربن يحيى الأسي،
المؤرخ سنة ٥٧٣١ هـ . أُنظر في فهرس آداب اللغة العربية،
برقم : [٣٧]

المختار مما قيل من كتاب الفاشوش، في حكم قراقوش —
تأليف القاضي السيد الوزير أبي المكارم أسعد بن الخطير
أبي سعيد مهذب بن ميثاق بن زكريا بن أبي فداة بن طبع عاني،
المسروف بأين عساق المصري الكاتب الشاعر ناظر الدواوين
المصرية سابقاً ، المؤرخ يجل في سلفه جمادى الأول
سنة ١٠٦٩ هـ ، وعمره اثنان وستون سنة - أوله : الحمد لله
الذي جعل العقل أشرف الأسباب الخ . ضمن مجموعة في مجلد
مجموعة مخطوطة بقلم مستاد . [٥٩ مجاميع]

وانظر : الفاشوش ، في أحكام قراقوش .

مختصر أخبار الخلفاء — تأليف العلامة الشيخ علي بن أحمد
المعروف بأين الساعي البندادي ، المؤرخ سنة ١٦٧٤ هـ .
تكلم فيه على أخبار خلفاء الدولة العباسية - طبع أول مطبعة
بولاق سنة ١٣٠٩ هـ . [١٣٠٩]

— ثلاث نسخ أخرى من كالأبقة .

[١٣١٠ و ٢٠٠٠ و ٢٩٢٤]

مختصر أخبار مصر — تأليف العلامة موفق الدين عبد اللطيف
ابن يونس بن محمد بن علي بن سعد البندادي الشافعي ،
المعروف بأين القباد — أُنظر : أخبار مصر .

مختصر الاستيعاب ، لأين عبد البر — تأليف العلامة محمد
ابن يعقوب الخليلي - أُنظر : إعلام الإمامة بأعلام الصماعة ،
برقم : [٢٥٦ مصطلح الحديث] .

محاضرة، عن مدينة بور فؤاد — ألقابها مدينة بور فؤاد
عرفان ، بجميع المهتمين بالحكمة المصرية في اليوم العشرين من
شهر ديسمبر سنة ١٩٢٦ م . في مجلد طبع مطبعة شركة مصر
بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٢٧٦]

— نستان أنريان من كالأبقة . [٢٧٩٢ و ٢٧٩٨]

حكاية الشيخ سليمان الحلبي قاتل كبير القائد الفرنسي
العام — وهو يستند على التحقيقات المتخذة بذلك .
في مجلد طبع مطبعة الجمهور الفرنسي . منها ترجمتها باللغة
التركية والفرنسية . [٢٩١٥]

محمد علي الكبير مفتي مصر الحديثة — نظم عبد الحليم
حلي أنقى المصري . ضمنها تاريخ محمد علي بأشار رأس الباقية
الحكمة بالديار المصرية من مولده في ألبانيا سنة ١١٨٣ هـ ،
إلى وفاته بمصر سنة ١٢٦٥ هـ . في مجلد طبع مطبعة شركة
مصر بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ ، المراجعة لسنة ١٩١٩ م ،
بأولها صورة صاحب الجلالة فؤاد الأول ملك مصر وصورة
الملك علي باشا ، وأسفل مغطيتها قصائد عليها .

[٢٩٩٧]

— نستان أنريان من كالأبقة . [٢٩٩٨ و ٢٩٩٩]

المنحة، عن إمام أهل السنة ، وقائدهم إلى الجنة
وأبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني —
تأليف الإمام الحافظ تقي الدين أبي محمد عبد الله بن عبد الواحد
ابن علي بن سرور الجماعلي المقدسي ثم المدين الصالح
الحنبلي ، المولود سنة ٥٤١ هـ ، بمجاءيل ، المؤرخ بمصر يوم
الاثنين الثالث والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ٥٦٠ هـ .
أوله : الحمد لله المأمور على كل حال اللهم بلا زوال الخ .
نسخت ثلاثة أجزاء في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، تمت كتابة في اليوم
الثامن من شهر صفر سنة ١٢٤٢ هـ . [٢٤٥]

مختصر الأنساب ، السمعاني — تأليف عن الدين بن الأثير الجزري . أنظر : الباب في سيرة الأنساب .

مختصر أفسان الميرون ، في سيرة الأفيين المامون — أنظر : مختصر البيرة الحلية .

مختصر أنس الجليل ، بتاريخ القدس والتحليل — القاضي بغير الدين أبي الحسن عبد الرحمن الطين الحنبل ، المتوفى سنة ٥٩٢٧ هـ . لم يلم مختصره ، ويظهر أنه محمد بن سليمان الجزولي كما يعلم من الشجرة الشريفة الموجودة في أول الكتاب . أوله : الحمد لله الذي شرف الأرض المقدسة بسكن أنبيائه الخ . ضمه نبذة تاريخية في الأسراء والمهاجر وفضائل القدس وعمارة بيت المقدس ومن ملكه من أنبيائه . ضمن مجموعة مخطوطة بخطوط مختلفة بقلم ستاد . [٢٩٩١]

مختصر البلدان — أنظر : الجزء الخامس من : المكتبة الجغرافية في فهرس الجغرافيا .

مختصر بهجة الأسرار ، ومصدر الأنوار ، في مناقب السادة الأخيار ، من المشايخ الأبرار — للسادة نووالدين أبي الحسن علي بن يوسف بن بربر بن مصفاة بن أخضر الشافعي النخعي الشافعي ، المعروف بأبي بهضم الهداني . المتوفى بالقاهرة سنة ٥٧١٣ هـ . لم يلم مختصره . أوله : أخذت هذه نسخة من نسخة من مناقب الشيخ أبي محمد عبد القادر بن أبي صالح الجليل أحد الأصفياء الأربعة . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط قديم ، في آتوا . بينه أنها مخطوطة قبل سنة ٥٩١٣ هـ ، وما ترقيع وتقطيع وأثر عرق . [٣٣١]

مختصر التاريخ — تأليف عزيز مدني أفندي . وضعه حسب مناج وزارة المعارف السورية الحديث التي أقره تدارس الابتدائية سنة ١٩٢٥ م — سنة ١٩٢٦ م . حلاه بكم

من الصور والأشكال والنقارط ، وفيه بين سؤال وتماذج . الموجود منه : يزيان في مقرولة الثانية والثالثة من المدارس الابتدائية . في مجلدين ، الأول الطبعة الأولى مطبوعة مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ، المراجعة لسنة ١٩٢٦ م ، والثاني طبعة ثانية المطبعة المتقدمة . [٢٢٢١]

— المجلد الأول والثاني من نسخة أخرى من كلاسيفيكا — [٢٢٢٢]

— الجزء الخامس من نسخة أخرى من كلاسيفيكا — [٢٢٢٩]

مختصر تاريخ ابن خلكان — أنظر : التبريد .

مختصر تاريخ أبي القداس — أنظر : نسخة المختصر في أخبار البشر ، لابن القرد .

مختصر تاريخ الأردن — انقلبه واستخرج من اللغة الأرمينية القس أنطون خانجي الحلبي الأدي الكاثوليكي ، ونقله إلى اللغة العربية سنة ١٨٥٧ م — سنة ١٢٧٤ هـ . أنظر : مختصر تواريخ الأديين .

مختصر تاريخ الإسلام — لعبد الباسط أفندي قانجوري . أنظر : نسخة الأمان .

مختصر تاريخ ألمانيا من أقدم الأزمنة — بل شوب الحرب الأوربية الكبرى سنة ١٩١٤ م . نقله إلى اللغة العربية : س . ع ، المزيين في إدارة الخلال . وهو مرتب على مقدمة وأربعة عشر فصلاً يقع في ألمانيا من الحوادث والحروب إلى الحرب الكبرى على سبيل الأبياز . نسخة في مجلد مطبوعة الخلال بالقاهرة سنة ١٩١٧ م ، على بكم من مواد القواد والأمراء والمرك وغير ذلك . [١١٨٧]

— نسخان أثريان به كالسابقة .

[١١٨٨ و ١٢٨٠]

مختصر تاريخ داود باشا والي بغداد سابقا — آخر:

مختصر طالع السود بطيب أخبار الوالي داود .

مختصر تاريخ الأمم الشرقية القديم — تأليف الأستاذ

حسين أفندي زكي . استخرج من المخطوطة القديمة إلى المخطوطة الحديثة
 ورتبه على أربعة أجزاء : الأول في تاريخ مصر في الأزمنة
 الخالية ، والثاني في تاريخ بلاد العراق وبلاد ، والثالث
 في تاريخ أهل ماضي وقاص ، والرابع في تاريخ مملكة صود .
 الموجود منه : الثلاثة الأجزاء الأولى . في مجلد طبع مطبعة
 المخطوط بالقاهرة سنة ١٨٩٣ م . [١٤٥٩]

مختصر تاريخ الأمة القبطية ، في عصرى الوثنية

والمسيحية — تأليف سليم سليمان . ضمن تاريخ الأمة
 القبطية في مصر من القرن ثامن قبل الميلاد إلى القرن الرابع
 الميلادى . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع
 حروف بالقاهرة سنة ١٩١٤ م . [٢٣٥]

مختصر تاريخ البصرة — تأليف الشيخ علي طريف الأحملي

البغدادى . طبع مطبعة القراء ببغداد سنة ١٣٤٦ هـ .

[٢١٥٤]

مختصر تاريخ نجر ، في إفريقية — تأليف الحسن علي

ابن عبد الله الجفائي من علماء آخر القرن الثامن — أنظر :
 «صهوة الخربة» .

مختصر تاريخ الجنباني — آخر : أخبار الأول وآثار
 الدول .

مختصر تاريخ الخلفاء ، للسيوطي — أنظر : إصناف أخوان

الصفاء بيه من «خار الخلفاء» .

مختصر تاريخ الخوارج — أنظر : لمسى تاريخ الخوارج .

مختصر تاريخ دمشق — لمناظرة أبي القاسم علي بن أبي محمد

الحسن بن حبة الله ، المعروف بأبي عساكر دمشق . اختصار
 الصلاة القوي جمال الدين أبي الفضل محمد بن جلال الدين
 أبي المزمزم بن نجيب الدين أبي الحسن علي بن أحمد بن
 أبي القاسم بن حجة ، المسموع بأبي منظور الأنصاري
 الإفريقي المصري ، المولود بمصر في شهر المحرم سنة ٦٣٠ هـ ،
 المتوفى في شهر ربيع سنة ٧١١ هـ . الموجود منه : أربعة أجزاء ،
 وهي : الجزء الثاني ، والسادس عشر ، والسادس والعشرون ،
 والثامن والعشرون الذي هو آخر الكتاب . في ثمانية مجلدات
 مأخوذة بالصورة النسخة من الأجزاء المخطوطة المضمومة
 مكتبة كوبر على زاده بالأسناث ، الجزء الثاني يندى : من :
 باب سفة خلقه على الله عليه وسلم وصورة خلقه ، وينتهي إلى
 أكثر فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ، طالع الشيخ
 يوسف بن عبد الله الشهر باني الطمان سنة ٨١١ هـ بمصر
 المحروسة . والجزء السادس عشر يندى : ترجمة عبد الله
 ابن أبي بكر واسمه قيس ، وينتهي إلى آخر ترجمة عمرو بن
 روم أبي القسم الغنص ، وينتهي في السابع عشر ترجمة الزبير بن
 العوام ، طالع أيضا ابن الطمان في التاريخ المتقدم . والسادس
 والعشرون يندى : سنة أخبار موسى عليه السلام ، وينتهي
 إلى آخر ترجمة طارود بن محمد بن بكر . وينتهي في السابع والعشرين
 ترجمة هارون الرشيد . والثامن والعشرون يندى : ترجمة ثم
 ملحة بنت يسقوب بن ملحة بن عبد الله ، وينتهي إلى آخر
 الكتاب . [٢٠٦٦]

مختصر تاريخ دمشق للتقدم — اختصار ابن إدريس المكي

المصري — أنظر : تهذيب تاريخ مدينة دمشق .

مختصر تاريخ الدول ، لابن العبري — وهو الصلاة

أبو الفرج غريز بن هرون يعرفون الطبيب المائل ،
 المتوفى سنة ١٢٨٦ م . طبع لأول مرة سنة ١٦٦٣ م ،

و يتجهان الى آخر حكم العرب في الأندلس - في عهد صبيح
الحبة السلفية ب القاهرة سنة ١٩٢٣ م - سنة ١٩٢٤ م -
عن مختار جغرافية - [١٥٢٩]

مختصر تاريخ مطالع السمود - أنظر : مختصر مطالع
السمود جليل أخبار الرجال داود -

مختصر التاريخ المقدس باللغتين العربية والفرنسية -
في طبع مؤلفه - في طبع طبع بيروت ، بقلم فاضل الموسوعات
باللغتين العربية والفرنسية ، وبها قصص من الأول ونوم -
[٢١٧٧]

مختصر التاريخ المقصور بالمدراس الابتدائية للبنين
والبنات حسب آخر منهج أصدرته وزارة المعارف
العمومية - تأليف عزيز صدقي - الموجود منه : الجزء
الأول في مقرر السنة الثانية الابتدائية - في طبع طبع ساجه
ب طبعه الهلال بالقاهرة - [٢٢٢٢]

- الجزء الأول من نسختين آخرتين من كالأبقة -
[٢٢٩٥ و ٢٢٩٦]

مختصر تراجم النقات ، من كتاب تهذيب الكل ، في أسماء
الرجال - أصدر في مصر مصلح حديث -

مختصر تراجم فلاسفة قدماء اليونان - مختصر :
تاريخ فلاسفة يونان -

مختصر تأسق 'المعز' في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر -
للشيخ الأيوبي - أخر : حمدان المعز من ترجمة شيخ الإسلام
ابن حجر -

مختصر التواريخ - لخملة شباب الدين أحمد سلام حكاه
مكتوب عن ثورة الأولى من - قوله بعد التسمية : أما بعد
فهذا مختصر ما اختصره العلامة أحمد السليم من كتب

في مدينة أكسفورد باللغة العربية ، اللاتينية بترجمة العلامة بركوك
ثم نقله العلامة بوز الى اللغة الألمانية سنة ١٧٨٢ م - جمعه من
عدة كتب ، وابتداء من أول الخليفة ، وانتهى فيه الى زمن
و دونه على عشرة دول الأولى من آدم أبي البشر عليه السلام الى
دولة الأولاء - والثانية من هذه الدولة الى قضاء بني إسرائيل ؛
والثالثة من قضائهم الى ملوكهم ، والرابعة من ملوكهم الى ملوك
الكلدان ، والخامسة من ملوكهم الى ملوك المنجوس ، والسادسة
من ملوكهم الى ملوك اليونانيين الوثنيين ، والسابعة من ملوكهم
الى ملوك الاغريق الرومانيين ، والثامنة من ملوكهم الى ملوك
اليونانيين المختصرين ، والثامنة من ملوكهم الى ملوك العرب
الاسلمين ، والعاشر من ملوكهم الى ملوك الفول - طبع الطبعة
الكتابيكية لآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٨٩٠ م - على
بطبعه الأب بطون صالحا اليسوعي ، ووضع له فهرساً فيه
من الأعلام والأكتاف ونحوها مرتباً على حروف الحياء ، وأضاف
اليه جدولاً لخاتمة التواريخ المسيحية بالتواريخ المجرية ،
وبأسفل صفحتها ضميراتها عليها فاشترها المتقدم ، وفي آخره
ترجمة حياة المؤلف ، وفيه ما ورد من الاختلاف في رواياته
وفي اصطلاحاته - [١٧٢٤]

- نسخة أخرى منه طبع أكسفورد سنة ١٦٦٣ م - وسماها
ترجمتها باللغة اللاتينية للعلامة بركوك المتقدم - [١٣٥١]

- نسخة أخرى من كالأبقة - [١٦٣٢ و ٢٥٤٥]

مختصر تاريخ عثمان بن سنان البصري - من مؤلفه
سعود بن سنان بن زكريا داود - أخر : مختصر من مؤلفه
مختصر بن زكريا بن داود -

مختصر تاريخ العرب والإسلام - تأليف محمد عزت
دوروز - وهو كتاب في تاريخ العرب قبل الإسلام موسومة لتبني
صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والدولة الأموية - مع ذكر
نبذة عن التاريخ وأقسامه وفوائده وفي تاريخ الفول : تبليغة
والقائمة والأندلسية - وقد تضمنها من الحروب الصليبية والأمراء
الإسلامية وغير ذلك ، وتبني على أقسام كل منها يستعمل على
أبواب مشتملة على فصول - الموجود منه : القسم الأول والثاني

مختصر ذيل تاريخ بغداد ، لابن النجار — تأليف
ابن الديلمى — أنظر : المسناد من ذيل تاريخ بغداد .

مختصر الزوزنى — المسمى المختار المختصات من كتاب
إخبار العلماء بأخبار الحكماء — أنظر : إخبار العلماء بأخبار
الحكماء .

مختصر السيرة الحلبية — للسيرة إسمان البيوت في سيرة
الأمين المأمون ، للعلامة علي بن ربهان الدين الحلبي القاهري
القشاش ، المرقى سنة ١٠٤٤ هـ . اختصار العلامة السيد
مصطفى انصافى . نسخة برآن في مجلد مخطوطة بقلم بغداد
بنظير مؤلفها ، فرغ من كتابتها سنة ١١٧٤ هـ ، وبكرها
شرح لأبي جعفر الشنوائى ، المرقى سنة ١٠١٩ هـ ، على
مخطوطة في آداب الأكل للعلامة شهاب الدين أحمد بن العباد ،
المرقى سنة ٨٠٨ هـ ، ثم كتابة في سنة ١١٧٦ هـ . ثم رسالة
" اللغات الزاغات للشيخ " في صلاة ابن ميثم —
تأليف العلامة علي الدين السيد مصطفى بن كمال الدين بن جل
ابن كمال الدين بن عبد القادر الصديقي الحنفي الدمشقي البكري ،
المولود بدمشق في شهر ذى القعدة سنة ١٠٩٩ هـ ، المرقى
بمصر في شهر ربيع الثاني سنة ١١٦٢ هـ ، ودفن بمقبرة
المجاورين ، بنظير مؤلف المختصر المذكور المتفهم ، فرغ من
كتابتها في شهر ذى الحجة سنة ١١٨٠ هـ . [٣٠٧]

وأنظر : إسمان البيوت في سيرة الأمين المأمون .

مختصر السيرة الحلبية المتقدمة — تأليف العلامة الشيخ
أحمد بن محمد بن عبد الله البيا الديلمى كما هو مكتوب على
بعض النسخ . أوله بعد البسملة : الحمد لله رب العالمين
هذا يوافق نفسه ويكافئ مزيد الخ . فرغ من اختصارها
في أول شهر رجب سنة ١١٩٩ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم بغداد ، تمت كتابة في يوم الأربعاء الرابع عشر من شهر
ذى القعدة سنة ١١٧٩ هـ . كتبت برسم الشيخ محمد الطرابلسي
وبها ترقيم وتقطيع وترتيب كثير ، بها نوم ، وبها مشايخ بعض
تقييدات عليها . [٣٠٨]

التواريخ الخ . بدأه بتاريخ الاسكندريين فليس اليوناني ثم تلى
بتاريخ ميلاد النبي صلى الله عليه وسلم وسيرة ، وتاريخ الخلفاء
والملوك الاسلامية ومن كان في عصرهم من العلماء مع ذكر
الحوادث والوفيات . وبنه على السنين الهجرية ، وانتهى
فيه الى سنة ٨٠٦ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم بغداد
بنظير عبد القادر بن محمد بن أحمد السبيكي الشيرازي ، فرغ من
كتابتها في شهر رجب سنة ٩٨٩ هـ . بها ترقيم وتقطيع وائر
عرق ، وبها مشايخ بعض تقييدات . [١٢٢٥]

مختصر تواريخ الأردن — اختصار القس أنطون خاكي
الحلي الأرمني الكاثوليكي . اقتطفه واستخرج من اللغة
الأرمنية الى اللغة العربية في سنة ١٨٥٧ م ، المرافقة
لسنة ١٢٧٤ هـ . وبنه على مقدمة وأربعة أقسام وخاتمة ،
والأقسام مشتملة على فصول . طبع اورشليم سنة ١٨٦٨ م ،
المرافقة لسنة ١٢٨٥ هـ . [٣٣٤]

— نسخة أخرى من كتابه السابقة . [٢٤٢٠]

مختصر تواريخ ممالك وبلاد عديدة — تأليف بعض
علماء جزيرة مالطة في القرن التاسع الميلادي . يتضمن تواريخ
ممالك قديمة وحديثة في مشارق الأرض ومغاربها ، وبنه على
مقدمة واثنين وستين جزءا على شكل سؤال وجواب ، وبدأه
بتواريخ ملكة بابل ، ونشأه بتواريخ ممالك أمريكا الى عهد
الوقت . نسخة في مجلد طبع مالطة على نفقة مجمع الكلية
الانجليزية في سنة ١٨٣٣ م . [١٥٧٥]

مختصر ثلث محمد بن محمد بن محمد البديري الديلمى —
اختصار محمد بن سالم الحفناوي . أنظره في فهرس مصنف
المحدث .

مختصر جمهرة النسب — أنظر : المتنب من جمهرة النسب .

مختصر الدرر الكامنة — أنظر : المختص .

مختصر طبقات التزاء لابن الجزرى — نظر :
غاية نهاية ، في أمية ، رجال القراءات أول الرواية والدراسة .

مختصر طبقات النحويين والنحويين — كلاماً تأليف
العلامة أبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الإشبيلي النحوي
القوي تلميذ أبي علي الفارابي ، المتوفى سنة ٤٧٩ هـ . اختصره
من كتابه طبقات النحويين والنحويين التي ابتدأها من زمن
أبي الأسود الدؤلي إلى زمنه ، وابتدأها بذكر طبقات البصريين
والكوفيين من النحويين ثم تلى بذكر طبقات القسوين من
البصريين والصكفيين كذلك ، وحسبها طبقات نخاع مصر .
نسخة في مجلد ضع روماً سنة ١٩١٩ م ، معها مقدمة
وملاحظات باللغة الطرابلسية ، نشرت في مجلة المهد الشرق
يروم . [٧٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٦]

وانظر : طبقات النحويين والنحويين .

مختصر الطراز المنقوش ، في حسان الجبوش —
أنظر : أعلام الطراز المنقوش .

مختصر الطريق الواضح السلوك ، في معرفة الخلفاء
والأعيان والملوك — حياطة وصراعتين محمد بن
عبد الرحمن بن سويلب الحسين بن محمد بن عبد العزيز بن محمد
المصري . المعروف بين القراءات الخوف في سنة ٨٠٧ هـ .
له يوم مختصره . ويترجم من عنده أنه وصف شباب المير
محمد بن حجر الصقلي . ذكر فيه أحوال حياطة وتأسيس
وشلاطين والأعيان مع ذكر تواريخ ميلادهم ووفاتهم .
وربّه على الحروف الخفية وذكر في كل حرف جملة فصول
في كل فصل منها تراجم من اجتمع في اسم واحد . فوه به
البسة : باب في ذكر من توفى من الأعيان الخ . الموجود
به : الجزء الأول . في أسماء الصفاة ، ويظهر إلى آخر فصل
في ذكر من اسمه من حرف الحاء . في مجلد مخطوط بقلم مستد

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم مستد ، تحت كتابة
في يوم اتبعني الخامس عشر من شهر جمادى الأول
سنة ١١٣٢ هـ . [٤٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم مستد ، مجلد بالمداد
الأزرق والأحمر . [٨٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم مستد ، تحت كتابة في يوم
الاثنين السابع عشر من شهر شعبان سنة ١٢٣٨ هـ . توفيت على
نسخة مقابلة على نسخة المؤلف ، وكتبت برسم السيد أحمد أفندي
ابن السيد علي الشير بالاسلامبول ، وهذه هي التي كتبت عليها
اسم المؤلف كما عرفت الإشارة إلى ذلك . [٨٣]

مختصر السيرة الحلبية المتقدمة للفيومي — أنظر :
الأخبار المرضية ، في سيرة خير البرية .

مختصر الضوء اللامع ، لأهل القرن التاسع — أنظر :
البدور الطالع .

مختصر طبقات الحنابلة — اختصار العلامة محمد جميل بن
عمر بن محمد بن حسن بن عمر جلي . المعروف بالحنبل الحنبل
البنادى . اختصره من طبقات الحنابلة ، لقتاضى عبد الرحمن
ابن محمد بن عبد الرحمن الطيسى المقدسى التي وصل فيها
أربعة ٨٩٠ هـ ، ومن ذيلها تلميح محمد كمال الدين بن أبيه
محمد شريف بن أبي محمد شمس الدين القرطبي . أخرى من
شافية دمشق أدى وصل فيه إلى سنة ١٢٠٧ هـ .
وأدرك تراجم كثيرة لعلب الذهب الحنبل كانت قد
حسبها ذيلاً لطبقات القرطبي المتقدم . وانتهى فيه إلى عصره ،
وتشهد ترجمة حرافى الشيخ والد المؤلف ، وفرة من
اختصارها في سنة ١٢٣٥ هـ . ومن تفصيحه وتذهيبه
في سنة ١٢٣٥ هـ . نسخة في مجلد طبع دمشق
سنة ١٢٣٩ هـ . [٢٥]

— مختصر آخر منه كالسابقة .

[٨٧٢ ، ١٥٢٤ ، ٢٥٦٧ ، ٢٥٨٠ ، ٢٥٨٦]

— نسخة أخرى من مئة كسبفة . [١٤ و ٢٨٥٨]

— نسخة أخرى من كسبفة ، في أربعة مجلدات .

[٢٠٨٧]

— نسخة أخرى منه في خمسة مجلدات ، طبع لاهى عامسة
الفاخر من سنة ١٧٨٩ م ، الى سنة ١٧٩٤ م ، معها
ترجمتها لغة اللاتينية حواجه وبكى ، وصحبها الحواجه أدل ،
وهي خاصة من أدل وأكثرها ، وأول ما فيها من مولده صل الله
عليه وسلم ، وتنتهى الى سنة ١٧٢٩ م . [٧٢]

— جزء من نسخة أخرى منه ، يشتمل على سيرة النبي صل الله عليه
وسله ، في مجلد طبع بباريس سنة ١٨٣٧ م ، مع ترجمته باللغة
الفرنسية لسيبوري دي فير جيه . [٣٠٥]

— جزء من نسخة أخرى من كسبفة . [١١٤٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من في التواريخ القديمة ، في مجلد
صح ليبيك سنة ١٨٣١ م ، مع مقدمة وترجمته وملاحظات
باللغة اللاتينية لسيبوري . [١٢٥٦]

— نسخة أخرى من في مجلد مطبوعة قبل مئذ بمئة فديم ، قصة
من أورد ، وتنتهى من سنة ٢٧٩ م . ب ترتيب ونصيح
وترمق ، وبها قصيد كثيرة ، ولها فوائد وتلخيص
متممة من ترتيب في الحس من محمد بن أبي نهدن .
وبها قصيدة لقصي الدين الحلبي ، في مع النبي صل الله عليه
وسله . [١٢٥٢]

— نسخة أخرى من في مجلد من طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٢٨٦ هـ . [٢٢٠٤]

— نسخة أخرى من كسبفة . [٢٢٠٥]

بمجد محمود جدى السنان ، نقله عن ثقافة دار الكتب المصرية
من نسخة الجمعية الخيرية الإسلامية ، وقرع من كتابه في اليوم
العشرين من شهر رمضان سنة ١٣٣٥ هـ . [٢٧٩٥]

مختصر الصائب والفرائب — تأليف العلامة الشيخ محمد

الغزوين . أوله : بجزئ بذكر الله وحده والثناء عليه والتكريم
الخ . ذكر فيه ما وصل اليه من عجائب أسرار الخبايا وأصناف
الخلائيق وطائفة من ملوك الأرض وما صنعوه من غرائب
الأعمال وما شاهدوه من عجائب البيان ووصفوه من الآلات
المنطقية والطلاسم المستعصية ثم ذكر ما روى عن حكمه الأمر
المتقدمة . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير النسخي عن النسخة
المخطوطة بخط أحد بن أحد بن إبراهيم الأزهري ، قرع من
كتابها في سنة ١٥٩٣ هـ ، والمخطوطة بكتبة بريس الألفية . [٩٤٦]

مختصر عيون الأثر في فنون المغازى والشمال والسير —

لابن سيد الناس . أنظر : عين الأثر بمحاسن السير .

المختصر في أخبار البشر — تأليف الملك الخزيدي أبي الفداء

عماد الدين اسماعيل بن علي بن محمود بن عمر ، المعروف بصاحب
جاء الأيوبي ، المولود في شهر جمادى الأولى سنة ٦٧٢ هـ ،
المتوفى في المحرم سنة ٧٢٢ هـ . أوله : الحمد لله الذي
حكم الأعداء بالأجل الخ . أورد فيه التواريخ القديمة
والإسلامية ، واختصره من كامل ونحوه . ومن تاريخ
القديمة على مقدمة واحدة فصول ، ومن التواريخ الإسلامية
على السنين حسب ترتيب الكامل لابن الأثير ، ووصل فيه من
سنة ٦٠٩ هـ كما في نسخة الأصل وكذا ذكره ابن الوردي
في تاريخه عليه . وفي كشف القنون من فقهه أبي
فيه الى آخره ٧٢١ هـ . نسخة أوبئة أجزاء في مجلد من
دار الطباعة بآستان سنة ١٢٨٦ هـ ، وتنتهى الى سنة ١٥٤٩ هـ
ومكتوب في آخر الجزء الرابع منها ما يبعد أن الزيادة من
سنة ١٥٧١ هـ الى آخره ٨٧٢٩ هـ ، قلت من النسخة المطبوعة
في أولها ، ومن سنة ٧٣٠ هـ الى آخره ٧٤٩ هـ ، قلت
من ذيله لابن الوردي . [١٢]

تصبر وقت انصلي من يوم الثلاثاء. الثامن من شهر رجب سنة ١٢٧٥هـ - نسخة في محلة خطوطة بقلم معاذ بنجر الشيخ عوز دود الخطيب المحن الجوهري - [٥٢٨]

— نسخة أخرى في مجلد طبع الأستانة سنة ١٢٨٦ هـ .

[۱۳۱]

واظروا : جهة المختص .

المختصر الكبير، في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم -
تأليف العلامة عز الدين بن عمرين رحمة الله تعالى [١٢٦٧ هـ]
مكروب على النسخة [١] أوله : أما بعد حمد الله على جميل
فضله الخ . فسنة في مجد بقم مستند ، بمط على سليمان . وع
من كتابها في يوم الجمعة السادس والعشرين من شهر روال سنة
١١١١ هـ . ما قص من أولها بمقدار ورقة واحدة . وب
نوه صير من أستاذ . مجدولة بالمداد الأحمر . (٢٢٦٧)

تخصر، في تاريخ مصر - في علم جامه - أوله : ياكن
 الهمم يا كن شو. عند بفسد الخ - جمه مؤقعه من
 تب الخطف لفلانة القريزي - ومن كتاب نحة الدهر لأبي
 طالب الأصاري، ومن حسن الحاضرة البهولي - ومن مرآة
 الزمان، ومن المسالك لأبي فضل الهبري - وروية عن خمسة
 وعشرين بابا، نسخة عن مجموعة في مجلد خطه بقف مدد.

{ ٣٥١ مجلد }

تخصر كتاب صفوة الصفوة، لابن الجوزي -
 • ولم يخصه - عي بشره طلبة ادلة طلبة الخرافة .
 وذكر في آخره ان مؤلفه هو العارف بالله الشيخ عبد الوهاب
 شمراني واستدل على ذلك بمواضع ثلاث الاخرى مع لطائف
 عويفة الكبرى للعلامة الشمراني - اولها بالجملة : مناقب
 ابي بكر الصديق رضي الله عنه الخ - نسخة في مجلد طبع مطبعة
 الخرافة سنة ١٢٣٢ هـ . [٩٥١]

مختصر، في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم - تأليف
بدر الدين محمد بن إبراهيم بن سداقة بن جاسع الكافري الشافعي،
المولود بمجاه في شهر ربيع الآخر سنة ٥٦٣٩هـ، المتوفى بمصر
في شهر حادي الأول سنة ٥٧٣٣هـ. نسخة ضمن مجموعة في مجلد
عظيمة مثل متباد .

مختصر كشف المسالك، في بيان الطرق والمسالك -
نشر: زبدة كشف المسالك .

مختص الملبأ. لأن الأثر - نظر: في الملبأ.

مختصر، في طبقات الحنفية ... من علم مختصره، قوله قد
الديابة : و بعد هذا مختصر ذكر طبقات الحنفية ذكرت
فيه الماهرين من الأئمة الذين تقواوا في التريفة في كل حقبة
وشرعوا بين الأمة مع سلمهم على طبقاته ورواهم على
دعواتهم الأئمة والأئمة على ترتيب يبلغ إلى ذكر في قوله
له راسخين، على حسب طبقات وأئمة ودرجة ملامح
في حجية القول على له مع وأئمة في قوله من له
أن كان مشا التوفي سنة ١٥٤٠ هـ في مجده محدودة
بشروطه

المختصر، في علم التاريخ - تأليف أبو محمد بن عبد الله بن عبد
ابن مسعود الكلابي الحنفى، المولود قبل سنة ٥٨٠ هـ،
تقريباً، المتوفى ليلة الجمعة الرابع من شهر جمادى الأولى
سنة ٥٨٧ هـ. وبه على ثلاثة أبواب، في ما يلى على التاريخ،
وأصوله ومبادئه، وفي شرق أهل العلم وضعه، وقرأه

مختصر المختصر، في أخبار البشر — م بحر مختصر -
 موجوده : مجلد من أول الكتاب، ناقص من أوله وآخره .
 وأول ما فيه من قبيل الفصل الرابع في طوك العرب، ويتهى
 إلى أول سنة ٥٤٣١ هـ . غلط بطم متاد بمختصر، يامته
 قديداً . [١٩٦]

منها في يوم الأربعاء ثالث عشر من شهر ربيع الآخر
 سنة ٥٥٨٢ هـ، ياتر في أثر عرق، وبأناها يياض عن
 الأصل المقتولة عنه . [٧٥٢]
 وانظر : مناقب الإمام أحمد بن حنبل، لأبي الجوزي -

مختصر المختصر، في أخبار البشر — لأبي عدا . أنظر :
 نحة المختصر، لأبي الوردى .

مختصر مطالع السعود، بطيب أخبار الوالي داود —
 شيخ كان من سد البصري الوالي، المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ .
 اختصار الشيخ أمين بن حسن الخطواني الشافعي . اختصار
 من مطالع السعود المتقدم انتهى أقصاه في أخبار العراق
 وراهم وبها في القرن الثاني عشر وذلك عشر . وتصرفه عن
 أخبار الوالي داود بأنا يتباد الحق سنة ١٢٦٧ هـ
 وفرغ من اختصاره سنة ١٢٩٠ هـ . طبع الهند سنة ١٢٣٤ هـ
 إليه (بني النحلة في كنية عرس النحلة) الشيخ أمين المتقدم .
 [١٨١٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٩٩١]

— نسخة أخرى منه مخطوطة تحت الترتيب سنة ١٢٩٣ هـ .
 [٢٢١٦]

مختصر مناقب الإمام أحمد بن حنبل رضي الله
 عنه — كلام تأليف الحافظ جمال الدين أبي عيسى
 عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجسوري . المرد
 في سنة ٥١٠ هـ تقريب . المتوفى سنة ٥٩٧ هـ . يصاد .
 اختصاره من كتبه سابقاً لأنما أحد بن حنبل وأخباره .
 تحذف الأسانيد والحكايات المكررة . نسخة في عهد مخطوطة
 بقلم متاد بخط إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن
 إبراهيم المقدسي الدين الحلي . نقلها من سجنين . وصفت

مختصر مناقب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي
 الله عنه — حافظ جمال الدين عبد الرحمن بن علي ،
 المعروف بابن الجوزي المتقدم . اختصار العلامة مؤيد الدولة
 أسامة بن مرشد بن علي بن مقف بن نصر بن منصر ، الشيزي
 الخنفي الكلبي ، المتوفى في اليوم الثالث والعشرين من شهر رمضان
 سنة ٥٥٨ هـ . حذف منها الأسانيد والمكررة ، وأذف إليها من
 الزهد والصبر ما يليق بكونه أهل الزهد من الموك والزهاد . وكتب
 كالأصل على ثمانين باباً . نسخة ضمن مجموعة في عهد مخطوطة بقلم
 متاد بمختصر قديم ، ياتر في ، والورقة الأولى والأخيرة
 منها بخط جديد . [٢٣٢٤]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم تليق بخط
 درويش إبراهيم الغزالي ، فرغ من كتابتها سنة ١٠٢٨ هـ .
 [٧٢٨ مجاميع]

وانظر : مناقب عمر بن الخطاب .

مختصر مناقب أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز .
 الخليفة الأموي — حافظ جمال الدين عبد الرحمن بن علي
 المعروف بابن الجوزي المتقدم . اختصار العلامة مؤيد الدولة
 أسامة بن مرشد بن علي بن مقف بن نصر بن منصر ، نسخة المتقدم .
 حذف منها الأسانيد والمكررة . وكتبها كسليمان بن أربعة
 وأربعين باباً . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد
 بخط قديم ، ياتر في والورقة الأولى والأخيرة منها بخط
 جديد . [٢٣٢٤]

وانظر : مناقب عمر بن عبد العزيز .

مختصر مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، لنجم الدين
القطبي — اختصار الصلاة الشيخ حسن بن علي الثاني
الأزمري الشهير بالمجاهي . نسخة في مجلد مخطوط بقلم مساد ،
تحت كتابة في سنة ١١٧٥ هـ ، بها شها حواش كثيرة ،
وبها ترفع وتخطيع وترشيح . [٧٢٠]

— نسخة أخرى من مخطوط بقلم مساد ، تحت كتابة قبل سنة
١٢٦٩ هـ ، بها شها بعض تنقيحات مجعولة بالمداد الأحمر .
[٧٢١]

مختصر نهاية الأروب ، في معرفة قبائل العرب ،
للقلقشندي — أنظر : مبانك الذهب .

مختصر النوادر ، مما جرى للأوائل والأواخر —
يصل مؤلفه . أوله : تاريخ جموع النوادر مما للأوائل
والأواخر من كتاب صاحب الأغاني الخ . ابتداء في ذكر الألباء .
طبع السلام من منة أيد آده صفوات الله عليه آله نينا محمد
صلى الله عليه وسلم ، ثم أتى فيه على ذكر الخلفاء سنة فسة ،
ومما جرى في بعض الأقاليم البسة من المراتب . وذكر الخلفاء
والسلاطين وبعض الزواة والفقهاء وأهل الأدب والأطباء
والمتصين وأهل الحكمة وما كان من غزوات وقروح ونوادر
ومجائب ، إلى مسيرة السلطان الأعظم الملك الدار محمد بن
السلطان المنصور الشهير بقلادون ، ثم ذكر الترك وأعمالها والسير
وأعماله ، وبلاد النوبة ، وبلاد إفريقيا ، ومصر والسواحل
وأعمالها . الموجود من : المجلد الأول ، وينتهي إلى خلافة عمر
ابن عبد العزيز . ما حوذا بالصورة النسي عن مجلد مخطوط
برسم المجلس الصلاح ، (صلاح الدين بن نور الدين) محفوظ
بكتبة أبي صوفيا بالآستانه . [٧٢٠]

مختصر نيل الإبتهاج — أنظر : كفاية المحتاج ، لمرة من
ليس في الديباج .

مختصر المتظم ، في تاريخ الأمم — كلاما كلاما المختار
بحال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ، المعروف بابن
الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ . قال في أوله : إن كتابه المسمى
المتظم في تاريخ العرب والأمم قد طالع اجتباؤه في اختصاره
فاجتنى في هذا الكتاب من أعاجيب عيون ما يكون في المثل كواسية
العقد وبيت القصيد ، فذكر فيه من ابتداء العالم إلى الحضرة
النبية ، ثم منبأ سنة ٥٦٩ هـ ، مر بها على ترتيب السنين .
نسخة في مجلد مخطوط بقلم مساد ، تحت كتابة في يوم السبت
الرايع عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ٧٩٨ هـ . تحت مقابلة
حسب الطاقة . [٣٩٥]

وأنظر : المتظم ، في تاريخ الأمم .

مختصر المتظم ، ومقتطف الملتزم — تأليف المولى علاء الدين
علي بن محمد الدين محمد بن مسعود بن محمود بن محمد بن محمد بن
محمد بن عمر الشاهرودي البطلاني الشهير بالمولى مصطفى ،
المولود في سنة ٨٠٣ هـ ، المتوفى بالقسطنطينية في سنة ٨٧٥ هـ
ودفن عند مزار أبي أرب الأصمري . اختصره من كتاب
المتظم في تاريخ الأمم ، لأبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي
البنهادي المتقدم . الموجود من : مجلد ، انتهى من ذكر خلافة
أبي بكر الصديق رضي الله عنه وأخراجه ، وينتهي إلى سنة
٥٥٧ هـ . مخطوط بقلم مساد بخط ناصر الدين الجوهري الكري
المصري . تحت كتابة يوم الخميس الثناي والعشرين من شهر
صفر سنة ٩٢٧ هـ . [٩٠٤]

وأنظر : المنتظم ، في تاريخ الأمم .

مختصر المواهب اللدنية ، والأقوال المحمدية — أنظر
في فهرس الحديث .

مختصر مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، للبرزنجي —
أنظره في فهرس الحديث .

مختصر وفیات الأعيان — أطر: التحرير .

مختص القبايل ومؤلفاتها — تأليف الامام أبي جعفر محمد ابن حبيب البغدادي الحنفي ، المتوفى سنة ٥٢٤٥ هـ . ورواية أبي الحسن عن أبي القاسم الخبي من المؤلف . تكلم فيه على ضبط أسماء القبائل والأشخاص المتحد منها في كلمة ومختص . وطريقته في ذلك أن يذكر الكلمة ويبين الأسماء التي اتحدت معها في فروجها والتي اعتقت ، مراعى ذلك الاتحاد والاختلاف في الشكل أيضا ، ونسبة كل شخص إلى قبيلته . غشية الاختلاط في الأنساب . نسخة في مجلد طبع بوجنجن سنة ١٨٥٠ م . معها مقدمة باللغة الألمانية للسيد . ف . وستفله .

[١٣٦٩]

— نختان أنريان من كالباقية .

[١٨٤٥ و ١٩٨٢]

المختلف والمشتبه من الأسماء والأنساب ، والكنى والألقاب — تأليف الامام الحافظ شمس الدين أبي عبيدة محمد بن أحمد بن محمد الذهبي . أظفره في فهرس مصطلح الحديث .

مدارج الأشراف ، في ذكر فضل ونسب من حل

في مسموح من الأشراف — ويسى : طبع أنطا

الرواء ، من الزكائن والمناه ، في ذكر أشراف يهود ومن اصل

يهود من أشراف المشاه . تأليف محمد بن محمد بن حامد بن محمد

ابن أحمد بن جازي الحنفي المالكي الخليلي المراكشي الجرجاني

المولود بحمص ليلة السبت السادس عشر من شهر شوال سنة ٥١٢٨ هـ .

أوله عبد الباقية : أخذته عني مابلي من الزم الخ . ضمنه

أشراف يهود ، وملمن من الفضل والجلود ، وذكر نسبه

وما قيل فيهم نظاوترا . ورويه على مقدمة ونسخة أبواب

وساقية . نسخة في مجلد مخلوط بقلم سعاد بن محمد الخواف ،

فرغ من كتابها في يوم الأحد التاسع والعشرين من شهر

رمضان سنة ١٢١٥ هـ . ما مشيا تحقيقات كثيرة الخواف ،

وفي أولها فهرس لما ينظمه أيضا .

[٢٢٥]

مدارج الصعود ، إلى آكساف البرود — ويسى : أساور

السيد ، على بواجر النقد . ومن شرح الصلاة للشيخ محمد بن

الشيخ الجباري من علماء القرن الرابع عشر ، على مره التي على

الله عليه وسلم الملقب ببواجر النقد الماروف بالله تعالى السيد

جعفر ، الشير بالمرزنجي . أول الشرح بد الباقية : الحمد لله

الذي صت فينا رسوله الأعظم الخ . وأول الورق بد الباقية :

الحمد لله الذي افصح هذا الوجود بالنور المحمدي الخ . ابتداء

الشارح في تأليفه في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٣ هـ ، وفرغ

من تأليفه في شهر ربيع الثاني من ذلك العام . نسخة في مجلد

طبع المطبعة الجينية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ . [٨٣٢]

المدارك ، وتحرير المسالك ، لمعرفة أعلام مذهب

الامام مالك — أطر : ترتيب المدارك .

مدينة العرب ، في الجاهلية والاسلام — تأليف الأديب

محمد افندي وشدي البركسي . وهو كتاب أدبي تاريخي أخلاق

سياسي ، يدل على ما كان تحرب على الأمم من الفضل في العلوم

والفنون والصنائع والسياسة المدنية . ورويه على مقدمة وستة

مقالات ، مشتملة على أصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية

بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م .

[٩٠٢]

— نختان أنريان منها كالباقية .

[٢٤٧١ و ٩٠٤]

المدنية العربية ، في الغرب — تأليف الدكتور لويجي

زيتالي . قلها من اللغة الإيطالية إلى اللغة العربية طه موسى .

نسخة في مجلد طبع مطبعة الشباب بالقاهرة . [١٩٩٣]

— نسخة أخرى منها كالباقية .

[٢٠٠٢]

مديرية الغربية الفتاة — في عهد حمادة محمد محب باشا

مديرها السابق ، ومديرية الغربية المعجزة ، في عهد المحرم

الفرقي إبراهيم باشا ضمن مديرها الحالي . وهي كالتات تشرت

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٧٧]

المذكرات التاريخية، للدارس الابتدائية — تأليف
 ذكي عبد الملك الفتى . وثبتا على ثلاثة أجزاء . نسخة
 في مجلد ، طبعة ثانية مطبوعة الكمال بطبعا سنة ١٣٤٤ هـ ،
 المراجعة لسنة ١٩٢٥ م . [٢٣٢٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٢١]

المذكرات التاريخية، للدارس الابتدائية، طبقا لبرنامج
 وزارة المعارف العمومية الأخير — تأليف عبد السيد
 يوسف . الموجوده : الجزء الأول ، في مقروءة الثانية
 الابتدائية . في مجلد مطبع بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م .

[٢٣١٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣١٨]

المذكرات التاريخية، للدارس الثانوية — تأليف
 الأستاذ محمد الفتى الصادق حسين . وهي تتضمن التواريخ
 القديم والحديث ، لطلبة السنة الأولى من المدارس الثانوية .
 وثبتا على مقدمة وجملة فصول . الموجوده : الجزء الأول ،
 في مقروءة السنة الأولى . مطبع مطبعة الجلمية بالقاهرة سنة ١٩١٢ م ،
 المراجعة لسنة ١٩٣٠ هـ . [٢٥٥٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٥٣]

وانظر الجزء الثاني ، والثالث منها بعنوان : تاريخ دول المغرب
 العظمى . وتوزيع الدولة المصرية في تاريخ هذه الدول العظمى .

مذكرات ، في تاريخ حياة القس بولس ميناكيل
 المهورى — جمعها دانيال بولس . في مجلد مطبع مطبعة
 النيل المسيحية بالقاهرة . [٢٤٦٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٤٦٦ و ٢٤٦٧]

بجريدة الزائد الثاني لصاحبها محمد توفيق الأزهرى ، تتضمن
 الاحتفالات والاصلاحات والمفردات التي أشتت بمديرية
 الغربية في عهدها . نسخة في مجلد مطبع سنة ١٩١٤ م .
 [٥٧٧]

مذكرات تاريخية — تأليف أحد الكتاب من طائفة الروم
 الأرثوذكس يدمشق . وهي تتضمن تاريخ ثورة دمشق
 في عهد محمد سليم باشا الوالي العثماني ، والحرق الذي وقع
 في سنة ١٨٣١ م ، وقدم المرحوم ابراهيم باشا بن محمد
 علي باشا ، وجروبه فباع لخدمة العثمانية ، وثورات فلسطين
 والبريد ، وأحوال حكومتها إلى عودته إلى مصر وإعادة
 تركيا إليها . نسخة في مجلد مطبع لبنان ، عن بشرطه وتلحق
 حواشيا الخوري قسطنطين . [٢٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٩٥]

مذكرات تاريخية ، للسنة الثالثة والرابعة الثانوية —
 لم يعلم صاحبها . وهي مرتبة على فصول ، في الكلام على النهضة
 العلمية في أوروبا ، واتساع تلك الأمم الغربية وامتدادها ،
 وعلى أشهر الحوادث في القرنين السابع عشر والثامن عشر ، وعلى
 تأسيس روما وتاريخها القديم ، وتاريخ الجمهورية والأيام
 الأخيرة لها ، والقواد النظام ، ونشأة الامبراطورية وتاريخها
 الحديث ، وتأثير الثغرات والقوانين الرومانية في بقية العالم .
 نسخة في مجلد ماعزودة بالهوامش . عليها التفاتات الأوربية
 (أشكال الحكومات) . [٢٣٦٦]

مذكرات تاريخية ، لطلبة البكالوريا على المنهج
 القديم — تأليف الأستاذ هنري الشجاع . وهي تستل
 على تاريخ النهضة الحديثة في الممالك الشرقية (اليابان والصين
 ومصر) وعلى أسباب تقدم الولايات المتحدة في القرن التاسع
 عشر ، وعلى بيان الاملاك الانجليزية في كندا وأستراليا والهند ،
 وعلى تاريخ إفريقيا قبل العربيه بعده . نسخة في مجلد مطبع
 مطبعة ومحمسي بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٢٣٦٦]

المذكورة التاريخية — تأليف : الشيخ فكري يس ، والشيخ

محمد عبد الفتاح ، والشيخ عبد الحليم الشافعي . الموجود منها :
الجزء الثالث ، يتضمن مذكرات المؤلف من الأقسام الأولية
في الأزهر والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية . في مجلد طبع
حلبة الكمال بالقاهرة . [٢١٨٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٨٩]

مرآة الأيام ، في ملخص التاريخ العام — تأليف الأستاذ

الأديب خليل طران بك . وهو تاريخ عام ، ألزم فيه بيان
الحوادث بإيجاز ، ورتبه على خمسة أقسام ، تشتمل على أيوار
بها فصول : في تاريخ الشرق القديم وتاريخ اليونان والتاريخ
الروماني وتاريخ الصور الحديثة والقول الشرقية ، وقد ذكر
حوادث من الثلاثين سنة الأخيرة . نسخة في مجلدين طبع
مطبعة الجوائب المصرية سنة ١٩٠٥ م . [٢]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٢١٩٠ و ٢١٩١]

مرآة التاريخ ، لتلامذة المدارس الثانوية — تأليف

محمد أحمد حبيب . وضعها حسب آخر منبه وضعه وزارة
المعارف العمومية . الموجود منها : الجزء الأول . يشتمل على مقرر
السنة الأولى ، في حضارة مصر عند القدماء ، ودايتها وعلاوها
وقوانينها وعاداتها وعروبها . الطبعة الأولى بمطبعة شركة التمدن
الصناعية بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . [٢٥٥١]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٥٥٢ و ٢٥٥٣ و ٢٥٥٤]

مرآة الجنان وعبرة اليقظان ، في معرفة ما يستعبر من

حوادث الزمان — تأليف الامام أبي محمد عبد الله بن
أسد بن علي بن طليان غنيب الجمن البصري ثم المكي . المرقى
في اليوم العشرين من شهر ربيع الثاني الأخر سنة ٧٦٨ هـ . وهو

مذكرات ، في تاريخ العرب والإسلام — تأليف الأستاذ

الشيخ محمد أبي العيون . وهي تشتمل على مذكرات المؤلف
والتي تبدأ من القسم الأول بالأزهر الشريف والمعاهد الدينية
العلمية الإسلامية . ضمها تاريخ مصر القديم والحديث ، وانتهى
فيها إلى أثناء تاريخ مصر في عهد صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول .
نسخة في ثلاثة مجلدات (طبعة أولى) بمطبعة السادة بالقاهرة
سنة ١٩٢٣ م ، المراجعة لسنة ١٩٤٢ م . [١٣٩٨]

مذكرات لودندورف — تأليف الفيلد مارشال أرنج

لودندورف رئيس أركان الحرب الألمانية ، المولود في سنة
١٨٦٥ م . قلها الى اللغة العربية الأستاذ كريم خليل ثابت . وهي
تتضمن سيرة الفيلد مارشال المذكور وأعماله في الحرب العالمية
الكبرى التي شبت في سنة ١٩١٤ م . طبع طبعة العرب
بالقاهرة . [١٣٨٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣٨٣]

مذكرات مدحت باشا — قلها من لغة التركية الى اللغة

العربية يوسف خليل حنا . وهي تتضمن ترجمة حياة
مدحت باشا العالي ، وسياحاته في أوروبا ومناسبه التي تولاها
وقبها ، والوثائق السياسية والإدارية والمخبرات الرسمية .
ومما كتبه في عهد السلطان عبد الحميد . نسخة في مجلد طبع بمطبعة
هندية بالقاهرة . بأولها مقدمة للأستاذ علي حيدر مجمل
مدحت باشا المتقدم . [٢٧٨٣]

مذكرات هندنجرج — قلها الى اللغة العربية أحمد افندي

رضت . وهي في تاريخ الفيلد مارشال فون هندنجرج ،
ضمها تاريخ حياته وأعماله في الحرب الأوربية الكبرى . وروتها
على خمسة أقسام . نسخة في مجلدين طبع شركة الطباعة للغة
بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م . بمذبة خليل بن أم الهدى والألماني
إلى حديثها وقائع الحرب الكبرى ، مشروح ومرتب على
حروف المعجم ، لعرب الدكتور . [٨٨٢]

المتقدمة ، وتشمل على الجزء ثلث عشر ، ويتى من سنة ٥٤٤٠ هـ ويتى من أثنائها سنة ٥٥١٧ هـ . [٥٥١]

— الجزء الثامن من نسخة أخرى من « مأخوذ بالزكوة عن نسخة ثالثه خطية من سنة ٥٧٩٤ هـ محفوظة بأحدى مكيات باريس المتقدمة ، ويتى من سنة ٥٤٩٥ هـ ويتى الى سنة ٥٦٥٤ هـ ، وهي السه التي تولى في أثنائها المؤلف ، ومكتوب في آخره ما يليه أنه آخر الكتاب . [٢١٨١]

واظفر : ذيل مرآة الزمان في تاريخ الأعيان .

مرآة المعصرة في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر —

تأليف الياس زاعورا . ضمنه تراجم أعيان عصره ببلاد العربية المشهورين ، تفصل من ألامراء والعلماء والوزراء والأعيان والوجهاء والحكماء والكاتب ، ومصدره ترجمة سمو عباس باشا على الثاني خديو مصر . يقام ترجمه محمد على باشا الكبير ثم من بعده على حسب ترتيبه في الزمن مع صورهم ، ودنيا على أجزاء متتامة . الموجود منها : المجلد الأول . يشتمل على ثلاثة أجزاء . ضيع الخطبة المحوية بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م .

[٢٢٢٢]

— المجلد الأول من نسخة أخرى منها كالسنة . [٢٢٢٤]

مرآة المحاسن . في أخبار الشيخ أبي الحسن —

تأليف علامة محمد مرين أو محمد يوسف نسي . يشتمل على أربع حكاية ، أبي الحسن يوسف بن محمد عاصي المتقدم ، وشيخه واشتد بهم وسوكة ومنهجه وحلته وأيامه وولاده مع ذكر تراجم جماعة من أصحابه . زينه على ثلاثة أبواب تشتمل على قصور . نسخة في محمد ضيع من سنة ١٢٢٤ هـ . [٢٨٥٠]

مرايا الأدباء والكاتب وما قيل ، في بيان الزعم الجليل

سعد زغول باشا — ظهر : بحيرات الشرق .

تجب يشتمل على التعريف بوفيات المشهورين من الأعيان ومايل غزوات التي صل الله عليه وسلم . من شتاته ومسيراته والتهافت ومناقب الصحابة ومايل ذكر الأوصاف والآداب وكثير من التوارد والترائب والمظروف والمال . وكتبه على السنين الهجرية ، وانتهى فيه الى آخر سنة ٥٧٠٥ هـ . نسخة في أربعة مجلدات طبع حيدرآباد بالهند سنة ١٣٣٧ م . [٩٢٣]

مرآة الزمان ، في تاريخ الأعيان — تأليف شمس الدين

أبي المقري يوسف بن عزرا على المعروف بسيط بن الجوزي الترك ثم الشدادي المبيد الحنفى واعظ الشام ، المتوفى في اليوم الحادى عشر من شهر ربيع الحجة سنة ٥٦٥٤ هـ . وهو كتاب كبير في التاريخ المتقدمة والاسلامية وأخبار الأمم الماضية والأعيان وغير ذلك . رتب ما قبل الهجرة على أصول ، وما بعدها على السنين من السنة الأولى الهجرية الى سنة ٥٦٥٤ هـ ، التي تولى فيها المؤلف . الموجود منه : نسخة عشر مجلداً . وهي : المجلد الأول والثاني والثالث ، مأخوذة بالصورة النسخة من نسخة خطية من سنة ٥٧٩٤ هـ محفوظة بمكتبة كوبر على زاده بالآستانه ، وتشتمل على الجزء الثالث ، ويتى من : فصل في عمارة بيت المقدس وقصة السيزر ، ويتى الى آخر سنة ٥٦٦ هـ ، وفي أوله فهرس له . والمجلد الرابع والخامس مأخوذان بالصورة النسخة من نسخة الخطية المتقدمة ، ويشتملان على الجزء الرابع ، ويتى من أثنائها سنة ٥٦٩ هـ ، ويتى الى أثنائها سنة ٥٣١ هـ . والمجلد السادس والسابع وسمن ، مأخوذة بالصورة النسخة من نسخة الخطية المتقدمة ، ومكتوب عليها : المجلد التاسع ، ويتى من سنة ٥٩٦ هـ الى آخر سنة ٥٩٢١ هـ . والمجلد التاسع والعاشر والحادى عشر : مأخوذة بالصورة النسخة من نسخة ثانية خطية محفوظة بهادى مكيات باريس ، وتشتمل على الجزء السادس ، ويتى من سنة ٥١٩٠ هـ ، ويتى من آخر سنة ٥٢٨١ هـ . والمجلد الثاني عشر والثالث عشر والرابع عشر ، مأخوذة بالصورة النسخة من نسخة الأولى المتقدمة ، وتشتمل على الجزء الحادى عشر ، ويتى من أثنائها سنة ٥٣٥٩ هـ ، ويتى الى آخر سنة ٥٤٣٩ هـ . والمجلد الخامس عشر والسادس عشر والسابع عشر ، مأخوذة بالصورة النسخة من نسخة الثانية

— نسخة أخرى من حرّان في مجلد مخطوطة بقلم ممدود تحت كتابة
في يوم الخميس السادس من شهر شعبان سنة ١١٢٧ هـ .
وبأثر كتابة بخط العلامة الشيخ حسن بن محمد الطار تقييد
مطالعياً ، وبجزء الأول منها قصص من أوله ونظم ، وأول ما فيه
من أشعار ذكر بعض من الأخبار عن الطار وما فيها وما حولها
من العيبب والأهم ومراتب الملوك وأخبار الأندلس .

[٢٩٠]

— نسخة أخرى من في عهد بن طبع بولاق سنة ١٢٨٣ هـ .

[٢٩١]

— مستنسخة أخرى من كالأبقة .

[٢٩٢ و ١٠٤٠]

— نسخة أخرى من نسخة أجلاء في نسخة مجلدات ، طبع بدمشق من
سنة ١٨٦٩ م إلى سنة ١٨٨٧ م ، بأسفل صفحاتها ترجمته
بلغة الفرنسية ، وسها تهارس كلاماً للبرباريه .

[١٠٨١]

— مجلد من نسخة أخرى من مخطوطة بقلم ممدود ، تم كتابة في يوم
الثلاثاء السابع من شهر شعبان سنة ١١٤١ هـ . وهو يتتبع
من : ذكر جل من أعلام ملوك وسيرة وسياسة ، ويتتبع
إلى آخر : ذكر تراكم وأخبارهم وما كان في أيامهم من
الجزء : ٢٢٠ .

[١٦٨٩]

— نسخة أخرى من في أربعة مجلدات ، الأول والثاني والثالث
منافية ، تنسب إلى أشاعر ، ذكر جل من أخبار محمد الأسي
وسيرة ، والجزء الرابع ، أوله من أشاعر : ذكر جل من أخبار
المتمتعين بالله وسيرة ، ويتتبع إلى آخر الكتاب . مخطوطة
بقلم ممدود بحمد بن أبي شيب التبراري بن أحمد ، فرغ من
كتابتها سنة ١٢٦٥ هـ .

[٢٩٨]

— نسخة أخرى من في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٣ هـ .

[٢٩٩]

المرام ، في أحوال بيت الله الحرام — تأليف العلامة

مصطفى أنصاري بن ستان الطوسي . أوله بعد البسملة :
الحمد لله الذي جعل البيت حراماً آمنناً . وهي تتضمن تاريخ
المسجد الحرام ، وتبدأ على مقدمة ومقالة ، وأنها تأليفاً بمكة
المشرقة سنة ١٠٠٢ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ممدود بخط
محمد بن أحمد الحارثي ، فرغ من كتابتها في سنة ١١٠١ هـ .

[٤٥٠]

مرشد الزوار ، إلى قبور الأبرار — لم يعلم مؤلفه . وهو

كتاب في مشاهد ومقابر لقادة الأعيان من المشايخ الأبرار
والصالحين والتأبين لغير الأنام ، رتب مؤلفه على جملة قصود .
وهو ناقص من أوله ، وأول ما فيه من قبل : فصل في علم الميت
بزاره الخ . في مجلد مخطوطة بقلم ممدود بخط قدس ، تم كتابته
في أوائل القرن الحادي عشر ، بما ترفع وتقطع وأثر عرق ،
وناقصة من الأول .

[٣٢٥]

مروج الذهب ومعدن الجواهر — تأليف العلامة أبي

الحسن بن علي الحسين بن علي ، المعروف بالمعري الشافعي
المؤرخ ، المرحوم سنة ٥٢٤٦ هـ . ذكر فيه أنه ألف كتاباً كبيراً
في أخبار الزمان سماء أخبار الزمان ومن أياحه المحدثان .
ثم اختصره وسماه الأوسط ، ثم أود اجمل ما فيه واختصار
ما وسطه تأليف هذا الكتاب . وضعه ما في هذين الكتابين من
به المصلحة إلى سنة ٣٢٢ هـ ، على انتهى فيها كتابه الأكبر ثم
ل سنة ٣٣٥ هـ ، وأتى فيه على جميع نسبة أهل العصر ومن
حله الآثار وقلة السير والأخبار وضمت أهل العلم من عصر
فصلها ثم من تلخيص من التأبين وأخر كل عصر على اختلاف
أوضاعهم وتنازعهم في آرائهم من قده . الأسماء وغيرها من
أهل الآراء والنسب والذهاب والجلد . ورتبه على ما به
واثنين ولاثنين باباً ، وآخرها ذكر من سيج بالاس من أول
الاسلام إلى سنة ٥٢٤٥ هـ . نسخة في مجلدين مخطوطة بقلم ممدود
بخط حسن بن عبد الباقي ، فرغ من كتابتها يوم الاثنين
ثمة أيام خلعت من شهر المحرم سنة ١٢٥٦ هـ . [٢٨٨]

— نسخة أخرى من حرّان في مجلد مخطوطة بقلم ممدود . [٢٨٩]

حسب بروجام حرة المدفوعة، وصحة تاريخ الإنم
الشرقية وأخبارها، وقرع عن تأليفه في شهر رمضان سنة ١٢١٠هـ.
نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١١١٢هـ. [١٢٨٨]

... فَمِنْهُمْ أَنْبِيَاءٌ مِنْهَا كَالسَّابِقَةِ - [١٤١٠ و ١٤٨٩]

مسالك الأبحار، في أخبار ملوك الأمصار - تأليف

شباب الذين أتى إليهم أسعد بن يحيى بن فضل الله بن محمد
ابن دحمان خلف بن ضرير منصور بن عبيد الله بن يحيى بن محمد
ابن أبي بكر بن عبيد الله بن أبي بكر بن مسلمة بن عبيد الله بن عبيد الله
بن عمر السدي، المعروف بابن فضل الله السدي القرشي
الشامي، المولود في اليوم الثالث من شهر شوال سنة ٥٧٠٠،
الموافق يوم السبت يوم عرفة سنة ٥٧٤٩ هـ. وهو كتاب
في أخبار الأمم البائدة، وأحوال الملوك السابقة والأقاليم
ومافيها من انكسار وما أصطلت عليه كل ملكة في مملكتها
وبحروبها وموافقات العلماء وغير ذلك، ابتداء بأقاليم الشرق،
وتنتهي بنهاية أقاليم المغرب، وستعاجد الحجرة على السنين،
وانتهى فيه إلى سنة ٥٧٤٣ هـ، وطريقه أنه يتكلم على كل عشر
سنين قصة، ويصل على قسمين: الأول ذكر الأرض وما اشتملت
عليه برا وبحرا وفيه نواع، الأول في ذكر سالكتها وفيه
خمس أجواب مشتملة على أصول، والثاني في ذكر عالمها وفيه
ثلاثة عشر بابا مشتملة على أصول، والقيم المشتملة في سالكتها
ويشتمل على أربعة أنواع الثلاثة الأولى مشتملة على أصول،
والثاني والأربع في باب، الموجود بها: الميزان، الشمس، في محله
محمود، ثم بعد ذلك: قوله: ثم ذكر في من سكن الأرض
من نوافذ الأمم: ما: ثم ذكر في النوع الأول في الأنصاف
بين الشرق والغرب من هذا شعبه وفيه فصلان: [٣٣٢]

— الجزء الثالث عشر من نسخة أخرى لها في محمد مخطوط بمصر
مصادق بخط قديم ، أول ما فيه : فكلمة إليه كيف أصبح مولانا
في هذا الشتاء الخ . بإسناده خروم ، وسه هرس بالأسما .
[٢٢٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من هذا في مجلد طبع مطبعة دار الكتب
المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م. [١٧٨٩]

— جزء من نسخة أخرى من ضمن مجموعة محفوظات دار حدیث بیروت
مختصة ، بإمتثالها تقیدات . يتتبع يذكر رجل من أمتلین
مماویة رضی اللہ عنہ ، ویتبعی الی آخر ذکر خلافة الخلفاء
بالله . [٦٤٥ عامیر]

— ست فسخ أخرى مـ. أظفها يامس : الكامل ، لابن الأثير ،
أرقام : [١٨٩٩٩٠٩١٩٢٠٩٢١٩٢٢٩٢٣٩٢٤٢٨٩]

واظروا أيضا : أجيال الزمان ومن أبادم الحداث وعجب اللذان .

منزل قباب الخفا، عن کئی سادات بنی الوفا —

١٢٠١
 ١٢٠٢
 ١٢٠٣
 ١٢٠٤
 ١٢٠٥
 ١٢٠٦
 ١٢٠٧
 ١٢٠٨
 ١٢٠٩
 ١٢١٠
 ١٢١١
 ١٢١٢
 ١٢١٣
 ١٢١٤
 ١٢١٥
 ١٢١٦
 ١٢١٧
 ١٢١٨
 ١٢١٩
 ١٢٢٠
 ١٢٢١
 ١٢٢٢
 ١٢٢٣
 ١٢٢٤
 ١٢٢٥
 ١٢٢٦
 ١٢٢٧
 ١٢٢٨
 ١٢٢٩
 ١٢٣٠
 ١٢٣١
 ١٢٣٢
 ١٢٣٣
 ١٢٣٤
 ١٢٣٥
 ١٢٣٦
 ١٢٣٧
 ١٢٣٨
 ١٢٣٩
 ١٢٤٠
 ١٢٤١
 ١٢٤٢
 ١٢٤٣
 ١٢٤٤
 ١٢٤٥
 ١٢٤٦
 ١٢٤٧
 ١٢٤٨
 ١٢٤٩
 ١٢٥٠
 ١٢٥١
 ١٢٥٢
 ١٢٥٣
 ١٢٥٤
 ١٢٥٥
 ١٢٥٦
 ١٢٥٧
 ١٢٥٨
 ١٢٥٩
 ١٢٦٠
 ١٢٦١
 ١٢٦٢
 ١٢٦٣
 ١٢٦٤
 ١٢٦٥
 ١٢٦٦
 ١٢٦٧
 ١٢٦٨
 ١٢٦٩
 ١٢٧٠
 ١٢٧١
 ١٢٧٢
 ١٢٧٣
 ١٢٧٤
 ١٢٧٥
 ١٢٧٦
 ١٢٧٧
 ١٢٧٨
 ١٢٧٩
 ١٢٨٠
 ١٢٨١
 ١٢٨٢
 ١٢٨٣
 ١٢٨٤
 ١٢٨٥
 ١٢٨٦
 ١٢٨٧
 ١٢٨٨
 ١٢٨٩
 ١٢٩٠
 ١٢٩١
 ١٢٩٢
 ١٢٩٣
 ١٢٩٤
 ١٢٩٥
 ١٢٩٦
 ١٢٩٧
 ١٢٩٨
 ١٢٩٩
 ١٣٠٠
 ١٣٠١
 ١٣٠٢
 ١٣٠٣
 ١٣٠٤
 ١٣٠٥
 ١٣٠٦
 ١٣٠٧
 ١٣٠٨
 ١٣٠٩
 ١٣١٠
 ١٣١١
 ١٣١٢
 ١٣١٣
 ١٣١٤
 ١٣١٥
 ١٣١٦
 ١٣١٧
 ١٣١٨
 ١٣١٩
 ١٣٢٠
 ١٣٢١
 ١٣٢٢
 ١٣٢٣
 ١٣٢٤
 ١٣٢٥
 ١٣٢٦
 ١٣٢٧
 ١٣٢٨
 ١٣٢٩
 ١٣٣٠
 ١٣٣١
 ١٣٣٢
 ١٣٣٣
 ١٣٣٤
 ١٣٣٥
 ١٣٣٦
 ١٣٣٧
 ١٣٣٨
 ١٣٣٩
 ١٣٤٠
 ١٣٤١
 ١٣٤٢
 ١٣٤٣
 ١٣٤٤
 ١٣٤٥
 ١٣٤٦
 ١٣٤٧
 ١٣٤٨
 ١٣٤٩
 ١٣٥٠
 ١٣٥١
 ١٣٥٢
 ١٣٥٣
 ١٣٥٤
 ١٣٥٥
 ١٣٥٦
 ١٣٥٧
 ١٣٥٨
 ١٣٥٩
 ١٣٦٠
 ١٣٦١
 ١٣٦٢
 ١٣٦٣
 ١٣٦٤
 ١٣٦٥
 ١٣٦٦
 ١٣٦٧
 ١٣٦٨
 ١٣٦٩
 ١٣٧٠
 ١٣٧١
 ١٣٧٢
 ١٣٧٣
 ١٣٧٤
 ١٣٧٥
 ١٣٧٦
 ١٣٧٧
 ١٣٧٨
 ١٣٧٩
 ١٣٨٠
 ١٣٨١
 ١٣٨٢
 ١٣٨٣
 ١٣٨٤
 ١٣٨٥
 ١٣٨٦
 ١٣٨٧
 ١٣٨٨
 ١٣٨٩
 ١٣٩٠
 ١٣٩١
 ١٣٩٢
 ١٣٩٣
 ١٣٩٤
 ١٣٩٥
 ١٣٩٦
 ١٣٩٧
 ١٣٩٨
 ١٣٩٩
 ١٤٠٠
 ١٤٠١
 ١٤٠٢
 ١٤٠٣
 ١٤٠٤
 ١٤٠٥
 ١٤٠٦
 ١٤٠٧
 ١٤٠٨
 ١٤٠٩
 ١٤١٠
 ١٤١١
 ١٤١٢
 ١٤١٣
 ١٤١٤
 ١٤١٥
 ١٤١٦
 ١٤١٧
 ١٤١٨
 ١٤١٩
 ١٤٢٠
 ١٤٢١
 ١٤٢٢
 ١٤٢٣
 ١٤٢٤
 ١٤٢٥
 ١٤٢٦
 ١٤٢٧
 ١٤٢٨
 ١٤٢٩
 ١٤٣٠
 ١٤٣١
 ١٤٣٢
 ١٤٣٣
 ١٤٣٤
 ١٤٣٥
 ١٤٣٦
 ١٤٣٧
 ١٤٣٨
 ١٤٣٩
 ١٤٤٠
 ١٤٤١
 ١٤٤٢
 ١٤٤٣
 ١٤٤٤
 ١٤٤٥
 ١٤٤٦
 ١٤٤٧
 ١٤٤٨
 ١٤٤٩
 ١٤٥٠
 ١٤٥١
 ١٤٥٢
 ١٤٥٣
 ١٤٥٤
 ١٤٥٥
 ١٤٥٦
 ١٤٥٧
 ١٤٥٨
 ١٤٥٩
 ١٤٦٠
 ١٤٦١
 ١٤٦٢
 ١٤٦٣
 ١٤٦٤
 ١٤٦٥
 ١٤٦٦
 ١٤٦٧
 ١٤٦٨
 ١٤٦٩
 ١٤٧٠
 ١٤٧١
 ١٤٧٢
 ١٤٧٣
 ١٤٧٤
 ١٤٧٥
 ١٤٧٦
 ١٤٧٧
 ١٤٧٨
 ١٤٧٩
 ١٤٨٠
 ١٤٨١
 ١٤٨٢
 ١٤٨٣
 ١٤٨٤
 ١٤٨٥
 ١٤٨٦
 ١٤٨٧
 ١٤٨٨
 ١٤٨٩
 ١٤٩٠
 ١٤٩١
 ١٤٩٢
 ١٤٩٣
 ١٤٩٤
 ١٤٩٥
 ١٤٩٦
 ١٤٩٧
 ١٤٩٨
 ١٤٩٩
 ١٥٠٠
 ١٥٠١
 ١٥٠٢
 ١٥٠٣
 ١٥٠٤
 ١٥٠٥
 ١٥٠٦
 ١٥٠٧
 ١٥٠٨
 ١٥٠٩
 ١٥١٠
 ١٥١١
 ١٥١٢
 ١٥١٣
 ١٥١٤
 ١٥١٥

مسابقة البرق والقلم، في ساعة خزام - تأليف حياطين
 ابن تقي الدين ابراهيم الصبيح - وهو كتاب يستفيد على يد
 انواع الخدم ومعاونه وامرجه وتؤلف من مؤلفه للمكتبات ومن
 بعده بالوالي وتعليقه على تركت وقد ورد في ذلك من
 الاشارة على الدماء والادب - ربه على خمسة فصول - نسخة
 في محل طبع دارين سنة ١٨٠٥ هـ معها ترجمتها بالغة
 الفرنسية لانتانة موسو وسلي .

المالك الابتدائية، في تاريخ الأمم الشرقية - تأليف
سيد افتدئ عزى . وضعه للتلازمة المكتبة المدارس الابتدائية

من القويين وتصويره وذكر صوافف الفقراء، والحقبة
والكتيب والأخبار، وأحد علم الموسيقى وأحيان الوزراء وطوائف
الكتاب والخطباء والشعراء . [٢٩٩]

مسألة الترتيب — تأليف اسماعيل بك كمال الأثني، حقه
من الفقه الزكية إلى الفقه العربية محمد أنفي تقي واضح . وهو
يضمن تاريخ هذه المسألة التي انتهت ابتكاراً في هذه البلاد .
نسخة في مجلد طبع المطبعة النجارية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ .
[١٧٨٣]

المسألة الشرقية — تأليف المرحوم مصطفى باشا كامل رئيس
الحزب الوطني المصري سابقاً ابن علي أنفي من محمد المهندس،
المولود سنة ١٨٧٤ م، المتوفى يوم الأربعاء العاشر من شهر
فبراير سنة ١٩٠٨ م . أتى المؤلف «درحة الله راحة واسعة»
على أمداد عشرة المسألة في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر
الميلادي وعلى الأزمات التي اعترضتها في أثناء هذه المدة، أفقه
بعد انتصار الأتراك على اليونان في سنة ١٨٩٨ م . نسخة
في مجلد الطبعة الأولى بطبعة الآداب بالقاهرة سنة ١٨٩٨ م .
[٦٥٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٥٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد «الطبعة الثانية» بطبعة
أبولو بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ . نسخة لسنة ١٩٠٩ م .
[٣١٠٠]

المستفاد، من ذيل تاريخ بغداد — تأليف أحمد
ابن أبيك بن عبد الله الحسني الحسني، المعروف بابن
الديميقي . المولود سنة ٨٧٠٠ هـ المتوفى بمصر في شهر رمضان
سنة ٨٧٤٩ هـ انتفاء من ذيل تاريخ بغداد، عما خطه محمد الدين
أب عبد الله محمد المعروف بابن الجبار، تبي على حروف المعجم .
نسخة ثمانية أجزاء في مجلد مطبوعة بقلم سعاد بخط المؤلف .
[٢٩٦]

— نسخة أخرى منه في ثلاثة أجزاء مجلدة مطبوعة بالصورة
الشمسية عن النسخة الخطية المخطوطة «لأستاذ» بن أخوه محمد
بعض لوحاته، وأولها فهرس الكتاب . [٢٥٨٨]

— الجزء الثاني، والبالغ والشعرون من نسخة أخرى منها في سبعة
مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن الأجزاء المخطوطة
سنة ٨١٩ هـ المخطوطة بكتبة أبا صوفيا بالأستانة . الجزء
الثاني من النوع الأول من القسم الأول، وهو قصص من أوله من
القصة الثاني من الباب الثاني في ذكر الأقاليم السبعة، وهو خروم
بعض، في ثلاثة مجلدات، وأول ما فيه : وأما الذي وضع
في هذا الأقليم الرابع من الهندو الجزء الثامن، ما وقع في البحر
الثاني فذكره الخ . وينتهي إلى أول النوع الثاني في ذكر
أغلق من هذا القسم أيضاً، وأبرزه الساج والشعرون، ويشمل على
الباب الثاني في ذكر الدول «كلاهما في الإسلام من النوع الرابع
من القسم الثاني، وجميع من سنة ٨٤١ هـ، وينتهي إلى أثناء
سنة ٨٧٤٣ هـ، التي هي آخر الكتاب . في أربعة مجلدات،
به خروم وبعض لوحات مكررة . [٢٥٩٩]

— الجزء الرابع عشر من نسخة أخرى منها، في أربعة مجلدات مأخوذة
بالتصوير الشمسي على الطريقة السليمانية . الجزء المخطوط
المخطوط بأحدى مكتبات ... به خروم . [٢٥٧٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها، وينتهي إلى أثناء الباب
الثالث في البحار ويتعلق به من النوع الأول من القسم الأول
في مبحثين، مأخوذة بتصوير الشمسي عن الجزء المخطوط بمقتضى
محمد بن علي، المتوفى في سنة ٨٨٤ هـ المخطوط بدار الكتب
«كشور» . [٢٨٥١]

— الجزء الخامس والسادس والبالغ والشعرون والتاسع والعاشر من
سبعة أخرى منه، في أربعة مجلدات مطبوعة بقلم سعاد .
وينتهي من النوع الثاني في ذكر ممالك الإسلام جملة من القسم
الأول، وينتهي إلى أثناء اختيار الوزراء من الفصل الثاني من
النوع الأول من القسم الثاني . وهي تقتل على ذكر ممالك
الإسلام وبقاياها . المذهب الأرية وذكر من حفظ لسان العرب

المستنصر - آخر : تاريخ ابن الجوزي .

وهو كبري - نسخة في شهر ذي الحجة سنة ١١٨٦ هـ .
 يله رسالة في اثبات كبريات الأولي ، تسمى (كبر السعادات
 في التكرامات بعد الفات) وبها مشبه بنعيدات . [٢٢٧٩]

مسبل السيد أسعد المدني - أنظر : البرهان الفصل ،
 في ادخاله كتب المسبل .

مشارق أنوار اليقين ، في حقائق أسرار أمير المؤمنين -

ويسى مشارق الأمان وليد حقائق الايمان . تأليف
 الشيخ رجب الحفظ البرسي . أوله : الحمد لله المنزه بالأزول
 والأبد الخ . وهو كتاب في مسائل ومسابد أمير المؤمنين
 على بن أبي طالب كرم الله وجهه ، وأهل بيته الطاهرين .
 رئيسه على فصول . نسخة في مجلد مطبوعه حليم معاد بمط
 نيسى بن محمد بن مبارك بن أحمد بن مبارك القوي . أمهات
 كنية في اليوم ثلاثين عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٤٢ هـ .
 [٢٢٢٥]

المسلمون والنصارى - وهي عاضرة تاريخية ، أقامه
 الأستاذ السيد عبد الله تخلص عضو المجمع العلمي العراقي بدمشق
 في ١٤ ربيع الثاني ١٩٢٧ م .
 ضمن حسن مسألة المسلمين النصارى في عصور الاسلام
 والمسلمون المفسدة . نسخة في مجلد مطبوعه الزمراء بمط
 سنة ١٩٢٨ م . [٢٢٤٩]

- نسخة ثلثي من كالتأليف . [٢٢٥٠]

مشاهد الصفا ، في المدفونين بمصر من آل المصطفى -

تأليف العلامة الشيخ مصطفى بن محمد بن يوسف النعلاني
 الشافعي ، المتوفى سنة ١٢٢٠ هـ . أوله : الحمد لله الذي
 أذهب الرجز عن أهل بيت نبيه فاعلموا الخ . وفيها على
 مقدمة ومقصود وحاشية . نسخة من مجموعة في مجلد محفوظ
 غير معاد بمطبع السيد محمد بن السيد محمد الحفزي ، فرغ من
 كتابته في سنة ١٢٤٩ هـ . [٢١٣٦]

مشارق الأنوار : في آل البيت الأخيار - تأليف
 العلامة أبي الخائف عبد الرحمن بن حسن بن عمر الأبهوي
 الشافعي الشريفي سبط الماروف بهقه تعالى القبط الحصري .
 المتوفى في يوم السابع والعشرين من شهر رجب سنة ١١٩٧ هـ .
 جمع فيها آل البيت الذين دفنوا بمصر . وفيها على أربعة
 أبواب وخاتمة . وفرغ من تأليفها في اليوم الثالث والعشرين
 من شهر رجب المحرم سنة ١١٩٠ هـ . نسخة في مجلد
 محفوظ . نسخة من يد محمد بن عبد الله فرغ من .
 في يوم الأحد لست عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٦٥ هـ .
 [٢٢٠١]

- نسخة ثلثي من مجلد مؤلف . أمهات كنية سنة ١٢١١ هـ .
 من مجموعة في بحر مجموعة فار معاد . [١٧٣٠] مجموع

مشهد الشرق - في ثلثين شاعر شرق ، جوزي زيدان .
 آخر : تراجم مشاهد الشرق .

مشارق لأنوار ، فيمن دفن بمصر من آل البيت

الأصهار - تأليف الشيخ عبد الرحمن بن حسن بن عمر
 الأبهوي المشافعي الشافعي سبط القبط الحصري المشد .
 أوله : الحمد لله الذي كسا بيت النبوة حبيلا وتوفيرا وأزاد فيه
 نعمي شايهم وتجيد وتقررا الخ . وفيه على سبعة أبواب .
 نسخة في مجلد مطبوعه حليم معاد ، مجموعة بالمعاد الأخر

مشبه الإسماء والأنساب والكنى والألقاب -

تأليف الإمام أحمد بن محمد بن أبي عبد الله محمد بن أبي الباس
 أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن خارق التركاني المعروف بالهبي
 شافعي ، المتوفى سنة ٥٧٤ هـ . أوله : الحمد لله الذي لم يخط
 ولما ولم يشرك في الحق أحد إلا الخ . وهو كتاب في معرفة

— نسخة أخرى من في مجلد بخطوطه بقلم معتمد . بها فصح من أولها وآخرها . [١٠٠]

المشرب الرحيق ، في نسب سبط آل الحسن من بني الصديق — تأليف العلامة أبي جابر علي بن زين الدين الإيبي .

ضمن مجموعة خطوطه بقلم معتمد بخط السيد أحمد بن السيد أحمد الجفري ، فرغ من تأليفه في سنة ١٢٤٩ هـ ، يليها فصل في نسب أولاد الحسين بن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، ويليها أيضا نسبة السيد محمد أفندي بن حوي بنت أحمد المصلح نسبة إلى السيد الشريف السيد عبد الرحيم الاسكري الزوي الحسي ، وهي من مؤلفات السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي شارح القاموس . [٢١٣٦]

المرجع الروي ، في مناقب السادة بنى علوى —

تأليف الشيخ محمد بن أبي بكر باعوى . وهي تتضمن أخبار السادة الأشراف الحسينية من بنى طوى بفضل قرابته الرسول صلى الله عليه وسلم وذكر نسبهم إلى جددهم الأكبر السيد طوى ، ومناقبهم وكراماتهم ، وفيه مقدمة وبابين وخاتمة . نسخة برآمتها في مجلد ، الطبعة الأولى بالطبعة الشرقية بالقاهرة ، سنة ١٣١٩ هـ . [٦٦٤]

مشعل المحمل — وهي رسالة ، في سير المحمل المعري

من يوم خروجه من مصر في سنة ١٢٩٧ هـ ، المراقبة لسنة ١٨٨٠ م ، إلى عودته إليها في سنة ١٢٩٨ هـ . تأليف الأديب محمد صادق بك ميرالاي . بين فيها ما شاهد في طريقه مع ذكر كيفية أداء الفريضة وغير ذلك . نسخة في مجلد مطبوع مطبوع وأدى إلى القاهرة سنة ١٢٩٨ هـ ، بحالة بصورة الملية المنورة والقبلة الشرقية وطريقة الطريق إلى بقعة مكة والمدينة من البر المعري . [١٣٧١]

— نسخة أخرى من كالسافة . [٢٠٧٢]

واقطر : كوكب المحج .

المشقة وانصفت من الأسب . والأساب وسكى وألشيب مما اخترق وضعا واعتلت ضلعا ، وفيه على الحروف . نسخة في ثلاثة مجلدات مأخوذة بالصوير النسبي عن النسخة الخطية بخط علي بن أحمد بن علي بن عمر بن عيان الكسكي ، فرغ من كتابتها عشية يوم الثلاثاء الثامن من شهر صفر سنة ٧٩٧ هـ ، والمخطوطة بكتبة إياصوفيا بالأسناط ، برقم : [٤٤٠٠]

المشقة ، في أسماء الرجال — تأليف الملاحظ شمس الدين

أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثبات بن قايماز الزركاني ، المعروف بالهفي المحدث . أخره في فهرس مصطلح الحديث .

مشجر — في نسب السادة آل جعفر الطيار . أطر : الروض المسار .

المشجر الكشاف ، لأصول السادة الأشراف —

ويعرف بجمال الأساب . تأليف السيد محمد بن أحمد بن محمد الدين علي الحسيني المعروف بالنجاشي السادة . جمع فيه أنساب آل عدي مضاف ، وألحقه بفتح نسب الخلفاء العباسيين والأمويين . وجزأه إلى أربعة أبواب ، أولها الأسماء المتقدمة ولم يرثه على أبواب فرقة . أحد المطابع نسخة مشرايا ولم ينس من كلام المؤلف شيئا . نسخة في مجلد بخطوطه بقلم معتمد ، عليه خط العلامة السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي شارح القاموس في عدة مواضع . [٢٨]

— نسخة أخرى من في مجلد ، مأخوذة من تصوير الشبي عن نسخة خطية بمجموعة بكتبة صاحب السعادة أحمد خيرورث ، وقد نسخها برسمه محمد بن أبي الصبر يوسف بن أسعد بن عداة ابن محمد بن هاشم الجفري النابلي في سنة ١٣٣٨ هـ ، من النسخة الخطية القديمة المتقدمة بالمخطوطة بدار الكتب المصرية التي عليها تعليقات بخط العلامة السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي شارح القاموس بعد ترتيبها وبها ما طار منها . [٢٢٤٩]

في مدينة بيروت في القرن الثالث عشر الهجري . وهو كذب
يشتمل على أخبار وحوادث سلاطين آل ملوك وما حصل بينهم
وبين الدول الأوربية ، وعلى ذكر رحلة إلى الديار المصرية ،
ومدة تملكها وبالقسطنطينية والبلاد الأوربية ، وعلى أخبار
عصر والشام في عهد محمد علي باشا الكبير . وفيه على رأي وثائق ،
وانتهى فيه الإدلة السلطانية بين السلطان محمود . الموجود
منه : الجزء الأول . في مجلد ، طبع بيروت من سنة ١٢٧٢ هـ ،
إلى سنة ١٢٧٥ هـ . [٢١٤]

— الجزء الأول من نسختين آخرتين من كاتباقة .

[٢١٥ و ٢١٦]

مصباح العصر ، في تواريخ شعراء مصر — تأليف المص
أسعد بن منصور نضوى الزرق . فيه ذكر طائفة من شعراء
مصر وطبقاتهم ، وصرا بعد عصر ، وتراجم حياتهم وغرو
أشعارهم وما هم من الفلكل الأديبة ، مثل الشيخ أحمد
الغنائقي ، وأحمد شهاب الدين الخفافي ، وصلاح الدين
الكوراني وغيرهم . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٢٨٨ هـ .
في أولها قصيدة تأليف في مدح عبد الكريم صبيح باشا واز
سوريا سابقا . وفيه جملة تخریقات . [٢٧٧]

مصباح القلوب — تأليف العلامة علي بن محمد الحلي
من نجب القرن الحادي عشر . فيه : الحمد لله الذي جعل
الحمد لله ، ثم الخيرة ، ثم الخيرة ، ثم الخيرة ، ثم الخيرة ،
والخيرة ، ثم الخيرة ، ثم الخيرة ، ثم الخيرة ، ثم الخيرة ،
وتمت على عشرة أبواب في كل باب منها خمسة فصول ، وفقر
من تأليفه في وسطه شرويع الأول سنة ١٠٦١ هـ .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مجموعة بقدر مدد .
[١١٥ مجاميع]

مصر الحبيبة — تأليف لطف الانجليزية الزود كورم ، نقله
إلى العربية الأستاذ ألكسندر جين . يتضمن الحوادث الكبرى
التي وقعت في مصر والسودان بعد سنة ١٨٧٦ م . وإيضاح

مشهد العيان ، بحوادث سوريا ولبنان — تأليف الدكتور
ميجيد بن جريس بن ابراهيم بن جريس بن يوسف مشه
البناني من رجال القرن التاسع عشر الميلادي . على تنسيق
فصوله الأديان : علم خليل علي ، وأندراوس حدغاشيري .
ومقدّمه مقدمة ولغة تاريخية سياسية جغرافية أدبية اجتماعية
عن تاريخ جبل لبنان قديما وحديثا . وهي مجموعة الحوادث
الواقعة بسوريا ولبنان في عهد الدولة العثمانية ومنها حادثة
احتلال ابراهيم باشا بن محمد علي باشا هذه البلاد ،
ومرور من جملة سنة ١٨٧٢ م . وفيه على مدّة وسبعين
فصلا . نسخة في مجلد طبع بحروف بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م .
[١٣٠٤]

مشيخة أحد أفاضل القرن الثامن — أنظر : فهرس
مصطلح الحديث .

مشيخة قاضي طيبة المشرفة — أنظر في فهرس
الحديث .

مصباح الديباجي ، وغوث الراسي ، وكهف الملاي —
تأليف العلامة محمد أمين محمد بن تيس القضاة ، المعروف بابن
الناصح . وله : الحمد لله الذي قهر الخيرة مع شدة سطواتها الش .
وهو كتاب يشتمل على ذكر أعيان السالطين من الصاية
والناصحين والأولياء من دندو وقاهرة ومصر والقضاة
والخيرة . مع فيه . يرد على حجة آلاف من الخيرة ،
مرتبة على ترتيب الزيادة ، ولا على ترتيب سبب وأحوالهم
ومقدّمه . مع بيده من يدي إليه لئلا يترك معرفة قلوبهم
نسخة حران في مجلد مجموعة بقدر مدد بقطر فيه . تم بحمد
الأوب منه كتابة في يوم الثلاثاء . ثلث عشر من شهر شعبان
سنة ١٠٣٤ هـ . مقول من نسخة ، تحت كتابة في سنة ١٨٤٢ هـ .
مكتوبة من خط المؤلف . [١٤٦١]

مصباح الساري ، وثرمة القاري — تأليف الدكتور ابراهيم
أحمد خليل الهادي الباني الحبيب الأول لساكن الشايعات

تحت من الاحتلال البريطاني لمصر سنة ١٨٨٢ م -
وتأثير هذا الاحتلال ، مع بيان مواضع الأهمية في الإصلاح
للمصري ، وصورة العلم برأى الشرقيين ، والوقوف على مقاصد
الموجود من : الجزء الأول ، في مجلد طبع طبعة الوطن الجديدة
بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م : [٢٢٤٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالأبقة . [٢٢٤٣]

مصر الحديثة — بقلم عبد العزيز الفتى بدو . تكلم عليها
قبل الاحتلال ويده . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية
برقم : [٧٣٠]

مصر الحديثة ، في ثلاث سنين — بقلم أطول يعقوب .
يشتمل كثيرا من الحوادث التي وقعت بين سنتي
١٩١٤ م و ١٩١٦ م . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية
برقم : [١٠٣]

مصر ، في ثلثي قرن بين الماضي والحاضر —
تأليف الأستاذ محمد مصطفى المهناوى . أنظر : العلوم الاجتماعية
برقم : [٥٠٣ و ٥٠٢]

مصر ، في القرن التاسع عشر — تأليف دوار جوان . ونقله
في اللغة العربية الأستاذ محمد محمود بك ، بإشارة صاحب السمو
أمير يوسف بك . وهو كتاب يشتمل على حوادث محمد علي
بك كبير ، وأبائه إبراهيم بك ، والفاطمة سيف المعروف باسم
سلطانة ، تعرضت في . تكلم عليها من الوجهة التاريخية والحديثة
والسياسية ، ورتبه على ترتيب تاريخ مصر القديم والحديث
واقى مشربا . نسخة في مجلد (طبعة أولي) ، بتدبير
سنة ١٣٢٠ هـ ، بحالة بالصور . [٨٧٤]

— مع نسخة أخرى منها كالأبقة .

[٨٧٥ و ١٣٤٢ و ١٧٣٨ و ١٧٤٥ و ١٧٤٧ و ١٧٤٨ و ١٧٥٢]

مصر ، في القرن التاسع عشر — تأليف الأستاذ صاحب مدنى
جودت . وهو مختصر يتضمن حوادث تاريخية طبعة اقتصادية
الاجتماعية ، في أحوال الأمة المصرية وسكوتها في القرن
التاسع عشر الميلادي ، مرتب على السنين . أقدم سنة ١٩٠٤ م .
نسخة في مجلد طبع طبعة الشعب بالقاهرة سنة ١٩٠٤ م .
[٢٢٤٩]

— نسخة أخرى منها كالأبقة . [٢٢٥٠]

مصر ، للصيرين — تأليف الأستاذ سليم خليل النقاش .
الموجود منها : سبعة أجزاء ، في أربعة مجلدات . طبع طبعة جريدة
المحررة بالإسكندرية سنة ١٨٨٤ م . وهي الجزء الأول ،
في المقدمات السياسية والقسم الأول من تاريخ الخوف له محمد
علي باشا الكبير ، كقص من آثره ، والجزء الرابع إلى الجزء
التاسع . [٩٥٦]

— سنة أجزاء من نسخة أخرى من كالأبقة في ثلاثة مجلدات ، وهي
من الجزء الرابع إلى الجزء التاسع . [٩٥٧]

— سنة أجزاء من نسخة أخرى كالأبقة في ستة مجلدات .
[٢٠٨٦]

— الجزء السابع في مجلد من نسخة أخرى منها كالأبقة .
[٢٧٩٧]

مصر والاحتلال الإنجليزي — أوجموعة أعمال مصطفى
كامل مدة عام واحد من شهر مايو سنة ١٨٩٥ م ، إلى شهر
مايو سنة ١٨٩٦ م . وهو العام الأول في حياة السياسة ؛
تأليف الأستاذ محمد محمود بك . أنظر : العلوم الاجتماعية
بأرقام : [٣٠٦٩ و ٣٠٥٧ و ٣٠٦٩]

—نسخہ از اخبار منہ کالہ بقہ . | ۲۹۸ و ۲۹۹ |

المطالعة العلوية — تأليف الأديب محمد حافظ. وهي في تاريخ مؤسس الأسرة العلوية للكرامة وفضائل بعض ملوك هذه الأسرة لا سيما جلالة الملك فراد الأول ملك مصر الحالي. طبع حلبجة الحوافر بالقاهرة سنة ١٣٤٥هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٦م بحمل بعض صور "فراد هذه الأسرة وما أنشأته من المباني والآثار".

مطامع الصهيونية، في فلسطين - أنظر: رسالة في تاريخ
المسألة الصهيونية.

مطلع الابتهاج، فيما يتعلق بالأسراء والمعراج -
أنظره في فهرس الحديث .

مطلع التور في فضل الطور، وقع المتدري الكفوء -
 تأليف شمس الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن علي بن
 يوسف الدمشقي الصالح زليل برقوقية الصرخة، خارج باب
 الحصار بالقاهرة، في الثماني سنة ٥٩٤٤ هـ، وهو مؤلف السيرة
 النونية . بن به بنه في فضيلة الأشد حارفي بالله، في الصف
 نتيج المير شهاب بن عبد الله الخليلي القميص بفضع الماروس
 بالقسرة بالقرب من مقام سيدي شرف الدين عمر بن
 فخر بن حنة من الأعيان أنهم شادوا بجبل الطور
 هذا استول على ضاحقة من الزين وقتوا به . بن زهير
 فخر بن شيبعة فلهه وبين في قصص عود صوب نش
 مسعودي بن تحريم وتطيلة وروته بن ثلاثة أبواب
 نسخة في مجلد مجموعة بقم مصاد .

— نسخة أخرى منه، ضمن مجموعة مخطوطة، أنشأها في مهران
نصيف والأخلاق الدينية، رقم [٢٥١٨]

مظهر القديس، بدهاب دولة الفرنسيين - ويطلب من
على الظن أنه تأليف العلامة الشيخ عبد الرحمن بن حسن المطبق
اخفى، المكتوبة ١٢٣٧ هـ. صدره بمقدمة مختصرة في تاريخ

مصر وسوريا — تأليف بولس سعد . وهو بحث تاريخي
سياسي انتقادي ، في العلاق بين القطرين المذكورين . نسخة
في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩١٢ م . [٢٥١٥]

— نسختان أخريان منها كالسابقة - [٢٥١٦، ٢٥١٧]

مصطفیٰ کامل باشا، فی (۳۴) خریفہ - انظر: تاریخ
مصطفیٰ کامل باشا۔

مضببطان، لدعوى وقائع المحاكم الشرعية — إداما
من سنة ١٩٤٦م الى سنة ١٩٥٩م، والثانية من سنة
١٩٥٤م الى سنة ١٩٦٨م. مخطوطان. [١٩٤٩]

مطالب الرسول، في مناقب آل الرسول — تأليف العلامة
 كمال الدين محمد بن طه، المرقوم سنة ٨٦٥ هـ. أوله :
 الحمد لله الذي جعل الصفوة الطاهرة من آل النبي المصطفى بأمره
 المناقب الخ. وفيه حل مقدرة وإثبات شرعا بجلد آفته أهل
 البيت الأطهار، وكل باب منها مشتمل على فضول، وقرع من
 تأليفه في شهر ذي القعدة سنة ٨٦٥ هـ بجدي حطب - نسخة
 في مجلد خطوطه بقلم سعاد، تمت كتابته في سنة ١١١٠ هـ،
 مقابلة على نسخة صحيحة .

[١٥٥٣]

طالع شمس السيد، وفي واقع كروس الثاني عشر -
تأليف المير أولتر، المتوفى في باريس سنة ١٧٧٨ هـ،
الواقعة لسنة ١١٩٢ هـ، فها من اللغة الفرنسية إلى اللغة
العربية ووضع هذا الاسم الأدب محمد أفتى مصطفى
باجارش بمدرسة الأئمة بصرى باليع - وهي تضم
تاريخ الحكمة السجوية إلى عهد كروس الثاني عشر ثم من
حكمها بعده من الفرق إلى عهد المؤلف، مرتبة على عقد مائة
مقالات رنانة، وقبل الحرب هذه النسخة من كتاب رانغون
في أحوال القرن الثامن عشر - نسخة في عهد طبع برلات
سنة ١٢٥٧ هـ - [٢٩٧]

—فَسَمِعَ آخَرِيَّ مِنْهُ فِي مَجْلَدٍ مَحْفُوفَةٍ بِهَذَا مَعَادُودٍ هَدِيَمٌ • بِهَذَا
تَفِيدَاتٍ، وَبِهَا تَرْقِيعٌ وَنُصْمٌ •

— نسخة أخرى منه في محله طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة
سنة ١٣٠٠ هـ. [٦٠٣]

— اربع نسخ اخرى في كفاية .

— نسخة أخرى منه في مجلد مخصوصة بقلم من دبحه^١ حمد بن يوسف،
فرغ من كتابها في أواسط شهر ذي الحجة سنة ١١٦٠ هـ.
علاء بن عباد ذي ألوان وبجدولة بالمداد الأحمر. ٣١ ث

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة
 م ١٣٠٠ هـ [٤٧ ث]

المعارك الفاصلة، في التاريخ — تأليف حنا خباز . جمه
من مجلة مكتب تاريخي، وضعه ناويج عشرين معركة شبت
في خلال ٢٥٠٠ سنة من معركة مراون سنة ٤٩٠ ق م
الى مبارك خط هاتيرج سنة ١٩١٨ م . ضيع ضنية احلال
باقاهرة سنة ١٩٢٧ هـ .

— نسخان آخریان منها کتب بقہ - | ۳۱۲۰ و ۳۱۲۱ |

معالم الأعيان، في معرفة أهل القرون تاليف
 المحدث: زيد بن محمد بن محمد بن علي بن سبأ
 الأندلسي الأندلسي، شهر: ١٤٠٠ هـ، وهو في ذكر التواريخ
 كان بين الصحة والتأنيب وثمة جوارحه، وفي ذلك
 جمع العلامة أبو القاسم بن عيسى بن أبي التوحيد وزاد عليه
 أشياء كثيرة استأخفا من مصادر توفيق بن عزا، كل قول من
 إلى صاحبه وأشار إلى كلام الأمل بكفة قال إلى زيادته
 بكفة قلنا أكثر زيادته في الأغنياء والآراء والبرامج والطفات.
 نسخة في مجلد خطه قلم سري.

[٢٧٧]

معمر، يملك، من الحرم انتشع سنة ١٠١٣ هـ وبني
الى وقت تأليفه سنة ١١٢٦ هـ ثم فُكِّم على حادثة احتلال
الجيش القُرْبى مصر في أوائل القرن الثالث عشر الهجرى
وتروجه منها ، ومن اِليه زيادات مما تحققت معاصره وصاحبه
السلامة الشيخ حسن بن محمد التبريدى بالطار من منظومه وشعره ،
ورغم من تأليفه في شهر ربيعان سنة ١١٢٦ هـ . نسخة في محمد
مخلوق بقلم استاد عبد الله زرق في سنة ١٢٩٢ هـ .

[٣٠]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم مناد، تمت كتابة
في سنة ١٢٢٤هـ. | ١٠١ |

مظهر الكلات، في مولد سيد الكائنات - تأليف
 العارف بالله تعالى أبي حامد السيد سلامه تفتنى بن حسن
 الراضى الشاذلى. ضمة ضمة مولده عليه الصلاة والسلام
 وأخلاه الكريمة. نسخة في عهد طبع مطبعة الجبل بالقاهرة
 سنة ١٣٢٧ هـ. [٩٨٤]

— نسخة أخرى من كالأية .

المعارف — تأليف العلامة أبا محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة
 اختصره الكاتب تزييل بغداد - المكونة ٥٢٣٢ في الشرق
 في منتصف شهر رجب سنة ٥٢٧٦ - تكبر فيه عن سنة
 الخلق، وقصص الأنبياء - وكتاب العرب الشهيرة وأخبار
 الرسول صلى الله عليه وسلم - وتلخيص المشهورين، والنفق،
 إلى أحد بن محمد بن المصنف المشتمل - الله - واليهين ومن
 بعدهم من أن الحديث وأصحاب القرامات من أن الخلفاء وبنافق
 بالحق والفتح، وأصحاب القرامات من أن الخلفاء وبنافق
 والشام، والقاسين ورواة الشعر والحكمة، ثم ذكر المساجد
 الشهيرة، والفتوحات الإسلامية (مطالع وعادة) ومن جمع به
 الرافعات وغير ذلك - نسخة في مطبع جوتيتشنة - ١٨٥٥
 الموقاة لسنة ١٢٩٢ هـ، من ملاحظات باقة الخاتمة
 وتصحيحات كلام شواحه ومستندة -

٢٩٥

معتقدات قدماء المصريين وآدابهم — تأليف محمد عبد المنعم إبراهيم . وهي مجموعة مقالات نشرت بجمعية الجلاء بقرية، مرتبة على مقدمة وخمسين . في مجلد طبع طبعة البلاغ بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٥ م ، وعمل بصور قدماء المصريين . [٢١٩٢]

— ثلاث نسخ أخرى من كالأبقة .

[٢١٩٣ و ٢١٩٤ و ٢١٩٥]

المعجم ، في تلخيص أخبار المغرب — المعروف بتاريخ الأندلس . تأليف الحافظ عبي الدين أبي محمد عبد الواحد ابن علي التتبي المراكشي ، المولود في مراكش في اليوم الثامن من شهر ربيع الثاني سنة ٥٨١ هـ . ضمنه أخبار الأندلس وحمود أمصاره وسير ملوكه وذكر من قبله أو يرى من بعده من الملوك والبلدان والقبائل ، و فرغ من إتمامه يوم السبت لست بقين من شهر جمادى الآخرة سنة ٦٢١ هـ . نسخة في مجلد طبع في لندن سنة ١٨٤٧ م ، الموافقة لسنة ١٢٦٥ هـ ، وفي آخرها مقدمة بالغة الانجليزية ، تشمل على تاريخ حياة المؤلف ، ويخلص بتولج الأندلس لسيدودوف . [٢١٩٣]

— نسخة أخرى من طبعة ثانية بمدينة لندن المخطوطة سنة ١٨٨١ م . [١٠٧٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد ضيع طبعة سنة ١٢٢٤ هـ . [٢٢٩٤]

المعجم — تأليف الحافظ أبي بكر محمد بن إبراهيم بن علي بن طاهر بن المقرئ الأصماني ، المتوفى في شهر ربيع الثاني سنة ٥٢٨١ هـ عن ست وتسعين سنة . جمع فيه أسماء المحدثين بالجزء ومكة والمدينة ومصر والشام والفراف وبعدها . وبدأ بن اسمه محمد فيما باسمه الشريف صلى الله عليه وسلم . أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

— نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات ضيع المطبعة العربية بطنس على القاعدة المغربية سنة ١٣٢٠ هـ . [٢٣٠٠]

— نسخة أخرى منها كالأبقة . [٢٣٠١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالأبقة . [٢٣٠٢]

معالم تاريخ أوروبا الحديث — تأليف الأستاذين : محمد رفعت ، ومحمد أحمد حسنة . وضاه للاميد السنة الثالثة بالمدارس الثانوية ، وزياده على ثلاثة وعشرين فصلا . نسخة في مجلد طبع أول المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٣ م ، عمدة بكثير من الصور والخرائط . [١٥٧٣]

— نسخة أخرى من مرتبة على ستة عشر فصلا طبع رابعة المطبعة المخطوطة سنة ١٣٤٦ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٧ م . [١٥٧٤]

— نسختان أخرى منها كالأبقة . [٣٠٧٢ و ٣٠٧١]

معالم تاريخ العصور الوسطى حسب المنهج الجديد للسنة الثانية بالمدارس الثانوية — تأليف الأستاذين محمد رفعت ومحمد أحمد حسنة . زياده على ثلاثة عشر فصلا . نسخة في مجلد طبع الأول بمطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، وعمل بكثير من الصور والخرائط . [٢٣١١]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٢٣١٦]

معاوية بن أبي سفيان — تأليف أنيس ذكرها أصول . وهي رسالة تبحث في تاريخ حياة سيدتنا سودة رضي الله عنهن وسياسة وصف ملكه وفروجه وأوصاف الخلفاء والخلفاء . نسخة في مجلد طبع بروكس سنة ١٣٤٢ هـ . [١٥٣٠]

المعجم المفهرس — تأليف الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي
ابن محمد بن محمد بن أحمد بن علي . المعروف بابن جهر المستطاني ،
المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . أضره في فهرس مصطلح الحديث .

المعتمد المدني ، في فضيل أويس القرنى — تأليف
ملا علي بن سلطان محمد المروى القادري الحنفي ، المتوفى في شهر
شوال سنة ١٠١٤ هـ . أوله : الحمد لله حق حمد الخ . نسخة
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، تمت كتابة في تسع
شهر وخطب سنة ١١٣٢ هـ . [٩١ مجاميع]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، تمت
كتابة سنة ١١٣٦ هـ . [١٣٦ مجاميع م]

المعراج الكبير — ويسمى الإتيان في الكلام على الاسراء
والمعراج . تأليف العلامة نجم الدين التليطي . في مجلد طبع
ببولاق سنة ١٩٢٥ هـ . [١٠١٩]

— نسخة أخرى من — أضره : الإتيان في الكلام على الاسراء
والمعراج .

معراج النبي صلى الله عليه وسلم — وهو المشهور بصفة
الاسراء والمعراج المنسوبة الى سيدنا الامام عبد الله بن عباس
ثم النبي صلى الله عليه وسلم رضى الله عنه ، في مجلد ضيع الطبعة
هبة بدمشق سنة ١٣١٣ هـ . [٩٥٥]

معرض السياسة — تأليف الأسد علي افندي يوسف
سكرتيل . وهو كتاب سياسي . يتضمن نخب من مؤلفات محمود باشا
القامادود . كان من أمره مع الجانب ، طبع وكيفية تكوين
جمعية شفق في صحة التدوير المصرية في سنة ١٣١٨ هـ . وبيان
تعرض منها والمصالح التي عانت من الجانب العالي في نظير
رجوع القامادود ونجيه الى الآتية وما يخص السياسة المصرية
وما حدث فيه من الاضطرابات منذ تولية سوز الجانب العالي ،
ورثته على جزأين وحاقته . الخروج من : الجزء الأول . في مجلد
جمع حروف بالقاهرة سنة ١٩٠٢ هـ . [١٨٣٥]

معجم ابن حجر الميمني — وهو العلامة شهاب الدين أحمد
ابن محمد بن محمد بن علي ، المعروف بابن حجر الميمني السدوسي .
الوليد في أواسط سنة ٩٠٩ هـ المتوفى سنة ٩٧٤ هـ . أضره
في مصطلح الحديث .

معجم الأدباء — أضره : اوشاد الأدب الى مرة الأدب .

معجم أسامى مشايخ أبي الحسن بن أحمد الحفاد
المقري — من علماء القرن السادس . رواية أبي الحسن مسعود
التيماط المعروف بالحال . رواه عنه في صفر سنة ٥١١ هـ .
أضره في فهرس مصطلح الحديث .

معجم التلوي — أضره في فهرس مصطلح الحديث .

المعجم في أصحاب القاضي أبي علي الصدوق — تأليف
العلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القصاص
البلنسي ، المعروف بابن الأبار ، المتوفى سنة ٦٥٩ هـ . ضمن
ذكر الرواة عن القاضي أبي علي الحسين بن محمد بن سكرة الصدوق
الرفيعة الأندلسي ، المعروف بابن المعراج وهاين سكرة
المتوفى سنة ٥١٢ هـ . وثبه على الحروف واعتبر في هذا
الترتيب السابق في الرقيات . نسخة في مجلد طبع بحريز سنة
١٨٨٥ م . منها ثلاثة فهارس وملاحظات باللغة اللاتينية .
[١٣١١]

— نسخة أخرى من كتابه . [٦٠ أثر]

— نسخة أخرى من — أضره : المكتبة الأندلسية .

المعجم المشتتل . على أسماء شيوخ الكتب الصالح
السة — تأليف الحافظ علي بن الحسين بن جرة الله ، المعروف
بين صاكر الدمشقي . أضره في فهرس مصطلح الحديث .

سمراخ، من الذي يندف من آت ابن الحاية المنس :
المر المكتون ، في حل دوة بن طولون ، ويقتى الى آت ترجمة
السلطان صلاح الدين الأيوبي ، وهذه القطعة تشتمل على ترجمة
أحد بن طولون فقط . طبع بولن سنة ١٨٩٤م ، معها مقدمة
بالغة الألمانية لـ دكتور كارل فولس . [١٢٩٠]

— قطعة من نسخة أخرى من كالأبقة . [١٢٩١]

— سفر الرابع من نسخة أخرى من ، ويحتوي من كتاب : العيون
المرج في حل دوة بن طبع ، ويتلو في السفر الخامس :
ومن آت الأحكام في حل الحكم الخ ، ويشتمل هذا
سفر على أربع المدة الأشتدية بمصر الى أن استوف طلبها
بوجوه القاد الصقل في ابتداء الدولة الناطونية . طبع ليدن
سنة ١٨٩٨م . على نصحيه الميوكتوت فكوتت على
بعض المجلدات الآتية المحفوظة بدار الكتب المصرية انخفضة
بخط مكي تأليفه محمد ابن سعيد المقدم ، ووضع مقدمة له
بالغة الألمانية وأربعة فهارس . [١٦٥٥]

— سفر الرابع من نسخة أخرى من كالأبقة . [١٦٥٥]

— أربعة مجلدات من نسخة أخرى من ، مخطوطة بقلم مائة
مغولة على حقة دار الكتب المصرية من المجلدات الآتية
المخطوطة بخط مكي تأليفه محمد بن سعيد المقدم ، به ثوروم
كثيره و به ض كثر من الأصل المنقولة عنه وتقدم وتخير .
[١٧١٢]

— أربعة مجلدات من نسخة أخرى من مخطوطة بقلم مغربي واضح
بخط مكي تأليفه محمد بن سعيد المقدم ، فرغ من كتابة ترجمته
في مدينة حلب المحروسة عزازة الصافية الكلاية سنة ١٢٤٧هـ ،
به ثوروم وتقدم وتأخير وترقيع وتقليم ، المجلد الأول يندف
من الكتاب ثلثي من الكتابين الذين يشتمل عليها كتاب انكحة
الباكية ، وهو كتاب الاقراط الكلاية في حل حسن مازنله ،
ويقتى الى آت ترجمه لـ باس شاعر الردي ، ويشتمل على أجود
وتأرجم أهل الأندلس . والمجلد الثاني يندف من كتاب الفر

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالأبقة . [١٨٣٠]

المعمرين — أنظر : كتاب المعمرين .

المغازي — تأليف الامام أبي عبد الله محمد بن عمر بن واقد
الولدي المدني مولى بن هاشم ، المولود في أول سنة ١٢٠هـ
الخرق عشية يوم الاثنين الحادي عشر من شهر ذي الحجة
سنة ٢٠٧هـ ، ببغداد . وتبع على خمسة عشر جزءا . نسخة
في مجلد طبع كله سنة ١٠٧١هـ المرافقة لسنة ١٨٥٥م ،
معها تحتها آت المترسلان بن طرخان تيس ، ومعها أيضا
ملاحظات بالغة الانجليزية ، لمصحح ومحررها التواجه
فوت كير القنادي . [٢٢٨]

— قطعة من نسخة أخرى منها في مجلد طبع بطرسبرغ سنة ١٨٧٦م .
[٤٧٠ جامع]

المغازي والفتوح — أنظر : كتاب المغازي والفتوح .

المغرب ، في تاريخ الدول الاسلامية بالمغرب — وهو
القسم الأخير من كتاب البروديوان البندا واشتر . لابن خلدون
جمه وسماه بهذا الاسم الزون دسلان . أنظر : الجزء السادس
والسابع من البروديوان البندا واشتر ، برق : [٤٨٧]

المغرب ، في حل المغرب — التي نورت تأليفه في سنة
وبس عشرة سنة بالأندلس من آت الأدباء ، وهو يو عمر
الجابري ، وعبد الملك بن سعيد بن خلف . وأحد محمد ابنا
عبد الملك المقدم ، وموسى بن محمد بن عبد الملك ، ومكي
تأليفه أبو الحسن بن بن موسى بن محمد بن عبد الملك ، المعروف
بـ ابن سعيد القنادي الأندلسي المورخ المشهور ، المخرق
بدمشق سنة ٦٧٣هـ ، وقيل بولن في حدود سنة ٦٨٥هـ .
وهو كتاب جامع لما حسن أخبار أهل المشرق والمغرب ودينها
الشيرة ، مرتب على حلة كتب . الموجود من : قطعة من أول

المفاتيح العلية، في المآثر الشاذلية — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن محمد بن عباد القشاشي، في مناقب سيدي أبي الحسن الشاذلي كرامته ومولده ومشيئته وطريقته وأوراده وغير ذلك، ورويه على خمسة أبواب. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد، بها ترشيح كثير ومجلاة بممداد ذي ألوان ومجدولة كذلك. [٤٣٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مستاد، أرفأ على بمداد ذي ألوان ومجدولة كذلك. [٤٣١]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مستاد بخط يوسف بن حسن بن علي الشافعي الأششي، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء الحادي عشر من شهر صفر سنة ١٢٧٧ هـ. أرفأ على بمداد ذي ألوان ومجدولة كذلك. [٤٣٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد ضيع حجر بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ، تنص الميزة العاشرة، والميزة السادسة والعشرون مكررة. [٤٣٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. ليست مخرومة. [٤٣٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة — أنظرها في فهرس الصوف والأخلاق الدينية، برقم: [٧٣٤]

مفاتيح ملقا وسلا — نشر: المجموعة المغربية.

مفتاح باب الأبواب — تأليف الدكتور محمد مهدي خان بن محمد علي بن محمد جعفر الإيراني الأذربيجاني التبريزي زيل القاهرة. وهو كتاب في بيان شريعة العقائد المروية بالبابية وتفاعدها وتاريخها، اختصره من كتابه المسمي باب الأبواب، وفرغ من تأليفه في العشر الثالث من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٢١ هـ. نسخة في مجلد العتبة الأولى بمطبعة مجلة المنار بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ. [١٩٤١]

المكون في حل دوة بني حوول — ويتنبي إلى تحرر جماعة من زيد النسوسي، ويشتمل على أخبار أدوية بطولية والأبوية وقضاء مصر وطائيا وشعرائها. والمجلد الثالث يتنبي من كتاب شائع الصفا في حل الشرقا، ويتلو في الجزء الخامس: ومن كتاب الأحكام في حل الحكم الخ. ويشتمل على أخبار بعض الأشراف من بني أمية بالأندلس، وعلى كتاب مئة النفس في حل مئة عين شمس، وكتاب الانقباط في حل مئة القسماط، وكتاب الجسيم الزاهرة في حل مئة القاهرة، وكتاب شرف القبيل في حل قلة الجبل، وكتاب البيون المبرج في حل دوة بني طلفح (الأخشيدي). والمجلد الرابع يتنبي من الجزء الخامس عشر الذي يتنبي من الكتاب الثاني من الكتب التي يشتمل عليها كتاب علكة كعبه، وهو كتاب الاسماء في حل قرية مثاه، ويتنبي إلى آخر الكتاب، ويشتمل على محاسن أهل الأندلس. [٢١٠٣]

المفني، في أسماء رجال الحلبيث — أنظر: فهرس الحديث.

مفاتيح الأسرار ومصابيح الأنوار — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن علي بن أحمد الحنفى البستمي، المرقى سنة ٨٤٣ هـ. أوله: الحمد لله الذي خير من شاء من عياده. وجبر من شاء من عياده الخ. وهو كتاب يشتمل على توارخ ووقائع وحكايات، مرتب على خمسة أبواب، وفرغ من تأليفه يوم الجمعة الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٨٣٩ هـ. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد، تمت هذه النسخة كتابة في السادس والعشرين من شهر ربيع سنة ١١٠٥ هـ. [١٦٥ مجاميع]

مفاتيح الأجيال، في سيرة أعظم الرجال — تأليف إبراهيم ابن مصطفى الوليلي. وهي مجموعة تاريخية في مشاهير رجال الشرق والغرب قديما وحديثا، وتبدأ على جيان. الموجود منها: الجزء الأول. مرتب على ستة أبواب. الطبعة الأولى مطبعة بريدة الصباح بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ، المواضع لسنة ١٩٢٣ م. [١٥٢١]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٩٤٢ و ١٩٤٤ و ١٩٤٥]

مفتاح الذهب، في تاريخ ملوك الإسلام وخلفاء

العرب — تأليف أحمد السيد . وهو مؤيد في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وذكر أولاده وأعمامه، والخلفاء الراشدين، والدولة الأموية بالشرق والمغرب، والدولة العباسية وولادة مصر إلى دولة اتخايل البحرية، وتبته على نخبة أبواب . نسخة في مجلد مطب مطبعة المعارف بالقاهرة . [٢٧٤٢]

لمقالات الحسن، في نسب السادة الأئمة —

تأليف تاجي القضاة السيد علي الحسين الحنفي . أول : الحمد لله الذي أخرج من مكتوب فيه درة وقد عرفنا تقديرا الخ . وهي رسالة في بيان الحق الذي يطلق عليه اسم الشريف، ونسب سيدنا الحسن وسيدنا الحسين والباقيين، وليس الهامة الخضر، وبيان القامات، والبحث عن أن ابن الشريف هل يكون شرقا أم لا . وتبته على خمس مقالات وخاتمة . نسخة في مجلد مخطوط بقلم مستاد بخط السيد محمد بن السيد سعد الدين بن السيد محيي بن السيد منصور بن السيد محمد، المعروف بابن مصباح . فرغ من كتابتها في غرة شهر رجب سنة ١٠٤٤ هـ . في آخرها إجازة من المؤلف للناشر، بقرائنها وروايتها بتاريخ يوم العشرين من شهر جمادى الآخرة من سنة ائتمدة . [٢٢٣٧]

— نسخة أخرى منها، ضمن مجموعة في مجلد مخطوط بقرعة ٥٥٠ .

[١١١ مجاميع]

لمقالات، في العرب — هكذا مكتوب على الورقة الأولى

منها بخط مخالف لخط الكتاب . لم يعلم مؤلفها . أول : الحمد لله رب العالمين الذي أنزل القرآن على لسان العرب من الدين، ثم قال : فهذه رسالة مجبولة في قبائل العرب ونبتة فيها يتلقى من من الحب محمية على مقالات مرتبة على حروف

١٠ . وهي ضمن سبع عشرة مقالة مرتبة على الحروف احشائية، عتبار الحرف الأخير والأول . نسخة في مجلد مخطوط بقلم مستاد بخط قديم، بإسماها تقييدات، وبها ترشيح .

[١٠٤]

مقالة سائح، في البابية والبابية — نقلها إلى اللغة العربية محمد حسين عياد . وهي في بيان الروايات التي وردت في شأن الشخص أنسى بالأسرو حقيقة مذهبه . نسخة في مجلد مطب مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٣ م . [١٤٨١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٤٩٦]

المقامة السنسية، في النسبة المصطفوية — لحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي النافس، المخرق سنة ٩١١ هـ . نظره في فهرس الحديث .

المقتضب، من كتاب جهمرة النسب، لابن هشام

الكلي — تأليف أبي عبد الله باقر بن عبد الله الرومي أخو اليفادى الملقب بشهاب الدين، المولود سنة ٥٥٧ هـ أو ٥٥٧ هـ، المتوفى في مدينة حلب في يوم الأحد العاشر من شهر رمضان سنة ٦٢٦ هـ . وهو في نسخة : أنه : قال هشام بن محمد بن سبب كبي . ح . ضمنه أصناف لحرب . نسخة في مجلد مخطوط بقلم مستاد بخط حسين محمد التبريزي، نقله على قفلة دار الكتب المصرية من نسخة الآتية المحفوظة بها . [٢٧٨٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد مجموعة بقلم مستاد بخط قديم .

[١٠٥]

المقتنى، من سيرة المصطفى (صلى الله عليه وسلم) — وفي كشف المصنوع يسمى (الانقضاء) . تأليف العلامة بدو الدين الحسن بن عمر بن حبيب الواسلي، المولود في شهر

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الأدبية في بيروت

سنة ١٨٧٩ م .

[٢٩٠٢]

واظر : نهر وديوان المتدا والمير .

مقدمة أقوم المسالك — أطر : أقوم المسالك في مرة

أحوال الملك .

مقدمة مرشد الأنام، لبر أم الامام — تأليف السلامة

المحرم الأستاذ أحمد بك الحنفى الحامى بن أحمد بن يوسف .

بجلها عن جزآن، وابعد الأول بشى من المنطق وأصول

الفقه، ثم تكلم على ترجمة الشافى وثلاثة وسطه وتخصيص

بجمله من أحواله ونواحه من حكمة ثم ترجمة الامام مالك

والامام أبى حنيفة والامام أحمد بن حنبل ورضى الله عنهم،

وتراجم أصحاب الشافى ورتب أصحابهم على ثلاثة فصول

وجعل تفصيل الأول في سرد أسماء أصحابه الآخرين عنه وأما

من بعدهم من أصحاب الوجود ومن دأبهم والمحدثين من

خراسانيين وعراقيين، ورتبهم على عشر طبقات، وتفصيل

الثاني في سرد أسماء المتسبين إليه سواء كانوا من أصحاب

الوجود أو من غيرهم، ورتبهم على ثلاث عشرة طبقة، وتفصيل

الثالث في ذكر تراجمهم على ترتيب وفاتهم، ورتبهم على ثلاث

عشرة طبقة، ثم تكلم على أصحاب الشافى الذين أخذوا عنه

بمشورة، ورتبهم أيضا على ثلاث عشرة طبقة، ورتب الأسماء

ثم الآتية ب على الضرورة اجبانية، وبتبى الجزء الأول

الى آخر عشرة السادسة وبين توفى بين السنة والسجادة،

ويجئ شىء بالطبقة السابعة فيبين توفى من السجادة والقامة،

ويشئ ب آخر الكتاب، وأما كل جزء فخرس بالخصائص

نسخة جرت في مجلد من مخطوطة . أعظمها في حوس نفسه

الامام الشافى، رقم : [١٥٢٢]

مكتبات — احداها مرسة من العلامة ابن دقيق العيد، الى

تأليفه الشافى غلظ الدين بمدينة إخم، يصح فيها ويحتم على

مواصلة تتسلك بالحق والعدل ويذكره أيام الله ويخوضه

بوعيه . والثانية من الشريف على بن السيد حسن بن بجلان

شعبان سنة ٧١٠ هـ الموافق في شهر ربيع الآخر سنة ٧٧٩ -

نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط يوسف بن محمد بن على

الجاح الصفى، فرغ من كتابها في اليوم السابع من شهر جمادى

الآخرة سنة ٨٤١ هـ، بإمشا بعض تعديلات، وبه ترشيح

كثير . [٢٠٩]

مقتل الحسين بن الامام على بن أبى طالب رضى

الله عنهما — أطر : كتاب في تاريخ الحسين وجره مع

اليزيد بن معاوية بن أبى سفيان . وقرة العين في أخذ تاريخ

الحسين . وقرة العين في مشهد الحسين .

مقتل سيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه — أطر :

التهدد والين .

مقدمة ابن خلدون — وهو الجزء الأول من كتابه المسمى

(البر وديوان المتدا والمير) في أيام العرب والعجم والبربر

ومن عاصره من ذوى السلطان الأكبر . نسخة في مجلد طبع

ببولاق سنة ١٢٧٤ هـ . [١٨٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٩٤٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الأزهرية، بدمرة

سنة ١٣١١ هـ، بإمشا بخط سراج الدين . لأبى بكر

محمد بن محمد بن الوليد النهري الخرطوش . [١٢٧٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٨٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [١٦٠٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع ببولاق سنة ١٣٢٠ هـ . [١٩١٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٧٤٤]

مكتبة أخرى — من سفاد دارفور المسمى محمد طارون
الشيخ المهدى المصطفى — إلى التاجه — سفاد دارفور — ١٠٥١
تضمن إعلان السلطان إبراهيم المصطفى بالاحتياط على دارفور
ويخبره بأن يستعد هو ومن معه لتدبيره في دارفور لقائفة
الأعداء ، تاريخها السابع عشر من شهر شوال ١٢٩٦ هـ .
مخطوطة بقلم مناد ، بأعلامه غم كبر ، نقشه غير ظاهر
وسمها ترجمتها باللغة الفرنسية . [١٠٥٤]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مناد محمد أحمد أفندي مصفى
أحد كتابدار الكتب المصرية سابق ، كتبها في يوم الأحد السابع
والعشرين من شهر رجب سنة ١٣٠٥ هـ ، الموافق يوم الثامن
من شهر أبريل سنة ١٨٨٨ م ، وليس منها الترجمة المخطوطة .
[١٠٥٥]

مكتبة أخرى — من محمد أحمد المهدى ، أن غلبه كرم الله محمد
أمير بحرى الفزال ونشط الاستواء . تضمن استيلاءه على
مدينة الخرطوم وقتل غردون باشا ، وذلك في يوم الاثنين
التاسع من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٠٢ هـ ، الموافق لיום
السادس والعشرين من شهر يناير سنة ١٨٨٥ م ، وقد أرسله
كرم الله المصطفى إلى أمين باشا مدير خط الاستواء ففقد
صورتها وأرسلها إلى المسير شونيفرت رئيس جمعية المعارف
المصرية وهذا أرسلها إلى نظير الكتبة (مدير دار الكتب
المصرية) مثله محمد أفندي مصفى حدثته في يوم الرابع
من شهر رمضان سنة ١٣٠٤ هـ الموافق ليوم — دس والعشرين
من شهر مايو سنة ١٨٨٧ م . [١٠٦٠]

مكتبة أخرى — من محمد علي باشا رئيس أمانة المكتبة
بندوا المصرية ، مؤونة في اليوم الخامس والعشرين من شهر
رجب سنة ١٢٩٩ هـ ، عليها توقيع مضافه هك (محمد بن
أحمد بن محمد بن عاكرا حلا) . مخطوطة ، بترقيق . [١٠٧٠]

مكتبة مصر ، في التاريخ البشرى — وهي خلاصة المحاضرة
الى ألقاها الأستاذ الدكتور جيس هوى برسة الخوج

أمير مكة سابقا أن السلطان عبد الله ناصر حقق من بحر
ديباط المحروس يستشف به على يد ... يزيد في شهر صفر
الخير من شهر سنة ٨٥٢ هـ . أوقاف : الخسنة هـ وج
الكرمين كل عبد حار الخ . بأعرا خسنة في الاستشفاع
أيضا ، وعدد أياتها سنة وثلاثون عا . مملها :
أقول والعقل بالبرج مغلول هـ والدمع من صفحات المذهب
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد . [٥٩ مجامع]

مكتبة — من المستنك بالله محمد عبد خاد الفقراء
بحرى ، الى عبد القادر عبي الله بن الجزائرلى بتاريخ
سنة ١٢٥٨ هـ . تضمن استعانة مواسلة الجهاد في سيل
الله حال والماتية على ترك ارسال مكاتبت تين حالة المسلمين
بالفصيل ، والحث على ارسال خطاب الى السلطان عبد الحميد
بين فيه ما حصل له والسليين مع البدو ، مخطوطة بحرى واضح ،
بأعلامه غم المستنك بالله محمد سعيد المصطفى . [١٢١٨]

مكتبة أخرى — من أمير المؤمنين السيد الحاج عبد القادر
الى عبد الله كند . أرفها يد الديباجة : سلام على من اتبع الهدى
الخ . تضمن اخباره أنه أرس القاتل ضيقه مع محاكمة تصحيان
الذين قصروا على عداقه كند المصطفى . مخطوطة بقدرى .
[١٢٢١]

مكتبة أخرى — باسم السيد مصطفى بن جاعيل . مخطوطة
قدرى . [١٢٣٠]

مكتبة أخرى — من الأثرين بالبحريرش أوقاف بحرى وعاد
الكرمين المصطفى ولاسكندرية وكرد مصر والخسنة مؤونة الى
الأب كليم بنس ثامن ثلث عشر من الخوانين وبهريرش يومه .
بما فيه على ترك مكاتبة هـ وأنه سأل عنه القصر غر بال
المهرق حين قدومه من عسده ويخبره بأن طلبه عوائد
ومصاريف ومنازم على الأدرق والجميع عجزا عنها ، ويطلب منه
يد المعونة وغير ذلك . ماعودة بالصور تسمى عن الخطاب
المهرق في سنة ١٢٦٠ م ، المخطوطة بمكة بطورن .
[١٢٦٠]

مصطفى عبد الله ، خروف بحج خليفة صاحب كتاب كشف
الثنون في أسماء الكتب والفتن - نسخة في ثلاثة مجلدات طبع
ليسك سنة ١٨٥٧ م ، منها فهرس بالأسماء ، وآخر في بيان
الكتب التي انقلب منها ، ومقدمة باللغة اللاتينية بلجاها المتقدم .
[٣٥٠]

**ملقطات ، من كتاب فتح العليب من غصن الأندلس
الطيب ، للقري -** كما هو مكتوب على سلك الكتاب .

اختيار العلامة محمد اخاذه بن محمد بن عمر بن محمد بن سعيد
العباسي اللطال ، المعروف بابن سعيد ، كان موجودا في اليوم
الثامن من شهر المحرم سنة ٥١٢٥ هـ ، كما هو مكتوب في آخر السفر
الثاني م . ضيفا عيون أخبار وترجم الأندلس وسكانها
وسلاطينها وعلماؤها وما لهم من الحكايات والكتابات والروايات
وغير ذلك . ورتبها على أبواب ، الموجود منها : السفر الثاني ،
وأوله : ترجمة العارف بالله تعالى أبي العباس المرسي رضي الله
عنه ، يليه أول الثالث : ومن حكايات أهل الأندلس
في حب السلم . مخطوط بقلم مني بخط جاسم ابن سعيد
المتقدم ، نجز كتابه في اليوم الثامن عشر من شهر المحرم
سنة ١٢٥٠ هـ ، بأثنائه أوراق بيضاء ، يليه نحو كراسة
ينطب عن الفتن أنها من هذا الكتاب ، يليه أيضا جلة فوائد
ضيفة ، منقولة من كتاب الفوائد للشهاب الدين شذكوذي ،
ثم يليه أيضا كتاب : الوافي ، في نظم القوافي . تأليف العلامة
أبي العليب بن أبي الحسن بن شريف الزندي . قسمه الى
أربعة أجزاء . الجزء الأول في فضل الشعر ومن تكلم به ، وفيه
أربعة أبواب ، وثاني في حسن الشعر وبديعه ، وفيه أربعة
بواب . وثالث في جود الشعر . والرابع في حد الشعر وتعرض
واحدية . مخطوطة بقلم مني بخط محمد الأول .
[٢٠٢٣]

**ملحق . لأخبار القضاة الذين ولوا قضاء مصر بين
سنة ٥٣٣٧ هـ وسنة ١٩٩٥ هـ** - تأليف الخطيب شهاب الدين
أحمد بن حجر الملقاني ، المتوفى سنة ٥٨٥٢ هـ . حقه من كتاب :
رفع الأهر . عن قصة مصر . وكتاب النجوم الزاهرة . وكتاب
تاريخ الإسلام للفيجي . تظهر : كتاب القضاة الذين ولوا
قضاء مصر ، لأبي عمر الكندي .

الأشرك ، مدم الجمعية - دويجة مصرية مبنوسة لعلي بن علي
في اليوم الثاني والعشرين من شهر مارس سنة ١٩٢٣ م .
في مجلد ضيع مطبعة مجدى بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م .
[١٤٩٨]

المكتبة الأندلسية - وهي مشتمل على ستة كتب ، الأول :

كتاب الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم وعهدهم
وفضائلهم وأدبائهم . تأليف أبي القاسم خلف بن عبد الملك
ابن بشكوال ، الخوفى سنة ٥٥٧٨ هـ ، وهو ذيل على تاريخ
أبي الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدى ، المعروف
بابن القرض ، في مجلد طبع بحريط سنة ١٨٨٣ م . الثاني :
التكملة لكتاب الصلة . تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن
عبد الله بن أبي بكر القضاة البلسي ، المعروف بابن الأبار ،
انقضى سنة ٥٦٥٩ هـ ، في مجلد طبع بحريط سنة ١٨٨٧ م .
ثالث : كتاب المنبر في أصحاب الإمام القضاة أبي علي
الصدق ، لابن الأبار المتقدم ، في مجلد طبع بحريط سنة ١٨٨٦ م .
الرابع : بنية المنس في تاريخ رجال أهل الأندلس .
تأليف العلامة أحمد بن يحيى بن أحمد بن حمزة الذي ، في مجلد
ضيع بحريط سنة ١٨٨٥ م . الخامس : تاريخ علماء
الأندلس . تأليف أبي الوليد عبد الله بن محمد الأزدى القرطبي ،
انقضى بابن القرض ، المتوفى سنة ٥٤٠٣ هـ ، في مجلد طبع
بحريط من سنة ١٨٩١ م ، الى سنة ١٨٩٢ م . السادس :
فهرس ما رواه عن شيوخه من الروايات المصنفة في ضروب
نفسه وأنواع المعارف العلامة أبو بكر محمد بن خير بن خليفة
لأدب الأندلس من طبعه قرن السادس - في مجلد مع
سرفسقة سنة ١٨٩٤ م . سابع : فهرس كتب الخدمة
والأعلام ، في مجلد ضيع سرفسقة سنة ١٨٩٥ هـ . في شرة
مجلدات .

[١٠٧١]

- نسخة أخرى منها كاللجاجة .

[٢٦٩٦]

المكتبة الصقلية - وهي مشتمل على تاريخ جزيرة صقلية .

جميعها الأستاذ ميثاقيل إماري ، من خمسة وثلاثين كتابا عربيا
من زمن المسعودي صاحب مروج الذهب الى زمن المولى

ملخص تاريخ أوروبا، لجورجي زيدان - نشر :
خلاصة تاريخ اليونان والرومان .

ملخص تاريخ الخوارج - تأليف الشيخ محمد شريف سليم . فيه تاريخ الخوارج باختصار من مبدأ ظهورهم في عهد سيدنا الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، إلى أن تفرق جميعهم ، على أيدي المهلب بن أبي صفرة ، المتوفى سنة ٥٨٢ هـ ، بزغول من قرى مرو الروزة . أنه في سنة ٥١٣٤٢ هـ ، الواقعة لسنة ١٩٢٤ م . نسخة في مجلد طبع طبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، الواقعة لسنة ١٩٢٤ هـ . يليه : المجمع الجفراني والمرصعة القرطبية البلدان الواردة فيه المؤلف .

[١٦٦٣]

— ثلاث نسخ أخرى من كتابه . [١٨٤٣ و ١٦٦٥ و ١٦٦٤]

ملخص التاريخ العام - نشر : مراة الأيام .

ملخص التاريخ المقدس - نشر : العهد الأقدس .

ملخص التاريخ الثاني - تأليف الشيخ صالح المحزون الباقى . وهو يشتغل على مفسر العمدة الفكية الثانية . على موجب برامج نظارة المعارف التونسية . اختصره من القسم الرابع من كتابه انسى تيمم الأنام إلى تاريخ الإسلام . وفيه بيان أصل الدولة الفاطمية وسلاطينها من منشأها إلى السلطان محمد الخامس . نسخة في مجلد طبع مطبعة بترقي بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ .

[٨٨٠]

ملخص طبقات المفسرين - تأليف بعض الفضلاء . أولها : محمد بن فارس بن زكريا القرني - أولها وثلاثون في قسم التاريخ وبيان تواريخه . ضمن مجموعة خطوطه بقلم مستاد . [٦٢ مجاميع]

المهوف - على قس لطخوف - ويسمى المهوف . كنى كنى العجب و أنتد عن كنى الكنى والأندر . تأليف السيد رضى الدين عن بن موسى بن جعفر بن محمد بن أحمد بن محمد ابن طروس الحسنى البخاري ، المتوفى سنة ٥٦٦ هـ . وفيه على ثلاثة مسائل . تشتغل على قتال سيدنا الحسين ، وحادثة قتله ، والأحوال المقدسة في القتال وما حصل بعده وفي ذلك . في مجلد طبع مطبعة العرفان ببغداد سنة ١٣٢٩ هـ . يليها ترجمة المؤلف ومؤلفه .

[٢٥١٣]

— نسخة أخرى من كتابه . [٢٧٧٠]

ملوك العرب - نشر : رحلة في البلاد العربية ، في فهرس الجغرافيا .

مجمع الأشباع - في ذكر الجزولى والتابع ، وما لها من الأشباع - تأليف أبي عبد الله محمد بن أحمد بن علي ابن يوسف الحنفي - المولود في شهر رجب ، وقيل في شهر شعبان سنة ١٠٣٣ هـ - المتوفى في اليوم التاسع من شهر شعبان سنة ١١٠٩ هـ . يتضمن تاريخ حياة أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن بكر بن سليمان بن سعيد بن سلطان بن سعيد بن يحيى بن يحيى - المعروف بجزول ، صاحب كتاب دلائل خبرت مع به - سنة وهر بنه ، ودمعته لأحمد به . وتربة مرية وذكركم بموتيه . في مجلد طبع سنة ١٣١٣ هـ . في ثلاثة أجزاء .

[٦٧١]

المائة التاريخية . في مصر الوثنية والمسيحية - تأليف اسكندر صبرى . جمعه من الكتب العربية الوثيقة في أخبار الأفرين والزور - نقد . بمصر ، وأيد من سنة ٥١ ق م ، وانتهى فيه سنة ٦٤٦ ق م ، ثم أيدته بجملة في تاريخه إلى عهد جلالة الملك فؤاد الأول . وفيه على مقدمة وعشرة فصول ، وقرن من تأليفه في يوم الثلاثين من شهر رمضان

سنة ١٢٣٨ هـ الموافق ليوم سبع عشر من شهر ربيع
سنة ١٢٢٠ م. في مجلد طبع خفية بحضرة القاهرة
سنة ١٢٢٣ م، فيها نسخة لين مواقع البلدان والنجار .
[١١٩٦]

— نسخة أخرى مع كالسافة . [١١٩٧]

لنحاتي مشح خريشني، ومناب الأمير مخلوة من نطقات
لكبرى شعرا . في مجلد طبع طيبة الدولة التونسية في تونس
سنة ١٢٢٨ هـ، على القاعدة العربية . [١١٩٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع ثانية بطيبة الدولة المتقدمة
سنة ١٢٢٨ هـ . [١١٩٩]

مناقب الأئمة الزيدية — أنظر : الحدائق الزردية .

مناط الرثائب، في تاريخ قديس الصائب (ماري
أطونيوس الباروي) — تأليف الأب لارندوس
البرابسي الفرنسي . رتب على مقدمة وثلاثة أقسام وخلاصة
وطائفة هذه الخلاصة . القسم الأول يشتمل على سبعة أصول،
والثاني يشتمل على ثمانية عشر فصلا، والثالث يشتمل على ثمانية
فصول، والرابعة تشتمل على ثمانية أبواب، والخامسة
في تلخيص الخلاصة . ألقها من كتب مستشفى القبر
الأورشليمي سنة ١٨٩٦ م، طبع أو وشرط سنة ١٨٩٤ م،
بأسفل صفحاتها خمس طيات . [١٢٠١]

مناقب آل أبي طالب رضي الله عنهم — تأليف المولى
رشيد الدين محمد بن علي بن شهر آشوب أسرى المازندراني
الشبي، الموقى سنة ٥٥٨ هـ . كتب فيه التاريخ الخلف
الواقع بين أهل السنة والشيعة في إمامة الإمام علي بن أبي طالب
كرم الله وجهه . ويبدأ بذكر سيد الأئمة، عليه الصلاة والسلام
ثم ذكر الأئمة الاثني عشر ثم ذكر مصابة وكنين . ورتبه على
جمل أبواب شملت على فصول . نسخة جيدة . في تحف
مع فارس سنة ١٢١٤ هـ . [٥٠٣]

مناقب الأئمة الأربعة — أنظر : انوار الهدى . مناقب
الأئمة المجتهدين .

مناقب الأئمة الأربعة (مالك، وأبي حنيفة، والشافعي،
وأحمد بن حنبل، رضي الله عنهم أجمعين) —
لم يعلم جاسا . مناقب ثلاثة الأول منها مخلوة من الروض

مناقب الأبرار، وعلمان الأخيار — تأليف الإمام تاج
الاسلام أبي عبد الله حسين بن نصر بن أحمد، المعروف بابن
نحس الموصل الشافعي، الموقى سنة ٥٥٢ هـ . أوله :
الحمد لله على ما أنعم من آلائه الخ . جمع فيه مائة ترجمة من
تراجم الصوفية والعالمين . أوله أمير علي الفضيل بن
عياض اتقى زيربوع، وآخره أبو عبد الله محمد بن عبد الحاق
الدينوري، وأضاف إليه أخبار جماعة من الصالحين الذين لم
يرجم لهم استخلا . نسخة في مجلد مخطوط بقلم ساد بخط جميل
قديم، تحت تسمية في طبع سنة ٥٥٨ هـ، بمدينة الاسكندرية،
ونظر فيها من وطأ إلى آخرها قراءة العلامة أبو بكر بن يحيى
الزبدى، وفرغ من قراءتها في ثالث شهر رمضان سنة ٥٧٠٢ هـ .
وقراها أيضا فيه من الفضلاء، وبأولها ورقة بخط جديد كتب
عليها أن المؤلف الشيخ الأكبر محي الدين بن العربي، وقد علم
بعد التحقيق أنها ليست له . [١٢١٦]

— نسخة أخرى من مجموعة بقلم ساد بن محمد بن محمد عيسى
الدبلي، وفرغ من كتابتها في أيام العشرين من شهر ذي الحجة
سنة ١٠٢٦ هـ . من مجموعة في مجلد مخطوط بقلم ساد .
[١٢١٦]

لنناقب الأبراهيمية، والمآثر الخديوية — تأليف
اسكندر بكريز بك . أنه بمساعدة عزت محمد أمدي
مكوى . وهي تضمن سيرة إبراهيم باشا بن محمد علي باشا
رأس العائلة الملكية بالدار المصرية، وتبدأ على عشرين بابا،
وفرغ منها سنة ١٢٩٩ هـ . في مجلد طبع المطبعة الروحية
بقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ . [٥٦٧]

مناقب أخرى، للإمام أبي حنيفة المتقدم رضي الله عنه — أنظر : الدر المنظم في مناقب الإمام الأعظم .
وفضائل أبي حنيفة النعمان .

مناقب أخرى، للإمام أبي حنيفة المتقدم رضي الله عنه — أنظر : الثمرات الحسان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان . وعقد الجمان في مناقب أبي حنيفة النعمان . وتبيض الصحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة .

مناقب أبي العباس — شباب الدين أحمد بن عبد القادر بن محمد بن عمر بن أحمد بن عتبة الحضرمي البجلي ، المتوفى بمصر سنة ٥٨٩ هـ . أولها : الحمد لله الذي فتح بصائر البارزين الخ . نسخة في مجلد مخطوط بقلم ستاد بخط علي المزين بن موسى الخفاري ، فرغ من تلقيها يوم الثلاثاء السادس عشر من شهر المحرم سنة ١١٢٤ هـ . [٥١٧]

مناقب أبي العباس الخوارزمي الأشجيلي ، والشيخ عبد الرحيم الفتاوى ، والشيخ أبي النجا سالم ، وغيرهم ممن عاصر مؤلفها — أنظر : رسالة مني الدين بن ظافر .

مناقب أبي العباس السقي — أنظرها مع : مناقب أبي بكر ابن نوام .

مناقب أبي العباس المروزي — أنظر : تغدير الأقباس بمناقب سيدي أبي الحسن الشاذلي وسيدي أبي العباس . ولطائف الخبز في مناقب الشيخ أبي العباس وشيخه أبي الحسن .

مناقب أبي العباس الرضائي — أنظر : سواد التبيين .

مناقب أبي القاسم الحسيني الطهطاوي — أنظر : الثمر الباسم .

مناقب أبي القاسم الغازي ، وأخيه يوسف العزام — لم يلم جامعا . أولها : الحمد لله الموفق بالإحسان الموجد في كل مكان الخ . ضمنه مناقب أبي القاسم علي بن ... بن عمران ابن موسى بن عبد الله بن ميون ، ينتهي نسبه إلى سيدنا الحسن ابن علي رضي الله عنهم أجمعين ، مع ذكر مناقب أخيه يوسف ، وبينان أعمالهما وزهدهما وأوتيا من حكمة . ضمن مجموعة في مجلد مخطوط بقلم مغربي . [٥٢٣ مجاميع]

مناقب الإمام أحمد بن حنبل — تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ، المعروف بابن الجوزي ، المولود سنة ٥٠٨ هـ ، أو سنة ٥١٠ هـ ، بخراسان ، المتوفى ليلة الجمعة الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٩٧ هـ ، بغداد . أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي أنشأ أحسن الانتشاء ثم قدم وأتمر كما شاء الخ . ضمنه الكلام على مناقب وآداب ونسأته وتربيته وزهده وتقواه ، مع ذكر أعيان الأعيان من كل طبقة من طبقات الحنابلة ، ورويه على مائة باب . نسخة في مجلد مخطوط بقلم ستاد بخط محمود بن محمد بن عمر الششني النافسي ، فرغ من كتابتها في شهر رمضان سنة ٨٥٠ هـ ، وبآتمها تصديده في ذم الدنيا وندح السوء وأهلها ودم البدنة وأربابها — للإمام عز الدين أبي محمد عبد الرزاق بن زرق الله ابن أبي بكر بن خلف بن أبي الهيثم الرسني الحنبل ، مع كل بيت من القصيدة حل وجيز لأقفاؤه . أولها :

إلاه القادى في برادى الحوايل * وسيا الى ما لا يهود بلسائل
وهي بخط الكاتب المتقدم . [٣١١]

— نسخة أخرى من بخط حسين بن محمد الحنبل ، أنها كتابة ليلة الجمعة آخرويع الثاني سنة ١٧٨٤ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوط . [٢٤٧ مجاميع]

مناقب أخرى، للإمام أحمد بن حنبل المتقدم — أنظر : للتحج الأحمد في مناقب الإمام أحمد .

مناقب أخرى للإمام أحمد بن حنبل المتقدم —
عن تصحيحها ووضع مقدمة وترجمة عليها باللغة الإنجليزية
المسيو والتر باتون . وهي متخبة من مجلة كتب . طبع لندن
سنة ١٨٩٧ م [٢٨٢٢]

مناقب الأساندة الثلاثة — وهم : السيد أحمد البدوي ،
والسيد إبراهيم المسوق ، والسيد أحمد الرفاعي . ليس بالفضل .
أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي أطلع أنوار الأحدية في سماء
الشهود الخ . الموجود منه : قطعة من مناقب سيدي أحمد البدوي
التي رتبها مؤلفها على نحة أبواب وخاتمة ، ونهت إلى أثناء
الباب الثاني . مخطوطة بقلم مستاد بخط قدح [٢١٢٦]

مناقب أمهات المؤمنين — أنظر : السمر التين .

مناقب أهل البيت عليهم السلام — مقدمة بحمد الدين
ابن العربي الحافض الأندلسي . ضمنها ما ورد من الأخبار والآيات
الشرائية في مدح أهل البيت وصفاتهم ومناقبهم وما ورد في ذم
ووبيد من سبهم وغير ذلك . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
مستاد بخط مغربي . [٢٤٠]

مناقب أخرى ، لأهل البيت عليهم السلام — أنظر :
رد الأزار .

مناقب بغداد — تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج
عبد الرحمن بن علي بن محمد بنكري اخنل ، المعروف بابن الجوزي
المتوفى سنة ٥٠٨ هـ ، سنة ٥١٠ هـ ، تقريباً ، المتوفى في رمضان
سنة ٥٩٧ هـ . ذكر علماء الأئمة أن أدلة الأرض
سبعة أئمة . وهي رسالة في تاريخ العراق وبغداد والرافقة
والكركم ومن يراها ، وذكر أنهارها وجسورها وساجدها
وجوامعها وحماماتها ومنايرها وما قيل فيها تنافراً وترافاً
ومجاء . في مجلد مأخوذة بالصورة الشمس عن نسخة خطية
مخطوطة بمكتبة الأستاذ أحمد تيجور باشا [١٢٤٢]

— نسخة أخرى من في مجلد ضيع مطبعة دار السلام في بغداد
سنة ١٢٤٢ هـ ، عن تصحيحها وتعليق حواش عليها الأستاذ
محمد هجت الأخرى البغدادي ، ووضع لها فهراس ومقدمة .
[١٥٧٨]

— نسخة أخرى من كتابها — [١٥٨٠ و ١٨٨٨]

مناقب التيجاني — أنظر : جواهر الحاني وبلوغ الأمان
في فيض سيدي أبي العباس التيجاني .

مناقب الحنفية — أنظر : منتهى العبادات في بعض ما للشيخنا
من المناقب والكرامات .

مناقب الخلفاء الأربعة (أبو بكر وعمر وعثمان وعلي) —
أنظر : الحاسن المقتضية .

مناقب الرفاعي — للبرزنجي . أنظر : إجابة الداعي .

مناقب محبون — أنظر : الشجرة في سيرة النبي صل الله عليه
عليه وسلم ثم نخشعة .

مناقب السيد البدوي — أنظر : الجواهر السنية في السنية
والكرامات الأخدية . ودرر الأساندة الثلاثة .

مناقب السيدة فقيسة — أنظر : الجواهر الفقيسة .

مناقب الشاطبي — وهو أبو العباس عباد الله أحمد الحنبلوري
الشاطبي . أنظر : الجواهر السنية في السنية والكرامات
الأخدية .

مناقب أخرى، للإمام الشافعي المتقدم، ومن على أثره من العلماء والمصنفين — وهي رسالة صنية مقولة من شرح المذهب للإمام محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الخراساني المعروف بالنوري، المولود في الشهر الأول من المحرم افتتح سنة ٥٦٣١هـ، بنوى من أعمال دمشق، المتوفى ليلة الأربعاء العاشر من شهر رجب سنة ٥٦٧٦هـ. ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط قديم - [٣١٢]

مناقب أخرى، للإمام الشافعي المتقدم — لم يلم مؤلفها أوتوا : ألهم أجل شرافت صلواتك أبدأ الخ . وتبعا على فصول، واختصرها مؤلفها من جملة كتب وذكر من كل باب جزءا أشار فيه إلى أسوأه وطوره . في مجلد مخطوط بقلم ستاد بخط عبدالرحمن، فرغ من كتابتها في شهر صفر سنة ١٢٦٧هـ بالموصل، بهامشها بعض تحقيقات : وأوتوا بعض مسائل شرعية في مذهب الشافعي، وعليها رسالة في كيفية عد الحساب على الأصابع، ورسالة أخرى في خطبة عيد الأضحية، ورسالة أخرى في تقنين الميت، ورسالة أخرى في كيفية دماء الضمة . [٧٤٥]

مناقب الشافعية — للإمام الحافظ جمال الدين يوسف بن حسن العمري المقدسي الدمشقي، انتهى نسبه إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه المتوفى سنة ٨٩٠هـ — أنظر : الدور الكبير في مناقب ...

مناقب الشعرائي الكبرى — أنظر : تذكرة نور الألباب .

مناقب الصالحين — أنظر : روضة الطائرين وجامعة مناقب الصالحين بهذا التمهيد - وانظر أيضا : روض زواجيد في فهرس آداب الفقه العربية .

مناقب الصاوي — وهو الحارث بن أبي الشيخ أحمد بن محمد الصاوي الخلق المالك الناضل - تأليف السيد تميم الشبلي،

مناقب الإمام الشافعي رضي الله عنه — أوتوا بعد البسملة : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عالم قرش يلا الأرض علما الخ . وهي لأحد علماء الشافعية المصريين ، استوفى فيها الكلام على تاريخ حياته ومناقبه وأدابه وكراماته . في مجلد مخطوطة بقلم ستاد . [٣١٥]

مناقب أخرى، للإمام الشافعي المتقدم — تأليف أبي عبد الله نضر الدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي، المعروف بابن الخطيب ، المتوفى سنة ٥٦٦هـ . وهو مختصر في مناقبه ومولده ونشأته . وتبعا على أربعة أقسام منتظمة على أبواب . وفرغ من تأليفها ليلة الأربعاء السابع والعشرين من شهر صفر سنة ٥٩٧هـ . في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٩هـ . [٧٤٤]

نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط محمد الأدهمي الرافعي الموالي، فرغ من كتابتها في يوم الأحد الرابع من شهر شعبان سنة ١٠٩٨هـ، بها ترشيح ورفيع وأثر عرق . [٢١٢٥]

نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط إبراهيم، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الثاني والعشرين من شهر جمادى الأول سنة ١٢٥٠هـ، بها أثر عرق كثير وترشيح . [٣٠٩٩]

نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم ستاد، ناقصة من الأول والاكثر . وأوتوا ما فيها : وأما المقام الثاني وهو بيان أن الشافعي كان دينا من جهة أهوات أجداده، وأثروا فيها من : أثناء الوجه الخامس عشر في الاستدلال بكتاب أبي بكر الصديق رضي الله عنه في سرعة قتادير الزكاة من القسم الثالث . [٣٠٩٦]

نسخة أخرى منها في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٩هـ . [٥٧]

مناقب الشيخ عبد الله، المعروف بالمثنوي — تأليف
عليه ضياء الدين خليل بن اسماعيل بن موسى المالكي
المعروف بالبلخي، الترقى في شهر ربيع الأول سنة ٥٧٦٧.
رثا على مقدمة وسبعة أبواب وخاتمة. في مجلد مخطوطة
بمكتبة حسان بن علي، رقم ١٠١٢٦٨. في مجلد مخطوطة
رقم ١٠١٢٦٨.

مقاب العشرة — وهي رسالة مختصرة من كتاب الرياض
الفضة في مقاب العشرة . نزل جامعها . أولها : مقاب
الامام أبي بكر الصديق رضي الله عنه الخ . ضمن مجموعة
مخطوطة بؤستان بخطوط مختلفة ، تمت كتابتها سنة ٥٨٧٧هـ .

[٢١٥٠]

واقتر الرياض شخيرة في منقب المشرة .

مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه
وكرم الله وجهه - وهي مقولة من كتاب الفصول
الحية في حياة الآفة فضلهم وسيرة أولادهم . تأليف
نور الدين علي بن محمد بن الصباغ المالك المكي ، الحنف
سنة ٨٥٥ هـ . مرتبة على فصول ، في عهد خطوة بقلم
مصاد .

مناقب أخرى: لأمر المؤمنين على أن يطلب
المحترم رضي الله عنه. ومناقب نجله الكريم
الأمين (أبي محمد الحسن وأبي عبد الله الحسين)
رضي الله عنهم أجمعين - باسم مؤلفها - أولاً:
الحمد لله الذي رفع قدر أجياله الخيرة ونهاها عنها عقدة
وكلية أيوب، الحققة فضاء قل أهل البيت، وإلب الأول
في مناقب العلم، - وثنى في مناقب الإمام الحسن
والتك في مناقب الإمام الحسين - نسخة في مجلد ضئ
حرف القاهرة سنة ١٢٨٠ هـ.

— نسخة أخرى منه كاللأية. [١١٥٣]

عن أبيه رحمه الله: إنا والله شفيعة أحمد شيني وأبو بكر
نألفه. شيخ محمد بن حسين الكشي الحنفى بإشادة الأستاذ
الصوى المتقدم. وأما: أحمد ابن طهر من الزين فلو بأبيه
الخ. في عهد عجلوته يعلم مقدار نأفة من آخره.

[1271]

الناخب المديقية — تأليف العلامة السيد أبي العباس أحمد
 ابن السيد اسماعيل بن السيد زين العابدين بن السيد محمد اخادي
 ابن السيد زين بن السيد جعفر البروجيني من علماء أوامر
 القرن ثالث عشر. كتب فيه مدينا أبي بكر الصديق رضي الله
 عنه وحسن محبه (رسول الله صلى الله عليه وسلم) وبعض الآيات
 الدالة على طو مكانته وأزواجه شانه ونحو ذلك . في مجلد
 طبع المخطبة الرحمة التونسية في سنة ١٣٠٦هـ على القاطعة
 العربية .

[١٩٨٩]

مناقب الأمير عايض البني وولده ب. أنظر: الدر الثمين
في ذكر المناقب والوفاء مع الأمير المخلص .

مناقب سيدنا العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم -
أنظر: عمدة الناس -

مناقب عبد الرحيم الفتاوى المالكي - اتود
في اليوم التاسع من شهر ربيع سنة ٩٢٦ هـ. وقد حاور
سبعين. وهي ثمانية من عدت الامام شرفه. والفضل
السعيد في أسماء. تيب الصبي لادفوى ويزمرا. في محبة
مخضوعة بغير معاداة. تمت كبة في يوم الاثنين ثامن وعشرين
من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٦٩ هـ. {٢١٢}

مناقب عبد القادر الجيلاني الحلي - نُقِصَ : بجة
الأشعار ومطرب الأنوار في مناقب سادة الأنبياء من
الشيخ الأبرار . وتعمد الحضر في مناقب الشيخ عبد القادر .
والصالح السابقين شائق الشيخ عبد القادر . وفلاح الجواهر
في مناقب الشيخ عبد القادر .

مناقب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه —

تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن
علي بن محمد البكري الخليل ، المعروف بابن الجوزي ، المولود
سنة ٥١٠ هـ قنبريا ، الحنفية سنة ٥٩٧ هـ بشداد . ضمنه
مولد أمير المؤمنين وثناؤه وعمله ومناقب ومواقفة القرآن له
في عدة مواضع وغير ذلك . ورويه علي ثمانين بابا . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم حنابلة ، ناصفة من الأول ، وبها حرم ،
وأول ما فيها من قيل : الباب السابع عشر في قول النبي صلى الله
عليه وسلم في فضل عمر ، ويحكي أكثر الكتب . وهي بخط
علي بن محمد بن مثنى بن عبد الصمد المدغلي الشافعي ، آتياها
كتابة في اليوم السادس عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٨٧٢ هـ ،
أنها قراءة في سبعة عشر مجلسا بين الخرب والمساء بالمدرسة
الافتتاحية ، على الإمام العلامة عبد الرحمن أبي هريرة
الأجهوري المالكي الشافعي أحد ولي الدين بن أحمد عبد الله بن
الحنفيد المالكي الأشعري الساعدي الأزهري تزييل برفقية
الصمراء . وبها ترفع وقطع . [٥٢٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٣٤١ هـ . [١٤٧٣]

— نسخة أخرى من كالألف . [١٤٧٤]

وأظر : مختصر مناقب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب . كوفي .

مناقب أخرى ، لأمر المؤمنين عمر بن الخطاب المتقدم
رضي الله عنه — تأليف السيد أبي العباس أحمد بن اسماعيل
ابن السيد زين العابدين بن السيد محمد الهادي بن السيد زين
ابن السيد جعفر البرزنجي من علماء أواخر القرن الثالث عشر .
في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢١ هـ . [١٩١٦]

مناقب أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه —
تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن الحسن

علي بن محمد البكري الخليل ، المعروف بابن الجوزي ، المولود
سنة ٥٩٧ هـ . نسخة في مجلد طبع برلين سنة ١٩٠٠ م
سما مقدمة باللغة الألمانية لسيوركر . [١٧٥١]
وأظر : مختصر مناقب أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز .

مناقب النزال رضي الله عنه — وهي مأخوذة من كتاب
الطبقات الطيبة في مناقب الشافعية ، للشيخ محمد بن الحسن .
أولها بعد البسملة : قال الفقيه الاله تعالى محمد بن الحسن
عليه الله ضيفا في كتابه الطبقات الطيبة في مناقب الشافعية ، ومنهم
الإمام جده الاسلام النزال رضي الله عنه الخ . ضمن مجموعة
في مجلد مخطوطة بقلم حنابلة . [٤٧٥ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة . أنظرها في فهرس
التصوف والأخلاق الدينية ، برقم : [٢٥٢]

مناقب اللكنوي — وهو السيد محمد عبد الحليم اللكنوي
الأصايري الحنفي . أنظر : حرة العالم بروة مرجع
العالم .

مناقب الإمام الليث بن سعد رضي الله عنه —
نظر : الرحمة النبوية بالرجعة البنية .

مناقب الإمام مالك بن أنس رضي الله عنه — تأليف
العلامة الشيخ عيسى بن مسعود الزواوي . أولها : الحمد لله رب
العالمين منتهى حمد المخلصين الخ . وبها عدد فصول . في مجلد
مخطوطة بقلم حنابلة بخط مصطفى الشراوي . فرغ من كتابتها
سنة ١١٥٥ هـ . بها أثر عرق وترشيح كثير . ورواها ترفع . [١٩٠١]

— نسخة أخرى منها . أنظرها : ياماش تزييل المسالك بمناقب
سيد الإمام مالك .

[٢٩٧٢]

... نسخة أخرى كناية .

متنجات . — في مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ومناقب أولاده . لم يسلم مؤلفها . وهي مقفولة من كتاب : كفاية الطالب وغيره . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط رشوان عتيق . [١٦ مجاميع]

المتنجات المقتطعات ، من كآب أخبار العلماء بأخبار الحكماء . — نظر : إخبار العلماء ، بأخبار الحكماء .

متنجات . — من كتاب الحجة السواء ، لسلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاة البليسي ، المعروف بابن الأبار ، المتوفى سنة ٥٦٩ هـ . هي ينشرها المسير وضعت دور في علم التاريخ في جاسة ليدن ووضع لها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية . في أخبار وتراجم علماء الأندلس وانتقاء العباسيين وأفرقيية ، وهي مرتبة على السنين الهجرية ، وتحتوي من المائة الأولى ، وتتمى إلى أكثر المائة السابعة . ضمن مجموعة في مجلد من طبع ليدن في سنة ١٨٤٨ م وسنة ١٨٤٩ م . [٤٦٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع ليدن من سنة ١٨٤٧ م إلى سنة ١٨٥١ م . ومنها ملاحظات باللغة الفرنسية نأشره انتقد . [١٣٧٨]

متنجات . — من كتاب «فروضين» في أخبار المؤمنين (نورية والصلاحية) - لأبي شامة عبد الرحمن بن اسماعيل المقدسي عن ينشرها المسير باوييه ده مينارده . في مجلد طبع : برين سنة ١٨٩٨ م . منه مقدمة وترجمة باللغة الفرنسية للسير باوييه ده مينارده المتقدم . [١٧٣٣]

مناقب أخرى ، للإمام مالك بن أنس المتقدم رضى الله عنه . — لم يسلم مؤلفها . أوثقا : اعلم وقفا الله وزياد أن بجاعة أهل الحق ، وصحة أهل السنة ، قد اتفقوا الخ . وهي كرامته مقفولة في مناقب إمام دار الهجرة الإمام مالك رضى الله عنه في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ، بخط عبد العزيز بن محمد بن علي المالكي الشاذلي ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٤٠ هـ . ولها حصة في بيان كيفية صلاة التسابيح ، وصلاة الاستغارة . ولها أيضا رسالة في الصفوف ، قسريان أدب المرید الصادق ، مع من يريد اتقاي . لها من بالله تعالى الشيخ عبد الوهاب بن أحمد بن علي الأصايري المعروف بالكراني . وتيسر على ثلاثة فصول . مخطوطة بقلم ستاد بخط أحمد بن محمد البطايني ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين العاشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٠٨٠ هـ . [١٨١٢]

مناقب أخرى ، للإمام مالك بن أنس المتقدم رضى الله عنه للسيوطي . — نظر : ترتيب الحاكم .

مناقب مشايخ السادة التشيندية ورسوم طريقهم . — نظر : رجحات بين الحياة .

مناقب ووقائع أمير المسلمين . — نظر : الجرائدين في ذكر المنجب والوقائع لأمر المسلمين .

مناقب الجنين . — نظر : نسخة السنية ، والمواهب الجنية في المناقب الجنية ، تلك الأفضل عيسى بن علي .

مناقب يوسف الجعفي الكوراني . — نظر : العو الجعفي .

متنجات تهذبية ، من تاريخ الأمة القبطية — وضع لجنة المؤلفين القبطي . يتضمن مخزول سنة الأولى والثانية للإمامة المدارس الابتدائية ذكورا وإناثا . في مجلد طبع مصر سنة ١٩١٨ م . [٢٩٧٢]

متنبي 'عبدت' : في بعض ما أشيعت من المناقب
والكلمات — تأليف شيخ حسن بن علي شيربشه .
نحو الشافعي المكي الخنوقي، المتوفى سنة ١١١٧ هـ . أوله :
أخذته ألقى عن من شاء من عبادته بغير أن الخ . ذكر
في أوله أنه اختصره من كتابه المسمى : الثقات الخفية ،
في الرحلة إلى الأقطار المصرية ، وضعه ترجمة حياة شيعه
السلامة الشيخ محمد بن سالم الخنقي ومشايعه ومؤلفاته وتلاميذه
وبين كرامته وأصوله . ورتبه على ثلاثة أبواب مشتهرة
على أصول . فلسفة في عجم مخشومة بضم سعد بخط محمد
السديوني . فرع من كتابه في منتصف شهر شوال
سنة ١١٧٩ هـ . بسم السيد محمد بن السيد علي بكر بنغوي .
[١٠٠٨]

المعجم . في المعجم — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن
ابن أبي بكر شيربوش الشافعي ، المتوفى سنة ٩٩١ هـ . أوله بعد
البسملة : هذا معجم ذكرت فيه أعيان الشيخين الذين سمعت
منهم الحديث أو أجازوا لي ، وهم ثلاث طبقات . وبرزت
تقليدا منهم بحرف ط . وألقى عليها بحرف ط . طب وما دونها
بحرف : ضرس ، ولم أذكر أحدا من الطبقة الرابعة وهي
تصغرى ، كصاحب أبي زرعة العراق ، ونشمس ابن الجزري ،
والبرهان . حلي الخ . ورتب التراجم فيه على حروف الجدة .
في عجم مخشومة بضم سعد ، بضم ثب . سودة الخلف ،
وهو يد من كتابه وضارت .
[٥٠٠]

المتق لاهية ، من مناقب السادات الوفاية —
أخبرهم . في مختلف كان موجودا في سنة ٨٣٠ هـ .
ونبهه حسب عن وفد تلقى توفي سنة ٩٠٧ هـ . وفي كشف
عنونه أنه لابن دوس ، فإن أراد ابن دوس أخفى كان
غير صحيح ، فإن ابن دوس القسوي كان في قرن الرابع ،
وصحب هذا الكتاب كان موجودا في أوائل القرن التاسع .
في عجم مخشومة بضم سعد بخط عبد الله بنغوي .
[١١٥١]

خبر يصلح إيراد إلى زمن بيت مني أصله وسفر . ثم ذكر
سيرته إلى سنة الهجرة ، ثم كتب ما قبل الهجرة على 'عرب ،
وما بعدها على اللين ، وانتهى فيه إلى سنة ٥٧٤ هـ ، وفي فيه
على الحوادث المهمة ، والأخبار المستعصية من كل سنة ،
ثم الحوادث مرتباً بالأسماء في كل سنة على الحروف ، مع
ذكر الأتياء والسلاطين والأحداث والتحديث والفتن والوفاد
والصالحين والشعراء والكتّاب . الموجوده : برآء في عجم .
مخطوط بقلم مداد ، بأوله قصص . وأول ما فيه من فتن :
ترجمة ابن فند ، وهو من أعيان سنة ٣٢٨ هـ ، وبنه
إلى أول باب : ذكر خلافة المكتن بالله في سنة ٢٨٩ هـ .
وهو مقابل على أمه المنقول .
[٣٠٠]

— نسخة أخرى من في خمسة عشر مجلدا مأخوذة بالصورة
النسخة عن النسخة المخطوطة بمكتبة آيا صوفيا بآستانه ،
المخطوطة في يوم السبت الحادي عشر من شهر ذي القعدة
سنة ٨٥٤ هـ ، التي تنص الجزء الخامس ، من أول سنة ١٩٨ هـ ،
إلى نهاية سنة ٢٨٤ هـ .
[١١٩٦]

وانظر : مختصر المتق ، مؤلف . ومختصر المتق ، ومشتق
المتق ، لأول رضوان .

المتق ، في أخبار أم القرى — وهي مشتملة من : تاريخ
مكة ، لإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي اليسر المكي
الفاكهي . طبع مدينة ليك سنة ١١٥٩ هـ . آخر :
تواريخ مكة .

المتق ، من تاريخ مدينة دمشق لابن عساکر —
انتقاء الحافظ شهاب الدين أحمد بن حجر العسکري . آخر :
تاريخ مدينة دمشق .

المتق ، من مغازي أبي عبد الله محمد بن عمر الواقدي —
انتقاء العلامة الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن أحمد بن محمد
ابن علي بن أحمد ، المعروف بابن حجر المصنف . آخر : تعليق
من مغازي الواقدي .

المنحة الدهرية، في تخطيط مدينة الاسكندرية —
تأليف حلاوة محمد فتحي سعود. تكلم فيه على ثلاثة الدول
الثلاثة (اليونانية . والرومانية . والعربية) بالاسكندرية،
مع بيان تاريخ هذه الدول، وما لها من الآثار في تلك
المدية، وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحليية بمدينة
الاسكندرية سنة ١٣٠٨ هـ . وفي أولها خريطة الاسكندرية
قديما . [١٣١٧]

— نسخة أخرى منها ككتابتة . [١٣١٨]

منحة من منح الفتوح المواهبى، تنبئ عن لحظة من سيرة
أبى القاسم الشاطبي — تأليف شهاب الدين أحمد
ابن محمد بن أبى بكر بن عبد الملك بن أحمد الخطيب
التتمتلى الشافعى، المولود بمصر في اليوم الثانى عشر من شهر
ذى القعدة سنة ٨٥١ هـ، المتوفى ليلة الجمعة السابع من شهر
الحرم سنة ٩٢٣ هـ، بالقاهرة ودفن بمدرسة العتيق . رتبته
على عشرة أبواب، وفرغ من جمعه وتأليفه في يوم الجمعة
السادس من ذى الحجة سنة ٩١١ هـ . في مجلد مخطوطة
بقلم مستاد . [١٣١١]

منحة اللبيب، في سيرة الحبيب — نظم العلامة محمد بن أحمد
ابن زاهر الباعونى الشافعى . أولها بعد الديباجة :
أخذته به الخلق . بانث حورس له الحق
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد بخط أحمد بن خليل التبوذى،
فرغ من كتابتها في يوم الأحد ثامن عشر من شهر المحرم
سنة ٨٦٣ هـ . طبعها خط أنيف . [٧ ش]

المنظر البهى، في مطلع مولد النبي — تأليف أبى الفتوح
محمد بن خليل المجرى . أنشأه في فهرس الحديث .

منظر أوريا العجيب، وملخص رحلات نجيب —
أنظر : فهرس الجغرافيا .

المنح الرحانية، في الدولة العثمانية — تأليف الشيخ محمد
ابن محمد أبى السرور البكرى الصديق المواقى الأشعرى،
المسروف بآمن أبى السرور، المتوفى في شهر ربيع الأول
سنة ١٠٨٧ هـ . أوله بعد البسلة : الحمد لله الذى منح
من شاء من عباده فضلا جزيلا الخ . وهو التاريخ الصغير له،
ذكر في فاتحه أنه حين ألف كتابه : عيون الأخبار، وترتبه
الأبصار، سأله بعض محبيه أن يورد ما ذكر الدولة العثمانية
مع زيادات، فأفهمه، ورتبه على خمسة عشر بابا بعدد ملوك
هذه الدولة، وذكر عقب كل ملك صلاحيته وولي مصر المحمية
من البكرية . ابتداء بذكر السلطان عثمان النازى، ونسبه
بذكر السلطان مصطفى . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد
بخط محمد بن على، فرغ من كتابتها في شهر ربيع الآخر
سنة ١١٠٩ هـ . وفيها ذيل طبع، ألّفه، يهدى بذكر
السلطان عثمان خان بن السلطان أحمد السادس عشر . وفيها
ترقيم وأتاعمرق كثير . [١٣١٦]

وأنظر : اللغات الربانية، على المنح الرحانية .

المنح الوهية، والسلسلة الذهبية، في رجال نسب
ساداتنا الشاذلية — وهي منظومة في رجال الطريقة
الناذية، أولها :

يا من له حلم وسك جارى • ونواله بحس عطيا جارى
أنظرها : في فهرس التصوف والأخلاق الدينية رقم [٢٥٨٨]

منحة أهل العصر، بمقتضى تاريخ عجى مصر — نظم
العلامة عبد الله أنقى أبى السعد المصرى، المولود بقرية
دهشور إحدى قرى مديرية البحيرة في سنة ١٢٣٦ هـ، المتوفى
بمصر القاهرة في اليوم الثامن من شهر صفر سنة ١٢٩٥ هـ . أولها :
يقول ذو العجز أبى السعد • فقد في الهاون بالسود
في مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ .
[١١٤٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مستاد .

[١١٠]

منظومة، في السيرة النبوية — لم يلم ناطلها . أولها :
يا مستحق الحمد والشكر الأتم • والد الصلاة على النبي المحترم
ضمن مجموعة في مجلد منظومة بقلم نسخ •
[١٦٧ جامع م]

منظومة، في النزول والسير — لم يلم ناطلها . وهي
مأخوذة من عيون الأثر، في فنون الحجازي والنبات والسير،
لأبن سيد الناس البصري الأندلسي . أولها :
حدان أول خير مرسل • خير أمة تجسدت للـ
في مجلد منظومة بقلم سرف بنط البشير بن الحبيب بن الطالب
التركزي . بأولها نحو ورفيق بقلم سناد ، وبآخرها فوائد
منوعة . [٢٩ ش]

منظومة، في قصة المولد النبوي — لم يلم ناطلها . أولها :
أسمائك اللهم لي ثم الحسن • في كل أمرى أنت حسي من كبر
ضمن مجموعة في مجلد منظومة بقلم نسخ • [١٦٧ جامع م]

منظومة، في وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم —
تظم طبع محمد الحادي بن سيد زين بن السيد بسفر البرزنجي
المدني . أولها :
بدأت بحمد الله في كل نعمة • وأشكره دوما على خير نعمة
ضمن مجموعة في مجلد منظومة بقلم سناد . [٦٦ جامع م]

من مصر، إلى مصر — نشر : نهرس ابنزافرا .

من نسب إلى أمه، من الشعراء — نشر : كتاب من نسب
إلى أمه من الشعراء .

منهاج القاصدين ، في فضائل الخلفاء الراشدين —
تأليف شيخ الاسلام موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد
ابن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي الحنبل ، المولود بمجايل
في شهر شعبان سنة ٥٤١ هـ ، التوفي سنة ٦٢٠ هـ . أوله :

منظومة آبن دانيال — وهو الأديب شمس الدين محمد بن
دانيال الكحل الموصل . ذكرها شباب الدين أحمد بن
جل المعروف بابن حجر السفلافي في كتابه : وقع الأمر ، عن
قضاء مصر . ضمنها تراجم قضاة مصر الترعين ، من افتتاح العمري
الاسلامي الى زعمه . أنظر : وقع الأمر ، عن قضاء مصر .

منظومة البرزنجي — في موه التي حملها عليه وسلم . أولها :
بدأت باسم الفاتح طاية الشأن • يباستورا فيض جود واحسان
أنظرها بمأش : ترتيب المشافين ، من منظومة السيد البرزنجي
زين الدينين ، بأرقام : [٣٢٢٢ و ٣٢٢٣]

منظومة — لحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
السيوطي الشافعي ، المرقى سنة ٩١١ هـ . ضمنها تراجم
الخلفاء من عهد أبي بكر الصديق ونفى الله عنه الى خلافة
المستنك بالله أحد الخلفاء النجاشين في سنة ٩٠٣ هـ .
أنظر : تحفة النفا ، باسماء الخلفاء .

منظومة أخرى — لجلال الدين السيوطي المتقدم . ضمنها
أسماء المجتهدين من الولاة وأعيانهم الذين يسمهم الله عد
رأس كل مائة سنة ، لأرشاد الناس الى أمر دينهم .
أنظر : تحفة المجتهدين ، باسماء المجتهدين .

منظومة ، في أسماء الحفاظ — تأليف احافظ شمس الدين
أبي عبد الله محمد بن أحمد بن زين الدين الهقي ، المولود في شهر
ربيع الآخر سنة ٩٧٣ هـ المتوفى ليلة الاثنين الثالث من شهر
ذي الحجة سنة ١٠٨٤ هـ . وهي في ورفيق . وفيها منظومة
في الدارين قلمي . يتأخره وثقة كاتب . في مجلد منظومة .
[١٢٩ م]

منظومة ، في سيرة المصطفى ، والخمسة الخلفاء —
تظم الصلاة شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن الخري
الشافعي . أنظر : ذات النقاء ، في سيرة المصطفى والخمسة الخلفاء .

الحمد لله باري السم، وموجد خلقه من المهدم الخ - ربه على ثمانية فصول، بين فيها أن آية النبي محمد صلى الله عليه وسلم أفضل الأمم، وأن أفضل الأمة الصالحة، وأن أفضل العشرة البررة، وأن أفضل العشرة الخلقاء الراشدين، وأن أفضل الخلقاء الراشدين أبو بكر وعمر، وأن أفضلهم أولهما، فهو أفضل الأمة بأسرها، مستقلاً في كل ذلك إلى النصوص الشرعية من الكتاب والسنة - نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي من نسخة خطية، تمت كتابتها في يوم الاثنين ثالث من شهر المحرم احطاح سنة ١٧١٣ هـ، بخط إبراهيم بن محمد ابن علي التلياز، مخفوفة بكتابة نور عناية بالأساتذة.

الحمد لله باري السم، وموجد خلقه من المهدم الخ - ربه على ثمانية فصول، بين فيها أن آية النبي محمد صلى الله عليه وسلم أفضل الأمم، وأن أفضل الأمة الصالحة، وأن أفضل العشرة البررة، وأن أفضل العشرة الخلقاء الراشدين، وأن أفضل الخلقاء الراشدين أبو بكر وعمر، وأن أفضلهم أولهما، فهو أفضل الأمة بأسرها، مستقلاً في كل ذلك إلى النصوص الشرعية من الكتاب والسنة - نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي من نسخة خطية، تمت كتابتها في يوم الاثنين ثالث من شهر المحرم احطاح سنة ١٧١٣ هـ، بخط إبراهيم بن محمد ابن علي التلياز، مخفوفة بكتابة نور عناية بالأساتذة.

[١٧١٨]

المنهج الأحمد، في تراجم أصحاب الإمام أحمد - بن حنبل رضي الله عنه - تأليف العلامة عبد الرحمن بن محمد العمري العيسى الحنبل، من علماء القرن العاشر الهجري - أوله: الحمد لله على خلقه وإسعادنا بليق بجلال فضله الخ - وهو كتاب في تراجم المجالدة - ربه على طبقات، وفرغ من تأليفه في يوم الجمعة الحادي عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٠٤ هـ - نسخة في أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية، بمعرفة الأستاذ إيلان سركيس الكبي - [١٧١٩]

منهج التاريخ الحديث - تأليف الأستاذ عباس انفرادي - وضعه سنة الأولى الثمانية - مع الخبيرة الرجعية - القاهرة سنة ١٩٢٧ م - [٣٠٥]

— مستنفاً لثريان مع كاتبة - [٣٠٧٦ و ٣٠٧٧]

منهل الأولياء، ومشرب الأصفياء، من سادات الموصل الحيداء - تأليف العلامة محمد أمين بن خيرة الخطيب العمري الموصل - من أعيان القرن الثالث عشر الهجري - أوله: الحمد لله الذي أقام على أوليائه المعارف القدسية الخ - جمع فيه تاريخ الموصل وفضائل سكانها وتراجم ملوكها وعلماؤها وشعرائها وأولياؤها وعبادها، من مبدأ أخيرة إلى سنة ١٢٠١ هـ، ورتبه على مقدمة وأبواب وخاتمة - نسخة في مجلد بقلم نسخ، تمت كتابته في يوم السبت الثالث والعشرين من شهر شعبان سنة ١٣٢١ هـ - بأولها فهرس بين ذكر فيها من الأعيان والأولياء والمؤلفين والشعراء والشيخ - [١٧١٣]

المنهل الصافي، والمستوفى بعد الوافي - تأليف العلامة أبي الحسن جمال الدين يوسف بن سيف الفير المعروف بابن تغري بردي الأتابكي القاهري الحنفى، المولود بالقاهرة سنة ٨١٢ هـ، المتوفى في شهر ذي الحجة سنة ٨٧٤ هـ، وهو يشتغل على تراجم وأخبار جملة من الأفاضل - رتبته على حروف المعجم من سنة ٨٦٥ هـ، من "وائى ليرة ليرة"، من المزاياك التركى إلى زمن المؤلف - نسخة في أربعة مجلدات مخفوفة بقلم تحقيق بخط محمد فتح الله بن خواصه، يرتفعون ثم الخلفى - فرغ من كتابتها، ليلة القدر في يوم الخميس العشرين من شهر شعبان سنة ١٣٠٢ هـ - [١٧١٣]

— نسخة أخرى منه في ثلاثة مجلدات مخفوفة بقلم معتمد محفوظ - نسخة الأولى وثاني بخط محمد بن محمد بن أحمد الصيادي الموصلى تسامخ، قلها على ثلاثة دوائر الكتب المصرية من النسخة المتقدمة المخفوفة بها، وفرغ من كتابتها الأولى في يوم الثلاثاء، الرابع من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٢٧ هـ، ومن الثاني في يوم الأحد الثاني والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٢٢٧ هـ.

منهج المقال، في تحقيق أحوال الرجال - ويسى : جمع الأقوال، في تحقيق أحوال الرجال - تأليف العلامة ميرزا محمد بن علي بن إبراهيم الاسترلابادى، المتوفى سنة ١٠٢٨ هـ - أوله: الحمد لله تعالى في عز جلالة عن الأشيد والظفر الخ - ذكر فيه ما قاله أصحاب علم الأمامية في شأن بعض العلماء

سبي سبي الله فيه وسيد وبنات الزوادة في تلك القليلة
في حتمهم عليه صلاة وسلام - صوره في قسم شغل من
فهرس آداب امة نغرية ، برقي : [٢٨٢٢ و ٢٨٩٣]

المنية والأمل ، في شرح الملل والنحل - قنبح أحمد بن
يحيى المرتضى - الموجود منها : باب ذكر المعزلة وطبقاتهم .
بين فيه مذهب تسميته بالمعزلة ، وسد طبعهم ، وطبقاتهم .
نسخة في مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف في حيد آباد الهند
ياخذ سنة ١٣١٦ هـ . حتى يصححها ووضع فهرس بأسمائها
توما ارند . [١٨٥٩]

— نسخة أخرى منها كالمناقشة - انظرها في فهرس علم الكلام
برقي : [٨١٦] .

مها تهما غاندي - ألقه باللغة الفارسية الكاتب الشير رومن
روكلان . وقوله ان امة العربية الأستاذ عمر قانوري - وهو
يعتصم بسيرة الزعيم اختفى في وادياه لشعبه وأعماله
وبيان خدمته الوهن والانسانية ، مع تحليل شخصيته وصفها .
نسخة في مجلد طبع مطبعة صيرة في بيروت . [٣٢٤٤]

— نسخة أخرى منه كـ - غة . [٣٢٤٥]

مهام الفقهاء - تأليف علامة محمد كافي بن ابراهيم بن أحمد
ابن سدين محمود الأذربقي ، المولود في سنة ١٠٥٩ هـ ، اتفق
سنة ١١٣٦ هـ . اختاره زعيم بعض شغل عد . اخصية ،
ورثه عن حروف البحر . وبطل في آخر كل حرف وصلا
في أسماء الكتب الخفية . نسخة في مجلد محظوظ بقلم سداد ،
تمت كتابته في شهر رجب سنة ١٢٩١ هـ . [٢١١٢]

والسنة ١٣٢٧ هـ . خلفه عن نسخة دار الكتب
صربية من نسخة المتقدمة اخذوها كذلك . وقع من
كتابها في يوم الأحد التاسع والعشرين من شهر ذي القعدة
سنة ١٣٢٧ هـ . [٢٣٥٥]

المجلد العذب ، في تاريخ طرابلس الغرب - تأليف
العلامة أحمد بن حسين بن محمد الأوسى الأمازيغى
الشير بالموسى . أتى فيه على تاريخ طرابلس لغرب من
فتح الاسلام ، مع ذكر أخبار وتراجم ولاتها وطلاتها
وصلاطها ، وموتها الجفاري وموتها وحوادثها وترتيبها ، وغير
ذلك . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع الآستانه
سنة ١٣١٧ هـ . وبه في الجزء الثاني ولاية الوزير أحمد
زاسم باشا . [١٨٢٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالمناقشة . [١٩٥١]

منة الوهاب ، في معرفة تواريخ ولادة الأربعة الأئمة
والأربعة الاقطاب - تأليف العلامة حسن بن حسين
المصرى الخفيف القادري . ضمنه الكلام على تواريخ ولادة
الأئمة الأربعة (مالك والشافعي وأبي حنيفة وأحمد بن حنبل
رضي الله عنهم أجمعين) ووفياتهم ، وعلى تواريخ ولادة
مؤلفه . أربعة وثلاثين ، وهم الشيخ طاهر بن عبد الله بن
— نسخة دار الكتب في - وأحمد بن عبد الله بن
والإمام المسمى - مع ذكر شيء من أخبارهم وصفهم . نسخة
في مجلد محظوظ بقلم سداد ، تمت كتابته في أول شهر ذي القعدة
سنة ١٣٠٩ هـ . [٦٩٧]

منة الأذكياء ، في قصص الأنبياء - تأليف منب الله
التركي ان امة العربية العلامة طاهر بن صالح الجزايري المشتق -
المولود سنة ١٢٦٨ هـ . اتفق في دمشق في سنة ١٣٣٨ هـ .
ضمنه تاريخ الأنبياء وقصصهم وما ورد في حقهم من آيات
الكتب الحكيم والأحداث النبوية الشريفة ، وغنى بسيرة

نسخة ثوربان من كتابه . [١٤٥٠]

موجز التاريخ، في القرن التاسع عشر — تأليف الأستاذين :

محمود دمين، وحسن خليفة . وضاهة للراية الثانوية .

في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ،

المواقة لسنة ١٩٢٧ م . ومهاجرت حروب تاليون .

[٣٠٤٥]

— نسخة ثوربان من كتابه . [٣٠٤٧ و ٣٠٤٦]

موجز التاريخ القديم — وفق آخر منقحة وزارة المعارف

الصومانية الأولى الثانوية . تأليف الأستاذين : محمود

عابدين ، ومحمود سامي . في مجلد (طبعة أول) بالمطبعة الحديثة

بالقاهرة .

[٣٠٤٢]

— نسخة ثوربان من كتابه . [٣٠٤٤ و ٣٠٤٣]

الموجز التاريخي، في مقرر السنة الثانية الثانوية —

تأليف أديب حمدي الشباع، ويوسف فهمي . في مجلد

(طبعة ثانية) بمطبعة ومطبعين بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ،

على يد بعض المتبرعين والطلاب والقواد . [١٢٤١]

الموجز في تاريخ سوريا — تأليف الأستاذ يوسف العيس

الساويين ، مطران بيروت . أخره من كتابه الذي نشر

في تاريخ سوريا . وقسمه الى ست مقالات مشتملة على ست

فصول . السنة الأولى : في تاريخ سوريا وسكانها مع بيان

أهم مقسوم الى قبائل متصلة على لمقاب السلطات المصرية

والقارية والأشورية . والثانية : في تاريخها في أيام الإسكندر

الكبير وحده . والثالثة : في تاريخها في أيام القياصرة الرومانيين

والرابسة : في تاريخها في عهد الخلفاء الراشدين والأيوبيين

والدواسين والمماليك . والسادسة : في تاريخها على عهد

الأيوبيين والمماليك البحرية والمراكسة . والسادسة :

مواكب الربيع ، في مولد الشفع — تأليف خلاصة أحمد

ابن أحمد بن اسماعيل الحلواني الخليلي الشافعي . في مجلد طبع

المطبعة الوعبية بالقاهرة سنة ١٢٩٤ هـ . [٦٤٧]

المواهب الاحسانية، في ترجمة الفاروق وذريته

بني عبد الحمادي وأصولهم العربية — تأليف

العلامة حسين بن عبد الطيف بن محمد العمري الشيركاسلاني

بابن عبد الحمادي، القادري المفسق الملقب ، المسمى

سنة ١٢١٦ هـ . ضمنه ترجمة جده الأعلى أمير المؤمنين عمر

ابن الخطاب رضي الله عنه وسلالة المشهورين بنو عبد الحمادي

وأصولهم ، ورثه على عسقة وأبواب ، وفرغ من تأليفه

في أوائل شهر ربيع الثاني سنة ١٢١٤ هـ . نسخة في مجلد

مخطوطة بقلم مستاد ، تمت كتابته في سنة ١٢٦٩ هـ .

[١١٣]

المواهب السرمدية ، في مناقب التشبيلية —

تأليف الشيخ محمد أمين الكردي الاباوي الشافعي الشيبدي ،

أنظرها في فهرس المصنف والأخلاق النبوية ، برقي :

[٨٦٦ و ٨٦٧]

موجز تاريخ السلاطين العثمانيين — تأليف الأستاذ رشيد

ديعول البيلداوي . تضمنه من عدة تواريخ ، وصدره بمكة

عن أصل الأتراك عمومًا والمتميزين خصوصًا ، وضمنه تراجم

سلاطين آل عثمان . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مع طبعة

نصبت بالقاهرة سنة ١٩١٢ هـ . [١٣١٦]

موجز التاريخ العام لجزائر، منذ العصر الحجري ، الى

الاحتلال الفرنسي — تأليف الأستاذ عبد الحكيم

التونسي . جمع فيه ما تفرقت من تاريخ الجزائر وأدائها وحضارتها ،

ونظامها الإداري والقضائي والسياسي والاقتصادي ، وولاه

من مبدئها الى الاحتلال الفرنسي في سنة ١٨٤٧ م .

نسخة في مجلد طبع مطبعة العرب في تونس سنة ١٣٤٤ هـ .

[١٤٤٨]

المولود بالجليل، الشير بمولد المندوى — وهو الشيخ عداثة
ابن محمد المندوى لأحدى الشافريين . أنه :
تف واستبح ذكر من أنواره لمحت
في الكائنات كنس في الباطنات
في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٣٠ هـ . مضبوطة بالحركات .
[١٠٧٥]

وانظر : فهر الحديث .

مولد الرسول صلى الله عليه وسلم — تأليف الشيخ محمد
ابن أحمد بن جعفر شافى المدينى الشافى من علماء القرن
الثالث عشر . أنه : الحمد لله الذى أنعم علينا بسيد الأنام أخ .
وهو مسجع . في مجلد مخطوط بقلم مستاد بخط عبد الفتاح البيا
المدينى عليه التوفيق ، أنه تكملة في شهر ربيع الأول
سنة ١٢٩٣ هـ .
[٣٠٢]

مولد آخر — لصداقة الشيخ محمد بن أحمد بن جعفر الشافى
المدينى الشافى بتقديم . أنه : الحمد لله الذى جعل نور
نبيه للوجود أصلاً أصلاً . فرغ من تأليفه في يوم الخميس
السابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٧ هـ . نسخة
في مجلد مخطوط بقلم مستاد بخط شيخ عبد الفتاح بن عبد الرحمن
البيا ، فرغ من كتابتها في اليوم . سبج والعشرين من شهر المحرم
سنة ١٢٩٣ هـ .
[٢٨٠]

مولد آخر له — من : شرح عزاد ، في مولد خير العباد .
مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لابن الجوزى .
انظر : الفروس .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة شيخ
الاسلام شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن علي المروفي
ابن حجر المدينى سعى أنصارى المكي الوفاة ، المولد

في تاريخه على عهد العثمانيين . فرغ من اختصاره في اليوم
الحادي عشر من شهر أيلول سنة ١٩٠٥ م . نسخة في مجلدين
طبع المطبعة السعيدية المارونية في بيروت سنة ١٩٠٧ م .
[٧٧]

مورد اللطافة ، فيمن ولي السلطة والخلافة —

تأليف أبي المحاسن جمال الدين يوسف بن سيف الدين تترى
بردى الأتابكي الظاهري الحنفى ، المولد بالقاهرة سنة ٨١٢ هـ
الشرقي في شهر ذي الحجة سنة ٨٧٤ هـ . اختصر فيه على ذكر الخلفاء
والسلطانين ، واستغنى بذلك مولد النبي صلى الله عليه وسلم ووفاته ،
ثم الخلفاء الراشدين إلى الخليفة وقت القائم بأمر الله تعالى حرة ،
ثم ذكر السليدين ثم ملوك مصر من أول الدولة الأيوبية إلى
الدولة المملوكية ، وورثته على أبواب ، وأنه في السنة ٨٧٢ هـ .
نسخة في مجلد طبع كبرج سنة ١٧٩٧ م ، مها ترجمتها باللغة
اللاتينية لسيو كارليل .
[٢٧٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم مستاد بخط قدس ، وبآنها
وفاته كاتب ، وبأولها مسالك الحج عن مذهب الإمام مالك بن
أنس رضي الله عنه ، بقلم الشيخ غني بن صالح الكفراوي وهذه
المناسك ناقصة من الآخر . وبأولها أيضا صفحة فيها بعض
الرسالة في كيفية لعب الشطرنج . لم يكمل تأليفها . وبها ترفع
وتقطع وأثر عرق .
[١٣٥٦]

مولد البشير النذير . الدراج المذير — غفر الشيخ محمد أي
وه . أنه :
من روى نحرش خلاق لأنام . ندى في الذكر من قبل النعام
في مجلد ضيق الخطبة لشروية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ .
[٩٥٨]

— نسخة أخرى منه كاذبة .
[٩٥٩]
وانظر : فهرس الحديث .

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معاذ بخط صالح شرارة .
آته كتاب في يوم : ١٥٠٠ السادس عشر من شهر جادى الأول
سنة ١٢٨٦ هـ . يامها تقديرات كثيرة . [٢١٦]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة السيد

جعفر بن حسن بن عبد الكريم بن محمد بن عبد الرسول البرزنجي
المكي المتوفى في شهر شيبان سنة ١١٧٧ هـ . أوله بمد البسة :
ابن . الأملاء باسماء الطيبة ، مستزيدا في فضل الركات على
ما أتاه وأولاده . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مطبع
عيسى بيبي الحلبي وقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ وبأسفل صفحاته
تفسيرات لمرداة الخوية . [١٢٥]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعتين كتابية .

[٦١٠ و ٦١١]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم نسخ ، بخط مصطفى محمد
جاد شرارة ، آته كتاب في شهر ربيع الآخر سنة ١٢٦٧ هـ ،
ويامها تقديرات . [٧٢٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معاذ ، كتابا لمصطلح
محمد . من غير نسخ . وفرغ من كتابته في سنة ١٢٧٧ هـ . [٧٣٩]

— نسخة أخرى منه . من مجموعة ضيع المخطبة الأميرية ببولاق
سنة ١٢٩٠ هـ . [١٠٦٧]

وأنظر : 'نحو المتن' على مولد البرزنجي .

وأنظر أيضا : فهرس الحديث . وأنظر أيضا : نظم مولد النبي
عليه الصلاة والسلام .

في شهر رجب سنة ١٠٩٠ هـ . بمجلة أبي الخير من نظم مدبرة
الشرية بصر ، المتوفى بمكة بمجموعة يوم الاثنين ثالث والعشرين
من شهر رجب سنة ٩٧٣ هـ ، ودفع بالجلد بقرية الطيرين .
أوله : الحمد لله الذي يث فينا وسوله الأعظم الخ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم معاذ بخط إبراهيم هادي السديري
الشافعي الأحمدي ، يامها تقديرات كثيرة كالشرح عليها . [٢٢٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معاذ بخط محمد أحمد
عبد الرحمن مسود . [٧١٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد مطبع بقلم محمد أبي زيد بالقاهرة ،
يامها حواش كثيرة عليها للعلامة محمد بن محمد بن عبد المتعال
البوني . [٧١٨]

وأنظر : فهرس الحديث .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لكتاب الدين أحمد بن
جبرافيس المنظم . أوله : الحمد لله الذي وهب هذه الأمة
الضيقية بوجود محمد سيد المرسلين ، الخ . نسخة في مجلد مطبع
جبرافيس مرة سنة ١٣٢٢ هـ . [٧٠٣]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لكتاب الدين بن جبر
افيس المنظم . أوله : الحمد لله الذي اصطفى من عباده من
شوا وحارح . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معاذ بخط حسن بن
يونس . آته كتاب في سنة ١١٤٦ هـ وبها زيف وكز عرق ،
وبحرد ورقة في صفته صلى الله عليه وسلم . [٨٥٧]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة الشيخ
محمد البهي . أوله : الحمد لله الذي أطلع في سماه الأزل خمس
أنوار معارف نبوة المصطفى الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
معاذ بخط المرحوم الشيخ عبد الفتاح بن عبد الرحمن البهي . [٢٨١]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم - تأليف الشيخ -
كتبه العلوي الشامي . مؤلفه :
بدأت بم الله تعاليا شكرا * وأتق بمجد كان مولده بردا
في مجده مخطوط علم ستاد ، نقص من آخره . [٨٥٦]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم - الشيخ حسن المدايني .
أقتر : مهر الحديث .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم - تأليف السيدة عائشة
بنت يوسف بن أحمد بن نصر الله بن خليفة الباقوي الشافعي .
المروية بأمر عبد الوهاب الباقوي المتوفى سنة ٩٢٣ هـ .
أوله : الحمد لله الذي أحسن الله خلقه . فلا يشركه في خلقه
أخيه ولا ملائحته . الخ . في مجده طبع القيمة الخفية بدست
الحمدية في سنة ١٣٠١ هـ . [٩٨٢]
- نسخة أخرى من كالمائة . [٩٨٣]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم - تأليف العلامة شيخ عبد الرحمن
ابن عبد المنعم أحد التلاميذ إمام الأئمة المرحوم . مؤلفه
والوفاء المولود في سنة ١١٠٠ هـ تقريبا . انتهى في سنة ١٢٠٠ هـ .
أوله : الحمد لله الذي شرف ربه الأول بمولده نبيه صلى الله عليه
والسلام . الخ . نسخة في مجده طبعه في سنة ١٢٠٠ هـ .
شيخ محمد بن محمد بن الحسين بن علي بن أحمد - نسبه
البرقي سنة ١٢٢٦ هـ . مع من كالمائة في سنة ١٢٢٦ هـ .
[٢١٧]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم - تأليف شيخ عبد الله
من علماء القرن الثالث عشر الهجري . مؤلفه : الحمد لله الذي
أطلع كواكب سعديتنا محمد صلى الله عليه وسلم في الأركان الخ .
نسخة في مجده مخطوطه بقدرت بخط المؤلف ، فرغ من تصديده
في يوم الاثنين العاشر من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٧٠ هـ .
[٣٠٤]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم - تأليف الشيخ عبد الرحمن
مديني . سبعة عشر نسخة في مجده طبع مطبعة عيسى أبي
الخطي بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [١٢٥]

- نشتان أخرى من كالمائة . [٦٦٠ و ٦٦١]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم - لم يلم مؤلفه . أوله :
الحمد لله الذي أبرز من غرة عروس الحضرة صبيبا مستديرا الخ .
مخطوطه بقلم ممد . [٢١٤٨]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم - لم يلم مؤلفه . أوله :
الحمد لله الذي جعل فيك القدرة على ذروة الحكمة في أنص
قلب النيرة مستديرا الخ . نسخة في مجده مخطوطه بخط
أحمد بن أبي التيرلي . أنها كتابة في يوم السبت الحادي عشر
من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٥٩ هـ . [٧٠٤]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم - لم يلم مؤلفه . أوله :
الحمد لله الذي أبرز وحكما ، وأظهر الحكمة ، وحسن بالقلم في روح
عليه تقديرا الخ . في مجده مخطوطه بقلم ممد بخطوط مختلفة ،
وبها ثمة قيس الآخر . [٧٠٥]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم - تأليف محمد بن عبد
أحمد بن محمد بن علي . مؤلفه :
هذا من من ورد قد ظهر في نور من نصهر منقهر .
في مجده مخطوطه بقلم ممد بخط محمد بن عبد الرحمن سعد .
[٧٢٤]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم - الشيخ عبد المولى العاجي
الحفيظ حمدي الأصفري . أقتر : أحسن القصص المختارة
من الروايات المرضية ، في مولد وإسراء وصراج الحضرة المحمدية .

— نسخة أخرى من كالأية . [٩٦٣]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف الصلاة على بن محمد بن حسين بن عبد الله الحبشي . أنظر : سجل الدرر ، في أخبار مولد سيد البشر ، وما له من أطلاق وسير .

واظنر : بقية الموالد في فهرس الحديث .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — بعض الأفاضل . أوله : اخذت يد أبي أمشاج القسم الخ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد . [٢٦٧ مجاميع م]

المولود ، في أخبار إفريقية وتونس — تأليف الشيخ العلامة أبي عبد الله محمد بن أبي القاسم الرضائي القيرواني المعروف بابن دينار ، من علماء القرن الحادي عشر . وهو في التبريد بمدينة تونس ومن استول عليها من الخلفاء والأحرار الصنهاجية والدولة الحفصية والمملوكية ، وما كانا من التنازع . وفيه على سبيل أبواب وعائقة ، وفرغ من تأليفه في ليلة الصف من شهر شعبان سنة ١٠٩٢ هـ . نسخة في مجلد طبع مطبعة الدولة التونسية في تونس سنة ١٢٨٦ هـ . على القاعدة العربية [٤٨٤]

— نسخة أخرى من كالأية . [١٩٧٣]

الميثاق والمهد ، في شرح من تكلم في المهد — تأليف الصلاة الشيخ أحمد بن إبراهيم بن محمد بن شهاب الدين البرلماني الأضاري الشافعي من علماء القرن الحادي عشر . وهو رسالة تشتمل على شرح الآيات المشهورة التي نظمها جلال الدين السيوطي وغيره فيمن تكلم في المهد وفي عددهم وسبب نعتهم . يجمعها من كتب الأحاديث والسير والتفسير ، وغيرها من قصص الأئمة عليهم الصلاة والسلام ، وفرغ من جمعها في يوم الجمعة الخامس من شهر ذي الحجة سنة ١٠٩٦ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط علي أبي البقاء بن محمد الأرك ، أمهي كتابة في يوم الأربعاء الرابع والعشرين من شهر شوال سنة ١١٩٦ هـ . [٤٢٧]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف سيد محمد بن علي بن السيد محمد بن أبي بكر بن السيد عبد الله المكي شيخ الطريقة الميرغية من علماء القرن الثالث عشر الهجري ، الشير باليرقي . أوله : اخذت يد أبي مصطفى لمحبة القات المحمدية الخ . في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط دويش أحد ، وهي مضمومة بالحركات . [١٤٧٠]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف الشيخ محمد بن عبد الكريم الهادي القرشي القادري المدني . أوله : هذا لمن طلع من مسامع الثيوب طوابع الأنوار المحمدية الخ . في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ، تحت كتابة بالهنية المتورة في يوم الاثنين التاسع من شهر شعبان سنة ١٢٧٧ هـ . [٢٢١]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — نظم الصلاة الشيخ محمد بن محمد بن محمد بن عبد العزيز تزييل المدينة المتورة . وفيه جمل فصادق من القصائد التي تقرأ عند القيام في مولد النبي وغيره أكثرها باللغة العامية . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة عيسى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [١٢٥]

— نسخة أخرى من كالأية . [١٦٠ و ١٦١]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف الصلاة نجم الدين محمد بن شهاب الدين أبي العباس أحمد السكندري النبطي الشامي . المتوفى يوم الأربعاء السابع عشر من شهر صفر سنة ٩٨١ هـ . أوله : اخذت يد أبي بكر بن محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم جميع وجود الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بخط المؤلف . فرغ من تبييضه في يوم السبت الرابع والعشرين من شهر صفر سنة ٩٨٠ هـ . بإيتيخ وترفع . [٦٤٥]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم ستاد . [٧١٩]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — نظم الصلاة الشيخ محمد وفا الصديدي الحلبي ، من علماء القرن الثالث عشر الهجري . أوله : بعد حمد الله رب العالمين هـ حاشي الإنسان من هـ وطن ابتداء فضله في شهر ربيع الأول بدار اللجنة العلمية سنة ١٢٢٧ هـ . في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ . [٩٦٢]

حرف النون

الأول منها، وذكر بعد الورقة السادسة منها أربع ورقات من الكتاب المذكور بعدد ١١٣٥ سنة ١١٣٥ هـ [٧٠]

نبذة تاريخية، في أصل الطائفة المارونية واستقلالها بجبل لبنان من قديم الدهر حتى الآن - تأليف المرحوم يوسف دريان رئيس أساقفة طرسوس - رتب على طرقة ونخبة أبواب وعلامة وعلامة وعلامة، في بيان أصل الباشاين واستقلالهم في جبل لبنان من مبدأ أمرهم إلى الفتح العربي ومن بعد الفتح إلى عهد الصليبيين، وأحوال الحوارة في عهدهم، واستقلال الحوارة من بعد الصليبيين إلى القرن التاسع عشر. في مجلد طبع مطبعة الأخبار بالقاهرة سنة ١٩١٦ م. [١١٣٦]

نبذة تاريخية، في الحرف الدمشقية - تأليف إلياس بن حيدر بك عيسى - وهي الرسالة التي قدمها إليه جميع العلما بالترقي المتقد بمدينة ليدن سنة ١٨٨٣ م، في أخبار أهل الصنائع الدمشقية، ودونها على ثمانية فصول - في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٨٥ م، معها مقدمة بالفرنسية لسيو لاندنيرج - [١٨٢٧]

نبذة تاريخية، فيما جرى لطائفة الروم الكاثوليك منذ سنة ١٨٣٧ م فما بعدها - تأليف مكسيموس البطريرك الأنطاكي - تضمن شرح أحوال طائفة الروم الكاثوليك ومصور الأوامر السلطانية والتدابير والفتاوى وشهادات البطاركة والأيضاحات المتعلقة بهذه الطائفة إلى عهد المؤلف سنة ١٦٠٧ م. ورتب على فصولين، طبع في صور اليهود القديمة

نابليون - وهي عبارة تاريخية - بقلم عزيز نسي - ضمنها الكلام على تاريخ حياة نابليون من ولادته إلى وفاته مع بيان أعماله وفروقه - نسخة في مجلد طبع مطبعة الأيتام بالقاهرة. [٢٠٤٦]

نابليون الأول والمقاومة بينه وبين أعظم الرجال - وهو الفصل الأخير من كتاب تاريخ المحسنة لفتنسية والاميراطورية، للسيولويس أدولف تيارس الفرنسي، المجلد ١٧٩٧ م، المكون من مدينة سانيرمانسة ١٨٧٧ م. كله من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية الشيخ سليم خطاب السداح، ونشره تبارا في مجلة الزهور - في مجلد طبع مطبعة الحوادث بالقاهرة سنة ١٩٣٣ هـ، الموافقة لسنة ١٩١٤ م، بأسفل صفحاتها تفهيمات كثيرة العرب - [٧٦٠]

نابليون الأول المنتقم - انظر : سيرة نابليون - وتاريخ نابليون الأول -

نادي المدارس العليا - وهي كلمة إجمالية عن تاريخ إنشاء مع نبذة تاريخية عن توارخ الأدبية، على يكمين من الصوفاي تشمل بعض ما ينشأ بنادي الطلبة ونص قانونه وغير ذلك - تأليف الأستاذ محمود حبيب بك - طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة، نشرت في العدد الخامس من السنة الرابعة لمجلة المجلات العربية للوف - [١١٣٢]

نبذة، في أخبار الصحابة والتابعين والخلفاء والسلاطين الذين ملكوا مصر - جمع بعض العلماء - أولها : الحمد لله على الأمان وعبي الزم وكاشف الظلم الخ - ذكر فيها مؤلفها من ملك مصر من صدر الإسلام إلى آخر دولة الخلفاء العباسيين بمصر والعراق، غطت بقلم سداد - ما هن من بعد الورقة

وتعقب جنة المختار بالله الخليفة العباسي في سنة ٢٢٢ هـ .
 ضمن مجموعة في مجلد بخطوة بقلم سنان بنظر طرحة .
 [٦٢٥ مجاميع]

نبذة ، في بيان مدد الرسل المذكورة في القرآن
 الكريم — تأليف الصلاة الشيخ علي القسطلاني من طه .
 أول القرن الثالث عشر الهجري . أولها بعد البسملة : الحمد لله
 الذي خلق الإنسان بقدرته ومصوره بالأرمان بحكمته الخ .
 بين فيها الرسل المذكورة في القرآن الكريم على حسب
 ترتيبهم في الوجود وذكر مدة إمامهم وما بين كل نبين من
 الذين مع تحقيق سني الرسول وآلهم والفرق بينها وخلاف
 العلماء في أول الزمن من الرسل ، وبيان الحكمة في إرسال الرسل
 وغير ذلك . أنها تأليف في اليوم العاشر من شهر شوال سنة
 ١٢١٠ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد بخطوة بقلم سنان .
 [٣٤ مجاميع]

نبذة ، في تاريخ احتيلاء الفرنسيين على الجزائر —
 وهي مأخوذة من رسالة تركية فيها أحد أئمة الجزائر
 القاطع بآلية به من أعمال الأتاتورك ، الخوف جا
 سنة ١٨١٨ م . قلها من اللغة التركية إلى اللغة العربية محمد سليم
 أئمة المليون بديوان المكتبة الألية ، معها تكملة لقاها بك
 رافع الطهطاوي تأخر ظم الترجمة وروضة المدارس . نسخة ضمن
 مجموعة في مجلد بخطوة بقلم سنان .
 [٢٢٥]

نبذة ، في تاريخ الصحوة القصوى — عنى بجمعها ونشرها
 الأستاذ اسماعيل حامد وقال عليها جازمة من حكومة الفرنسية
 بالبلاد المصرية . وهي تستدل على خمس رسائل ، الأول
 رسالة الشيخ محمد بن أحمد بن سليمان إلى حاكم القزارة ،
 والثانية رسالة في مناتب الولي الصالح ناصر الدين أبي بكر بن
 أبيهم ، والثالثة رسالة تسمى شيخ الزوايا فذكر بعض أحوالهم
 ومبدأ أمرهم ، والرابعة رسالة في الأنساب ، والخامسة رسالة
 الشيخ سعد أبيه إلى حاكم القزارة . نسخة في مجلد طبع بداريس
 سنة ١٩١١ م ، معاهقة وترجمت لطلحات باللغة الفرنسية
 للأستاذ اسماعيل حامد الخدم .
 [٣٨٢]

والقرامات السلطانية والعتاوى الشريفة التي أعطيت لطلحة
 الزوم المكيين . طبع لبنان سنة ١٩٠٧ م . بأسفل مصفحتها
 تحسرات عليها . وفي أولها مقدمة بقلم قسطنطين اليشا .
 [٢٢٥٧]

نبذة سياحية ، إلى الآستانه الطيبة — تضمن ردة محمد
 صادق باشا ، من مصر إلى الآستانه . أطر : فهرس الجغرافيا .

نبذة من الصين — تأليف الأديبين : إربي أبي الزر ،
 وعبد العزيز حمد . ابتدأها بالكلام على جغرافيتها ، ثم بالكلام
 على تاريخها ولبست من تاريخ الإسلام فيها وقام سكونها
 ودينها ولفات أهلها وأغلاهم وروايتهم . في مجلد طبع مطبعة
 القواء بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ .
 [١٧٩٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٧٩١]

نبذة ، في أخبار تيسين والجزائر — وهي مقولة من كتاب
 « تيسين المجلس في أخبار تيسين » . تأليف شمس الدين محمد
 ابن شهاب الدين أحمد ، المعروف بأبن بسم الخشب التيسيني .
 تكلم فيها على أخبار تيسين في عهد القوقس وولاية أبي ثوب
 عليها من قبله ، وعلى وصفها ووصف الجزائر الواقعة حولها
 وعلى طوبى دار أسماكتها وسيرة عاهلها وأمرها .
 أنظرها مع : الأمانى ، لأبى علي القتال ، في فهرس آداب اللغة
 العربية ، رقم : [١٨٥٢]

وانظرها أيضا في فهرس الجغرافيا .

نبذة ، في أخبار الخلفاء وغيرهم — وهي مقولة من الجزء الثاني
 من كتاب « مرجع القبح وسادن الجور » ، لأن الحسن علي
 ابن الحسين بن علي ، المعروف بالمسعودي الشافعي الخوخ ،
 المرقى سنة ٣٤٦ هـ . ويؤتى من سنة ٥٥٣ هـ في ذكر مساواة
 ابن أبي سفيان رضي الله عنه وقتله جبر بن طي الكندي ،

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٨٤٦]

نبذة، في تاريخ النفود الإسلامية — أنظر : نفود النفود
في ذكر النفود .

نبذة، في تجديد جامع الفتح الشهير بجامع عابدين —
تضمن ذكرى افتتاحه بأداء حضرة صاحب السلطة السلطان
قواد الأول فرصة الجمعة في اليوم السادس من شهر ربيع القرد
سنة ١٣٣٨ هـ الموافق اليوم السادس والعشرين من شهر
مارس ١٩٢٠ م . في عهد طبع القاهرة سنة ١٣٣٨ هـ .
[٩٠٦]

نبذة، في ترجمة النزال — أنظر : ترجمة النزال . ومثقب
النزال .

نبذة، في التنظيمات السياسية المختصة بالمغرب والقرص
والترك — لم يلم مؤلفها . ذكر مؤلفها فيها اصطلاحات هذه
الحمل وأقامها السياسية وأحوالها الداخلية وما يتعلق بها من
الأمر الاجتماعية . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
مستاد . إليها الرسالة المسماة "تقوم الأدوار" نقلها من اللغة
التركية إلى اللغة العربية حديثة أمين اخذني بأمر صاحب السعادة
عل بإنشاء مبارك . وهي في تراجم الأمم على اختلاف أنواعها
من الوجهة الفكرية . [٢٢٢٥]

نبذة، في غزوات النبي صلى الله عليه وسلم وتاريخ
الحلفاء المأشدين من يدهم من الملوك والسلاطين —
تأليف الشيخ عبد الله التتري شيخ الجامع الأزهر سابقا ،
المتوفى سنة ١١٧٢ هـ . أنظر : شرح الصدوق بذكر
برقي : [٢٢١٤ و ٢٢١٥]

نبذة، في نسب السيد أحمد بن عيسى بن محمد بن علي
ابن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين
العابد بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله
عنه وذكر ذريته — وهي مقولة من كتاب ثلاثة النمر
قديرات أعيان النمر ، للعلامة أبي محمد الطيب بن عبد الله
ابن أحمد بن علي القليبي باني نخبة . نسخة ضمن مجموعة في مجلد
مخطوطة بقلم مستاد بخط السيد اسماعيل بن الحسن الخيري
المعروف بالخرقة . فرغ من كتابها بمدينة صفاء في شهر رجب
القرد في سنة ١١٤٣ هـ . [٩٤٥]

نبذة، في وصف تيسس والجزائر وجزائر البحار لابن
بسام — أنظر : فهرس الجزائر .

النبذة اللطيفة، في بيان مقاصد الحجاز ومطالع الشرفة —
تأليف شهاب الدين أبي الباس أحمد بن أحمد بن سلامة
القليبي الشافعي ، المتوفى في أول شهر شوال سنة ١٠٦٩ هـ .
وتبعا على مقسمة ويأين وطائفة . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم
مستاد . [١٤ مجاميع م]

نبذة، من تاريخ أبي محمد بن عبد الحليم التتري —
وهي تنقل بالمسكوكات القديمة في عهد يوسف بن تاشفين
في الأندلس . ضمن مجموعة طبع أوروبا سنة ١٧٩٧ م ، هي
بشرها المصور بورد ، معها ملاحظات وزجرتها باللغة اللاتينية
للسير المخدم . [٣٠٠٢]

نبذة، من تجميع البلدان — لأبي القداء . أنظر : الإلهام
بأخبار من يارض الجيش من ملوك الاسلام .

نبذة، من الرحلة العودية إلى الديار المصرية في كيفية
للدعوة الطيبة المصرية — أنظر : فهرس الجزائر .

السلطان عامر بن عبد الوهاب من سلاطين اليمن . نسخة
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد . [٦٤٥ مجاميع]

نبذة ، من كتاب ثملة اليبب بأخبار الرحلة الى
الحبيب — تأليف العلامة أبي الياس أحد بن عمارق
المالكية بالجزائر . وهي نبذة تاريخية أدبية . في مجلد طبع
طبعة فونانة في الجزائر سنة ١٣٣٠هـ ، الموازنة لسنة ١٩١٢م ،
سما نخرس بإسماء الرجال وآخر لأسماء الكتب . [٢٦٩٩]

نبذة ، من كتاب لوائح الأتوار ، في طبقات السادة
الأخبار — الشيخ عبد الوهاب الشمراني . ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم ستاد . [١٠٥ مجاميع م]

واظفر : لوائح الأتوار في طبقات السادة الأخبار .

النبش ، في أخلاق الياس — وهو كتاب في تاريخ حياة
سمر الأمير عباس باشا حلى الثاني خديو مصر السابق وأعماله
وأحداثه السياسية من توليه على الأربعة إندليوية المصرية
الى سنة ١٩١٢م ، وفرغ من تأليفه في اليوم الثامن والعشرين
من شهر أكتوبر سنة ١٩١٢م . تأليف الشيخ ثابت فرج
الجرجاني الأزهرى . في مجلد طبع طبعة الأمة بالقاهرة .
[٢٦٤٢]

نبش الهذيان ، من تاريخ جورجي زيدان — تأليف
الشيخ أمين بن حسن حلواني اللقى . ذكر في فاتحته أنه أطلع
على كتاب تاريخ مصر الحديث لجورجي زيدان فراه أطلب
في مدح هذا الكتاب ، فأنبرى المؤلف لبيان أغلاط هذا الكتاب
وأثبت فيه إحدى وثلاثة غلطة مع الإشارة الى التحريف الذي وقع
في أسماء الصحابة ورضي الله عنهم والمسكوكات العربية والمخطوط
في قس المحوادث التاريخية ، وفرغ من تأليفه في غرة شهر رجب
سنة ١٣٠٧هـ . نسخة في مجلد طبع جهر بالمدينة سنة ١٣٠٧هـ .
[٢٠٢٩]

واظفر : ودكان على نبش الهذيان .

نبذة ، من زبدة الحلب ، في تاريخ حلب — تأليف
أبي حصن عمر بن أحمد بن عبد الله بن أبي برادة الحنفى
الشعراني المديح الحنفى ، المتوفى سنة ١١٦٠هـ . في مجلد
طبع بباريس سنة ١٨١٩م ، معاهقة وترجمة باللغة
اللاتينية لمسيو فريتك . [١١٦٧]

نبذة ، من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم — وعفاة
الراشدين وسلاطين الاسلام — لم يطبعها . وهي مختصرة
من كتب التواريخ ، وتنتهى بسيرة السلطان مراد بن السلطان
سليم بن السلطان سليمان بن السلطان سليم خان بن مكان .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ، بما تقتضيه ترتيب
وتوثيق . [٦٨ مجاميع]

نبذة ، من شرح القصيدة البيضاوية — المسمى :
القول المراسى في شرح قصيدة البيضاوية . وهذا الشرح
تأليف الشيخ محمد الشريف الجزائى أحد علماء القرن الثاني
هجرى ، تستدل هذه النبذة على ترجمة تأليف القصيدة العلامة
شمس الدين أبي عبد الله محمد البروطى ثم البيضاوى المصرى ،
فرايط بالأزهر الشريف في عهد السلطان قايتو التولى ،
المتوفى في شهر ربيع الأول سنة ٨٩٢هـ ، وله من الشعر
نيف ونحوه سنة ، ودفع زيارته بديعة دياط . ضمن
مجموعة مخطوطة بقلم ستاد . [٤٦٢ مجاميع]

نبذة ، من كتاب الاكليل ، في أنساب حمير وأيام
ملوكها — تأليف أبي محمد الحسن بن أحمد بن مقرب
الهنداني الجنى ، المعروف بابن الحلائك ، المتوفى في سنة ٥٣٤هـ .
قلها بعض العلماء من القرن الثاني من هذا الكتاب ، في ذكر
مخاض اليمن ومسايدها ودقاتها وتصورها القديمة وحديثها
وقبورها وما حفظ من شعر طرفة الجبرى . ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم ستاد بخط قدیم . [٦٤٥ مجاميع]

نبذة ، من كتاب الترحمان — تأليف القاضي عن الدين محمد
ابن أحمد بن مختار . فيما حصل لفرقه من الحرب في زمن

ثر الجمان، في تراجم الأعيان — تأليف العلامة الشيخ أحمد ابن محمد بن علي القرني، المعروف بابن قريش، المتوفى في نيف وسبعين وسبعمائة. وهو تاريخ عام في ذكر الأعيان، والمركب والأمراء، والقضاة، وشايف الأرض، ومنازلها وذكر أقاليمها ومجتمعاتها وبجاراتها وتبليغاتها من مبدأ الدنيا إلى زمن المؤلف. جمعه من أشهر الكتب، وروى ما يمد المعرفة على السنين. الموجوده: ثلاث قطع. في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم ستاد مخطوط نخعة، يا خروم، ويكتب في آخر القطعة الثالثة بخط يحاكي خط الكتاب: كتبه محمد بن عبد السلام سنة ١٣٠٧. القطعة الأولى تنتهي من أثناء سنة ٥٥٣٣، وتنتهي إلى أثناء سنة ٥٥٦٧، والثانية تنتهي من أثناء سنة ٥٦٢٣، وتنتهي إلى أثناء سنة ٥٦٨٩، والثالثة تنتهي من أثناء سنة ٥٧٠١، وتنتهي إلى قبل أتم سنة ٥٧٤٥. [١٧٦١]

النجوم الزاهرة، في ملوك مصر والقاهرة — تأليف الأمير أبي الحسن جمال الدين يوسف بن قريش بن عبد الأبي بكر بالله بالهريرة الحنفى الشافعى مؤرخ مصر، المولود في شهر شوال سنة ٥٨١٣، المتوفى في يوم الثلاثاء الخامس من شهر رضى الحجة سنة ٥٨٧٤. أنه: الحمد لله الذى أيد الاسلام بميث سيد الأمام الخ. وهو تاريخ كبير مرتب على السنين، ابتداء فيه من الفتح العربى، وانتهى فيه إلى أثناء سنة ٥٨٧٣. ذكر فيه من دلى مصر من المراك والسلاطين والقبائل وراجده كل واحد منهم من الوظائف والولايات والمبايع والمدين وذكر ملوك الأطراف بطريق إحمال وأتى في كل سنة على الحوادث والوفيات، وأشار فيه إلى زيادة القيسل وقصصاته إلى أيام الدولة الأشرية الايتالية. الموجوده: أحد عشر مجلدا. منها مجلدان طبع لدين سنة ١٨٥١م، إلى سنة ١٨٥٥م، الأول ينتهى من أول الكتاب أى سنة ٥٢٠. ويتبقى سنة ١٣٢٢، وهناك ينتهى من سنة ٥٢٥٤، ويتبقى سنة ٥٣٦٥، وسها مقامة وملاحظات باللغة اللاتينية. وأربعة مجلدات طبع كاليفورنيا بأمر يكام من سنة ١٩٠٩م، إلى سنة ١٩١٥م، وهي ينتهى من أثناء سنة ٥٣٦٥، وتنتهى إلى سنة ٥٥٦٦، وخمسة

تناج الأنعام، في تاريخ العرب قبل الاسلام، وفي تحقيق مولد النبي وعمره عليه الصلاة والسلام — تأليف بالغة الفرنسية الأستاذ محمود باشا حدى القسطنطيني، المتوفى يوم الاثنين الثامن من شهر صفر سنة ١٣٠٣هـ، وقته إلى اللغة العربية أحد احدثى ذكرى. وهي مرتبة على حقبة وقسمين وخاتمة. نسخة من مجلد طبع بروكس سنة ١٣٠٥. [١٠٥٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة.

[١٠٥٩، ١٠٩٨، ١٠٩٩]

نتيجة الاجتهاد، في المهادنة والجهاد — وهي المنجزة بالرسالة القرآنية. تأليف السيد أحمد بن المهدي الفزالي القاسم الأندلسي الجبلى من علماء آخر القرن الثامن عشر أو ثلثا: الحمد لله الذى فرض الجهاد ورسم واشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة الخ. منها ما شاهدته في وسطه سنة ١١٧٩هـ، من ذكر كلمة وقائع حربية وحوادث تاريخية وأخبار طرفة مدن من بلاد المغرب. نسخة مأخوذة بالصورة الشمس من نسخة أصلية المحفوظة بكتبة باريس الأصلية. [٩٥٤]

نتيجة التحقيق، في بعض أهل الشرف الوثيق — تأليف أبي عبد الله محمد بن أحمد بن المسعودى بن محمد بن أبي بكر الدلائى. وهي في تاريخ الحارث بالله تعالى عبد القادر الجبلى وبعض عقبه. مرتبة على مقصدين. ضمن مجموعة في مجلد طبع بجر فاس سنة ١٣٠٩هـ، على القسامة المغربية. [٦٦٦]

— نسختان أخرى منها كالسابقة. [٦٦٧، ١٨٢٧]

نتيجة الفكر، في خبر مدينة سيد البشر — تأليف العلامة زين العابدين محمد بن عبد الله الخليلي الباسى الحنفى. وتبدأ على خمسة أبواب وخاتمة، ودرغ من تأليفها في يوم الاثنين الثامن عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١١٧١هـ. نسخة ضمن مجموعة. أنظرها في فهرس هذه الحفظة. رقم: [٤٤]

يقول من غفر الله لابي * محمد بن يوسف الصنهاجي
وهي مخطوطة في ولايت مصر، متبدا الاسلام الى عصره، مرتبة
على السنين، ووصل فيها الى سنة ٩٦٦ هـ. ورتبها على
مقدمة ومقدمة وخاتمة. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم حشاد، بها
ترشيح ومجدولة بالحداد الآخر. [٣٦٧]

النجوم الزهر، في رسوم أعيان مصر — تأليف
الأديبين : ثابت، وأطالكي . بجلالة الله لكتاب دليل مصر
والسودان ونحوها تراجم وصور محمد علي باشا وفروعه ومشاهير
أعيان مصر من الوزراء والعلماء والوجهاء وبعض
السادات الرقائقة ومتنوع الدول الانجليزية بالسودان ،
وانتهى فيه الى سنة ١٩٠٥ م . ضمن مجموعة طبع مطبعة
جريدة مصر بالقاهرة سنة ١٩٠٥ م . [٨٥٤]

النجوم السوالى، في إنباء الأوائىل والتولى — انظر :
سط النجوم السوالى .

نجوم المهتدين ورجوم المعتدين — في دلائل نبوة
سيد المرسلين . أخرجه في فهرس الحديث .

الرحلة المصرية، في الرحلة المصرية — انظر : فهرس
الجغرافيا .

نسخ الملح — تأليف : الأب يوحنا بلو، والأب أغوستينوس
روده . انظر : فهرس الجغرافيا .

التخية الدرية، في مآثر العائلة المحمدية العلوية —
تأليف الطيب القاسمى محمد دى بكى من — أقام على أطباء
سنة ١٣٠٧ هـ . وهي رسالة في مآثر أفراد العائلة العلية
من عهد ساكن لبنان محمد علي باشا الى عهد عباس باشا حلى
الثاني، مشفوعة بصورهم الكريمة . وتبها على مقدمة ومقدمة وخاتمة .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٠٧ هـ . [١١٧٥]

مجلدات طبع كاليفورنيا أيضا من سنة ١٩١٦ م ، الى
سنة ١٩٢٣ م ، وهي يتتلى من سنة ٥٨٠١ ، وتنتهى الى
سنة ٥٨٤١ . [٣١]

— اثنا عشر مجلدا من نسخة أخرى ، منها مجلدها طبع ليدن ،
ونسمة مجلدها طبع كاليفورنيا بأمرينكا أيضا من سنة ١٩٠٩ م ،
الى سنة ١٩١٥ م ، ومن سنة ١٩١٦ م ، الى سنة ١٩٢٣ م ،
وسنة ١٩٢٩ م . وهي يتتلى من اثنا عشر سنة ٥٨٣٦٥
الى سنة ٥٨٦٦٦ ، ومن سنة ٥٨٠١ الى سنة ٥٨٦٤ . [٣١١]

— اثنا عشر مجلدا من نسخة أخرى من كالسابقة ، وتنتهى سنة ٥٨٥٦٦ .
[١٠٦٣]

— نسخة مجلدها من نسخة أخرى من طبع ليدن وكاليفورنيا
بأمرينكا أيضا من سنة ١٩٠٩ م ، الى سنة ١٩١٥ م ، ومن
سنة ١٩١٦ م ، الى سنة ١٩٢٣ م . وهي يتتلى من سنة ٥٨٢٠٠
الى اثنا عشر سنة ٣٦٥ ، ومن اثنا عشر الى سنة ٥٨٦٦٦ ، ومن
سنة ٥٨٠١ الى سنة ٥٨٤١ . [١٤٨٧]

— ثلاثة عشر مجلدا من نسخة أخرى ، منها مجلد طبع ليدن
سنة ١٨٥٥ م ، واثنا عشر مجلدا بالصورة النسخية من
الأجزاء المخطوطة المحفوظة بمكتبة دار السادة بالأسكندرية ،
يرقم : ... ومكتبة آياصوفيا بالأسكندرية ، يرقم : [٣٤٩٨]
٥٨٩٩٩ ... وهي يتتلى من أول الكتاب أى من سنة ٥٨٢٠٠
الى اثنا عشر سنة ٥٨٣٥٤ ، ومن اثنا عشر سنة ٥٨٣٥٤ الى
سنة ٣٥٨٨ . (طبع ليدن) ، ومن سنة ٥٨٣٥٤ الى نهاية الكتاب
بالصورة النسخية . [١٣٤٣]

— أحد عشر مجلدا من نسخة أخرى من طبع كاليفورنيا بأمرينكا أيضا
من سنة ١٩٠٦ م ، الى سنة ١٩٢٦ م ، وهي يتتلى من اثنا
سنة ٥٨٣٦٥ ، الى سنة ٥٨٦٦٦ ، ومن سنة ٥٨٠١ الى
سنة ٥٨٦٤ . [٣٢٠١]

النجوم الزاهرة ، في ولاية القاهرة — نظم يدو الدين
محمد بن يوسف الصنهاجي من طبع القرن الماضي . أولها :

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١١٧٦ و ١٢١٥ و ١٢٥٩]

نخبة الدهر، في عجائب البر والبحر — تأليف أبي عداة
محمد بن أبي طالب الأصمعي السوي - انظر : فهرس الجغرافة .

السيد الطيبر، في حياة السيد الخراساني الكبير،
أو الخراساني والخراسية — تأليف الشيخ محمد ترائي .
وضه في ترجمة حياة السيد عبد الرحمن بن علي بن محمد، الملقب
بالخراساني، المولود في بلدة بني شقير بخطوط سنة ١٢٣٣هـ،
وفي تراجم أعيان تلامذته ويكار عفاة . صدره بقلعة في ترجمة
حياة والده السيد علي الخراساني الأكبر . في مجلد طبع مطبعة
السادة بالقاهرة . [٢٢١٦]

— نسخة أخرى كالسابقة .

[٢٢١٧]

التزاع والصخاص، فيا بين بني أمية وبني هاشم —
تأليف العلامة المؤرخ تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن
عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن تميم المقرئ
الشافعي، المتوفى سنة ٥٨٤هـ . صدره بكلفة في طبع في أمية
في الخلافة مع عدم المؤلات وفي بيان عداوتهم لها حينئذ .
ثم شرع يذكر معالم وصف أحوالهم ويقص ما وقع منهم
عما يتأني بحجة الله ورسوله والانتصار لغيره إلى أن وصل
إلى آخر دولهم . نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٣٨م
سها مقدمة باللغة الألمانية لسير جبرار دوس .

[١٣٧٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد غصوة بقلم سناد، هاشميا تقيديا،
وبالورة الأولى منها كتابة تقيديا أنها منسوبة إلى أمين طوائف
المنى، وهي تضمن الطعن على المؤلف في الحالة القاسية التي
بني أمية، وادعى أنه لولا بنو أمية لما عرف علي في الأقطار
وروي المؤلف بالزبدة . [٢٠١٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد غصوة بقلم سناد بخطم . ١٠١
تمت كتابة في يوم الأحد الثاني عشر من شهر ربيع الأول
سنة ١٢٣٢هـ قلعها من نسخة مكتوبة من نسخة نقلت من نسخة
المؤلف سنة ١١٣٦هـ . وفيها رسالة الجاحظ في بني أمية .
أولها بعد البسملة : قال الجاحظ أحاط الله بملك الخ . ضمها
تقسيم الأمة الإسلامية إلى عدة طبقات من عهد رسول الله
صل الله عليه وسلم إلى عصره . ثم شرع في ذكر بني أمية وبيان
أحوالهم من جهة الكتاب والسنن والدين، ومن ناحية ما بدلوا
من الأحكام الشرعية، وما أحدثوا من البدع والفتن . بقسم
سناد بخط الناصح المقدم . [٢٨٥٥]

واقطر : فصل الحاكم في النزاع والصخاص، فيا بين بني أمية
وبني بني هاشم .

نزل الأبرار، بما سمع في مناقب أهل البيت الأطهار —

لم يعلم مؤلفه . أوله : الحمد لله الذي غرس أهل البيت يزيد
التفضل والشرف الخ . ذكر في أوله أنه اختصره من كتابه
الحسن : مفتاح النجاة في مناقب أهل البيت، وأنه انقضى منه
بعض خلاصه اختصاره بحذف ما فيه من الأخبار الضعاف،
فأجاب مؤلفه وشرع في اختصاره في يوم الجمعة السابع عشر من
شهر رمضان سنة ١١٢٦هـ . في مجلد طبع حجر بالقاهرة .
وفيها ما ورد من الآيات الخاصة في مدح الرسول صل الله
عليه وسلم من القصيدة المخرجة، وأول هذه الآيات :
يا أبا القاسم الذي ضمن إقنا * عى عليه مدح له وشاء
[٧٥١]

نخبة الأكباب، في الأقطاب — تأليف الصلاة الحافظ

شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد
المعروف بابن حجر الكفكي السقلاقي الشافعي، المتوفى في شهر
ذي الحجة سنة ٨٥٢هـ . أوله : الحمد لله الذي له الأسماء
الحسن، والقرن الآسني الخ . ضمنه أقطاب ورواة لأخبار وبيان
مراتبهم وطبقاتهم . وبيان المؤلف منها والمختص . ورويه
على حروف المعجم . وقسمه إلى ثلاثة أقسام . الأول :
في الأقطاب بالقاطب الأسماء . الثاني : في الأقطاب بالقاطب

— نسخة أخرى من كاتلجة .

[١٢١٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، تحت كتابة
بمدينة مصر سنة لست خلون من شهر ذي القعدة سنة ٥٦٩٠ هـ .
يلجأ صكتاب : فرج القلوب ، وراحة المكروب ،
لأبي عبد الله محمد بن رستم بن أنوشروان بن صالح . أوله بعد
البسلة : قال رسول الله صل الله عليه وسلم يشنع يوم القيامة
الخ . وهو مرتب على عشرة أبواب ، وفيه ذكر الأئمة الأطهار
وأصحابهم وأقاربهم وأعلامهم ومن دل منهم وعد ما لكل
منهم من الأولاد ذكورا وإناثا ، وعلى ذلك غزوات أدبية
شعرية وثقافية ، لقطة من الثراء والكتاب ، وأمانة توقيع
الحاكم على الكتب التي تبنت عنده على اختلاف أنواعها ،
ورسالة مختصرة من رسالة ابن ... الخطيب في حفظ المدة .

[١٦٣٦]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، يا أرمق .

[١٩٥٢]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٩٤ هـ .

[٢٠٠١]

— نسخة أخرى من كاتلجة .

[٢٥٨]

نزهة الأنام ، في تاريخ الاسلام — تأليف الشيخ إبراهيم

ابن محمد بن أيمن ، المعروف بابن دقاق ، المتوفى سنة ٨٠٩ هـ .
وهو كتاب مرتب على السنين ، الموجود منه : فطنان .
إسنادها في مجلد مأخوذة بالتصوير النسخي عن قطعة بخط
المؤلف محفوظة بالملكية الأتلية بباريس . وتبني من
سنة ٦٢٨ هـ ، وتبني سنة ٦٥٩ هـ . والثانية في مجلد
مخطوطة ، وتبني من أناس . سنة ٧٧٨ هـ ، وتبني سنة ٨٠٤ هـ .

[١٧٤٠]

الكنى . الثالث : في الألقاب بأحاط الانساب الى القبايل
والإبدان . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير النسخي من نسخة
خطية ، قلها من مسودة المؤلف الثانية صاحبه محمد بن محمد
ابن عبد الله بن يحيى الخيزرى الشافعي ، وأتمها كتابة
في يوم الخميس الرابع عشر شهر رمضان سنة ٨٤٣ هـ . وهي
مخطوطة بمكتبة شيخ الاسلام بالأساطة . [١٦٠٣]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بخط المؤلف ، وهي التي قل
عنها الشيخ الخيزرى النسخة التي أخذت منها بالتصوير النسخي
السابقة . أنظرها في فهرس مصطلح الحديث ، برقم [٣٣٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة . أنظرها في فهرس
الحديث ، برقم [١٦٦]

نزهة الألقاب ، في تاريخ مصر وشعره العصور ومراسلات

الأحباب — تأليف الأديب محمد حسن بن السيد الشريف
حسن بن عيسى بن شريف العامري الحسيني . وهو كتاب تاريخي
أدبي ، ضمنه تاريخ مصر من عهد الفولان الى عصره ، وأيضاً
الحجاج الذين وفدوا على السويع ، وتراجم شعراء مصر وغيرها
من عصره ، مع ذكر نية من تصادقهم ، وخصه بشي . غير قليل
من المراسلات في الزمان والمهج والتهاني ، وروية على مقدمة
وفصلين وثلاثة . في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة
سنة ١٣١٤ هـ .

[١٦٥٦]

— نسخة أخرى منها كاتلجة .

[١٩٨٨]

نزهة الألقاب ، في طبقات الأدباء — تأليف أبي البركات

عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأتباري النحوي ، المتوفى
سنة ٥٧٧ هـ . ضمنها ذكر أعيان الأدباء وسائرهم وأحوالهم
وأزواجه مع ذكر من تاريخهم في الفضل والافتخار . وابتداء
بذكر أول من وضع علم العربية وهو سيدنا علي بن أبي طالب رضي
الله عنه ، ووصل فيه الى ترجمة أبي السامدات بن الشيرى .
نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٩٤ هـ . [١٢٤٨]

ترجمة الأنام، في محاسن الشام — تأليف أبي الفداء عبد الله ابن محمد البدرى المصرى المسمى فى تلك القرون التاسع (ولد سنة ٥٧٤٧هـ). وهو صاحب الديوان المشهور والتاريخ المسمى : بنبصرة أول الأبحار في اقراض العرب من الليل والنهار، وسمر البيوت. وهو يتضمن ذكر الشام وما جده فيها من الأحداث النبوية والقصصية وسبب تسميتها بالشام وأنها بلد الأبياء وذكر دمشق ومبانيها وأيوبها والفتح العربي على يد الصليبية ورضوان الله عليهم ويان مسجدنا وفضلنا ومكانته وبعض ما كانت فيها وتاريخ الدولة الأموية بها وما ورد في وصفها وأزهارها ونسائها من كلام الشعراء والأدباء والاشارة الى ضواحيها ونواحيها . نسخة في مجلد بخطوط بقلم متاد بخط محمد بن جمال الدين بن أبي الفضل، فرغ من كتابتها في شهر رجب سنة ١٠٥٩هـ . [٤٩٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد بخطوط بقلم متاد بخط رمضان بن موسى الطنيسى، فرغ من كتابتها سنة ١٠٤٩هـ . بما تلوث وقطع . [١٦٤٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة القبطية بالقاهرة سنة ١٣٤١هـ . [١٩٣٠]

ترجمة الأنظار، في عجائب التواريخ والأخبار — تأليف الصلاة محمود بن سعيد مقدس الصفاتى، المتوفى بالقبروان سنة ١٢٢٨هـ، ودفن ببلدة صفاقس . ضمنها الكلام على تحديد المغرب برا وبحرا وأسماء البلدان وبغواصها وسكانها وساحتها مبانيها وجزيرة الأندلس وذكر الخلافة والبقاء بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم من خلفاء بني أمية بالشرق وخلفاء بني عباس، وبعض أمراءهم بالعراق وذكر ملوك الشيعة بالمغرب وصلاحي الدين وصهر خلفاء بني أمية في الأندلس وملوك كثيرة ودولة الموحدين وأمراءهم بما ودولة بني مرين وبني زيان وبني مصر ودولة بني بفسر ما بقية ودولة آل عماد وأمراءهم الذين قضوا تونس الفتح الثالث . وتحتها على مقدمة واحد عشر مقالة وخاتمة تشتمل على أيوبية . نسخة بزبان في مجلد طبع تونس سنة ١٣٢١هـ . [٢٤٢٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٤٢٨]

— نسخة أخرى منها بزبان كالسابقة في مجلدين . [٢٧٠٢]

ترجمة الأنظار، في فضل علم التاريخ والأخبار المشهورة بالرحلة الوردية لانيية — أنظرها في فهرس الجغرافيا .

ترجمة الحادى، بأخبار ملوك القرن الحادى (عشر) —

تأليف الصلاة عبد الله بن محمد الصغير بن الحاج محمد بن عبد الله الوردانى البشار الأمل المراكشى الوبار من طبا . أوائل القرن الثانى عشر . يجلها في ذكر أخبار الدولة الحسنية وابتناء ملكها بالمغرب وأن أول من يروج منهم محمد الهادى بن محمد القائم بأمر الله الذى يتصل نسبه بسيدنا الحسن البشير رضى الله عنه وتمت له الية في سنة ١١٦٦هـ، وانتهى فيها الى ذكر الخبر عن السلطان المنصور مولانا اسماعيل بن الشريف الذى تمت له المياصرة في يوم الأربعاء السادس عشر من شهر ربيع المحرم سنة ١٠٨٢هـ مع الفتوى بأحوالهم وما حدث في أيام كل منهم من التنازع والحروب ونظف يضمهم وقته وما يتعلق باسم من محاسنهم وفضائلهم . نسخة في مجلد طبع أنجبي سنة ١٨٨٨م، حتى يصحح عباراتها التاريخية الميسرة ودوس القصة العربية يابريس . [١١٥٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع جريدة قاس . [١٩٩٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٦٥٠]

ترجمة الخاطر القاترة، في ترجمة الشيخ عبد القادر —

تأليف ملا علي بن سلطان محمد الخروى القارى . ذكر فيها ترجمة الباروف بالله تعالى عبي الله بن عبد القادر الجليل . نسخة ضمن مجموعة في مجلد بخطوط بقلم متاد بخط أحمد الجبازى، فرغ من كتابتها يوم الاثنين التاسع من شهر ربيع المحرم سنة ١٢٧١هـ . [١٥٠٧]

بها ، تمت كتابة في اليوم الثامن عشر من شهر جمادى الآخرة
سنة ١١٣٥ هـ . ضمن مجموعة مخطوطه بقلم ستاد .
[٧٦٠]

الترعة السنية ، في أخبار الملوك والملقاء المصرية ، لابن
أبي السرور البكري — أنظر ، لترعة الزمية .

الترعة السنية ، في أخبار الخلفاء والملوك المصرية —
تأليف العلامة للشيخ حسن بن حسين بن أحمد ، المعروف بابن
الطولوني الحنفى ، المولود سنة ٨٣٢ هـ . أولا : الحمد لله خالق
الأمم ومحي الزم الخ . وهو مختصر ، بدأ فيه بذكر النبي صلى الله
عليه وسلم ، ثم الخلفاء ومن ملك مصر الى عصره وسليمان
زمانه الملك الأشرف طومان باى ابن أخ الملك الأشرف قانصوه
النوري ، انتهى قوله في اليوم الرابع من شهر رمضان سنة ٨٩٢ هـ
بعد موت عمه . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بجمهورية القاهرة .
[٦٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطه بقلم منبى واضح ، وضبوطة
بالحركات ومعللة بالقهب والألوان . [١٢٨]

— نسخة ضمن مجموعة أخرى منها في مجلد طبع بولاية سنة ١٢٩٤ هـ .
[١٠٢١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطه بقلم ثلث ،
كتبها خطاب بن عمر النجاشى سنة ٨٨٣ هـ ، مضبوطة
بالحركات . [١٦٣٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطه بقلم ستاد ، تمت كتابة
في اليوم الخامس عشر من شهر المحرم سنة ٩٨٤ هـ .
[٢٢٥٢]

نزعة الزمان ، في تاريخ جبل لبنان — أنظر : تاريخ
الأمير حيدر .

الترعة الزهية ، في ذكر ولاية مصر والقاهرة المعزية —
كما هو مكتوب على الورقة الأولى منها بخط جديد . وقد كتف
الظنون في : تاريخ مصر ، ما يفيد أنها تسمى : الترعة الزهية
في أخبار الخلفاء والملوك المصرية ، العلامة السيد محمد بن السيد
محمد أبي السرور البكري الصديق المصرى المعروف بابن أبي السرور
المتوفى في شهر ربيع الأول سنة ١٠٨٧ هـ . وهو مختصر
في ذكر خلفاء وملوك مصر وتواهم الى دولة السلطان مراد بن
السلطان أحمد في سنة ١٠٤٢ هـ ، وقد ذكر قصة الدولة
العثمانية ووزرائهم بما . وينتظ على الظن أنه اختصر من تاريخه
الكبير المسمى : عيون الأخبار ورتبة الأوصياء ، ومن بعض
تواريخه الأخرى الموقوفة في الدولة العثمانية كقفيض الخان يذكر
دولة آل عثمان كما يعلم ذلك بمراجعتهم على الأول وباحالة من ورد
التوسعة في الاطلاع عليه لما فيها من المناسبات في الترتيب
والوضع ، تأسس من الأول ، وأول ما فيه من : أثناء الكلام على
ضع مصر على يد سيدنا عمرو بن العاص ثم شرح في ذكر أخلاق
أهل مصر قسلا من كتاب حسن الحضارة ، بللال المير
السيوطي ، ثم ذكر نتيجة فيمن ملك مصر قبل الفترات
وفي الماطية الى زمن الاسلام ، ثم خلافا وتواهم الى
سنة ١٠٤٢ هـ ، ثم خاتمة في ذكر خصوصيات مصر وبما فيها
ومنزلتها وما قيل فيها نظا ونظا ثم ختم في بعض لطائف مصر
وضافها ثم ختم أخرى لهذه التتمة في ذكر ما يتعلق بها من
الأشهر القبطية وما كانت الحكاكة تحده أو تتركها وما فيها من
النبات والأطعمة والأدوية والها كقهر أنواع الزراعة وأوقاتها
وإدارتها في شهر رها القبطية وغير ذلك . مخطوطه بقلم ستاد
بخط قديم بخط عبد الباقي القوصوى ، فرغ من كتابتها في اليوم
الثالث عشر من شهر رضى الحجة سنة ١٠٥٩ هـ . [٢٢٦٦]

— قطعة من نسخة أخرى منها ، تسمى من أول الكتاب ، وتسمى
الى آخر سلطة الملك الأشرف أبى الصر قانصاى المصوى .
بها أربع ورفات ذكرت بدست ورفات من الكتاب المذكور

— نسبتان أنريان من كتابه . [١٨٧٣ و ١٨٨٠]

ترجمة الناظرين، في تاريخ من ولي مصر من الخلفاء
والسلطانين — تأليف الشيخ مرعي بن يوسف بن أبي بكر
ابن أحمد المقدسي الحنبل، المتوفى بمصر في شهر ربيع الأول
سنة ١٠٣٣ هـ. أوله بعد البسطة: الحمد لله الباقى وكل من عليا
فان الخ - وهو تاريخ مختصر، ابتداء فيه بذكر النبي صل الله عليه
وسلم وتنتهي بذكر الخلفاء الراشدين ومن بعدهم من ذكر من ولي مصر
من السلطانين والخلفاء - نسخة في مجلد خطوط بقلم مناد بنط
محمد بن يعقوب المقدسي الحنبل بن الشيخ محمد بن يحيى بن
يوسف والد الخواف، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الثاني من
شهر المحرم سنة ١١٤٢ هـ . [٢٠٧٩]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد خطوط بقلم مناد بنط
محمد محمود . [٢٣٩٩]

ترجمة النفوس والأبدان، في تواريخ الزمان — تأليف
الشيخ علي بن داود الخطيب الجهمري الحنفي - الموجود من: مجلد
مرتب على السنين . أوله بعد البسطة: الكلام على تولية نظام
الملك الملك الظاهر أبي سعيد بن يوسف بن أبي أسيس السعدي البغدادي
الجزكي أول ملوك الجراكسة في سنة ٥٧٨٤ هـ، وينتهي مائته
الى حوادث سنة ٥٨٥٠ هـ . خطوط بقلم مناد بنط مؤلفه .
[١١٦٦ م]

نسب السادة آل جعفر الطيار — أنظر: الروض
المطار .

نسب السيد أحمد البدوي — الخوف سنة ١٢٧٥ هـ .
في مجلد خطوط بقلم نسخ بنط محمد حوش، فرغ من كتابتها
في اليوم الحادي عشر من شهر رجب . [٢٧٨]

— قطعة من نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد خطوط بقلم
مناد، في سنة ١١٣٥ هـ . بابتائها أربع وثلاثين من أخبار
الملك المصرية المذكورة بها . [٧١٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد خطوط بقلم مناد، تمت كتابة في يوم
الجمعة الخامس عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٩٩٤ هـ .
[١١٥ م]

— نسخة أخرى منها . أنظر طاع النخلة البهية والطرقة الشبية
في فهرس آداب اللغة العربية .

الترجمة الشبية والرحلة السليبية — أنظر: فهرس الجغرافيا .

ترجمة السيون، في تاريخ طوائف القرون — تأليف الملك
الأفضل عباس بن علي بن داود بن يوسف بن عمر بن علي بن
رسول التتائي نسباً القاضي مدينا، الخوف سنة ٥٧٨ هـ .
أولها: الحمد لله الذي وقفنا خلال الأمور الخ - أقفاها بعد أن
فرغ من تصنيف كتابه العطايا السنية، وسجلها ذيلها،
وذكر فيه تراجم من أهل ذكرهم في كتابه السابق، ووثبها على
حروف المعجم، ورسل في آخرها باباً يختص بالأنساب مرتباً على
الحروف، اختاره من نيف وتلاثين كتاباً في التاريخ، وذكر
في أوله بيان الكتب التي استند عليها في تأليفه . نسخة ضمن
مجموعة في مجلد خطوط بقلم مناد، تمت كتابة في اليوم السابع
والعشرين من شهر رجب القعدة سنة ٩٢٤ هـ . [٣٥١]

ترجمة المحدثين — أنظر: فهرس مصطلح الحديث .

ترجمة المشتاق، في احتراق الافاق — أنظر: فهرس
الجغرافيا .

ترجمة المشتاق، في تاريخ جهود العراق — تأليف يوسف
رزق الله غنيته . وهو كتاب في أخبار الورد الأصفين على نوال
الأكرمان، جامع الروايات عن تلك الشائقة قد فيها وسديتها .
في مجلد طبع بغداد سنة ١٣٤٢ هـ . [١٥٢٨]

— نسخة أخرى من في مجلد مأخوذة بالصوري الشمسي عن النسخة
أخيرة المتقدمة المحفوظة بدار الكتب المصرية، رقم: [٢٢٨]
[٢٤٤]

— نسخة أخرى من مأخوذة بالصوري الشمسي عن نسخة خطية،
تمت كتابتها في يوم السبت السابع من شهر المحرم افتتح سنة ١٠٥٤ هـ
ومحفوظة في مكتبة الاسكوريال باسبانيا . [٢٦٥]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة في مجلد طبع لدين سنة ١٩٣٨ م،
سها مقسمة وملاحظات باللغة الفرنسية لاشرفها ومرتب
فهرسا وحواشها جريس لوى دلاويد الايطال مطبوعة ،
على تصحيحها على النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة الاسكوريال
باسبانيا، رقم: [١٧٠٥] [٨٧٨]

— ثلاث نسخ أخرى من كالأية .
[٣٢٠ و ٣٢٩ و ٣٣٠]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي .
[٣ مجامع ش]

نُسب الرقاعي الكبير — انظر : علامة الإكبر .

نُسب الشيخ عبد الوهاب الشعراني — منقول من
تجده المسمى : لخص الحق والأخلاق في التحدث بنسخة الله
عن الاطلاق . في مجلد مخطوط بقلم سعاد . [٣٧٦]

نُسب آخر له — انظر : رسالة في نسب الشرائع .

نُسب عدنان وخطان — لأبي العباس محمد بن زيد المبرد .

رواية أبي الحسن علي بن عيسى بن علي النحوي، عن أبي بكر
محمد بن أبي السراج النحوي، عن أبي العباس، ورواية الرئيس
أبي الحسين هلال الدين الحسن بن إبراهيم، عن الرائي، عن

نُسب الادريسين — لم يعلم مؤلفه . أوله : اخذ الله مشرق
شمس النبوة في سماء الشرف والكمال الخ . ابتداء بنسب رسول
الله صلى الله عليه وسلم ، ثم ذكر نسب الامام علي بن
أبي طالب رضي الله عنه ، ثم ذكر نسب ولديه الامامين
الكرمين أبي محمد الحسن ، وأبي عبد الله الحسين ، ثم ذكر
أولاد الادريس بن ادريس مؤسس مدينة طاس، وشتمه بذكر
من دخل حرم من أولادهم وأخادم ، ومن تفرق بينهم
وكيف كان سيرهم ومستقرهم . نسخة ضمن مجموعة في مجلد
مخطوطة ، تمت هذه النسخة كتابتها في يوم الجمعة السابع والعشرين
من المحرم سنة ١٣١٣ هـ . [٢١٣٩]

نُسب بعض الصحابة والأشراف الادريسين وغيرهم
من ملوك لتونة والموحدين — تأليف المسند
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الثاني ، المرق
سنة ٨٩١ هـ . أوله بعد البسملة : باب في نسب بعض الصحابة
والأشراف الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بخط مغربي .
[٢٠٢٤]

نُسب الخليل، في الجاهلية والاسلام — تأليف أبي الفدر
هشام بن أبي النصر محمد بن السائب بن بشر بن عمرو قسابة
الكوفي الكبير، المرق سنة ٢٠٤ . رواية أبي محمد علي بن
محمد عبد الله بن العباس بن المنيرة التميمي الجوهري، عن
أبي الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن صالح بن شيخ بن
عميرة الأسدي، عن أبي عبد الله بن محمد بن صالح بن القوام
مولد بجنين سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس بن
عبد المطلب . تكلم فيه على أمتاب تحول الخليل في الجاهلية
والاسلام والشريف فضلهما وما جعل الله فيها من البر
وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سعاد ، بها خرم
من الورقة الثالثة . [٢٨٢]

— نسخة أخرى من في مجلد مأخوذة بالصوري الشمسي عن النسخة
الخطية المحفوظة بمكتبة ... [٣٠١]

النشأة المحمدية — وهو مولد النبي صلى الله عليه وسلم،
تأليف الشيخ ناصر بن سالم بن عديم الرواس الأياضي -
في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ، أولها
مقدمة في بيان ما جرت به القادة من الاحتفال بمولد النبي
صلى الله عليه وسلم، هل هو مشروع أم لا، لأبي إسحاق
الحقيشي الأياضي . [٢٨٨٢]

— فستخان أنريان منها كالمسألة . [٢٨٨٥ و ٢٨٨٥]

النشر العاشر، بمولد الشيخ عبد القادر الجليلي هـ -
تأليف العلامة جمال الدين أحمد التونسي، ضمنه شبه وبيلاده .
نسخة في مجلد طبع تونس سنة ١٣٢١ هـ . [٢١٥]

— نسخة أخرى من كالمسألة . [٢١٦]

نشر الطائفة، في قطر الطائفة — تأليف علي بن محمد
ابن هراق، أوله: الحمد لله رب العالمين الخ - وهي رسالة في بيان
فضل الطائفة وما يتعلق بها من سبب نسبتها بهذا الاسم ودخول
النبي صلى الله عليه وسلم فيها وإسلام أهلها وفضل ابن عباس ومحمد
ابن الحنفية ورضا الله عنها والآثار التي بها وكيفية زيارتها . نسخة
في مجلد بخطوطه بقلم مستاد بخط عبد الرحمن بن محمد البرهكي
الشافعي، فرغ من كتابتها يوم الجمعة الثامن من شهر القعدة
سنة ١٠٦٠ هـ، فيها رسالة فذرع الكمية ومساحة المسجد الحرام
لحسين بن محمد الديار بكرى - أولها بمولد النباية: اعلم أن القرواع
أربع وعشرون الخ - وهي بخط النسخ المتقدم . [٢٢٣٣]

نشر المثنى، لأهل القرن الحادي عشر والثاني (عشر) -

تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن الطيب بن عبد السلام
القناري الحسني، المولود سنة ١١٢٤ هـ، المرقى سنة ١١٨٧ هـ -
تكلم فيه على تراجم ووفيات أهل القرنين (الحادي عشر
والثاني عشر)، ورجل كل عشر سنين طبقة، ورويته على الحروف
الميلانية، وصدوره بمقتضى، الأول في القصر بباب نفق،
والثاني في الألبان، يمس فراد الخارخ وبس مراتب ذلك
وأصل مباح - نسخة بزان في مجلد طبع قاس سنة ١٣١٥ هـ .
[٢٢٣٣]

أبنا الحسن المبارك، عن عدي بن أحمد القوي، أوله به الديانة:
مفردين تدارين مد الخ - نسخة في مجلد بخطوطه بقلم مستاد،
يلها نحو ست وثمانون تحصى على مئة سال، في آيات
الشرف من جهة الأم وفيها قول كثيرة عن ظلال العلماء،
وبها تلويح . [١٨٨٩]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة خطوطه بقلم مغربي .

[٢٢٣٣]

نسب السيد محمد طه بن السيد محمد طه الحسيني
الأديسي البكري الصديقي — كنه بعض شياخ
الحفاري في تصنيف شهر ربيع الأول سنة ١١٨٦ هـ - ذكر
فيه شبه من جهة أمه إلى أن وصل إلى السيد طه
الأزماء بنت سيد رسول الله صلى الله عليه وسلم، ضمن مجموعة
في مجلد بخطوطه بقلم مغربي . [٢٤٠]

النسب الشرف النبوي — أنظر: الشجرة - وشجرة .

نسخة الوجود، في الأخبار عن حال الوجود -

تأليف العلامة محمد بن أحمد بن سعيد بن مسعود الحبيب القاهر
المشهور بابن مقبله الحنفى المكي المولود بمكة، المرقى في
سنة ١١٥٠ هـ - أوله: الحمد لله الذي خلقنا الخ -
وهو كتاب في الأخبار عن حال العالم من المبدأ إلى المعاد،
وعن الموجودات من الأحياء عليهم السلام والمركب والسلاطين
ومشاهير العلماء إلى عصره، غنمه بذكر أحوال المبدأ، وفرغ
من تأليفه في شهر جمادى الأولى سنة ١١٢٣ هـ - في مجلد
خطوطه بقلم نسخ واضح، على أوله بالحب والأزنان .

[٢١١٧]

شاة أدسون، صاحب معجزات الاختراع -
نقلها من لغة الانجليزية إلى اللغة العربية إبراهيم حسن محمد .
ضمنه سيرة أدسون من مولده إلى تهايه - طبع مطبعة الأمانة
بالقاهرة . [٢١١٢]

— فستخان أنريان منها كالمسألة . [٢١١٢ و ٢١١٢]

فمن كان على عكس ذلك مع التعريف بأحوال كل منهم وذكر بعض حكايات في ذلك - نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع فاس سنة ١٢١٦ هـ - [٢١٠٥]

النصرانية وآدابها، بين عرب الجاهلية - تأليف الأب

لويس شيخو اليسوعي، المتوفى سنة ١٩٢٧ م - قسمها الى قسمين : الأول في تاريخ النصرانية وقيامها في عهد الجاهلية، والثاني في الآداب النصرانية في عهد الجاهلية أيضا - نسخة في ثلاث مجلدات طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩١٢ م، سنة ١٩١٩ م، سنة ١٩٢٣ م، معها فهرس الكتاب، وفهرس آباءها، الرجال والنساء، والقبائل، وآثار الأمانة - [٧٨٩]

— القسم الأول، والجزء الأول من القسم الثاني في مجلدين طبع المطبعة الحنفية في سقي ١٩١٢ م، ١٩١٩ م - [٧٩٠]

تصحيح العلماء الراضين، ووصية العرفاء المحققين -

الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي - أنظر : الدر المنثور فيما ورد في مصر من موجود ومعدم -

تصحيحه المشاور، وتعليقه المجلد - تأليف أبي عبد الله ابن أبي عمارة محمد بن فرحون اليسري من علماء القرن الثامن - أوله : الحمد لله الذي أدل بالمرزوب أهل الجليل الخ - بدأه بالكلام على حكم جواز وضع حجر أو أحجار في المسبب الشريف مع ذكر ما نقل عن العلماء في هذا الشأن - ثم ذكر شيئا من أحوال مشايخ عصره من الصلحاء والعلماء وذكر آدابهم ومناقبهم ونسبة من شانه على الله عليه وسلم، والقضاة والأئمة السابقين على زمانه وغير ذلك - أنه تأليف في اليوم الحادي والعشرين من شهر رمضان سنة ٨٤٧ هـ - نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سعاد، تحت تسمية في يوم الأربعاء الحادي عشر من ذي القعدة سنة ١٠٩٣ هـ - [٨١]

النظم البديع، في مولد الشفيع - أنظر : فهرس الحديث -

النشرة الجغرافية الخديوية - أنظر : فهرس الجغرافيا -

نقش الأضرحة، في عجائب الاقطار - لابن إسماعيل الحنفي - أنظر : فهرس الجغرافيا -

نشوة المدام، في العود الى مدينة السلام - لأبي العباس شهاب الدين السيد محمود بن عبد الله الشافعي الحنفي مفتي الحنفية ببغداد الشهير بالأكوي - أنظر : فهرس الجغرافيا -

النصائح الإيمانية، للدولة العلية العثمانية، ولأمانة المحمدية - تأليف بعض الأفاضل - أوله : الحمد لله الذي ثبت الدين الحمدي بملاطمة الدولة العثمانية الخ - ضمنه أسباب الخلل والاضطراب التي حصل في الدولة العلية في الأيام الأخيرة وتنبؤة في سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم الاقتصادية وسير الخلق الراشدين (يكون ذلك سنة وذكرى في مجلد مخطوطة بقلم سعاد - [٩٤٤]

النصائح الكافية، لمن يتولى معاوية - تأليف السيد محمد ابن قتيل بن عبد الله عمر بن يحيى العلوي الحنفي - وهو كتاب يتضمن سؤالا، حاصلة : هل من يلزم معاوية أقل خطرا من يرضى معام لاء، والجواب عن هذا السؤال من الناحية الشرعية، ويقتل ذلك تاريخ مدارية رضى الله عنه مع بيان أعماله فيما يتعلق بأهل البيت والمعتصمين لهم - نسخة في مجلد طبع حجر في ستانفورد سنة ١٢٢٦ هـ - [٩٧٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة - [٩٧٨]

نصح ملوك الاسلام، بالتعريف بما يجب عليهم من حقوق آل البيت الكرام - تأليف أبي عبد الله محمد بن أبي غالب المتكاسبي، المعروف بابن السكك، ضمنها نسخة من أخبار ملوك الاسلام وسيل الكلام فيها على قسمين : الأول فيمن قام بحق آل البيت الكرام وبلغ في احترامهم، والثاني

نظم الجمان، في ذكر من سلف من الزمان - أنظر :
أخبار الأعيان .

نظم الجمان، لابن القطان - أنظر : لياض العرب
في أخبار العرب .

نظم الجوهر - ويسرف بالتاريخ المجموع على التحقيق
والصدق . تأليف بطريك الطيب أوثوشيرس سعيد بن
بطريق من أهل فسطاط مصر و بطريك الاسكندرية سابقا ،
المتوفى في يوم الاثنين طلع شهر رجب سنة ٥٣٢٨ هـ . الله
لأخيه عيسى بن بطريك في مسيرة التاريخ الساسة من
لبن آدم إلى البشرية السلام إلى سنة ٥٣٢٦ هـ ، ورويه على
ثلاث مقالات في ذكر الملوك والسلاطين الأقدمين والطاركة
والخلفاء مع ذكر بعض الحوادث التي زعم أنها حصلت
عليه وسلم . وفيها وقع في زين الهجرة والخلفاء الراشدين ومن
يهدم إلى سنة ٥٣٢٦ هـ ، وهي السنة الخامسة من خلافة
الراضي الخليفة الباسي . نسخة في مجلد طبع في كنفود
سنة ١٦٥٩ م ، مع ترجمتها باللغة اللاتينية للشرق
أعداد بوكور . [١٣٦٥]

- نسخة أخرى من ضمن مجموعة في مجلد طبع طبعة الآلة
اليوسعين في بيروت سنة ١٩٠٥ م ، وسنة ١٩٠٩ م .
[٢٤٥٥]

- نسخة أخرى من كالأجافة في مجلدين . [٢٦٢٩]

وأنظر : تاريخ يحيى بن سعيد الاطلاكي .

نظم البور، في مواقفات عمر - نظم الماسط جلال الدين
عبد الرحمن بن أبي بكر السويطي الشافعي ، المتوفى سنة ٥٩١١ هـ .
وهي قصيدة من بحر الرجز أبياتها تسعة عشر - تتضمن مواقفات
كلام سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه لكلام الله تعالى - أولها :
الحمد لله وصل الله هـ على نبيه الذي ابتناه
أنظر : الدرر المسطاب ، في مواقفات عمر بن الخطاب .

نظم رجال حلية الأولياء، لأبي نعيم الاصبهاني -
نظمها العلامة محمد بن جابر من علماء القرن الثامن ، في ثمانية
وثلثة وثلاثين بيتا ، ورفغ من نظمها في شهر رمضان
سنة ٥٧٩٣ هـ - ضمن مجموعة خطرة بقلم ستاد .
[١٥ جامع]

نظم الفزوات - البسوي ، كما هو مكتوب على الورقة الأولى
منها . أوله :

هذا لما أرسل خير منزل هـ خير أمة يخرج من المل
نسمة ضمن مجموعة في مجلد طبع في تونس سنة ١٣٢١ هـ .

[٥٢٥ جامع]

- نسخة أخرى من كالأجافة . [٥٢٦ جامع]

نظم العقيان، في أعيان الأعيان - ويسى : أعيان
الأعيان وأبناء الزمان كما هو مكتوب على نسخة المخطوطة بمكتبة
لندن ، رقم ٨٧٣ . تأليف الماسط جلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر السويطي الشافعي ، المتوفى سنة ٥٩١١ هـ . ذكر فيه تراجم
شاهير القرن التاسع الهجري ، في مصر وسوريا وسائر العالم
الاسلامي . في مجلد طبع المطبعة السورية الأمريكية في نيويورك
سنة ١٩٢٧ م ، أولها مقدمة لدهسكتور فيليب حتى ، ونعمرس
بالأعلام مرتب على الحروف ، وبتعريفها نعمرس آخر بأسماء
المصنفات الواردة فيه ، مرتب على الحروف . [٢٢٨٣]

- نسخة أخرى من كالأجافة . [٢٢٨٤]

نظم الآلات في السلوك، فيمن حكم فرنسا من الملوك -
أنتجه من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية القاضل عبد الله
أبو السعود أنفندي بن الشيخ عبد الله أنفندي أبي السرد
المصري ، المولود سنة ١٢٣٦ هـ ، المتوفى بمصر سنة ١٢٩٥ هـ .
نسخة في مجلد طبع ببولاق سنة ١٢٥٧ هـ . في آخرها جدول فني .
يتضمن حقايق التاريخ الهجري بالتاريخ الميلادي من أول
الهجرة إلى سنة ١٣٠٠ هـ . فوف . [٢٧١]

— ثلاث نسخ أخرى من كالأبقة . [٣٧٢ و ٩٩٩ و ٢٨٩٧]

النعمة الكبرى على العالم ، بولود سيد بن آدم —
تأليف العلامة الحافظ شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن
جبر الجبني المكي ، المولود سنة ٥٩٠٩ ، المتوفى سنة ٥٩٧٤ .
أوله : أحمد الله أم الحمد وأكده وأشكره أفضل الشكر
وأتمه الخ . نسخة في مجلد غطوة بقلم سناد ، كتبها لنفسه عن
خط المؤلف الشيخ أحمد بن عبد الله بن أبي البراء ، بإمضاء
وبين سطرها تعليقات كثيرة ، يظهر أنها بخط الفاضل المحقق ،
وبين أواخرها عبارات . [٤٤٩]

نقائس الصالحات ، في تدبيل الباقيات الصالحات —
وهو دليل على تجنب رذائل من الحياة التي أتته بالقارصة
على بن الحسين الرضا الكاشي الشيرازي الحنفي المروزي ، وصحبه
العلامة محمد مراد بن عبد الله التتائي الخزازي وصاحبه الشريف :
الباقيات الصالحات : في تهذيب الرذائل . ووضع عليه هذا
القبيل . أنظر : حاشي رذائل من الحياة .

تصانيع الرضا والقبول ، في فضائل المدينة وزاوية
الرسول — أنظر : حاشي الفضائل في فضائل سيد الأئمة .

التفصيح الزكية ، بولود خير البرية — تأليف الشيخ
محمد الأمير التتائي بن محمد حسين الخزازي السمرقاني . في مجلد
طبع مطبعة السادة بالقاهرة ١٣٤٥ هـ . [٢٤٨٢]

التفصيح القديمة من روض الناظر ، في مناقب
العارف بالله سيدي عبد القادر — أنظر : العباد
الأنسية في شرح القصيدة البنية .

التفصيح المسككية ، في مناقب السادة البكرية —
وتسمى نقائص الثمن في ذكر مناقب سيدي محمد البكري وذكر
مناقب أجداده ورواه سيدي أبي الحسن . تأليف الشيخ

مراد جيلويش بن يوسف الحنفي الروي الشافعي الأزهري .
وتنبا على أبيه ، وقسمها إلى فروع أربعين . نسخة في مجلد
غطوة بقلم سناد ، بإمضاء تصحيحات ، يظهر أنها بخط المؤلف .
[١٢١١]

فتح الطيب ، من ضمن الأندلس الرطيب ، وذكر وزيرها
لسان الدين بن الخطيب — ويسمى حرف الطيب
في التصريف بالوزير ابن الخطيب . تأليف أبي العباس أحمد
ابن محمد بن أحمد بن يحيى بن عبد الرحمن بن أبي العيش بن محمد
الشيرازي بقري الحرق المالك الأشعري اللساني المولى والمتنبا
نزيل فاس ثم مصر القاهرة ، المتوفى في شهر جمادى الآخرة
سنة ١٠٤١ هـ . ودفع بقرأة المجلدين بالقاهرة .
رثبه على قسمين كل قسم يشتمل على أبواب ، في وصف جزيرة
الأندلس وحسن هوائها وصفها على يد طائر بن زياد
وفي ذكر قرطبة والتصريف يعرض من وصل من الأندلسيين
إلى بلاد الشرق وبعض الزايفين عليها من أهل المشرق وفي ذكر
طلب الدرر على الجزيرة الخضراء ، وفي التصريف بلسان الدين
أبراهيم الخطيب وشأنه وضابطاته الملوك والأكابر وإيراد
جمل من ترويه ونظمه وصفاته في الفنون وفي ذكر تلاميذه
وأولاده وغير ذلك . فرغ من تأليفه عشية يوم الأحد المسفر
صباحا من السابع والعشرين من شهر رمضان سنة ١٠٣٨ هـ ،
بالقاهرة ، ثم ألحق به بعض زيادات في نسخة التي بعدها فيكون
تمام جمعه أكثر من ألفي نسخة . فرغ من تأليفه سنة ١٠٣٩ هـ . نسخة
في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٧٩ هـ . [٢٥١]

— ثلاث نسخ أخرى من كالأبقة . [١٠٣٢، ١٠٥٨، ١٠٣٧]

— نسخة أخرى من في مجلد غطوة بقلم سناد مختصة وبالجزء
الثاني منها قصص مير من آخره . [٤٥٩]
— نسخة أخرى

ي من في مجلد غطوة بقلم تليق بخط محمد بن حسن
ابن مصطفى الشيرازي سيدي ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس غرة
شهر جمادى الأولى سنة ١١٧٩ هـ ، بمجلة وعلاء بالقص .
[٣٦٠]

نفحة البشام، في رحلة الشام - أنظر: فهرس الجغرافيا

النفحة الزكية، في تاريخ مصر وأخبار الدولة الإسلامية - تأليف محمد اغنى ذكرى، ج ١، طبع في دمشق: ١٩٩٣ هـ.

الأول في تاريخ مصر قبل الإسلام، والثاني في تاريخها بعد الإسلام، في أخبار من ملك مصر من القراة الأول، ومن بعدهم من الملوك والدول، وأسباب ارتفاع كل دولة وانخفاضها وأسباب وجودها وانقراضها - نسخة جازان في مجلد طبع بولاق سنة ١٩٩٣ هـ. [١٣٣]

— ثلاث نسخ أخرى من كالمائة.

[١٣٤ و ١٣٨١ و ١٣٨٧]

النفحة القديمة، في السيرة الأحمدية التيجانية - تأليف الشيخ محمد طوان بن السيد بن حسين الجوسن الزنكوني، المولد بيلة الزنكون (شريعة) سنة ١٣٠١ هـ، منها سيرة شيه الشيخ أحمد التيجاني ومناقبه وكراماته - نسخة في مجلد طبع مطبعة كردستان العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ.

[١٣١١]

— نسخة أخرى منها كالمائة.

[١٣١٧]

النفحة المملوكية، في أحوال الأمة العربية المملوكية -

تأليف الشيخ عمر بن عمر بن نور الدين الحنفي القلوصي، ج ١، طبع على خمسة أقسام، الأول: في تاريخ الأمة العربية قبل الإسلام وبعده وبلادها وأصول أنسابها والسبب في تقدمها على غيرها من الأمم ورواها وطبقاتها وقبائلها وديانتها ومذاهبها وسيرتها وديانتها ومعتقداتها - الثاني: في ذكر دول ملوك ابن الأولين والفرار والقتال والأمراء والسراة - الثالث: في حوادث الحرب وقتلهم الشهيرة وبعض خصمهم - الرابع: في فسادهم وحكمهم وأمثالهم - الخامس: في أنكسارهم وأفراحهم وأوابهم وعوائدهم وغير ذلك - نسخة في مجلد طبع مطبعة الهندس بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ. [٢٩٧٥]

— الجزء الثاني والثالث من نسخة أخرى من في مجلدين مخطوطين بقلم نسخ، تم كتابته في شهر رجب سنة ١١٥٦ هـ، يفتي الثاني بترجمة الحافظ المصباح، ويختم بأول ترجمة أبي عبيدة مسلم ابن أحمد المعروف بصاحب النفحة، والثالث غرور من أمته وأمثاله. [١١٦]

— نسخة أخرى من في أربعة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ، يماش الأجزاء الثلاثة الأول: كتاب مروج الذهب، السعدي، ويماش الجزء الرابع: كتاب نفحة الأحياء ونية الطلاب في التلطف والمراعاة والقيام والبقاء بالمراكات - العلامة السعدي، المرقى سنة ١٩٠٢ هـ. [١٠٢٢]

— نسخة أخرى من كالمائة.

[١٠٢٣]

— نسخة أخرى من في أربعة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية المخطوطة سنة ١٣٠٢ هـ. [١٠٧٧]

— نسخة أخرى من أربعة أجزاء في أربعة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية المخطوطة سنة ١٣٠٥ هـ. [٢٩٠٤]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من في مجلدين طبع ليدن سنة ١٨٥٥ م، وسنة ١٨٦٢ م، مع الجزء الثاني فهرس مؤس. الرجال والكتب وملحوظات. [١٠٧٧]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من في مجلدين طبع ليدن سنة ١٨٥٥ م، وسنة ١٨٧١ م، مع كل منهما ترجمة باللغة الفرنسية. [٢٨١٨]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوط بقلم نسخ بخط غانم الحافظ الأزهرى بن الشيخ سالم، تم كتابته في يوم الأربعاء الرابع عشر من شهر رجب سنة ١١٦١ هـ. [١٢٠]

من جهة ذكره وما قبل في مدح آياته واجداده، ثم ذكر أخبار الوزراء وما قاله في مدحهم سواء كانوا معاصرين له أم لا . ستة ثلاثة أجزاء في ثلاثة مجلدات طبع مدينة شالون سنة ١٨٩٧ م، منها مقدمة وترجمة وملاحظات باللغة الفرنسية لسوطونج، ومنها فهرس بأسماء الرجال والنساء والحوادث والكتب، وأتوا باليهان والحل والألم والتجارب، ومنها مختارات من ديوان شعره في المدح والحماء والحب والزهد والنبأ وغير ذلك من بحر شيق، مرتبة فوائدها على الحروف الهجائية، ومنها أيضا عدة رسائل له، في الشوق والنبأ والمدح والشكر والثناء والمناجاة وغير ذلك، وبها كتب جوابا عن كتاب بعض أمثاله وأحسن من هذا النوع ما كتبه جوابا عن كتاب ورد إليه من قاضي مدينة القبر، وعلى ذلك ترجمة مقولة من تاريخ الإسلام الذهبي، وأخرى مقولة من كتاب الزواوي في قبور الأبرار، وترجمة ثالثة مقولة من كتاب السوك في طبقات العلماء والمؤرخ، الجدي . وعلى ذلك نبذة من كتاب الامصار لوسعة بقية الامصار لابن دقاق، وعلى ذلك نبذة من سيرته وبيان شيء من حاله مقولا ثانيا من كتاب تحفة القصر وجزيرة العصر، وتاريخ مدن لابن باخرفة، وعلى ذلك أيضا نبذة من كتاب مفرج الكروب في أخبار طوك بن ايرب، لقاضي جمال الدين محمد ابن سالم الشيرازي وأصل قاضي قضاء حماه . [١٦٦٦]

— نسخة أخرى من كالأجاة . [٢٦٥٢]

نهاية الأرواب، في فنون الأدب — تأليف شباب الدين أحمد بن عبد الوهاب النوري الكندي، المرقى سنة ٥٧٣٢ هـ . وهو تاريخ كبير، وفيه على خمسة فصول . الأول في الساموالات الطرية والأرض والعالم السفلي، وفيه خمسة أقسام . والثاني في الانسان وما يتفق به، وفيه خمسة أقسام . والثالث في الحيوان والسمات، وفيه خمسة أقسام . والرابع في النبات، وفيه أربعة أقسام، وفيه قسم خاص من أنواع الطب . والخامس في التاريخ، وفيه خمسة أقسام . المرحوم من سيرة أجزاء من أول الكتاب الى السابع . طبع مطبعة دار الكتب المصرية — أطلرها في فهرس المعارف العامة، بأمرام : [٢٨٨ و ٢٩٨ و ٢١٥ و ٢٦٧ و ٣٩١ و ٣٩٥ و ٣٩٥ و ٣٩٨ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢]

نقل الرجال — تأليف السيد مصطفى بن الحسين القرشي . وهو في تراجم رجال حديث الشيعة الامامية، مرتب على ترتيب الحروف الهجائية . أوله : الحمد لله على الليل والنهار العالم بفضائل الصالحين . في مجلد بقلم تليق بخط شجاع الدين ابن محمد قاسم، فرغ من كتابته في شهر ربيع الثاني سنة ١٠٧٠ هـ . أقطر : فهرس مصطلح حديث النعل الاسلامي، برقم : [٦]

نقل الرجال، لمناقب سيدنا بلال — الصحابي الجليل الجليل رضي الله عنه . وهو في سبب محبه المدينتي الشام ومكة فيها، مرتب على أربعة فصول . نسخة ضمن مجموعة في مجلد غسولة بقلم مستاد، بأول هذه النسخة قريظ، لمحمد شاكر المصري . [١١٤ م]

التقود القديمة، والاسلامية — أقطر : شعور التقود، في ذكر التقود .

التكبات، أو خلاصة تاريخ سوريا منذ العهد الأول الى عهد الجمهورية بيلين — تأليف أمين الرمياني . ابتداء بالكلام على سام وياض ثم تكلم على العمل الاثوري والقارسية والسورية والتجيلة ثم تكلم على بن خشان والرومان وبابل والعمل الاثوري والعمالية والسالك وآل عكان . وفيه على ستة عشر فصلا . نسخة في مجلد طبع المطبعة العلمية ببيروت سنة ١٩٢٨ م . [٢٢٤٦]

— نسخة أخرى من كالأجاة . [٢٢٤٧]

تكة تافارين — وهي قصيدة تاريخية قومية جامدة، للذكور أبي شادي . أتى فيها على ما كان لصر من مؤدد ومن وقوة ثم على تألب العمل الاثورية عليها ثم تكلم على حلة اغراق أسطرطيا وافة تافارين البحرية التي وقعت في (٢٠) أكتوبر سنة ١٨٢٧ م، مع بيان إبرام تافارين المذكور . نسخة في مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م، بها تعليقات تاريخية أدبية لكثير من الكتاب . [١٧٦٥]

التكت المصرية، في أخبار الوزراء المصرية — تأليف القاضي الفقيه نجم الدين أبي محمد عمارة بن أبي الحسن بن زيد بن الحكيم القاضي المسروق بجماعة إمام القاضي، المولود سنة ٥٥١ م أو سنة ٥٥١ م . مله بطونج حياة

اللغة الفرنسية لموشي . وهو كليل على تاريخ جريس بن العبد
الذي وصل فيه السنة ١٦٥٨ هـ أي إلى أول الدولة الظاهرية ،
ابتداء فيه من حيث انتهى ابن العبد ، ووصل فيه إلى
سنة ١٦٩٦ هـ . نسخة في مجلد في طبع باريس سنة ١٩٢٠ م ،
معها ترجمتها باللغة الفرنسية لألف الخدم - [١٣٥]

التهج القويم ، في التاريخ القديم — تأليف حارثي روبر .
رثبه على مقدمة وأربعة كتب ، الكتاب الأول في تاريخ ملك
إفريقيا وأسيا القديمة من أول عهدهما إلى زمن أسكندر الكبير ،
وفيه تسعة أسام . والكتاب الثاني في تاريخ اليونان الأقدمين
من بدء أمرهم إلى زمن أسكندر الكور ، وفيه أربعة عشر
فضلا . والكتاب الثالث في تاريخ مقدونيا والملك التي نشأت
منها ، وفيه تسعة في كل منها فصول . والكتاب الرابع في تاريخ
رومان من أول أمرها إلى سقوط الملك القارية ، وفيه تسعة
في شكل منها فصول . نسخة في مجلد طبع بيروت
سنة ١٨٨٤ م - [١]

— نسخة أخرى من كالمباقة . [١١٧]

تهج المحببة — تأليف علي بن قن أحمد بن زين الدين الجري .
أوله : الحمد لله الذي أرسل الرسل هادين مهدين إلخ . وهو
في أخبار أهل البيت وفصائحهم . رثبه على مقدمة ومثيرة فصول
وخاتمة . فرغ من تأليفه سنة ١٢٢٥ هـ . نسخة في مجده
مخطوطة بقلم تعلق بخط محمد كاظم بن المصطفى ، فرغ من كتابتها
في اليوم العاشر من شهر ذي الحجة سنة ١٢٧٤ هـ - [١٣٣٣]

نهر الذهب ، في تاريخ حلب — تأليف كامل بن حسين
ابن صفطى بن أبي الحلبي الشيرازي . جمع فيه أخبار حلب
وملحقات ولاياتها وأخبارها وأقاربها . رثبه على مقدمة وأربعة
أبواب . الموجود منه : الجزء الأول والثاني والثالث . في ثلاثة
مجلدات طبع المطبعة المارونية بعلبك سنة ١٣٤٢ هـ - [٩٢]

— ثلاثة أجزاء من نسخة أخرى من كالمباقة . [٢٥٦١]

نهاية الأرب ، في معرفة قبائل (أنساب) العرب —
تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن عبد الله بن أحمد المعروف
بالقشيري الشافعي المصري ، المتوفى سنة ١٢٢١ هـ . أوله بعد
البسملة : الحمد لله الذي جعل العرب ركنا تهايت عليه سائر
الأمم إلخ . الله يرسم الأميرين الذين أبي المرصوفين الذين
راشد أمير الريان في البلاد الشرقية والغربية ، ورتبه على مقدمة
ومقدمة وخاتمة ، المقدمة في أمور يحتاج إليها في علم القصب ،
وفيها خمسة فصول ، والمقدمة في معرفة عمود القصب النجوى
وخصائص القبائل مرتب على الحروف ، وفيه فصلان ، والخاتمة
في أمور تتعلق بأحوال العرب ، وفيها خمسة فصول . نسخة
في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة ، يا تعلق . [٢٢٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط أحمد بن محمد
الشاهد ، فرغ من كتابتها في شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٨٨ هـ - [٢٧٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بخط ستاد ،
آخرها بخط محمد بن عبد الله بن القاسم الشافعي ، فرغ من كتابتها
في اليوم التاسع عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٤٠ هـ - [٢٧٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع بغداد سنة ١٣٣٢ هـ - [٢٧١٦]

— نسخة أخرى منها كالمباقة . [٢٧١٧]

نهاية الأوطار ، في عجائب الأقطار — أنظر : نهر
الجفرايا .

نهاية الإيجاز ، في سيرة ساكن البحار — لؤلة بك رافع
الطهلاوي . أنظر : السنة الثالثة والرابعة والخامسة من مجلة
روضة المأثور ، بأرقام : [٥٠٦-٥٠٧-٥٠٨-٥٠٩-٥١٠ حدوديات]

التهج السديد والدر الثمود ، في تاريخ ابن العميد —
تأليف العلامة فضل بن أبي الفضائل ، قد من الظاهرية إلى

سنة ١٨٣٢ م • فيها منتخبات من تاريخ أبي القداء ، ومن تاريخ صلاح الدين الأيوبي لهباد الدين الأصماني ، وسه ترجمه باللغة اللاتينية لسيوشولسن . [١٠٨٠]

— نسخة أخرى • في مجلد طبع مطبعة المريد بالقاهرة

سنة ١٨٣٧ م • فيها منتخبات من تاريخ أبي القداء المتقدم . [١٧١٩ و ٢٩٤١]

— نسخة أخرى • في مجلد طبع مطبعة المريد بالقاهرة

نور بار باشا ، وماتم على يده — تأليف نجيب مخلوف . ضمة ميرة نور بار باشا وأعماله في مصر والبلاد الأجنبية . نسخة في مجلد طبع بحروف بالقاهرة سنة ١٩٠٣ . مترجمة بالصور . [١٨٨٣]

— أوج نسخ أخرى مع كالسابقة . [١٨٨٤ و ٢٢٢٥ و ٢٢٢٦ و ٢٤١٥]

نور الأبيصار ، في مناقب آل بيت النبي المختار — تأليف الشيخ سيد مؤمن بن حسن مؤمن الشبلنجي . وتبته على أربعة أبواب وخاتمة ، وفرغ منه في يوم الخميس السادس والعشرين من شهر رجب القعدة سنة ١٢٩٠ هـ . نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٠ هـ . [٣٦٦]

— نسخة أخرى • في مجلد طبع مطبعة المريد بالقاهرة

سنة ١٢٩٨ هـ • [٥٥٥]

— نسخة أخرى مع كالسابقة . [٨٥٠]

النهضة العلمية الأوروبية ، باستيلاء العثمانيين على القسطنطينية — تأليف محمد علي عزاد افندي . ضمة مقرر السلك الثالث من المدارس الثانوية ، في تاريخ أوروبا في القرون الوسطى وقرن النهضة وإحياء الطوبولوجيا في تلك المناطق ذلك العصر وتباين وتأثيرات النهضة العلمية في مختلف الممالك . في مجلد طبع مطبعة المحامي والتر اراوى بوطاج . [٢٩٨٥]

— نسخة أخرى مع كالسابقة . [٢٩٨٦]

النهضة القومية — لكتاب عليم (كما هو مكتوب على الورقة الأولى منها) ، غنى بشرها حسين حسين . تضمن سبب النهضة الأناضولية في سنة ١٩٢٣ م ، نتائجها واتصالات الأتراك . في مجلد الطبعة الأولى . [٩٥٢]

نوايح الأقطار بالقاهرة ، في القرن التاسع عشر — تأليف الأستاذ توفيق افندي اسكندري ورئيس القسم الأوركي بالكتبة الخديوية (دار الكتب المصرية) : نسخة في مجلدين طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩١٠ م . [٢٣٩٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٩٦]

نوادير الزمان ، في وقائع جبل لبنان — تأليف اسكندر ابن مقنوب ، يكاروس ، المحقق في أواخر سنة ١٨٨٥ م . ألفتها في مدينة بيروت سنة ١٢٨٦ هـ ، المراجعة لسنة ١٢٩٦ م ، ودرأ على خمسة فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد . [١٢٢٢ م]

النوادر السلطانية ، والمخامس اليوسفية — وهي ميرة السلطان يوسف صلاح الدين الأيوبي . تأليف القاضي عبد الرحمن بن شبراد ، المحقق في سنة ٦٣٢ هـ . يسجلها على قسمين : الأول في مولده وعصاه وأمراته وشماخه ، والثاني في حالات الأحوال به ووفاته وقبره . نسخة في مجلد طبع ليدن

النور الجلي، في بني علي - تأليف العلامة السيد نصيح بن السيد صبيحة الله الحيدري بغدادى - أوله : الحمد لله الذى زين هذا العالم بالقب المسمى الخ - منه فضائل الأئمة الاثني عشر ، الله يرسم الشير الأعظم السيد أمين على باننا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد - [١١٣٣ هـ]

النور الجلي، في النسب الشريف النبوى - تأليف العلامة أبى الاصلاح حسن بن عبد الله بن محمد التيشى - أوله : الحمد لله وبه المكين وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيدنا محمد خاتم النبيين الخ - منه الكلام على والى المصطفى صلى الله عليه وسلم من حيث يحتاجها من الذباب فى النار ، وأضاف الى ذلك نسبه الشريف من جهة آية ال آية آدم عليه السلام - نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط الحاج أحمد بن السيد صفوة ، فرغ من كتابها فى اليوم الثانى من شهر رضى القعدة سنة ١١٧٦ هـ - [١٥٩٨]

النور الجلي، في قصة المولد الأربعة، المنظومة على كيفية المزدجوة - وهى منظومة الشيخ عبد الله الطلى الحسى التيزى - أولها : الحمد لله بلوغ الحكمة • حاد بمحمد النبي صه نسخة في مجلد طبع طبعه الملل بالقاهرة - [٧٠٢]

النور السافر، في أخبار القرن الماسر - الشيخ عبد القادر ابن الشيخ هيدروس اهندي ، التوفى سنة ١٠٣٨ هـ - أنظر : السابهر .

نور العين، في مشهد الحسين (رضى الله عنه) - يفسر لأبي بحاق إبراهيم الاسفرايجي ، التوفى في يوم عاشوراء سنة ١٤١٨ هـ - نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع طبعه الشريفه بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ - [٥١٠]

نسخة أخرى من كالمائة - [٧٩٦]

نسخة أخرى منه في مجلد طبع طبعه الشريفه المتقدمة سنة ١٣٣٢ هـ • يامشها : اساف الراغبين في سيرة المصطفى وآل به الامرين - الشيخ محمد بن علي الهبان - [٥٨٩]

نسخة أخرى من كالمائة - [٨٣٥]

نسخة أخرى من مجلد طبع طبعه الشيخ عيان عبد الرزاق بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ • يامشها كتاب اساف الراغبين المذكور - [١٠٠٦]

نسختان أخرىان من كالمائة - [٢٠٥ و ١٠٠٧]

نسخة أخرى منه في مجلد طبع طبعه المينة بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ • يامشها كتاب اساف الراغبين المذكور - [١١١٠]

نسختان أخرىان من كالمائة - [١٢١١ و ١٤٩٩]

نسخة أخرى منه طبع طبعه حروف بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ • يامشها كتاب اساف الراغبين المذكور - [٢٠٤٨]

نسخة أخرى منه في مجلد طبع طبعه الابي الحلي بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ • يامشها كتاب اساف الراغبين المذكور - [٢٢٠٦]

نسختان أخرىان من كالمائة - [٣٢٠٨ و ٣٢٠٧]

نور البصائر وكشف الكروب، في مولد وشمالى ومعجزات الحبيب والمحبوب - أنظر : نهرس الحديث -

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة طبع المطبعة المقدسة سنة ١٣٠٠ هـ.
[٦٠٧]
سنة ١٠٩٤ هـ .
[٣١٤]

— نسخة أخرى من في مجلد مأخوذة بالصورة الشمس من النسخة
المطبعة إلى كتبها عمر بن الحاج إلياس السواس في شهر
رمضان سنة ١٠٣٤ هـ ، المخطوطة بالكتابة السلطانية
بالأسنان .
[١٠٠٧]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ، وهذه
النسخة بخط ملان السودى المالكي الأزهري .
[٢٠٤ جامع]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ، تمت
هذه النسخة كتابة في يوم الأربعاء السابع من شهر شعبان سنة
[١٧٩ جامع م]
١٠٥٨ هـ .

نور التبراس ، على سيرة ابن سيد الناس — تأليف
العلامة الحافظ برهان الدين إبراهيم بن محمد بن خليل الحرابي ،
المعروف بمبطل ابن الجبى شيخ البلاد الحلية ، المولود سنة
٥٧٢ هـ ، المتوفى سنة ٨٤١ هـ . أوله : الحمد لله الصمد
الواحد الخ . الموجوده : الجزء الأول والثاني . في مجلدين
مخطوطين بخطوط مختلفة ، ينتهى ما فيها الى أول غزوة
الحديبية .
[٢٥٥]

النور الوهاج ، في قصة الاسراء والمعراج — تأليف
العلامة السيد زين العابدين أفندي الرزنجي . أوله بداليسه :
أنتقم بحمد أرباد إيراد الأخبار الحميدة الخ . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم ستاد بخط محمد بن حسن البيلار ، كتبها
سنة ١٢٤٨ هـ .
[٧٢٧]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة طبع المطبعة المقدسة سنة ١٣٠٠ هـ.
[٦٠٧]

— أربع نسخ أخرى من كالسابقة .
[٦٠٨ و ٧٧٧ و ٧٨٨ و ٧٩٩]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة طبع مطبعة الشيخ عثمان عبدالرازق
بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ .
[٦١٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة .
[٦١٣]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة طبع المطبعة المقدسة سنة ١٣٠٣ هـ.
[٨٠٠]

— خمس نسخ أخرى من كالسابقة .
[٨٠١ و ٨٠٢ و ٩٣٢ و ٩٣٤ و ٩٣٥]

النور المهدى — وهو موهب النبي صلى الله عليه وسلم ، لأبي مسلم
باصرين سالم بن طيم الراسي . أوله بداليسه : أنتي .
الأطراف ، باسم الحقيقة الالهية الخ . نسخة في مجلد طبع حروف
بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ .
[١٩٨]

نور البيون ، في تلخيص سيرة الأئمين والمأمون —
كلهما تأليف الحافظ أبي القاسم محمد بن محمد بن محمد ، المعروف
بأبي سيد الناس ، المولود في اليوم الرابع عشر من شهر ذي القعدة سنة
٥٦٦ هـ ، المتوفى في اليوم الحادى عشر من شهر شعبان سنة ٥٧٣ هـ .
أوله : بعد حمد الله قاتع أبواب النعا وسأخ أبواب الهدى الخ .
نصحه من كتابه المسمى : عين الأثر ليعمل تناوله . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط أحد الأجهوى ، فرغ من
كتابتها في يوم الأربعاء الثالث من شهر ربيع الثاني سنة
[٣١٢]
١١٤١ هـ .

حرف الهاء

هادى المريد، الى طرق الأسايد - أنظر : فهرس
مصطلح الحديث .
الهدية التوفيقية، في تاريخ الأمة القبطية - تأليف
الأستاذ توفيق عزوز - نسخة برزخ في مجلد مطبع مطبعة العصر
الطابع عشر بالقاهرة سنة ١٨٩٣ م [١٣٩٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٣٩٥]

هدية العبد القاصر، الى الملك الناصر (أبي السعادات
محمد بن السلطان الملك الأشرف أبي النصر
قائماً) — تأليف الشيخ عبد الصمد بن يحيى بن أحمد بن
يحيى الصالحى . أوله بسد البسطة والهداية : الحمد لله
مالك الملك وب الملك وب الملك وب . وفي بيان أحوال من يفرض اليه
الطريق وأحوال الرعية ، وفي بيان أحوال من يفرض اليه
ولاية من الولايات ، وفي بيان عمارة المساجد والجوامع والقلاع
والقصور والحصون والجسور وفضل الحج وتسهيل الطريق له ،
وفي بيان صرف أموال بيت المال على اختلاف أنواعها
وبيان معارضها وغير ذلك . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير
التسى عن النسخة المطبوعة بخط المؤلف ، والمحفورة بمكنة ...
بالآستانه . [٣٦٠٢]

هداية الحائر، في التعريف بمشايخ طريقتنا الأكابر —

تأليف الحارث بالله تعالى الشيخ له بن يوسف الشمينى قنصارى
الشافى . ضمنها التعريف برجال الطريقة الشاذلية من زمن
المؤلف ، الى صيغة أبي الحسن الشاذلى رضى الله عنه . أوله :
الحمد لله وب العالمين الخ . نسخة في مجلد مطبوعة بقلم مستاد
يخط مؤلفها ، فرغ من تأليفها وكتابتها في يوم السبت الثامن
من شهر رضى القعدة سنة ١٣٤٦ هـ . [٣٢٠٤]

الهداية والأرشاد، في معرفة أهل الثقة والسداد —

الدين أنترجمه البخارى في صحيحه . أنظر : فهرس مصطلح
الحديث .

حرف الواو

الواسطة الى معرفة ماطلة، وكشف الحجاب عن فنون
أوروبا — أنظر : فهرس الجغرافيا .

الواق، بالوقيات — تأليف العلامة صلاح الدين خليل بن

أبي الصفي، المولود بصفه، المتوفى بدمشق في ليلة الأحد
العاشر من شهر شوال سنة ٧٦٤ هـ . أوله بعد الجملة : أما بعد
حمد الله الحمى نحمدك بالثناء وحكم على عاده بالحث والثناء الخ .
جمع فيه تراجم الأعيان وأخبار نجباء الزمان من وقع عليه اختياره
من أعيان الصفة والتأيين والحوك والأمراء والقضاة والمعلمين
والقراء والمحدثين والعقلاء والمكاتب والأولياء والصلحاء
والقويس والأديب والشعراء والأطباء والحكام وأصحاب النص
والدين وأهل الأهواء والآراء وأعيان كل فن من أشهر
أوتنهم ، وغير ذلك من كل من شفع ضما إليه أو غير القدر
أوجدوا أرسله بأوروبا : أوله أو حنة أسداهما "وسيسة
لدها أو بدعة سنلورينها أو كتابا وضعه وتوليد جمه
أو شعرا ضمه أو قرا ضكه - وصدره بمقدمة احتوت على
فصول في فوائد "أوتنية مهمة ونفد لكل اسم به ينقسم إلى
فصول يحدد بحروف الحميم تتعلق بالحروف في الفصول بأواخر
أسماء الآباء ، ورتبه على الحروف ادينية . وأبداه . لمحمد بن
نعم الأحدثين - كما ذكره عن حيدروس - (الوجود لله :

سبعة عشر مجلدا : أحدها : قصور - شمس من دهر
المحمودة المخصوصة مكتبة - بخرود كثيرة - ويصحب كذا :
جزء الأول في مجلدين ، يشتمل على جزء من المعجمين - ويشتمل
بذكر الاسم شريف - ويشتمل بترجمة محمد بن عبد الله
ابن محمد الفقيه أبي جعفر الحسن الذي كان يقول له فيوجبة
الضم بغيره - وكذا - والجزء الثاني في ثلاثة مجلدات ، يشتمل
على قصة المحدثين وجزء من الأحدثين - ويشتمل بترجمة آباء
العصر محمد بن غالب بن حرب أبي حصص الضبي - ويشتمل
بترجمة شهاب الدين أحمد بن محمد بن سلمان بن حاتم الحميري -
والجزء الثالث في مجلدين ، يشتمل على قصة الأحدثين ومن
الحروف : الأئمة والياء والثاء والواو - ويشتمل بترجمة

محمد بن محمد بن سهل بن عبد الله - ويشتمل بترجمة جعفر بن المصطفى
الحسين الصفي - والجزء الرابع في مجلدين ، يشتمل على حرف
الحاء والخاء وجزء من حرف السين - ويشتمل بترجمة أبي حية
ابن ربيعة التميمي - ويشتمل بترجمة أبي القاسم سليمان بن عامر -
والجزء الخامس في ثلاثة مجلدات ، يشتمل على قصة حرف العين
وجزء من حرف اللين ، ويشتمل بترجمة أبي سالم أبي محمد اللين
جديد - ويشتمل بترجمة عينة بن عبد الرحمن أبي الهلال القوي -
والجزء السادس في مجلدين - يشتمل على جزء من حرف العين
ويشتمل بترجمة عينة بن سليمان بن محمد الكلاوي - ويشتمل
بترجمة عبد الواحد احمد - والجزء السابع في ثلاثة مجلدات ،
أولها المجلد الأول منه فصحة من آخر حروف الفاء فيما ترجمه
ميرور أبي الزكوة الذهبي غلام الشيرة بن شعبة ، يشتمل على
حرف القاف - أوله فس بن سعد الأبادي - ونهايت قيات
ابن أبي القتي الصفي - وعلى حرف الكاف - وفيه الأسماء الآتية :
ليث بن أبي سلم الكوفي - واليحيى بن سعد بن عبد الرحمن
بهمي الأصمب الأصب المصري الأمام لشير - واليحيى بن
حاتم أبي احمر بغدادى - والجزء الثامن في مجلد واحد
شافى - وعلى جزء من حرف الميم - أوله ابن مسافر -
وأكثره الأمير سيف الدين الجشتكي - وعلى جزء من حرف الخاء
"وهو عزرايب بن تكبر بن عباس قاج الملوك الكردي - وآخره
دقيق هدي بن قيس الشيرى - وجزء من حرف اللام - أوله
يعقوب بن عثمان يوسف الخروف - صليب سامري - ويشتمل
على جزء - وفي نسخة فصحة بترجمة الله بن سعد بن
عبد العزيز بن عبد الكريم القرشي الهذلي شافى - الحروف
بترتيب الترتيب الشافى .

[١٢١٩]

— محمد بن قسمة أنشأه معصومة بقوم معاد بمطبخان عبد الخالق
بن ريد بن علي بن طلائع قرع من كنيته في ليلة العشرين
من شهر محرم سنة ٨٩٥ هـ ، طبعه في آخره ماضه :
حمد لله أناته بكون الله مع طاعة الفقير أحمد بن عبد السلام الهذلي
شكفى غفر الله له ووالديه وصلى على محمد وآله .

واقفة السلطان عبد العزيز — تأليف أحمد بن حبيب .
أخيه بالقوة التركية ، وقته منها إلى القصة العربية محمد توفيق جانا .
نسخة في مجلد طبع مطبعة مدية بالقاهرة . [١٨٨٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٤٥٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع بيروت سنة ١٩١١ م .
[٢٥٥٠]

واقفة صفيين — تأليف الشيخ محمود عباس الحاملي . استخرجها
من كتاب نصر بن مزاحم الكرخي الكبير يد سلف أسانيدنا .
نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢١ م . [٩٥٠]

واقفة محمد بك حاكم ولاية جرجا من بلاد الصعيد
الأعلى التي وقعت في اليوم الرابع عشر من شهر
جمادى الأولى سنة ١٠٦٩ هـ — تأليف محمد بن
محمود الذي كان في خدمة التبريدة التي أرسلها محمد بك المذكور .
أولها : الحمد لله الواحد الأحد المنفرد بالوحيد الخ . نسخة
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم سعاد محمد المؤلف . [٢٢٦٩]

وثائق تاريخية وجغرافية وتجارية ، عن إفريقية الشرقية .
للسيوسيان ريان سفينة ، وتعريب سمو الأمير
يوسف كمال — أنشر : فهرس الجغرافيا .

وجوب الحجية ، عن مضار الزقية — تأليف سيد أبي بكر
ابن عبد الرحمن بن شهاب الدين العلوي الحسني . ضمن الرد
على الزمعة الملية (الزقية للشافعية من نقض سمو الصلح
الكافية) التي ألحقها السيد الحسن بن غوي بن شهاب الدين .
في الرد على النصارى الكافية لمن يتولى مدونة على أهلها عليه
محمد بن عقيل . وانصرف فيها لابن عقيل المذكور . نسخة في مجلد
طبع ستانفورد سنة ١٣٢٨ هـ . [٢٢٦٩]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٧٢٠]

الورد الموردي ، في المولد النبوي — أنشر : فهرس
الحدث .

وهو مشتمل على بعض حرف ا ر ، ونازاي والسيس والفا . والواو
والها . والياء . [١٢٥]

الواقفة ، في المسألة الشرقية ومعلقاتها — وتاريخ الحرب
الأخيرة بين الروس والقوة العثمانية سنة ١٨٩٧ م ، الموافقة
لسنة ١٢٩٤ هـ . تأليف أمين بن إبراهيم شين . وفيه على
كتابين : الأول فيما يختص بالمسألة الشرقية من لندن الاسلام ،
ويصله على ثلاثة أجزاء . والثاني فيما يختص بالحرب المذكورة ،
ويصله أيضا على ثلاثة أجزاء ، وأضاف إليه سنة صود لشاهير
الحرك والقواد وغير ذلك . الموجود مع : الجزء الأول والثاني
من الكتاب الأول . في مجلد طبع مطبعة الاهرام بالاسكندرية
سنة ١٨٧٩ م — سنة ١٣٩٦ هـ . [٤٧١]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كالسابقة . في مجلد .
[٨٤٠]

الواقفة ، في أسماء رجال الحليط — تأليف محمد أمين بن
محمد علي الكاشي من علماء الشيعة الزمانية في القرن الحادي عشر
الهجري . أوله : الحمد لله الذي أخذنا من شف برف الظنون
والأرواح الخ . وفيه على حروف الهجاء . في خمسة أجزاء ،
تمت كتابة في يوم السبت الثاني والعشرين من شهر ربيع الأول
سنة ١١٤٤ هـ . نشر : فهرس مطبع حيث النسخ
الاسلامية - برف : [٢]

واقفة السلطان سليم خان ، في فوج مصر مع السلطان
الفسوري وطومان — بنى وما جرى بينهم
تأليف الشيخ أحمد بن علي بن أحمد اهل المعروف بن زبير
الرمال . مؤلف كتاب القبح الأورب المصردى انتفا . علم
الربل والأثر . انتهى مقلا عن كشف اصول . كـ موجودا
في وسط القرن العاشر . أولها : الحمد لله على كل حال الخ
نسخة في مجلد مخطوطة بخط علي الراعي المملوك : فيها كتابة
سنة ١٠٧٢ هـ . [١٢٢٥]

واظفر : تاريخ الزمال .

نسخة تسمى منه من مجموعة في عهد خمسة عشر متاد بمصر
أحمد بن أبي الحارث بن حوى . [٤٣٨]

— نسخة أخرى منه بخطوة بقلم متاد . [٦٠٦]

وأما الأوائى — لأن هلال السكى .

وسائل السائل : إلى معرفة الأوائى — وهو ارجوزة تسمى

محمد التمسى بن محمد بن محمد بن أبي الصف المقدسى . أوله :

قال محمد بن أبي شمس : ابن أبي اللطف الفقير المقدسى

نسخة ضمن مجموعة في عهد بخطوة بقلم متاد . [٤٧٤ بمجامع]

الوسيط ، في تراجم أدياء شقيق — تأليف المرحوم

الشيخ أحمد بن الأمين الشنقى زيل القاهرة ، المتوفى

بجامعة نيف وكلاهما وتلاميذ بهد الآلف . ضمن تراجم

بلاد شقيق تحسيدا وتخطيطا وتراجم أديائها وطائفا

وعادات أهلها وأعلامها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الخيرية

بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ . نسخة ١٩١١ هـ . [٢٦٠٧]

— نسخة أخرى منه كالأولى . [٢٦٠٨]

الوسيلة — مؤلف مؤلفها . الموجود منه كتابان : الكتاب الحادى

عشره في ذكره من الله فيه وسر ومشر به ومطبعه ونكحه

وعشرته نصفه وذكر به فيه ومشر به وأدواته وسلاحه

ويتضمن عشرين بابا . وكتاب الثانى عشره في ذكر رفاة

واسترقاقه وصيه وتضبه وأمره ورواه وما ظهر من معجزاته

به ثمانية . ويتضمن عشرين بابا . وهو ناقص من آخره من ثمة .

كتاب التاسع عشر . بخطوة بقلم متاد . [١٣٢٨]

الوسيلة — من الخصب . في عشره أشهر من مدق وكرامات

الشيخ محمد الغنوب . تأليف بهد سيد محمد الطاهر الغنوب .

رثيا على مفقده واتى عشر بابا وثلاثة . نسخة في مجلد طبع

ببولاق سنة ١٢٨٩ هـ . [١٠١١]

ورقة بردية — نسخة من تاريخ . [١٩٥٢]

ورقة بردية أخرى — مكتوبة فيها صيغة دعاء . وهو داخل

لوح زجاج . [١٧٧٨]

ورقة بردية أخرى — ليست مطبوعة التاريخ . مكتوبة من

الوجهين . [١٩٤٦]

ورقة تاريخية — مؤرخة بشهر والسنة ٥٣٤٨ هـ . تشمل على

بين ما تصدق به بمجلس بن شوهه من سكان طبرق من كورة

القيروم على شيوخ وباهما . [١٩٠٢]

ورقة تاريخية أخرى — تتضمن كتابا من محمد بن أبي التيم

مؤرخة سنة ٥٣٤٨ هـ . [١٩٢٢]

الوزارة المصرية ، في ظل حكم الأسرة العلوية (من ابتداء

تشكيل أول نظارة مشيئة إلى عهد افتتاح البرلمان

المصرى من سنة ١٣٩٥ هـ إلى سنة ١٣٤٢) —

تأليف الأستاذ حسن درويش الشير بمصر . الموجود منها :

الجزء الأول . في عهد طبع مطبعة الإيتا ببالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ .

آخره سنة ١٩٢٤ هـ . [٢٠٧٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢١٧٠]

الوسائل إلى معرفة الأوائى — تأليف الخطاط جليل الدين

عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى شافى . المتوفى سنة ٥٩١١ هـ .

ضمن بهد كتاب الأوائى ذكر هلال الحسن بن عبد الله

المكبرى ، المتوفى سنة ٥٣٩٥ هـ . وزاد عليه أمصافه . وتبعه على

ترتيب أبواب الفقه ، وعظمه بالعلم والأعمال وباب يابغ إلى الميت

والنشور . نسخة في مجلد بخطوة بقلم متاد . [٢٩١١]

الوفيات تأليف توماس بن محمد بن جبر بن رافع، المولود

في شهر ذي القعدة سنة ٥٧٠ هـ، اتوفى في اليوم الثاني عشر من شهر جمادى الأولى، وقيل في اليوم الرابع عشر من شهر جمادى الآخرة من السنة المقدسة دمشق، وهو ذيل على تاريخ الحافظ أبي محمد القاسم بن محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف القلق على الدين البرزالي الشافعي الممشوق، المولود في شهر جمادى الأولى سنة ٥٦٥ هـ، المتوفى في البشر الأخير من شهر ذي القعدة، أو في اليوم الرابع من شهر ذي الحجة سنة ٥٧٣ هـ، حينما كان محسوماً بالرجل. انتهى البرزالي في تاريخه إلى آخر سنة ٥٧٣٦ هـ، وأبدى اختلاف ذلك من سنة ٥٧٣٧ هـ، وانتهى فيه إلى سنة ٥٧٣٧ هـ، وفي آخره ترجمة القنبرزبادي، وترجمة ترمذية. نقلنا عن النسخ الصافي لأن تفرق بردي. نسخة في مجلد مخطوطة بمسند، مقلوبة من نسخة الحافظ الشيرازي ناصر الدين فوطت عليه. [١٢٦م]

وفيات الأعيان، وأبناء الزمان — تأليف فاضل القضاة

شمس الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر المعروف ببين طحطان الديلمي الأديب الشافعي، المولود يوم الخميس بعد صلاة عصر الجمادى عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٥٦٠ هـ، بمدينة دويل بالفراق قرب الموصل، المتوفى يوم السبت السادس عشر من شهر ربيع سنة ٥٦٨ هـ، دمشق. رتب على حروف المعجم. وفرغ من تأليفه في اليوم الثاني عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ٥٦٧ هـ. نسخة بزبان في مجلد من طبع ولاق سنة ١٢٧٥ هـ. [٢٨١]

— أربع نسخ أخرى من نسخة كساحقة.

[٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨]

— الجزء الذي من نسخة أخرى من نسخة مخطوط بمسند مخطوطة تكميم أحمد بن محمد بن عمر بن علي بن حريشة المردى بهذا الصلح الحنفى. فرغ من كتابته في أوائل شهر ذي القعدة سنة ٥١٣ هـ، به نقص من الأول وأول ما فيه: أبو عبيدة صبرائيل المني النيسابوري، ويحتمل إلى آخر الكتاب. [٥٢٤]

— نسخة أخرى من نسخة كساحقة. [١٤٥٣ و ١٤٥٤]

وسيلة المجدين، في شرح حديث التجديد وتراجم المجدين — انظر: فهرس مصطلح الحديث.

الوصول إلى الرسول، في نظم سيرة الرسول (سيرة بن هشام) — في مجلد منه. فلقى أثره: في حديثه عن السيرة النبوية التي ضمنها الإمام هاشم بن محمد بن موسى الحرزي الشافعي الأندلسي، المولود سنة ٥٨٨ هـ، المتوفى سنة ٦٦٣ هـ، وصحباً أحاديث نبوية واستنبادات قضية، ورأيت في ذلك تطويلاً لم تحذف منه وأحاديثه وذكرته منظومة خاصة له. قوله: الحمد لله الذي هدانا لهذا. الموجود منه: الجزء الأول، يقتضي ما فيه إلى أول صرف القصة وما جرى من اليهود في ذلك، وعدد أبياته ٨١٨٣ بيتاً. مخطوطة بمسند، تم كتابتها في العشر الأواخر من شهر جمادى الآخرة سنة ٥٧٦ هـ. [٣٨٠]

وضوح البرهان، في فضائل ومزايا حلوان — تأليف

أحمد عبد العزيز. تناول فيه الكلام على تاريخ مدينة حلوان من جهة بنائها وما بها المدينة بوجود هوائها، والمقدسة بين سكانها وسكنى القاهرة. في مجلد طبع ببولاق سنة ١٣١١ هـ. [١٤٤٤]

وفاة الوفا، بأخبار دار المصطفى (صل الله عليه وسلم) —

تأليف محمد بن محمد بن علي بن محمد بن أبي الحسن عبد الله بن شهاب الدين بن أبي العباس أحمد السهرودي شمس (وفي كشف الظنون) أنه نور الدين بن أبي أحمد السهرودي الشافعي. رتب على حروف أبجديات. في مجلد صغ حروف بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ. [٦٦٤٣]

— أربع نسخ أخرى من نسخة كساحقة.

[٦٦٤٥ و ٦٦٤٦ و ٦٦٤٧ و ٦٦٤٨]

— نسخة أخرى من في مجلد بخطوط بقلم ستاد بخط داوود بن منصور
الكتاب القاضي ، فرغ من كتابتها يوم الأحد الثامن من شهر
ربيع الأول سنة ١١٥٥ هـ ، مخرومة من الأول والأثنى ،
وأول ما فيها : أبو الحسن سعيد بن سعيد المجاشعي الأعرجي .
[٥٣٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد من طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٢١٠ هـ . فيها : فوات الوفيات لصالح الدين الكلي ،
الذي جعله ذيل على هذا الكتاب . وبها شيا : الشفاقي النهائية
في علماء الدولة النجاشية ، والقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم .
[٥٧٤]

— نسخة أخرى من في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة جريدة الوطن
بالقاهرة سنة ١٢٦٩ هـ . [٥٩٠]

— أربع نسخ أخرى من كالسابقة .
[٥٩١ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦]

— نسخة أخرى من في مجلد من طبع بولاق أيضا سنة ١٢٩٩ هـ ،
بها شيا : الشفاقي النهائية في علماء الدولة النجاشية ، وذيل
المسمى بالدر المنظوم في ذكر أفاضل الروم .
[٩٦٥]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٩٦٦]

— نسخة أخرى من في مجلد من طبع المطبعة الميمنية المتقدمة
سنة ١٩١٠ هـ ، بها شيا الشفاقي النهائية ، و يليه بالهاش
القد المنظوم المختصين . [١٢٩٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٢٩٣]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد طبع باريوس
سنة ١٨٤٨ م . [١٣٢٠]

— نسخة أخرى من في مجلد من طبع بلاد فارس سنة ١٢٨٤ هـ .
[١٧١٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من في مجلد بخطوط بقلم ستاد .
[١٨٣٣]

— نسخة أخرى من عشرة أجزاء صغيرة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٨٣٥ م ، وسنة ١٨٣٨ م ، ناقصة من آخرها ،
وتسمى بترجمة ذهب بن ذهب بن كثير بن عبد الله
ابن زينة القاضي البصري من حرف الروا . وفي آخرها ملحق
بالأسماء التي لم تذكر فيها وضعه صاحبها العلامة فرديناك
واستفاد المستشرق الألماني . [٢١٩٠]

— نسخة أخرى من في مجلد بخطوط بقلم نسخ ، مجددة بالهـ ،
و بأولها فهرس بالأسماء . [٢٢٧٣]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من في مجلد بخطوط بقلم ستاد .
[٢٨٠٢]

— الجزء الثالث والرابع من نسخة أخرى منه ، يتقدم بترجمة
محمد بن السائب الكلي ، ويتبعان في الترتيب ، في مجلد من
خطوط بقلم ستاد بخط قديم ، وبها خروم وتقطيع وترقيم .
[٢١٦٩]

وقفية والدة السلاطين النظام : زوجه السلطان سليمان
ابن السلطان سليم الثاني — مقولة من كتاب وفيها
الذي أضافه الشيخ عبد الباقي بن علي المقرئ قاضي مصر
سنة ٩٤٩ هـ ، كما هو مكتوب بخط الشيخ عبد الزوف بن محمد
ابن علي العربي القاضي بمكة المشرفة . أولا : سبجان من تحت
سبجان جلال شاه عن دوله أصحاب الروية والروايات الخ .
نسخة في مجلد بخطوط بقلم نسخ دقيق . [٢٢٨٠]

ولاية بيروت — أنظر : فهرس الجغرافيا .

حرف اليا

اليمنى، في أخبار السلطان أبي القاسم بين الدولة محمود بن ناصر الدين أبي منصور سيكتكين - تأليف العلامة أبي الصر محمد بن عبد الجبار الذي من علماء أواخر القرن الخامس الهجري - نسخة في مجلد طبع الحديثة ١٣٠٠هـ، بإشتها تصيرات تقرب أفعالها . [١٥١٢]

- نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط أبي العباس عبد الله بن الفتح بن علي بن محمد بن الفتح البغدادي، أمها كتابة في السابع عشر من شهر رمضان سنة ٦٨١هـ . [٢٨٣٨]

- نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم ستاد . [٢١٢٧]

- نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم تقي، بإشتها تحقيقات . [٢١٢٨]

- حسن نسخ أخرى من - أطرها بإشت : كتاب الكامل لابن الأثير، بأرقام : [١٢٤ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ١٠٣٦ و ٢٠٣٨]

واظنر : الفتح الرومي .

اليواقيت الخيرية، في أعيان مذهب عالم المدينة - تأليف الشيخ محمد البشير طاهر المالكي الأزهرى - بطبعها ذيل على كتاب الدياج ، الفصح أحد بابا التكنيك - ضمتها ذكر أعيان القرن التاسع وما بعده إلى عصره - دنيا على حروف المعجم - الموجود منها : الجزء الأول - في مجلد طبع الاستكبرية سنة ١٢٢٤هـ . [٢٥٥٦]

اليافع الجنى، في معرفة أسانيد الشيخ عبد الفتى، بن أبي سعيد العمري المجلوى - أنظر: فهرس مخطوط الحديث .

اليزيدية ومشتا خطهم - تأليف الأستاذ أحمد باشا تيجوز، تضمن ذكر اليزيدية وبيان منشأ رحلتهم والكشف من غاضى أمرهم، تشرها المؤلف في مجلة المختطف ثم كتبها وضم إليها زيادات ونسبها إلى الأصول، في الحرف بمحالم ومقالاتهم وذكر يزيد الذي يتسبون إليه وأخبار الزعماء منهم - نسخة في مجلد طبع المطبعة السليقة بالقاهرة سنة ١٣٤٧هـ . [٢٢٥٩]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٦٠]

يقظة الناظرين، عن سير وحكم أشهر الفلاسفة الماضين - قلها من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية حين ذكر - مرتبة على ستة فصول - نسخة في مجلد طبع ... [٢٧٥٨]

اليقين، في معرفة بعض أنواع الخطوط وذكر بعض الخطاطين من الترك والفرس والعرب ورحمهم الله أجمعين - وهي رسالة للأستاذ مصطفى السباعي الحسيني دمشق - فرغ من تأليفها في اليوم الثالث والعشرين من شهر شوال ١٣٣٢هـ - نسخة في مجلد مأخوذة بالصورة الشمس عن نسخة مكتوبة بخط المؤلف بقلم فارس جميل في التاريخ المتقدم . [٢٢٨٥]

بمجد الله تعالى وحسن توفيقه، تم الجزء الخامس من فهرس الكتب العربية الموجودة بدار الكتب المصرية، ويحتوى على فن التاريخ - وبه الجزء السادس ويحتدى فن الآثار والجغرافية - والحمد لله وحده نحريرا بالقسم الذي بدار الكتب العربية في يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر ربيع القعدة سنة ١٣٤٨هـ (الربيع والعشرين من شهر أبريل سنة ١٩٣٠م) - محمد عبد الرسول إبراهيم

الملحق الاول

للجزء الخامس من فهرس الكتب العربية الواردة
على دار الكتب المصرية في سنة ١٩٢٩ م

حرف الألف

الاحتجاج، في الكلام على الاسراء والمعراج — وهو
المعروف بقصة الاسراء والمعراج الكبير . للعلامة نجم الدين
محمد المعروف بالهبطي . طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي
بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٣٣٦]

— نسخة أخرى منه كالساعة . [٣٣٧]

واظن : غية المحتاج على ما تكلم به النبي صلى الله عليه وسلم على المعراج
للمرامى ، وحسن التكرار في شأن الاسراء والمعراج .
وشرح قصة المعراج لابن قاسم السلاوي .

الاحتجاج، بحسب الأشراف — تأليف الشيخ عبد الله بن محمد
ابن عمر شيرازي الشافعي . نسخة في مئذنة المطبعة الأدبية
بالقاهرة سنة ١٣٣٦ هـ . مطبوع بمكة . أحمد عمر : حسن
النسب في آداب زبدة أفضل الرسا ، ويسمى بهذا : سير
الاستاذة لسلوك مراقب الزيادة ، للشيخ عبد القادر الجيلاني .
وقائدها : حياة الميث فضائل أهل البيت ، بلجلال الدين
السيوطي . [٣٥٤٩]

الاحتفال ، باعادة تأسيس قبر الأمير عبد القادر الحسيني
الجزائري — وهو يحسن خلاصة آراء الخريين في ترجمة
حياة الأمير المتقدم . نسخة في مجلد طبع مطبعة الفرق بدعوى
سنة ١٩١٨ م . [٣٤٥٣]

أخبار الدول وآثار الأول — تأليف أبي عبد الله أحمد علي
ابن يوسف بن أحمد دمشق غرقاني ، المؤرخ سنة ٨٩٣٩ هـ
المتوفى في يوم الخميس سنة ثمان من شهر ربيع سنة ١٠١٩ هـ
ودور بمسرة الفرائد . توبه : اخذته على تصنيف الجبر
وعند سماع التواريخ وسير . اختصره من تاريخ
الجنات وجمع فيه سيرة الأولين من الأنبياء . وخبر الأمم
الماضية والقرون الماضية من بدء الخليقة إلى عصره . ورتبه
على مقدمة ونحوه وخمسين باب مشتملة على فصول ، فرغ من
اختصاره يوم السبت سنين شهر المحرم سنة ١٠٠٨ هـ . نسخة
في مجلد مطبوع بمطبعة مطبعة محمد علي محمد علي بن أحمد ، فرغ من
كتابه في مطلع شوال سنة ١٢٧٧ هـ . [٣٣٥]

أخبار مصر — تأليف موفق بن محمد بن عبد الحفيظ بن يوسف
ابن محمد بن علي بن سعد بن عبد الله بن شافعي ، المعروف
بصاحب الجهادي وروى في تاريخ الخوارج بنفاد في أحد
الرابعين سنة ٤٥٧ هـ . المتوفى سنة ٥٢٩ هـ . فرغ من تأليفه
في شهر رمضان سنة ٥٠٠ هـ . نسخة في مجلد طبع بمطبعة
٥٦١٩ هـ . وهو نسخة حقه أدبية . [٣٣٧٤]

الأخبار المروية . في تاريخ الأسر الشرقية — تأليف
لأستاذ عيسى الكرمي المعروف . حقه نسخة في الأدب
وفائده وحقائق . وتاريخ الأسر الشرقية في لبنان وسوريا
وعصر العراق وعم وآدم عفرى ونقصر الخري وملاذ
لحرب والحرب ويخرج من سحاب المسيحية والاسلامية
والاسلامية على اختلاف مواضعها ومنازلها وتاريخها
وأخبارها وذكر حوادثها ورجل مشاهيرها وملازمها . نسخة
في مجلد طبع دمشق سنة ١٩٢٥ م . [٣٤٦٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٤١٠]

من نسخة مصورة وثيقة . نسخة في مجلد صبع . طبعة الحارثي دمشق سنة ١٣٠٢ هـ . [٣٤٣٦]

أخبار المهدي بن تومرت ، وابتداء دولة الموحدين —

تأليف أبي بكر الصباغ المكتبي باليدق . مجلد عن فسين : الأول في رسائل الإمام المهدي والخليفة عبد المؤمن . والثاني في القيس من كتاب الأنساب في سرقة الأصحاب . نسخة في مجلد طبع بأوريس سنة ١٩٢٨ م ، معها مقدمة وتعليقات باللغة الفرنسية لشارهاوتر معها الأستاذ : ١٠ لافي روفسبال . [٣٤٧٢]

الأعلام — تأليف خير الدين الزركلي . وهو قاموس في تراجم شهر الرجال والنساء من العرب والمسلمين في الجاهلية والإسلام والعصر الحاضر ، رتبته على حروف الهجاء . نسخة في ثلاثة مجلدات طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٣٥٦٥]

— نسخة أخرى من نسخة كالسابقة .

[٣٥٦٧ و ٣٥٦٦]

أعلام المقتطف — الموجوده : القسم الأول . في مجلد صبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٥ . [٣٣٧٠]

— قسم الأول من نسخة أخرى من نسخة كالسابقة .

[٣٣٧١]

الإكليل ، في أنساب حمير وأيام ملوكها — تأليف أبي محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب المهداني البجلي المعروف بابن الحائك . المخطوط سنة ٥٣٣٤ هـ وهو كتاب كبير عظيم الفائدة يشتمل على عشرة فروع ، وفي أنسابه جعل من حساب القراءات وتوقيعاتها ، ونجد من علم الطبيعة وأصول أحكام النجوم ، وآراء أدوا في تقدم والأدوار وتناقل الناس ومقادير أعمالهم ، وغير ذلك . الموجوده : الجزء الثامن . أوله : باب ما جاء من ذكر قصور أئمة ومنازلهم . وقد قيل فيها من الشعر وما فيها من الاختصار الخ . ويشتمل على محمد بن الحسين ومنازلهم وديارهم ونصروها ومرايا حمير وقبورها . في مجلد مخطوط بخط القاضي حسين بن عبد الله بن مكي . فرع من كتابه في شهر المحرم سنة ١٣٠٥ هـ . [٣٣٨١]

الإسقاط ، بتلخيص الاغتياب — تأليف محمد بن محمد بن عبد الله الموقفي بالحصرة المراكشية . وهو مختصر كتاب الاغتياب بن أبي أعلام الرباط . لأبي عبد الله محمد بن أبي جعفر الزبلي . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٣٣٢٤]

ارشاد العباد الى الفوز والجهاد — تأليف فيض زاده

أحمد غفرى بن عبد الله أفندي الفيض بن مصطفى أفندي الحضري الموصل . وهو كتاب في ذكر الجهاد والرباط والشجاعة وأمين وطاعة أولي الأمر والمنازى في عهد النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين ومن جاء بعدهم من الملوك الى عهد السلطان محمد رشاد الخامس الخليفة الثاني . رتبته على ثمانية أبواب مشتملة على فصول ١٠ آية تأليفه سنة ١٣٣٠ هـ . نسخة في مجلد طبع أول المطبعة الناصرية بالقاهرة سنة ١٣٣٦ هـ . [٣٤٣٨]

الامراء والمراجع — تأليف محمد جمال الدين القاضي دمشق .

نسخة في مجلد طبع مطبعة الفيحاء دمشق سنة ١٣٣١ هـ . بإسفل صفحتها شرح عليه المؤلف . [٣٤٣٦]

الاشادات ، الى أماكن الزيارات — تأليف د. عرج

عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن عبد الله بن حماد بن أحمد بن محمد بن جعفر . المعروف بابن الجوزي القزويني التبركي الكري الصديقي البغدادي الفقيه الحنبل . المولود سنة ٥٠٨ هـ أو سنة ٥١٠ هـ . المرق في الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٩٨ هـ . بغداد . وهو كتاب في ذكر زيارات دمشق وما حولها من قبور الصحابة والتابعين والعلماء والأدباء والعالمين والعابد والأماكن . رتبته

تاريخ الجامع لأزهر — تأليف مصطفى يوم المتدبر عن حكومة المصرية في المؤتمر الثالث من مؤتمرات علماء نجات الشرقية المنعقد بمدينة حامروج في أوائل شهر سبتمبر سنة ١٩٠٢ م. طبع مطبعة النجدة بالقاهرة سنة ١٩٠٢ م. ضمن مجموعة ضيع مطابع ضخمة، بأوطاكة الخلف عن المؤتمر المذكور.

[٣٣١٠]

تاريخ الحرب الأوربية العمومية (١٩١٤م) — تأليف الأستاذ يوسف عوي. يتضمن المحاورات السياسية والاذنابات السياسية والقرارات وأسياسيا وغير ذلك. الموجد منه: الجزء الأول. في مجلد طبع مطبعة الوطن في توكمان بالأرجنتين سنة ١٩١٦ م. على بكمين من الصور.

[٣٣١١]

تاريخ الحرب العالمية الكبرى — أنظر: حقيقة الحرب العالمية.

تاريخ الحركات الفكرية، في الاسلام — تأليف رشيد حوزي. الموجد منه: الجزء الأول. في تاريخ الحركات الاجتماعية. في مجلد طبع مطبعة بين المقدس سنة ١٩٢٨ م.

[٣٣١٧]

— حر. الأول من سخي أنريه من كالسافة.

[٣٣١٩ و ٣٣١٨]

تاريخ الحركة القومية، وتطور نظام الحكم في مصر — تأليف الأستاذ عبد الرحمن الزاوي ط. الموجد منه: الجزء الأول. في نظام الحكم في عهد السالك وتطور نظامه في عهد الخلة عصرية ونظمه التي أسسها باليون في مصر وفي انادة ليرتات في عهد باليون الى زمن ارتقا. محمد علي باشا أريكة مصر بإرادة الشعب. في مجلدين طبع أول مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م.

[٣٣٢٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسافة.

[٣٣٢٠ و ٣٣٢١ و ٣٣٢٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسافة. [٣٣٢٣]

تاريخ حياة الأمير علي بن الأمير عبد القادر الجزائري ملك الأقطاع المغربية وسلطان الأرباض الجزائرية — تأليف طائفة من فاضل الكتاب تحت رعية وله الأمير محمد سعيد. نسخة في مجلد طبع مطبعة الرقي بدمشق سنة ١٩١٨ م.

[٣٣٢٥]

تاريخ حياة المرحوم مصطفى فهمي بك الجبل — تأليف وله أبو بكر باشر محمد صبي مصطفى. أنظر: مذكرة تاريخية من سنة ١٢٧٢ هـ إلى سنة ١٢٤٢ هـ.

تاريخ حيفا — تأليف جميل البصري. نسخة طبع المطبعة الوطنية بحيفا سنة ١٩٢٢ م.

[٣٣٢١]

تاريخ دول أوروبا، في القرن التاسع عشر الميلادي — لطلاب السنة الثالثة بدارس المعلمين الأولية والمدارس الثانوية. تأليف الأستاذ محمد عبد العزيز كامل. نسخة في مجلد طبع أول بالمطبعة الأنطية الكبرى. نذرة سنة ١٩٢٩ م. بحج بنصور والمرفاظة التاريخية.

[٣٣٢٦]

— أروع نسخ أخرى من كالسافة.

[٣٣٢٧ و ٣٣٢٨ و ٣٣٢٩ و ٣٣٣٠]

تاريخ الدول الفارسية، في العراق — تأليف علي طريف الأعظمي. ضمن بحث عن تاريخ الدول الفارسية التي حكمت العراق في قرون متعددة قبل الميلاد وبعد. نسخة في مجلد طبع مطبعة فترات بغداد سنة ١٩٢٩ م. المرفاظة لسنة ١٩٢٧ م.

[٣٣٢٠]

— نختان أنبان من كالباجة . [٢٤٩١ و ٢٤٩٢]

التاريخ السرى ، لاحتلال إنجلترا مصر — تأليف ستر

الفريد سكوتون بنت الانجليزى ، المرقى سنة ١٩١٤ م ، برابسة ورواقعة الأستاذ الامام المرحوم الشيخ محمد عبد منعم الهادى المصرية سابقا . وهي مذكرات تضمن كشف الستار عن الحوادث التى وقعت فى مصر قبل الاحتلال وبعده . وتبدأ على مقدمة وثمانية عشرة فصلا ، وفى أولها يحدد الأستاذ عبد القادر حوزة فى تاريخ حياة ستر : ١ . من بنت المذكور ، وحوادث مصر من عهد اسماعيل باشا حتى مصر الى أن دخل الانجليز القاهرة ، ويبدأ بملخص ذيل ، فى تاريخ مران باشا بعض حوادث بقله ، وتقرير عن بعض هذه الحوادث بقلم المرحوم الشيخ محمد عبد ، وتقرير آخرى من جون تيه رفيق حراى باشا ، ومن بعض المصريين الذين اشتركوا فى تلك الحوادث ، ودراسة الحروب الوطنى ، وشطبات عن ستر تلامذته والمسنود المصرى سنة ١٨٨٢ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة البلاغ الأسبوى بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٣٣١١]

— نختان أنبان منها كالباجة . [٣٣١٢ و ٣٣١٣]

التاريخ السياسى — وهي مجمع المروس والمحاضرات التى ألقاها على طلاب الصف الأول فى كلية الحقوق العراقية الأستاذ دكتور بك الجهادى رئيس كلية الحقوق المذكورة . الموجود منه : القسم الأول . طبع مطبعة القرات بغداد سنة ١٩٢٤ م . [٢٤٩٦]

— القسم الأول من نختين آخرين من كالباجة .

[٢٤٩٨ و ٢٤٩٧]

تاريخ الطب عند الأمم القديمة والحديثة —

تأليف الأستاذ جيسى اسكندر الحلووف اللبناني . طبع الشام . [٢٤٧١]

التاريخ العام ، للكليات والمدارس العالية — تأليف

فليب فان نى حوز الأمريكى أحد مشاهير علماء المؤرخين فى الولايات المتحدة . نقله من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية فليب أنقى جريدى . الموجود منه : الجزء الأول ، والثانى . فى مجلدين . طبعة ثانية بالمطبعة الأمريكية ببيروت سنة ١٩٢٨ م ، على بكثير من الخرواط . تناول الكلام فيها على تاريخ العصور القديمة من بدء التاريخ الى سقوط الامبراطورية الرومانية فى الغرب وعلى التاريخ العام من عصر سقوط رومية التى هو تاريخ العصور الوسطى الى سبيل القرن الحادى عشر الميلادى وبعض التاريخ العام فى العصر الحديث التى ينتهى من أتماء القرن الحادى عشر الى سنة ١٦١٨ م . [٣٣٧٥]

— الجزء الأول والثانى من نسخة أخرى من كالباجة .

[٣٣٧٦]

تاريخ العصور الوسطى ، فى الشرق والغرب — تأليف الأستاذ محمد فريد أبى حديد . يشتمل على مقترلة الثانية من المدارس الثانوية . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ الموافق لسنة ١٩٢٨ م . [٣٣٤٦]

— نسخة أخرى من كالباجة .

[٣٣٤٧]

تاريخ عمارة البنى — أنظر : الكتب المصرية فى أخبار الوزراء المصرية .

تاريخ القراعة — تأليف الأستاذين : محمد عمر الدين . وعمرات فرج الجبل . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٢٤٩٣]

تاريخ الفنون الجميلة فى القرون الوسطى ، للسنة الثانية

من المدارس الثانوية — تأليف الأستاذين : ميناخيد البنيان ، ورياض بشدى مطلق . طبعة أولى بمطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٩ م ، عملة بالصورة والأشكال . [٣٣٥٦]

— نسخة أخرى من كالأجاجة .

[٢٢٥٧]

تاريخ الفنون الجميلة من عصر النهضة الى الوقت الحاضر، السنة الثالثة من المدارس الثانوية —

تأليف الأستاذين: عبد الحيد البياضي، ورياض جعني على المقتدين . طبعة أول مطبعة دار الكتب المصرية القديمة
سنة ١٩٢٩ م [٢٥١٢]

— نسخة أخرى من كالأجاجة .

[٢٥١٢، ٢٥١٣]

تاريخ الفنون وأشهر الصور — تخلصه الأستاذ سلامة موسى من: تخطيط خلاصة الفن لسلامة موسى . وهو يشتمل على مجموعة من الصور والرسوم المشهورة في أوروبا مع لغة من تاريخها وتاريخ الرسامين . نسخة في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٢٥٢٧]

التاريخ القديم، وللازمة السنة الأولى الثانوية — تأليف المترجم: أديار، والأستاذ محمد شفيق فريال . مرتب على مقدمة خلاصة أبواب منتحلة على فصول . نسخة في مجلد مطبعة جامعة بالمطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٢٥٢٨]

— نسخة أخرى من كالأجاجة .

[٢٥٢٩]

تاريخ القرن التاسع عشر، في أوروبا وما يليه من الحوادث حتى نهاية الحرب العظمى — تأليف الأستاذين: محمد قاسم، وحسين حسن . وتبدأ على مقدمة وأحد عشر باباً وخاتمة والأبواب على فصول، في الثورة الفرنسية وعهد الثورات ولعهد الرعي في أوروبا سنة ١٨١٥ م المرافقة لسنة ١٨٣٠ م، وعهد النهوض القوي وعهد انتصار الحرية ١٨٤٨ م — ١٨٧٨ م وانجلترا واولندا وتقدم الزراعة والصناعة والتجارة في أوروبا في القرن التاسع عشر ويختمه بالحرب العظمى . نسخة في مجلد مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م، المرافقة لسنة ١٩٢٨ م . [٢٢٢٠]

— نسخة أخرى من كالأجاجة .

[٢٢٢١]

تاريخ مصر الاستثنائي — تأليف الأستاذين: عبد الرحيم محمد مكي بك، وحمادة عيسى إبراهيم . الموجود منه: الجزء الثاني لسنة الثالثة الابتدائية . في مجلد مطبعة أول بالمطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٢٢٠٧]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من كالأجاجة .

[٢٢٠٨]

تاريخ مصر قبل الاحتلال البريطاني وبعده — تأليف السيد تيوود روسين، قبله الى اللغة العربية على أحد عشر كبرى . منه تاريخ شريف في عهد المنصور له اسماعيل باشا ثم ذكر حوادث الثورة العرابية مع الإشارة الى دساس رجال السياسة الأجنبية، وموقف النيل الكبير التي انتهت بزحف الجيش البريطاني على القاهرة واستيلائها على مصر والسياسة البريطانية منذ الاحتلال الإنجليزي وأعمال لورد كرومر التي ختمت بسياسة دنشواي . نسخة طبع بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م، في أولها مقدمة العرب، وأخرى بقلم المترجمين، ومجلد كبير من الصور . [٢٢٠٢]

— أربع نسخ أخرى من كالأجاجة .

[٢٢٠٢، ٢٢٠٣، ٢٢٠٤، ٢٢٠٥]

التاريخ المصنوع، لمصر من الفتح العثماني الى الوقت الحاضر — وهو في مقروءة الراهبة الابتدائية . تأليف عبد الباسط حدي . مؤرق فيه الحوادث صور رمزية . نسخة مطبوع بالمطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ، المرافقة لسنة ١٩٢٨ م . [٢٢٢٨]

— نسخة أخرى من كالأجاجة .

[٢٢٢٩]

تاريخ نجد الحديث ومطقاته — تأليف أمين الرحمان . وهو يشتمل على نيز ثلاث، في ذكر عهد عبد الوهاب والرحمانية وآل سعود منذ تأسيسهم الى حين استيلاء محمد الرشيد على نجد وسيرة الملك عبد العزيز عبد الرحمن آل فيصل آل سعود ملك الحجاز ونجد ومطقاتها . نسخة في مجلد مطبعة أول بالمطبعة الحديثة ببيروت سنة ١٩٢٨ م . [٢٢٣٢]

التصوير الشمسي بمطبعة دار الكتب المصرية عن نسخة خطية
مكتوبة بخط المؤلف . [٢٤٠٥]

ة المهتدين، بأسماء المجلدين - وهي منظومة لجلال الدين السيوطي - ضمن مجموعة مخطوطة . [٧٠٦ جامع]

تراجم بعض أعيان دمشق، من علمائها وأدبائها -
تأليف الشيخ عبد الرحمن المشهور بابن شاشو - وتبعا على مقدمة
وكلمة فصول - نسخة في مجلد طبع المطبعة اللبنانية في بيروت
سنة ١٨٨٦ م - [٢٤٢٤]

تراجم مصرية وغربية محلاة بالصور - تأليف
الدكتور محمد حسين هيكل بك . نسخة في مجلد طبع مطبعة
الحياسة بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٢٥٦٠]

— أوبع نسخ أخرى منها كالباقة .

[२०६१, २०६२, २०६३, २०६४]

ترجمة حياة الشيخ عبد الفتى التابى — أظفر: الوردة
الأسنى والوارد القندى، في ترجمة العارف عبد الفتى التابى.

ترجمة حياة كرينيلوس فاغديك — تأليف الدكتور اسكندر
نيقولا البارودي . وهو كتاب يتضمن حياة منذ نشأته الرومانه
وما قبل فيه من الثرو والظلم . نكتسه في مجلد طبع المطبعه
المصريه بلبن سنة ١٩٠٠ م . [٣٤١٤]

— نسخة أخرى من كالباقة .

تقرير، عن أعمال المؤتمر الدولي السادس للعلوم التاريخية - المنعقد بمدينة أوسنوبل في ١٩٦٤

١٤ الى ١٨ أغسطس سنة ١٩٢٨م - نسخة من مجلد ضلع
برلاق سنة ١٩٢٩م - مما يتعلق - الأول في التاريخ السري
لثة السوس - والثاني يستعمل على مذكرة افغانية عن أعمال
الجنة الدولية ووسائل تنظيم الدراسة التاريخية في مصر، مقدم
من محمد افندي قسم متدبر الحكومة المصرية في المؤتمر المتقدم
الى وزير الحرف السومية .

— نِسْبَتَانِ أُخْرَيَيْنِ مَعَهُ كَالِهَيْفَةِ . | ٣٢٩٩ ، ٣٣٠٠ |

تبيين كذب المفتري، فها نسب الى الامام أبي الحسن
الأشعري — تأليف آية الله أبي القاسم علي بن الحسن
ابن عبيد الله بن عبد الله بن الحسن بن سائر، المروذي دمشق
في أول شهر المحرم سنة ٤٩٩ هـ، الحقوق في اليوم الخامس عشر
من شهر رجب سنة ٥٧١ هـ، ضمن الكلام على علم أبي الحسن
الأشعري، أمام أهله وأولاده وعلى تلاميذ أصحابه وآبائهم وتاريخ
علم الكلام وأخباره وغير ذلك — نسخة في مجلد مطبوع مطبوع
التوقيع باليد سنة ١٣٤٧ هـ، على نصيحتها على نسخة
المروم باليد سنة ١٣٤٧ هـ، في المكتبة الخزانة في مكتبة
القضية والآشنة والنسخة الخزينة بالقاهرة ومطبعة في
المنارة الميمورية —

[٣٥٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

تحف الأنبياء ، في تاريخ حلب الشهباء - تأليف
الدكتور تيدور يشوف الجرمانى - نسخة في مجلد مطبوعة
الأديبة بيروت سنة ١٩٨٠ م . [٣٣٦]

تحفة الأسماع، بولده حسن الأخلاق والطباع -
وهي منظومة لليد محمد نبيب التيجاني جزء الحسيني - ولها:
حداد بن بلال قد شرف الأئمة - نسخة في مجلد ضيع مطبعة
الجغرافية بدمشق سنة ١٣٠٠ هـ - [٢٤٦]

تحفة الأنام ، مختصر تاريخ الاسلام - تأليف
عبدالله بن افتخار قانوي - ربه على مقدمه ربه ، بواب .
نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٣٢٠ هـ . | ٣٤٤٨ |

تحفة الكرام ، بترجمة سيدى أبى بكر بن قوام —
 تأليف الحافظ المحقق شمس الدين محمد بن علي بن نوروث
 الصلي التتولى سنة ... ثغفا : الخلقه التلى ك : وياه
 خرة الولاية الخ . وهى رسالة بترجمة العرف به خاتل
 أبى بكر بن علي بن قوام ، المولودة سنة ٨٨٤ هـ . وبين خاتبه
 وكرامة . نسخة من عهده مأخوذة بالصورة تنمى قسم

جزيرة رودس — تأليف الأستاذ حبيب مزراه بك . وهو كتاب يتضمن سفراتها وتاريخها وآثارها وساحتها . نسخة في مجلد طبع طبعة الاتحاد بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م ، فيها خلاصة تاريخية عن أشهر الجزائر التابعة لها في بحرايجه في عهد الحكومة المصرية ، وأولها نريطان ، وعلاوة بكثير من الرسوم والمناظر . [٣٣٧٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٣٨٠]

حرف الحاء

خيمة وقف — السلطان الملك الأشرف سيف الدين أبي النصر برسباي الملقب بسلطان الدروز المصرية (من سنة ٨٢٥ هـ - ٨٤١ هـ) على ملوسه بخط النوري ، وملوسه الأخرى بمناقاه مرياقوس . مخطوطة بقلم نسخ ، يهاشها فهرس . [٣٣٩٠]

حروب إبراهيم باشا المصري ، في سوريا والأناضول — من قشره النحوي يونس قرأ في . الموجود منه : الجزء الثاني . في مجلد طبع المطبعة السودانية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . ومعنى يتعلق حواشيه ووضع جهازه الدكتور أسد رستم . [٣٣٩٥]

— الجزء الثاني من نسختين آخرين منه كالسابقة . [٣٣٩٦ ٣٣٩٧]

حقيقة الحرب العالمية — تأليف الكاتب الإنجليزي شير : ١ - د . د . موديل . خلاصة اللغة العربية الأستاذ علي أحمد شكري . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع المطبعة أمين حلبية بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م . [٣٥٢٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٢٩]

الحكم الظالم ، من ديوان التفتيش الصارم — وهو يشتمل على تاريخ ديوان التفتيش وأعمال الكتبة الرومانية قديما وسفكها لهما . الأيرباء بالهاهرة واعداها المتكررة على

تكوين الصحف ، في العالم — تأليف قسطنطين الياس عطاره الحلبي . رئيس على مقدمة وتعيد فصول . الموجود منه : الجزء الأول . طبع طبعة التقدم بالإسكندرية سنة ١٩١٨ م . [٣٣١٤]

— الجزء الأول من نسختين آخرين منه كالسابقة . [٣٣١٥ ٣٣١٦]

تزييه المصطفى المختار ، عما لم يشهد من الآثار — تأليف الشيخ أحمد العيسى . وهي رسالة في الكلام على الآثار النبوية الموجودة بمصر ، مرتبة على مقدمة وتبعية وخاتمة ، فيها تكليل في بعض أسئلة مثل منها المؤلف ويواجه عليها . ضمن مجموعة مخطوطة بخطوط مختلفة . [٧٣٠ مجاميع]

توير البصائر ، بسيرة الشيخ طاهر (الجزائري) — تأليف محمد سيد ثاني المشق . ضمنه تاريخ حياته وشأنه الالهة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحكومية العربية السورية سنة ١٣٣٩ هـ . بأولها فهرس الكتاب ومودة المؤلف . [٣٤٤٢]

حرف الجيم

جبر الكمر ، في الخلاص من الأسر — تأليف الأستاذ محمد رفعت بك . وهو يشتمل على حرب المصريين بحبشة سنة ١٢٩٢ هـ في عهد الخوفرة انه يدرى اسماعيل باشا وذكر بعض أخلاق الحبشة وعوائدهم . نسخة في مجلد طبع مطبعة الآداب والتويد بالقاهرة سنة ١٢١٤ هـ . [٣٥٥٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٥٥٩]

جب يوسف ، وقبره الشريف — وهي تحقيقات واستنتاجات . بقلم عبد الله غنم المشق . نشرت أولا في مجلة الإزهار بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ . نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة . [٣٥٥٧]

صدره بمقتضى تشتمل على ذكر حالة الانسان قبل التاريخ وتقسيمه الى خمسة ادوار وذكر الصور القديمة ومصادر التاريخ الشرق القديم والقاتل القديمة - ثم ذكر العملة القديمة والعملة الوسطى من ايشياء الأسرة الأولى الى ابتداء العرب الملك من الفترة الرومانية سنة ٦٤١ م - نسخة في مجلد طبعه أولي بالحكمة الحديثة بالقاهرة . [٢٤١٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٤١٨]

حرف الدال

الدر المستطاب — في مواقف عسرين الخطاب ، وأبي بكر الصديق - وعلى بن أبي تراب ، وترجمهم مع عدة من الأصحاب ، تأليف الفلاح سامن علي بن ابراهيم بن عبد الرحمن ابن عماد الدين . نسخة في مجلد مطبوع بقلم سعاد ، تحت كتابة سنة ١١٥٤ هـ . [٢٤١٠]

الدروس التاريخية ، للدارس الاولية — تأليف الأستاذين : اسماعيل أحمد جنة ، ومحمد حسين . نسخة طبعه أولي بحكمة الهيئة بالقاهرة سنة ١٢٤٧ هـ — ١٢٩٦ م . [٢٥٠٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٠٩]

الدعاية للانتخاب — تأليف قرية والحكيم الموفيقين بمرية : المقلم . وهو يشتمل على ملخص لتاريخ حياة بعض المرشحين لعضوية مجلس النواب عن دوائر مختلفة في الوجهين البحري والقبلي ، ومزين بصور بوضعه . نسخة في مجلد ضيع بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . أولها صورة صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول . [٢٥٥٦]

دموع الأمي والألم ، في مصرع المرحوم جبرائيل توفيق بك كرم — بقلم حنا قناش . ضمنه تاريخ حياته وما قبله من الثامن والاربعون وما أدى اليه التحقيق من اكتشاف

من يخالفها في العقيدة والبرائة مرت على خمسة اصول : في تاريخ الانجيل وآلات عذاب الفتنين والفتن في سبانيا وفي البرتغال . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٧٤ م . [٢٤٢٨]

حل الرموز ، في معتقد الدروز — تأليف ابراهيم جريس محلة . وهو كتاب في تاريخ الدروز ومعتقداتهم . نسخة في مجلد طبع طبعة السلام بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م . [٢٤١٢]

حوليات مصر السياسية — تأليف الأستاذ أحمد شفيق باشا . وهو كتاب في تاريخ مصر السياسي من ابتداء سنة ١٩٢٤ م . ويضم على حوليات كل حولة منها في الحوادث التاريخية السياسية المصرية التي انتجتها من الوثائق الرسمية والمطبوعات والقرائن ، ومصدره يجه في ثلاثة مجلدات يتضمن تاريخ مصر السياسي من عهد المنصور له محمد علي باشا الكبير الى وضع الدستور المصري سنة ١٩٢٣ م ، الموجود منها : الحولة الثانية والثالثة . في مجلدين طبع طبعة حوليات مصر السياسية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٢٢٢٦]

— الحولة الثانية والثالثة من نسخة منها كالسابقة . [٢٢٢٧]

حرف الخاء

خلاصة تاريخ المصور الوسطى — تأليف الأستاذ سيد صبرى . وهو يشتمل على أسباب ونتائج الحوادث التاريخية المقررة دراسياً في السنة الثانية الثانوية . نسخة في مجلد ضيعه أولي بالحكمة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٢٥٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٤١]

خلاصة التاريخ القديم — تلافيف ثلاثة الأولى للدكتور أنسج آخر منج أقره وزارة المعارف السورية . تأليف سيد صبرى استقدم

حرف الراء

رب الحرب، أو تاليون الأول — تأليف عبد الحميد سالم . وهو كتاب في تاريخ حياة تاليون الأول وروبه وأخلاقه المدنية . نسخة في مجلد مطبوع أول مطبعة وادي اللوك بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٣٣٢٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٣٢٩]

رسائل الزعيم الرائل — بقلم الكاتبة زيب محمد . وهي تتضمن تاريخ حياة المرحوم سيد باشا زغلول وبعض كتاباته . نسخة في مجلد مطبوع مطبعة التقدم بالقاهرة . [٣٤٦٤]

— نسخة أخرى من كتابها . [٣٤٦٦-٣٤٦٥]

رسالة، في فضل العرب — للامام الحافظ زين الدين عبد الرحمن العراقي ، المرقوم سنة ٥٨٠٦ هـ . ضمنها ما ورد في فضل العرب من الأحاديث الصحيحة والخبر والفراسة والمثبوتة ، ورتبها على ستة عشر بابا . نسخة في مجلد مطبوع مطبعة البرقي بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ . [٣٤٥٢]

الروض الأزهر، في تاريخ بطرس الأكبر (امبراطور الموسقو) — ألّفه بالغة الفرنسية يوليتر ، وقته منها إلى القنصلية الأستاذ أحمد بن محمد عبد الهلواني . نسخة في مجلد مطبوع بولاق سنة ١٢٦٦ هـ . [٣٥٥٣]

الروضة الرباء فيمن دفن بداريا — تأليف السلطنة عبد الرحمن أمدي الهادي الحنفي . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد . [٣٦٩١]

الغرق أسباب الجريمة وما جرى به حكم العدالة والقضاء . نسخة في مجلد مطبوع مطبعة برية الصير بالاسكندرية سنة ١٩٢٨ م . بأخرها ١٦ لوحة تشتمل على صور شهد جنائزته . [٣٣٦٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٣٦٧]

الدليل الأسويطى المصرى السنوى — جمع عبد الحميد داود . وهو رسالة تشتمل على أسماء والقاب أعيان وموظفى مديرية أسويط . نسخة في مجلد مطبوع القاهرة سنة ١٩٢٩ م . مزينة بصور خطاه مصر ومروحة صاحب الجلالة الملك فراد الأول . [٣٤٥٩]

الدليل المستعين، إلى تاريخ وشرايع الروم للملكيين — تأليف توفيق بن جرجى أبي زيد الباقى السورى . وهو كتاب يتضمن تاريخ الطائفة الملكية الكاثوليكية من ههنا تانيا إلى حالها الحاضرة وعدد طلائقها وشرايعها الدينية والهدنية ورتبها على خمسين فصلا . نسخة في مجلد مطبوع المطبعة الصومية بالقاهرة سنة ١٩٠٤ م . بأخرها دليل لاجتماع ما فيها . [٣٤٤٩]

الدولة الإسلامية، أو ماضى الشرق وحاضره — تأليف الأستاذ أحمد بن إبراهيم الصابرى الحموى . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد مطبوع حماد سنة ١٩٢٨ م . [٣٤٤٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٤٤٧]

حرف الدال

ذكرى قعيد الوطن المنفوره أمين الزاوى بك — بقلم الأستاذ محمد صادق عتير . وهو كتاب يشتمل على ترجمة حياة العقيد وموافيل في رثائه فقا ومترقا . نسخة في مجلد مطبوع أول مطبعة التبعة بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . الموافقة لسنة ١٩٢٨ م . [٣٣٥١]

بخط محمد تقوى جويشى - فراغ من كتابتها في يوم الجمعة الخامس من شهر رمضان سنة ١٢٩٧ هـ الموافق ١٥ فبراير سنة ١٩٢٩ م - نقله على ثقة دار الكتب المصرية عن النسخة الفوتوغرافية المحفوظة بها - رقم: [٤٥٥] - [٣٣٣٧]

السمط الثمين، في مناقب أمهات المؤمنين - تأليف الامام عبد الدين أحمد بن عبد الله الطبري المكي، التوفي سنة ٦٩٤ هـ - رتب على مقدمة واثني عشر بابا وخاتمة - نسخة في مجلد طبع المطبعة العلمية بطلب سنة ١٣٤٦ هـ - سنة ١٩٢٨ م - [٣٤٩٩]

- نسخة أخرى مع كراسة - [٣٥٠]

سوريا والسوريون، من نافذة التاريخ - بقلم فليب حقي - وهي مجموعة تدرجية تنطق بسوريا وسكانها، ألقاها بشكل محاضرات تحت رعاية الجمعية البديعية بنيويورك - نسخة في مجلد مع المطبعة التجارية الأمريكية بأمريكا سنة ١٩٢٦ م - نشرت في مجلة العالم الجديدة - [٣٣٩٩]

- بحثان لتريدم مع كراسة - [٣٣٩٢ و ٣٣٩٣]

السيف المهند، في تاريخ الملك المؤيد - تأليف الحافظ بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسن ابن يوسف بن محمود المعروف بالشيخ المولود في اليوم السابع عشر من شهر رمضان سنة ٥٧٦ هـ - التوفي في شهر ذي الحجة سنة ٨٥٥ هـ - رتب المؤلف على عشرة أبواب - نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سعاد بخط محمد تقوى محمد جويشى، فرغ من كتابتها في يوم السبت الخامس من شهر شوال سنة ١٣٤٧ هـ - نقلها على ثقة دار الكتب المصرية - [٣٣٥٤]

الروضة الماثونة، في أخبار مصر المحروسة - تأليف ثلاثة من محمد بن محمد بن سرور وراحم البكري الصديق الأشعري - التوفي سنة ١٠٨٧ هـ - وثيها على ثلاثة أبواب، في ذكر فضائل مصر وذكر الأعيان والطبقة الذين دخلوها وفي ذكر من وليها من البكارية والوزراء الأتراك من ضحاها على يد السلطان سليم خان السيفي في سنة ٩٢٣ هـ - السنة ١٥٤٤ هـ - وفي ذكر من وثيها من فضة مساك - نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير شمس عن النسخة المطبوعة بالمطبعة بدو الكتب المصرية، رقم: [٢٢٦١] - [٣٣٩٥]

حرف السين

سبحه المرجان، في آثار هندستان - تأليف غلام علي بن فوح زاهد الحسيني الهندي - تراعى البكرى الحنفى - وثيها على أربعة مطالب - نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سعاد - [٣٣٧٢]

السر الصفي، في مناقب السلطان الحنفى - تأليف العلامة علي بن عمر بن علي بن حسام الدين بن عثمان بن حسام الدين الكبير الشيرازي بن البتوف ثم الأبي صيرى الحنفى الشافلي كان موجودا في آخر القرن التاسع - جمع فيه مناقب وكرامات فضل زمانه الامام أبي عبد الله محمد بن حسن بن علي التيمي البكري شافلي الحنفى - التوفي سنة ٨٤٧ هـ - رتب على مقدمة وخمسة أبواب - نسخة بتواضع في مجلد ضلع مطبوعة محمد مصطفى والده سنة ١٣٠٦ هـ - توجد حرب النور للسلطان الحنفى المتخذ - [٣٤٦١]

السلوك، لمعرفة دول الملوك - تأليف تقي الدين أحمد بن علي بن عبد الله بن محمد المعروف بالقرنوي المولود بالقاهرة سنة ٥٧٦ هـ - التوفي سنة ٨٤٥ هـ - ضفته تاريخ ملوك مصر من الأكراد والأيوبيين والمماليك التركية والإطراكية، ورتبه على السبع - نسخة في أربعة مجلدات مخطوطة بقلم سعاد

حرف الشين

شارلي شابلين — بقلم عبد الرحمن ذكي . ص ٥٠ ما يتعلق به
من اللغات الفارسية والبياتوغرافية والفراية والفلسفية .
نسخة في مجلد طبع مطبعة مجلة المصور بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م .
بأمرها كلة عن المترجمه (شارلي) باللغتين الانجليزية والفرنسية .
[٣٢٩٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٢٩٧]

شفرة، من السيرة المحمدية — تأليف جمال الدين محمد
ابن محمد سيد بن قاسم بن صالح القاسمي دمشق . نسخة في مجلد
طبعه اول مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ .
[٣٢٩٨]

حرف الصاد

صاحب مختار المصالح — وهو بحث ، في ترجمة
حياة الرازي صاحب مختار المصالح . بقلم عياد غفر عضو
المجمع العلمي العربي بدمشق . نسخة في مجلد طبع الشام .
[٣٢٩٩]

الصحافة — تأليف الأستاذين : يوسف محمود دسوقي . ومحمد
كامل دسوقي . وهو كتاب يشتمل على موجز تاريخ الصحافة
في الشرق والأخص في مصر من عهد محمد علي باشا الكبير
وذكر ما يتعلق بها في العصر الحاضر من : تقواين وحرية
والقارة بين الصحافة الشرقية والغربية . نسخة في مجلد طبع
مطبعة حريه الصباح بالقاهرة . بأمرها تراجمت حريه الصديقين .
[٣٣٠٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٣٠١ و ٣٣٠٢]

الصحافة، في مصر — لم يسل جاسها . ضمنها مؤلفها تاريخ
الجرائد والمجلات التي تصدر بالقطر المصري من الحقبة العصرية
سنة ١٢٧٩ هـ . الى اعلان الدستور المصري سنة ١٩٢٣ م .

وذلكها يكتشف في بيان الجرائد اليومية العربية والمجلات
الأدبية والسياسية ، وذلكها أيضا بيضة مختصرة في أصل الخط
الغربي وأولى وما دخل عليه من شروبه التحسين وانتشاره
في أنحاء الصورة المناسبة انقاذ المؤتمر العربي للصحافة
في كولونيا بألمانيا سنة ١٩٢٨ م ، وبذكرتين : الأول في فن
الخط عند علماء المصريين ، والثانية في أدوات الكتابة التي
استعملها المصريون الأصليون . نسخة في مجلد طبع القاهرة
سنة ١٩٢٨ م . [٣٣٠٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٣٠٤]

صراخ البرى ، في بوق الحرية والذباب التلويدي —
تأليف حبيب افندي فارس . الموجود منه : الجزء الأول .
طبع الشام ، على يد كثير من المصور . [٣٣٠٥]

الصينوية — تأليف نجيب افندي التوري نصار .
نسخة في مجلد طبع مطبعة جريدة الكرم بمصر سنة ١٩١١ م .
[٣٣٠٦]

صور أركان النهضة الحديثة ، في الشرق العربي —
أظهر : مجموعة صور لأركان النهضة الحديثة في الشرق العربي
في الجزء الخامس من القهرس .

صور بعض عظماء المصريين ، في القرن التاسع عشر
الميلادي — جمعت وعلمت بمسرة صاحب السادة
المرحوم أحمد نجيب باشا المتوفى في شهر أبريل سنة ١٩٢٣ م .
وهي : صورة حيدر محمد محمد سيد باش بن محمد علي باشا والي
مصر . والسيد محمد أبي الأوراء السادات شيخ السادات
انوقانية ، والسيد خليل افندي الكبير قبيب الأشراف وعضو
الدewan في أيام الفرنسيين ، والسيد محمد المهدي الكبير أحد
بكر العلماء وعضو الدewan في أيام الفرنسيين ، والسيد سليمان
القيوس أحد العلماء وعضو الدewan المتقدم ، والسيد عبد الله
لشقاوي شيخ الجامع الأزهر ورئيس الدewan في أيام
الاحتلال الفرنسي بمصر . وأحد أمراء الممالك التي وثب

طابع البريد المستعجل — قيمته عشرون ملابولونه رباتى .
[٢١٥٥]

طبقات الفقهاء — تأليف أباىحق ابراهيم بن علي بن يوسف
المعروف بالشيخ الرازى القير وزابادى . نسخة فى مجلد ماخوذة
بالصور التمسى بخط دار الكتب المصرية عن النسخة الناطقة
المختصرة جيا ، برقم : [١١٨٢] [٢٥٥٧]

الطبقات الكبرى ، لابن سعد — وهو أبو عبد الله محمد

ابن سعد بن منيع الزهرى البصرى كاتب الواقى . المعروف
بابن سعد المتوفى سنة ٢٢٠ هـ ، بغداد . نسخة نسخة
أجزاء فى نسخة مجلدات طبع أوروبا . الجزء الأول فى السيرة
النسوية على تصحيحه وطبعه والنسب طبعه : الدكتور
أوجين تريخ ، والدكتور إدوارد سنجو ، طبع ليدن سنة ١٨٣٢ هـ ،
لدى سنة ١٣٢٥ م . والقسم الأول من الجزء الثانى فى سنازى
رسول الله صلى الله عليه وسلم وسراياه ، على تصحيحه وطبعه
الدكتور يوسف هورو ويلى ، والدكتور أدوارد المتقدم ،
طبع ليدن سنة ١٣٢٥ هـ . والقسم الثانى من الجزء الثانى فى مرض
النبي صلى الله عليه وسلم ووفاته ودفعه ومراياه ، وذكر من نعى
بالهبة ، وذكر من جمع القرآن من أصحاب رسول الله صلى
الله عليه وسلم فى عهده وبعده ، ومن كان غنيا من المهاجرين
والأنصار ، على تصحيحه وطبعه : الدكتور فريدريك شول ،
والدكتور أدوارد سنجو ، طبع ليدن سنة ١٣٢١ هـ . والقسم
الأول من الجزء الثالث فى البدرين من المهاجرين ، على
تصحيحه وطبعه الدكتور أدوارد سنجو ، طبع ليدن
سنة ١٣٢١ هـ . والقسم الثانى من الجزء الثالث فى البدرين من
الأنصار ، على تصحيحه وطبعه الدكتور يوسف هورو ويلى ،
طبع ليدن . والقسم الأول من الجزء الرابع فى المهاجرين والأنصار
من الذين شهدوا بدرًا وهم اسلام قديم . على تصحيحه وطبعه
الدكتور يوليوس ليرت ، طبع ليدن سنة ١٣٢٢ هـ . والقسم
الثانى من الجزء الرابع : فى الله حاية آمين أسلوا قبل منسكة ،
على تصحيحه وطبعه الدكتور يوليوس ليرت المتقدم ، طبع ليدن
سنة ١٣٢٥ هـ . والجزء الخامس : فى الأنصاب والقبابين من

غرسه من نعى س : نسخة فى زمن محمد بن عثمان ، والمعلم جريس
احمد وهى كثيرة لكاتب فى الديار المصرية ورئيس الرقباء
فى أيام الفرنسيين ، والأمير محمد بن باشا الكبير . فى قسم لوسلات
ماخوذة بالصورة التمسى .
[٢٣٧٧]

صورة حجة وقف — سلطان الملك الأشرف سيف الدين
أبى النصر رسبان المتوفى فى سلطان الديار المصرية من سنة ٨٢٥ هـ ،
الى سنة ٨٤٤ هـ ، على مدرسه بخط التورى ومدرسه بمقائه
سرياقوس . نسخة فى مجلد بقلم فنيخ ، يامشاه غرس .
[٢٣٩٠]

حرف الضاد

ضبط أسماء الصحابة البدرين وبعض مناقبهم —
تأليف الشيخ محمد الغنى . أوله : حمدان أوضى على الشاهد
وملاة وسلاما على من جاهد فى الله حق الجهاد الخ . جمعه
من جملة كتب . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، تحت كتابة
فى يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شهر جمادى الأول
سنة ١١٧٠ هـ .
[٢٥٦١]

حرف الطاء

طابع بريد — لشركى فتح المؤتمر القس الدول المتحد فى شهر
ديسمبر سنة ١٩٢٨ . طبعه على بصورة أعجب فرعون
مصر ، وقبته حسة ملت . وثبها على بصورة محمد على باشا
مؤسس الأسرة الملكية وقيته عشرة ملات . [٢١٥٥]

طابع بريد — جمعه عشرة ملات على بصورة صاحب الجلالة
الملك فؤاد . وهو ذو لون مائى الى الاحمر . [٢١٥٥]

طابع بريد جوى — قيمته سبعون عشرون ملاب ، وقوته واماره
بى . [٢١٥٥]

- المجلد الثاني وثالث من نسخة تسمى منه كالساعة ، في مجلدين .
[٢٤٤٧]
- المجلد الأول من نسخة أخرى منه كلسافة . [٣٤٠٦]

حرف العين

عرف البشام ، فيمن ولي قوى دمشق الشام —
تأليف أبي الفضل محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد مراد الحسيني
المرادي المسمى مفتي الحقيقة بدمشق الشام ، المتوفى سنة ١٢٠٦ هـ .
أوله : الحمد لله الذي راعى آياته دالة على وحدانيته الخ .
جمع فيه تراجم من ولي لغوى بدمشق في عهد السلطان سليم
خان الصفى سنة ٩٢٢ هـ ، وأبتداء بذكر من وليا في ذلك
العهد ، ونظمه بترجمة المؤلف ، وصدره بمقدمة تعلق بالهوى
وبالمفتي - نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي بطبعة
دار الكتب المصرية من نسخة خطية ، أتمها مختار يظ لبعض
الأهمل ومضاد تنسب الى المؤلف . [٣٣٥٥]

العقد الأنفس ، في ملخص التاريخ المقدس —
- الى الله العربية - تدرس انتهى وهي من كتاب تاريخ الأمة
لأسرائيلية فكتوري دوروي تفرغى «مؤلفه على سبعة وعشرين
بَاب» - نسخة في مجلد طبعه أولى بطبعة جريدة الوطن بالقاهرة
سنة ١٨٩٨ م . [٣٤٢٣]

العقد الثمين ، في فضائل البلد الأمين — تأليف أحمد بن
محمد بن أحمد حصري . رتب على مقدمة وخمسة أبواب
وحد فقهية ، وأثنى على أصول - نسخة في مجلد مع الخليفة
الأميرية بمكة سنة ١٣١٤ هـ ، بهامش كتب قصحات الرضا
والقبول في فضائل المدينة وزبدة الرسول المؤلف . [٣٤٢٥]

عوائد العرب — نظم الخوري بولس جبري جولي . رتبها
على ثمانية أصول في كلامه على طائفتهم وهم : كسهم ولبنهم
وزراجهم ، وعلى ثلاثة في العهد القديم ، وعلى ثمانية والعشرون
والخامسة ، وعلى وجه التناهي بين العرب وبين عوائد الشعب
الاسرائيلي قديما - نسخة طبع مطبعة القديس بولس في حرمها
ببيروت - نشرت بتأني في مجلة المشرق . [٣٥٠٥]

كان مهم بالمشقة «ومكة والغنائف والبرص والبنانة والحرين»
على تصحيحه وطبعه الدكتور سترستن ، طبع ليدن سنة ١٣٢٢ هـ .
والجزء السادس ، في الكوفيين ، على تصحيحه الدكتور سترستن
المذكور ، طبع ليدن سنة ١٣٢٥ هـ . والجزء السابع في الصريين
والبنفادين والثاميين والصريين وغيرهم ، على تصحيحه
وطبعه : الدكتور رونوسنزا ، والدكتور أدوارد سنو ، طبع
ليدن سنة ١٣٣٢ هـ ، وسنة ١٣٣٨ هـ . والجزء الثامن :
في النساء ، على تصحيحه وطبعه الدكتور بوركن ، طبع ليدن
سنة ١٣٢١ هـ . والقسم الأول من الجزء التاسع : في أسماء
الأشخاص الذين ذكرهم المؤلف ، على تصحيحه وطبعه الأستاذ
أدوارد سنو ، طبع ليدن سنة ١٣٣٩ هـ . وانقسم الثاني من
الجزء التاسع في فهرس بأسماء الأماكن والأسماء والأقوال الشرعية
التي رواها ابن سبته في كتاب السير وفي الطبقات ، وفهرس
بأبيات الشعراء ، وفهرس بآيات القرآن ، بلسانها ومرتبها
الأستاذ أدوارد سنو المتقدم ، طبع ليدن سنة ١٣٤٧ هـ .
[٣٣٣٢]

طوابع البريد — ذكرى عيد ميلاد صاحب السمو الملكي الأمير
فؤاد وزير عهد المملكة المصرية ، وعددها : أربعة . وهي من
ثلاث ١٠٥ و ١٥ و ٢٠ مليا . [٣١٥٥]

طوابع البريد المصري أيضا — نشر : مجموعة طوابع البريد
في الجزء الخامس من عهد : بقر : [٣١٥٥]

حرف الظاء

ظفر الواله ، بمظفر وآله — تأليف العلامة عبد الله محمد بن
عمر المكي الآمعي تسماني الشامي المعروف بالملاح الديع كان
موجودا سنة ١٠٠٠ هـ . انوجهه : المجلد الثالث ، ومشتق
عن الجزء الثاني من العقد الثاني . طبع ليدن سنة ١٩٢٦ م .
مع مقدمة وملاحظات ونها من باللغة الانجليزية للستر
ديفون دوس . [٨٧١]

حرف القاء

نقح القريب، بشرح مواهب الحبيب — تأليف أبي الفتح أحمد بن علي العبدوي المثنى المشهور بالمتن من طباء القرن الثاني عشر الهجري — أوله : الحمد لله الذي غرس نبتنا محمدًا صل الله عليه وسلم الخ . وهو شرح على منظومة المسألة : مواهب الحبيب ، في خصائص الحبيب . نسخة في مجلد بخطوط بقلم مستاد . [٢٢٨٩]

بخر الاسلام — تأليف الأساتذة : محمد حسين ، وأحمد أمين ، وعبد الحميد العبادي ، وهو كتاب بحث عن الحالة العقلية والسياسية والأدبية في صدر الاسلام ، الى آخر الدولة الأموية . مرتب على ثلاثة أجزاء ، انحصر كل واحد منهم بكتابة جزء في ناحية من هذه النواحي الثلاثة . المجلد منه : الجزء الأول ، في الحياة العقلية للأستاذ أحمد أمين ، ويشتمل على سبعة أبواب مشتملة على أصول . في مجلد مطبوع بالأمداد بالقاهرة سنة ١٩٤٧ م . المراجعة لسنة ١٩٦٨ م . [٢٢٢٨]

— الجزء الأول من ست نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٢٢٩ و ٢٢٣٠ و ٢٢٣١ و ٢٢٣٢ و ٢٢٣٣ و ٢٢٣٤]

فرنسا وسوريا — تأليف الأستاذ حنا خياز . وهو كتاب في حكم الفرنسيين لسورية وقسوة معاملتهم لأهلها . ينسج على جزئين : الأول في مبادئ السياسة الفرنسية في الشرق ، أو لماذا حاربت سوريا فرنسا . والثاني في خطيئات الموطنيين الفرنسيين . نسخة في مجلدين ضيق مطبوع علم الدين بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٢٢٣٦]

حرف القاف

قاتل مدحت باشا — تأليف الأستاذين : رضى تراب ، وقامل راضى سوي . يتضمن كيف مات مدحت باشا مخنوقًا ، والحاديات محمود باشا كذلك . نسخة في مجلد مطبوع بالاجتهاد بيروت سنة ١٩٢٥ م . [٢٢٤١]

قصة الطوفان — وتطورها في المذنيات القديمة (الأسنورية والبابلية والهيرانية والمسيحية) وانتقالها الى المذنية الاسلامية . بقلم الأستاذ اسماعيل مطهر . ضمنيا بحث في المقارنة بين الأدبانيات . نسخة في مجلد مطبوع طبعة الصور بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . بأولها مقدمة المؤلف ، في حدود المعرفة الانسانية . [٢٢٥٥]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٢٥٥ و ٢٢٥٦ و ٢٢٥٧]

القضاء ، في الاسلام — تأليف الأستاذ طريف التكمي . وهي محاضرة ألقاها في نادي الجمع العلمي العربي في يوم الجمعة الثالث والعشرين من شهر ربيع القعدة سنة ١٣٢٩ هـ ، المراجعة لسنة ١٩٢١ م . نسخة في مجلد مطبوع طبعة الترقى بدستق سنة ١٩٤٠ هـ ، المراجعة لسنة ١٩٦٧ م . [٢٢٤٠]

القول السديد ، في حرب الدولة العلية والبولان — تأليف الأستاذ علي رضا شاكرك . نسخة في مجلد ضيق مطبوعة الموسوعات ، القاهرة سنة ١٩٢١ م . مرتبة بالزسوم . [٢٢٤٧]

القول المتنبي ، في تاريخ الأقدمين — تأليف الأستاذ الشيخ محمد علي سلامة . وهو ملخص في تاريخ الأئمة القديمة النبوية واليرقان والرومان . نسخة في مجلد مطبوع الطبعة الحسنية بالقاهرة سنة ١٩٢١ هـ ، المراجعة لسنة ١٩٦٢ م . [٢٢٥١]

القول المتنبي ، على مولد البرزنجي — تأليف الشيخ محمد بن أحمد طيوس المالكي . نسخة في مجلد ضيق مطبوعة مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٩٤٧ هـ . [٢٢٥١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢٥١]

حرف الكاف

كاجلوا ، المصطلح الاجتماعي الياباني — وهو كتاب يبحث عن تاريخ حياته . نقله من اللغة الإنجليزية الى اللغة العربية الأمانة مرعيت موزو . نسخة في مجلد طبع مطبعة النيل المسجلة بالقاهرة . [٢٥١٨]

— نستان آريان من كالابطة . [٢٥١٩ و ٢٥٢٠]

كاتب ، في مناقب أبي بكر وعمر وفضائل الصحابة وما اعترض به الروافض عليهم — لم يلم مؤلفه . أنه يد الدياتبة : القسم الأول في الجواب عما اعترضوا عليه من الأخبار والمصالح الخ . وفيه مؤلفه على عدة أسام : الأول في الجواب عما اعترضوا عليه من الأخبار والمصالح والآيات ، والقسم الثاني في الجواب عما احتجوا به من قول النبي صلى الله عليه وسلم ، والقسم الثالث في حجة امامة أبي بكر الصديق ، وقوله عليه وعلى من بعده ، والقسم الرابع في ذكر فضائل أبي بكر الصديق رضي الله عنه وفيه سبعة عشر بابا ، والقسم الخامس في ذكر الخلافات الواقعة بين الامام علي ومعاوية واقرين ومعاينة ومعاوية وبغيرهم وذكر نتائج الروافض ، وفيه فصلان . نسخة في مجلد مخضرة بقر سناد . [٢٥٢٧]

كتاب الوزراء والكتاب — تأليف أبي عبد الله محمد بن عبدوس الجهشيارى . نسخة في مجلد طبع في سنة ١٩٢٦ م . الخ منها يشتمل على بيان الخواص والكمالات التي قصرت قرائنها في النسخة الأصلية من تنزيات ، وبقائه هارس ، بالتركيز عن نسخة المخطوطة بالملكية المكتبة الوطنية حينه مع مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية للاستاذ طاهر مزيك الأتقي . [٢٥٣٢]

الكلمات الطيبات ، في المأثور عن الاسراء والمعراج من الروايات ، وفيها وقع ليلتخذ من الايات الباهرات — تأليف الأستاذ الشيخ محمد بنيت العلبي

الحقنى مفتى الديار المصرية سابقا . نسخة في مجلد طبع المطبعة القبطية بالقاهرة سنة ١٢٤٧ هـ . [٢٣٣٢]

— نسخة أخرى من كالابطة . [٢٣٣٣]

الكواكب السائرة ، بمناقب أعيان المائة العاشرة — تأليف نجم الدين محمد بن رضى الدين محمد بن بدر الدين محمد بن محمد بن شهاب الدين أحمد القزى السامرى القزى الشافى ، الترقى سنة ١٠٦١ هـ . وفيه على حروف الهجاء ، وقسمه الى ثلاث طبقات . نسخة في ثلاثة مجلدات مأخوذة بالصوري التمسى بضم الصوري بمطبعة دار الكتب المصرية عن نسخة خطية مكتوبة بخط الحاج ابراهيم بن الحاج محمد الوزن ، أتمها كتابة سنة ١٠٩٥ هـ . [٢٤٠١]

حرف اللام

ليان ويوسف بك كرم — تأليف يوسف بن جديون طنوس المعروف بالخورى اسحقان فرجة الشلقاني . وفيه على عدة وعشرة أبواب . نسخة في مجلد طبع مطبعة صادر بيروت سنة ١٩٢٥ م ، محل بصور يوسف بك ومن له علاقة به من رجال عصره وصور بعض المناظر اللبنانية . [٢٤١١]

لسان الزينة الأحدثية ، في مولد الحضرة المحمدية — وهو مولد النبي صلى الله عليه وسلم . تأليف محمود انسى أبي طاشامات . نسخة في مجلد مطبوع بمطبعة بطر بالقاهرة . [٢٤٢١]

لطف السم وقطف الثمر ، من تراجم أعيان الطبقة الأولى من القرن الحادى عشر — تأليف نجم الدين محمد ابن رضى الدين محمد بن بدر الدين محمد بن محمد بن شهاب الدين أحمد القزى السامرى الشافى ، الترقى سنة ١٠٦١ هـ . به دة على كتابه المسى بالكواكب السائرة بمناقب أعيان المائة العاشرة ، وتبعه على الحروف كاملة ، وجاءه بالحمدى ،

قيته ٤ مليات. والثانية عليها جامع برده قيته ٣ مليات. والورقة الثانية عشرة عليها طابع برده قيته مليان تستعمل لارسال الجرائد والمطبوعات. والورقة الثالثة عشرة يابنة عليها طابع برده قيته طبع تستعمل لارسال الجرائد والمطبوعات. والورقة الرابعة عشرة بها ثلاثة طوابع برده قيته محكومة المصرية لمصلحة الملح وتمتعة الارادة قيمتها مخففة، وبها أيضا أربعة طوابع برده لمصلحة قنال السويس، قيمتها مخففة. [٣٢٧٨]

مختصر تاريخ بغداد القديم والحديث، أو بغداد في (٤٠٠) سنة - تأليف الحافظ علي بن عزيق الأنطلي. ضمها تاريخ بغداد من القرن الحادي عشر قبل الميلاد الى الآن احتجا بالانجليز في سنة ١٩١٧ م. نسخة في عهد طبع طبعة القرائت بغداد سنة ١٣٤٤ هـ، انرافقة لسنة ١٩٢٦ م. [٣٢٩٣]

— سنتان اثريان من كالساجة. — [٣٢٩٤ و ٣٢٩٥]

مختصر تنبيه الطالب وإرشاد الدارس، فيها بمشقق من الجوامع والمدارس، لأبي المقاتر عبد القادر ابن محمد النعيمي الشافعي. — انحصار الشيخ عبد الباسط الشطوي الواعظ المشفق. — تأليفه: خدته وبالدليل الخ. — رئيسه علي أحد شرياه وخاتمة. — تضمن ذكره والقرآن والحديث ومدارس الشافعية وسنية والمالكية والحنابلة واضب واحسواني ونزاهات وروايا والقرب والجوامع وما تحمد وما خلق بها. نسخة في عهد محمودة نفوسه، تمت كتابة في شهر ثوال سنة ١٣١٦ هـ. [٣٢٩٩]

مختصر تواريخ الأرمين — انحصار نقس "صوفد خدكي الحلي الأرمي. — رتبته على عقدة و أربعة أقسام وخاتمة. — نسخة في عهد طبع أو شلم سنة ١٨٦٨ م، الموافقة لسنة ١٢٨٥ هـ. [٣٣٠٩]

ووصل فيه الى سنة ١٠٣٣ هـ. نسخة في عهد مأخوذة بالتصوير الشسي بضم الصور بطبعة دار الكتب المصرية عن نسخة مخطوطة بخط الحاج ابراهيم بن محمد القزويني التي فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الثاني عشر من شهر رجب سنة ١١٠٨ هـ عليها ترجمة المؤلف للشيخ عبد السلام بن عبد الرحمن بن مصطفى الشطرنج الحنبل، مخولة من الورد الأسمى والوارد القدسي في ترجمة الشيخ عبد الله النابلسي، لكلال الدين محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الهامري القهستاني الشير بابن النزي، المتوفى سنة ١٢١٤ هـ وهي بخط جاسها في اليوم السابع من شهر ذي الحجة سنة ١٢٧٧ هـ. [٣٤٠٢]

حرف الميم

مجموعه المخطوبات والظروف والتذاكر والأوراق وطوابع البريد المستعملة في مصلحة البريد المصرية. — عن بعضها ترتيبها وإسنادها الى دار الكتب المصرية في اليوم الرابع عشر من شهر أبريل سنة ١٩٢٣ م. الأديب عباس امين الشريفي الموصوف بدار الكتب المصرية. أربعة عشر ورقة في عهد. الورقة الأولى بها طوابع برده عادية، وعددها أحد عشر بقم مخففة. والورقة الثانية بها طوابع برده عليها اسم الملكة المصرية، وعددها وقيمتها كالساجة. والورقة الثالثة بها طوابع برده تستعمل في المراسلات الأميرية، وعددها ثمانية بقم مخففة. والورقة الرابعة بها طوابع برده مستطعة، تستعمل في المراسلات التي لم تستوف قيمتها، وعددها سبعة بقم مخففة. والورقة الخامسة بها خطاب بظرف طابع برده قيته ١٠ مليات. والورقة السادسة بها خطاب بظرف طابع برده قيته ٥ مليات. والورقة السابعة بها خزانة، الأزل طابع برده قيته ١٠ مليات، والثاني على جامع برده قيته ٥ مليات. والورقة الثامنة بها ظرف طابع برده قيته ١٠ مليات، يستعمل في المراسلات الموسمية عليها. والورقة التاسعة بها ظرف طابع برده قيته مليان يستعمل للبطاقات. والورقة العاشرة بها تذكرة بوسنة مع مجاريها، الأولى طابع برده قيته ٤ مليات، والثانية طابع برده قيته ٣ مليات. والورقة الحادية عشرة بها تذكرة بوسنة عادية، الأولى طابع برده

والمقارنة بين استعمار الحلفاء، وبين ألمانيا وانحسار ونهاية
الحرب وتنازل الامبرور الألماني عن عرشه - نسخة في مجلد طبعة
أول المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م - [٢٥٢١]

— أروع نسخ أخرى من كاتالوج -

[٢٥٢٢ و ٢٥٢٣ و ٢٥٢٤ و ٢٥٢٥]

مذكرة تاريخية من سنة ١٢٧٢ هـ، إلى سنة ١٣٤٢ هـ
عن مختصر تاريخ حياة المغفور له مصطفى بك فهمي
الجلبي — بقلم محمد البوزيانو محمد فهمي مصطفى الجبل -
نسخة في مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م -
[٢٣٨٤]

— أروع نسخ أخرى من كتابه -

[٢٣٨٥ و ٢٣٨٦ و ٢٣٨٧ و ٢٣٨٨]

مركز مصر الدول : من الفتح العثماني ، الى الوقت
الحاضر — منه اثنان الفرنسية ، وقده منها الى اللغة العربية
المكتوب محمد أبو مودة - ذكر فيه الحوادث التاريخية من
مركز مصر من الوجهة القانونية الدولية - نسخة في مجلد طبعة
أول مطبعة جريدة الصباح بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م -
[٢٤٨١]

— نسخة أخرى من ك - بقية -

[٢٤٨٢ و ٢٤٨٣]

مروج الذهب ومعادن الجوهر — تأليف أبو الحسن علي
ابن الحسين بن علي السجستاني الشافعي المروزي المتوفى
سنة ٣٤٦ هـ - نسخة في مجلدين مع المطبعة البية المصرية
بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ - [٢٣٥٨]

المروج السندسية الذهبية ، في تلخيص تاريخ الصالحية —
تأليف محمد بن زين ابتهاج عيسى بن كنان العباسي صاحب الحنف
من علماء آخر القرن الحادي عشر - أولًا : الحمد لله وصل الله

مختصر نهضة الحسين ، أو سلسلة حوادث تاريخية
حول فاجعة الامام الحسين (بن الامام علي كرم
الله وجهه) — تأليف عبد الله بن الحسين - أعطاها من
أوراق المصادر التاريخية بأسلوب أخلاق قديم ، ورتبها على
الوقائع - نسخة في مجلد طبع مطبعة دار السلام ببغداد
سنة ١٣٤٥ هـ - [٣٣٦]

المناقضة الوطنية — تأليف : هاشم أبو زيد الباني ،
وشيد الخوري كتاب الميزان الباني - وهو كتاب يتضمن
الرد على كتاب الأستاذ الزيات الباني الذي ألقاه في تاريخ
خلائف الكتب دمشق وما جاورها من البلاد السورية مع ذكر
البلطافة والمخالطة - ونبأ عن عشرة أبواب - نسخة في مجلد
طبع دمشق - أولًا مطبعة الوقفين المذكورين - [٣٤٥٤]

مذاهب الأعراب وفلاسفة الاسلام ، في الجن —
تأليف محمد جمال الدين القاسمي دمشق - نسخة في مجلد طبع
مطبعة القنبيس دمشق سنة ١٣٢٨ هـ — سنة ١٩١٠ م -
[٢٤٤٤]

مذكرات جمال الدين باشا — وضعها باللغة التركية ، ونقلها
منها الى اللغة العربية على أحمد شكرى - وهو مبحث تاريخية
تتعلق بالحرب البلقانية الثانية ولها مبحث فقه - حوسب ومصدره
غزة والقوة العثمانية وغير ذلك - رتبها على خمسة فصول - نسخة
في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٤١ هـ - [٢٤٢٢]

مذكرات اللورد غراي — وزير خارجية بريطانيا سابقا
من سنة ١٨٩٢ م — سنة ١٩١٦ م - نقلها الى اللغة العربية
على أحمد شكرى - ضمنها تفاصيل الحوادث التاريخية التي أدت
الى نشوب الحرب العالمية الكبرى وسورة أسباب وقوعها -
ورتبها على مقدمة وستة فصول - صدرها الموزع بمقدمة تستل
على بيانات عامة وتامة عن الحرب العالمية والحركات المراكشية

— نسخة أخرى منها كالسبعة . [٣٢٥٥]

ملحق، في التاريخ السيلسي لقناة السويس —

أنظره مع : تقرير عن أعمال المؤتمر الدولي السادس للعلوم التاريخية المتقد بمدينة أوصلو بمملكة النرويج سنة ١٩٢٨ م .

ملحق يشتمل على مذكرة إضافية عن أعمال اللجنة

الدولية للعلوم التاريخية ووسائل تنظيم الدراسة

التاريخية في مصر، مقدم من محمد بك قاسم الى

وزير المعارف العمومية — أنظره مع : تقرير عن

أعمال المؤتمر الدولي السادس للعلوم التاريخية المتقدم .

مناقب أبي بكر بن قوام — أنظر : تحفة الكرام بترجمة

أبي بكر بن قوام .

مناقب سيد الشهداء سيدنا حمزة بن عبد المطلب —

تأليف السيد جعفر بن حسن البرزنجي — ضمتها نسخة من

أحوال سيد حمزة رضي الله عنه . نسخة في مجلد طبع الخلية

الأديبية ببيروت سنة ١٣٢٥ هـ . [٣٢٢٢]

مناقب أمير المؤمنين سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله

عنه — تأليف جرجس بن نوح عبد الرحمن المعروف

بـ «نحوي» ونبأ عن تبيين . . . ضمت نسخة محمد بن

صبيح بدمشق سنة ١٩٢٥ هـ . [٣٥٠٦]

— نسخة أخرى منها كالسبعة . [٣٥٠٧]

مستحبات التواريخ لدمشق — تأليف محمد - أوب -

تق المير الحصري لدمشق . صبيح تاريخ عمر بن محمد بن

وأول من أسسها وعلما بهذا أنهم وقين سكانها من الأمم

ومن ملكها واتخذوها قاعدة ملكة وقين قام بها من الدول

على سيرة محمود بن آل وصبه يسلم . . . تلهم من تاريخ صالحية دمشق للإمام الحافظ يوسف بن عبد الحماد المقدسي الصالح من أول تأسيسها الى عصره . وضمته تاريخ استيلاء الأتراك عليها وآثارها من الخارات والكهوف وقبور الصالحين والشهداء وذكرا لسيون وآثاره وحماماتها وأسوانها ونالها وبجازوها وما فيها من القصور ومدارسها وغاراتها وزواياها وجوامعها وذكر من كان من أهلها وحفودها وما ذكر في مدحها من الشعر والنثر وما فيها من الآثار وحامس الأخبار والنبات . ورتبها على أربعة وعشرين بابا . نسخة في مجلد مأخوذ بالتصوير الشسي يضم التصوير بطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٩ هـ عن نسخة مخطوطة بخط محمد بن إبراهيم بن أحمد مخطوط التي فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الخامس من شهر ربيع الأول سنة ١٢٠٤ هـ . [٣٥٠٢]

مظهر السعود، في مولد سيد الوجود — تأليف الشيخ

مصطفى بن يحيى الدين بن مصطفى البروق . نسخة في مجلد طبع مطبعة بريدة ببيروت سنة ١٣١٢ هـ بآمرها تقاريط .

[٣٢٢٠]

المعراج الكبير — لشمس الدين الفيلبي . أنظر : الإتيان في الكلام

على الأسراء والمعراج .

المغازي - للواقدي — وهو أبو عبد الله محمد بن عمر .

نسخة في مجلد صبع كتبه سنة ١٨٥٥ م مؤلف مقدمة وملاحظات . نسخة انجليزية هواجه الفريد فوت كزيمر

[٣٥٤٢]

المقدمة، في المسألة الشرقية منذ نشأتها الأولى (من

أربع الثاني من القرن الثامن عشر) الى الوقت الحاضر

سنة ١٩١٧ م — تأليف الأستاذ رضى بك الخالدي .

انثوث سنة ١٩١٣ هـ بالآستانة . نسخة في مجلد ضمت

نسخة مدرسة الأديب الاسلاميه بالقدس . بترجمة مصورة

[٣٤٥١]

المؤلف وترجمة حياة .

عنه بالقرن الثامن عشر . تلخص من أنموذج الحبيب ، في خصائص الحبيب ، بخلاف الدين السيوطي . أودا :
يقول راجي ربه المنيح « أبو النجاش أحمد المنيح
أنظر : فتح القريب بشرح مواهب الحبيب .

المورد الزوي ، في مولد النبي — تأليف ملا علي بن سلطان
محمد المزدني القاري . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم سناد .
[١٠ جامع]

المولد النبوي الشريف — تأليف الشيخ محمد سعيد الباقلي .
وهو يشتمل على تلخيص سيرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .
نسخة في مجلد طبع مطبعة 'عقيد دمشق' سنة ١٣٣٨ هـ —
سنة ١٩٢٠ م . [٣٢٢٤]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف عبد الله دارقطني
الحامصي بن سعيد أنقضي الحمصي الثاني المحدث الشافعي الشاذلي .
نسخة في مجلد طبع الشام . [٣٢٣٣]

حرف النون

نبذة، عن الصين — بقلم إبراهيم أبي العزيز بك، وعبد
العزيز حمد . نسخة في مجلد طبع مطبعة الوفاء بالامرة
سنة ١٣١٨ هـ . [٣٢١٠]

النجوم الزاهرة، في ملوك مصر والقاهرة — تأليف
جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تومردى الأنباري مؤرخ
مصر، المتوفى بمصر سنة ١١٢٦ هـ المتوفى في اليوم السادس من
شعبان سنة ٨٧٤ هـ . ترجمته : القسم الثاني من الجزء
ثاني . أوله : ذكر نسخة سنة المؤيد أبي القتيبي أحمد ، على
مصر سنة ٨٦٥ هـ إلى ذكر نسخة الملك الأشرف قايتباي
المحمدي سنة ٨٨٤ هـ . في مجلد طبع كاليفورنيا بالأمريكا
سنة ١٩٢٩ م . عن منشور المستشرقين بباريس . [٣١١]

— القسم الثاني من الجزء السابع من نسخة أخرى منها كالسابقة .
[١٠٩٣]

وق حالها الطيبة والاجتماعية منذ دخلت تحت ظل الدولة
العثمانية وحوادث أهلها وأربابهم وما كانت عليه قديما وسدينا
من العلوم والصناعات وما ورد في فضلها من الآيات
والأحاديث والآثار وأنها أرض الحضرة وقين بث فيها من
الأنبياء ومات فيها وقين نشأ بها من الحفاظ والمحدثين والقراء
والفقهاء والمتكلمين والحكام والأطباء . وفي ذكر مساجدها
النيرة وكادها ومدارسها ومساجدها وآثارها . ويتغير ذلك
رثها على مقدمة واحد عشر بابا تشتمل على فصول : الموجود
منها : الجزء الأول ، يتناول آخر الباب الخامس . في مجلد طبع
المطبعة الحديثة بدمشق سنة ١٣٤٦ هـ — ١٩٢٧ م .
[٣٢١٨]

مواقف حاسمة، في تاريخ الإسلام — تأليف الأستاذ
محمد عبد الله عاتق الحماسي . تناول فيه الكلام على مواقف
وحوادث شتى في مختلف العصور والدول الإسلامية . نسخة
في مجلد طبع أول مطبعة الحديث بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ —
سنة ١٩٢٩ م ، مبدئي بمجلد ثامن . [٣٢٤٣]

— نسخة أخرى من كتابها . [٣٢٤٤ و ٣٢٤٥]

المواكب الإسلامية، في الممالك والمجاسن الشامية —
تأليف محمد بن زين القضاة عيسى بن كمال الصالحى طرابلسي
الحنفى من علماء آخر القرن الحادى عشر . أوله : سبحان
مؤيد كلمة الإسلام بخير ناصر ومؤيد معالي الإسلام بلسان
البرازيل . وهو رسالة في فضائل ومجاسن الشام . بدأها بالكلام
على دمشق وما لها من المواكب الجليلة والقوانين الأدبية وغير
ذلك . نسخة في مجلد ماعودة بالصورة التمسى بواسطة قسم
الصورة بمطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٩ م . عن النسخة
المخطوطة بخط محمد بن إبراهيم بن أحمد السبلوني التي قرأه من
كتابها سنة ١٢٠٤ هـ . [٣٢٠١]

مواهب الحبيب ، في خصائص الحبيب — وهي مقنونة
لأبي النجاش أحمد بن علي السديري المحدث الشيرازي المنيح

نظم العقيان، في أعيان الأعيان — ويسمى : أعيان الأعيان وأيام الزمان . تأليف الامام الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي . ضمنه تراجم مشاهير القرون التاسع أخيرة ، في مصر وسورية وسائر العالم الاسلامي . نسخة في مجلد طبع المطبعة السورية الأمريكية في نيويورك سنة ١٩٢٧ م . حتى يشتملها ومدونها بمقدمة الدكتور نيليب ستي ، ووضع بكسرها فهارس بأسماء المصنفات الواردة فيه مرتب على الحروف . [٢٤٥٦]

النفس اليابانية — تأليف اليزابيث ماكوراي الياباني . نقله الى اللغة العربية اليزابيث أحد فضل المصري . وهو كتاب في وصف المارك الحربية وصحار بورث آرثر أثناء الحرب الروسية اليابانية . نسخة في مجلد طبع أول طبعة الواطع بالقاهرة سنة ١٩٠٩ م . [٢٤١٢]

النكبات ، أو خلاصة تاريخ سوريا منذ العهد الأول بعد الطوائف ، الى عهد الجمهورية بليتان — تأليف أمين الزيناني . نسخة طبع المطبعة المصرية بيروت سنة ١٩٢٨ م . [٢٣٨٨]

النكت المصرية ، في أخبار الوزراء المصرية — تأليف نعيم الدين أبي محمد حمادة بن أبي الحسن الحكيم البجلي . ضمن أخبار الوزراء المصرية . نسخة في مجلد ضع . درس سنة ١٨٦٧ م . بها مقدمة وملاحظات ، لغة الفرنسية . تصححه عمر توفيق ودينغ وجلة تصالح من نشر المؤلف وتضاه من شره . [٢٤٤٣]

نوبار باشا ، وما تم على يده — تأليف نجيب غلوف . وهو كتاب يتضمن أعمال نوبار باشا وسيرة له . صدرته في الحكومة المصرية . نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٢٤٠٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٩ . بأوله مقدمة بقلم الأستاذ أحمد زكي العدوي في الخريف بالكتاب وترجمة الخلف . [٢٥٤٤]

— الجزء الأول من أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٥٤٥ و ٢٥٤٦ و ٢٥٤٧ و ٢٥٤٨]

ترجمة المشتاق ، في تاريخ يهود العراق — تأليف يوسف رزق الله غنية . وهو كتاب يتضمن تاريخ اليهود في العراق منذ عهد البابليين والاشوريين الى العصر الحديث مع ذكر مشاهير عالم وما لم من الآثار في بلاد العراق . نسخة في مجلد طبع أول طبعة القرائت ببيروت سنة ١٢٤٢ هـ . [٢٤٨٧]

— نسختان أثريتان من كالسابقة . [٢٤٨٨ و ٢٤٨٩]

النصرانية وأهلها بين عرب الجاهلية — تأليف الأب لويس شيخو اليسوعي اللبناني ، المولود فيا بين التبريز . المتوفى في لبنان يوم الخميس الرابع عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٤٦ هـ ، الموافق ليوم الاثنين من شهر ديسمبر سنة ١٩٢٧ م . من ثمان وستين سنة . قسمه الى قسمين : الأول في تاريخ النصرانية وقدمها في عهد الجاهلية . والثاني في آداب في عهد الجاهلية . نسخة في ثلاثة مجلدات طبع بيروت ، القسم الأول في مجلد سنة ١٩١٢ هـ . والقسم الثاني في مجلدين طبع سنة ١٩١٩ هـ . وسنة ١٩٢٣ م . [٢٣٩٤]

النظم البديع ، في مولد الشفع — وهو مخوفة تشيع يوسف البستاني . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية في بيروت سنة ١٣١٢ هـ . [٢٤٢٩]

لأحداد والآباء - رثيه عن مقدمة وثلاثة عشر باباً وخاتمة .
نسخة في مجلدين مأخوذة بالنصوير الشمسي بمطبعة دار الكتب
نصرية . [٢٤٠٤]

الورد المنهول الأصفى، في مولد الرسول المصطفى -
تأليف السيد مصطفى بن كمال الدين بن علي البكري المديني
مخطوط . بقلم سناد بخط سلامة بن صلاح تليد المؤلف ، فرغ
من كتابه في سنة ١١٥٢ هـ . ضمن مجموعة مخطوطات بمخطوط
مخفية . [٧٣٤عجاص]

وفيات الأعيان، وأنباء أبناء الزمان - تأليف القاضي
شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر، المعروف بأبي
طاهر البرمكي الأربلي الشافعي ، المتوفى سنة ٥٦٨ هـ . الموجود
في : الجزء الأخير - في مجلد بقلم نسخ ، يظهر أنه من مخطوطات
المائة الثامنة للهجرة - ناقص من الأول والآخرة ، وأنباءه
تروم ، ويظهر من أنباء ترجمة مهاباد أبي الشاعر ، ويظهر
بارك ترجمة يوسف بن الدرالموصل . [٣٤٢٠]

وقائع الحروب - وهي أربعة قصائد مذكورة في تاريخ
حرب الروس اليابانية التي شنت في اليوم الثامن والعشرين من
شهر فبراير سنة ١٩٠٤ م ، وانتهت في اليوم الخامس من شهر
سبتمبر سنة ١٩٠٥ هـ . قسمها الى ثلاثة أقسام . نسخة
في مجلد طبع مطبعة الأخبار بالقاهرة سنة ١٩٠٦ م . يليها
تفسير بعض الألفاظ الواردة فيها وتفسير كتاب الكون
نوسخى الروسى الى القيصير . [٢٤٢٥]

نور الأوصار، في مناقب آل بيت النبي المختار -
تأليف الشيخ سيد مؤمن بن حسن مؤمن التلبيسي المذبح
مؤمن ، رثيه على أربعة أبواب وخاتمة . نسخة في مجلد مطبوع
بالطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م ، في أولها
فهرس وترجمة المؤلف ، وبها كتاب أسلاف الراغبين
في سيرة المصطفى وفضائل أهل بيته الشاهدين ، للشيخ محمد بن علي
الصابان . [٢٥٥٤]

- نسخة أخرى منه كالنسخة . [٢٥٥٥]

نيل المني والوسول، بذكر معراج النبي المختار الرسول -
تأليف أبي عبد الله محمد بن أبي الفضل جعفر الادريسي
الحسن الكفائي تزييل الهيئة الخوذة ثم التام . نسخة في مجلد
مطبوع أول مطبعة المصداقة بدمشق سنة ١٣٣٢ هـ -
سنة ١٩٢٤ م . [٢٤٢٧]

حرف الواو

الورد الأسنى والوارد القدسي، في ترجمة العارف
عبد النبي النابلسي - تأليف المؤرخ كمال الدين محمد
ابن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين بن بكر ،
ابن محمد القزويني العامري الشافعي ، أولود سنة ١١٧٣ هـ ،
المتوفى سنة ١٢١٤ هـ : أوله : يا من أبت أحسنه عن

محمد الله وحسن توفيقه ، انتهى تصحيحه بقسم التغير العربي في سنة ١٣٤٨ هـ (سنة ١٩٣٠ م)

محمد عبد الرسول إبراهيم

وكان تمام طبع هذا الجزء بمطبعة دار الكتب المصرية في يوم السبت ١٨ ذى الحجة سنة ١٣٤٨
محمد تقديم
(١٧ مايو سنة ١٩٣٠)
ملاحظ المطبعة بدار الكتب المصرية

